







DE JEUGD...  
ACH... DE JEUGD...

WELKEEN  
VERRUKKELIJKE  
LEVENSPERIODE!

ALLES MAG! DE ENE DAG BENJE BUFFALO BILL, DE VOLGENDE DAG WIEVANHOE... EN ALCAPONE DE DAG DAAROP, ALS HIJ VRIJ IS! DE ONVERMOEIBARE FANTASIE VAN DE DARTELE KLEINEN: RUPSEN VERZAMELEN, KOFFIEDIK VERSTOPPEN ONDER HET TRUP VAN DE STOEL, EEN PLAS DOEN IN DE PLANTJES OF DE CHOCOLA, OF PAPIES BOTERHAMMEN VERVANGEN DOOR MAMIES MAKE-UP/ NOEM MAAR OP...



NOU, VOOR ONS HONDEN GAAT DAT ALLEMAAL MOOI NIET OP! NAUWELUKS OP DE WERELD BEGINT DE ELLENDE AL: OM TE BEGINNEN HEB JE VRESELIJKE HONGER. MAMIE HEEFT ALTIJD EEN TEPEL TE WEINIG OF EEN KIND TEVEEL.

EN DAT WAS IK NATUURLIJK!

GELUKKIG BEN IK ER WAT BOVENOP-GEKOMEN.



EN U WEEET HOE DAT GAAT: EEN JONG HIERHEEN EN EEN ANDER JONG DAARHEEN: WE WERDEN UITGEDEELD ALS WARME BROCCOLES EN NIEMAND MAAKTE ZICH DRUK OM DE WREDE SCHEIDING.



... NAUWELUKS GEBOREN WORDEN WE VERSTOKEN VAN MOEDERLIEFDE EN HET ONBEKENDE IN GESCHOPT, WAAR EEN OF ANDERE KLETSTANTE ONS OP ZONDAG MET ROZE STRIKKEN UITDOST.

EN BIJNA ALTIJD HEEFT ZE OOK NOG EEN KAT!

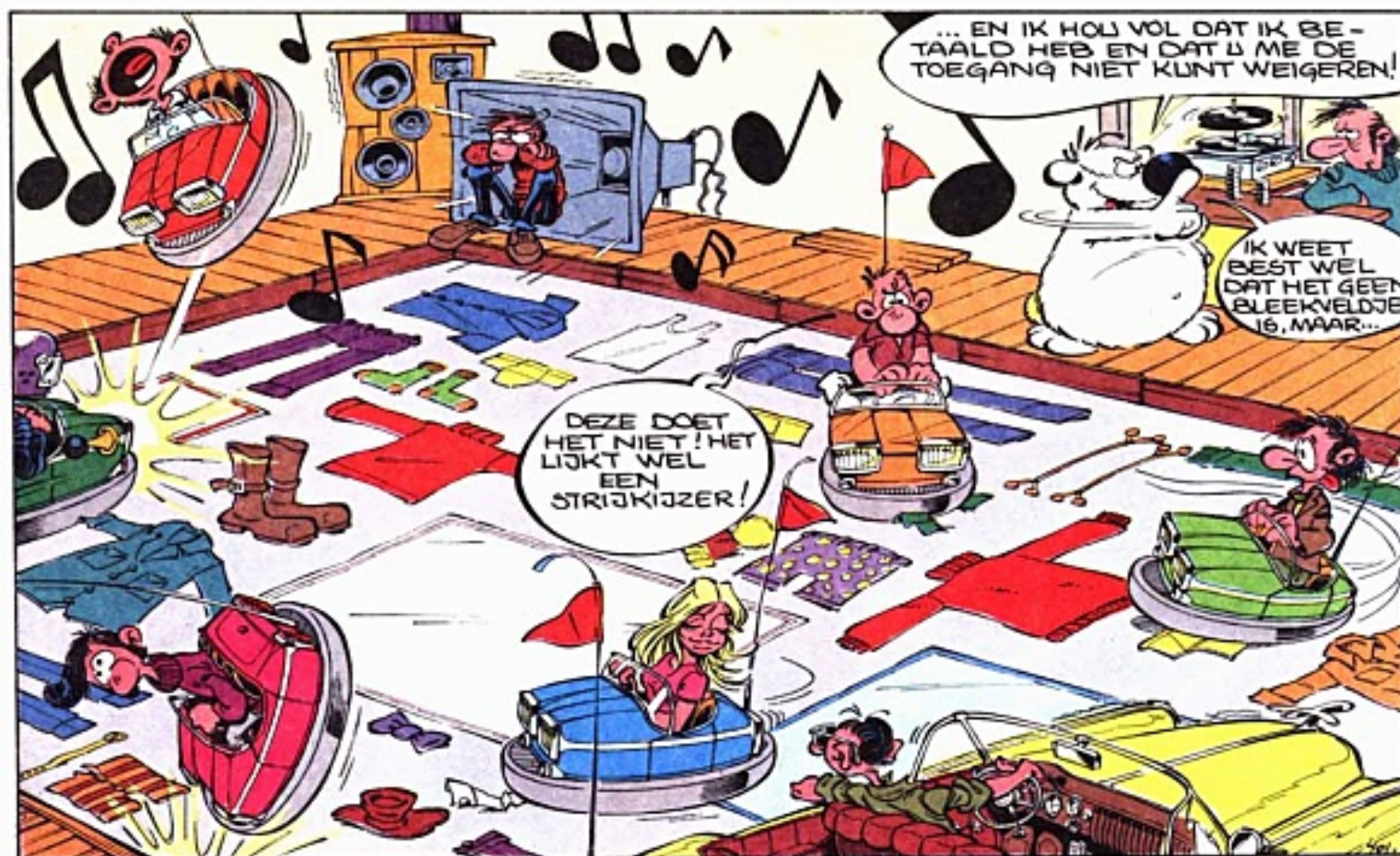
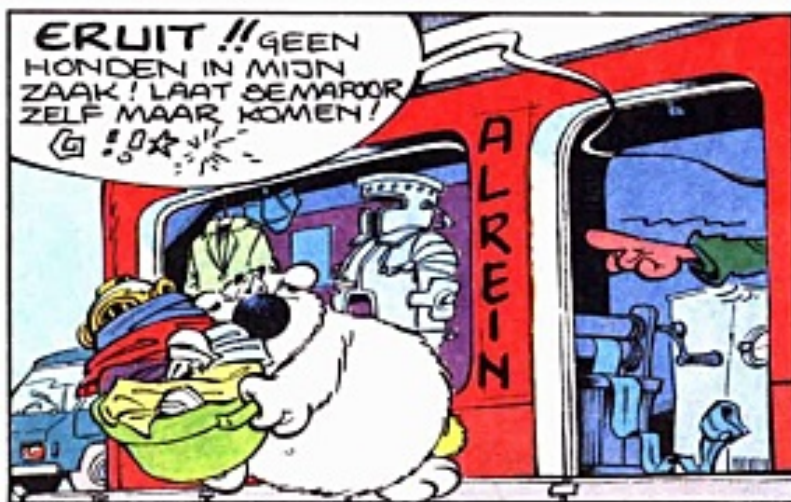


ZE MOESTEN TOCH WETEN DAT DE BASIS VOOR EEN GELUKKIG LEVEN EEN HARMONIEUZE JEUGD IS, OMRINGD DOOR LIEFDEVOLLE FAMILIE DIE...



BALTHAZAR, WIL JE ME ADOPTEREN?









# PRIMA PLEKJE!







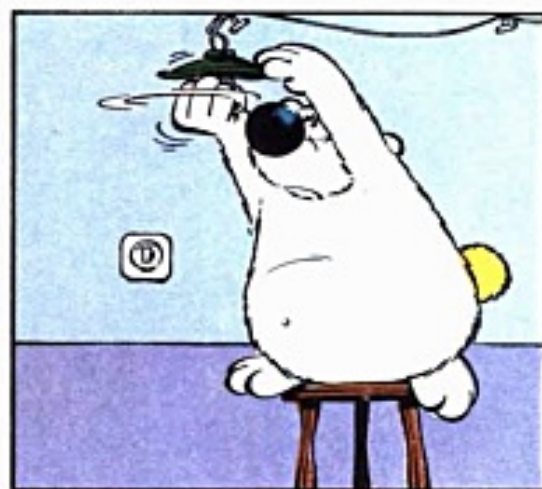




# DE KANNIBALEN!







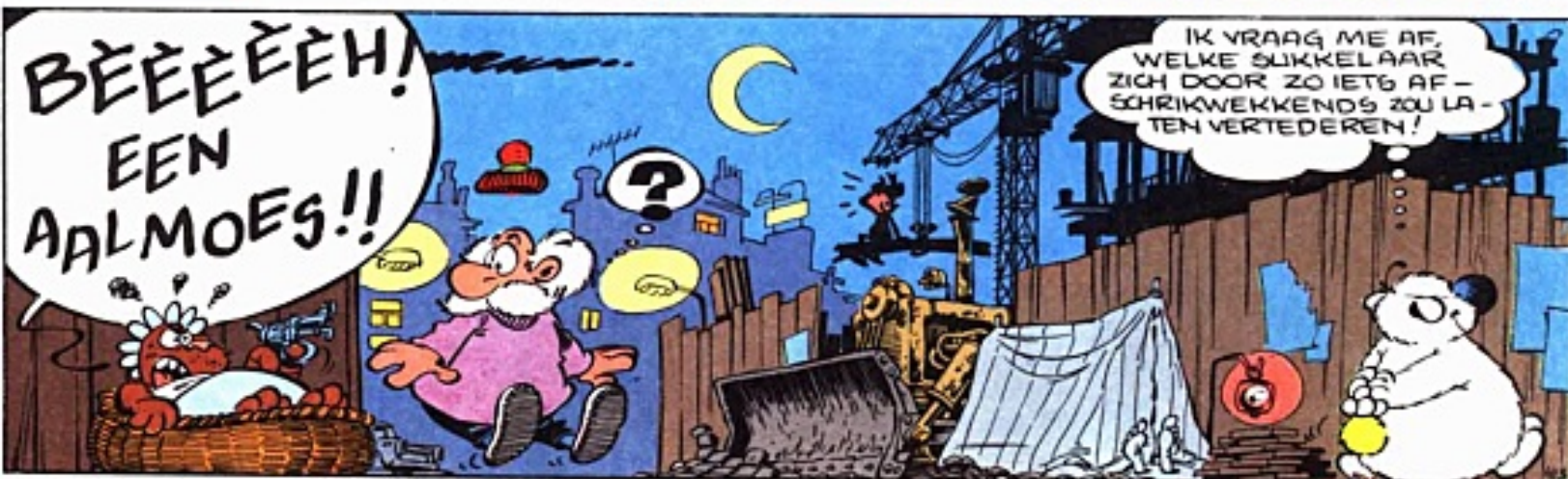




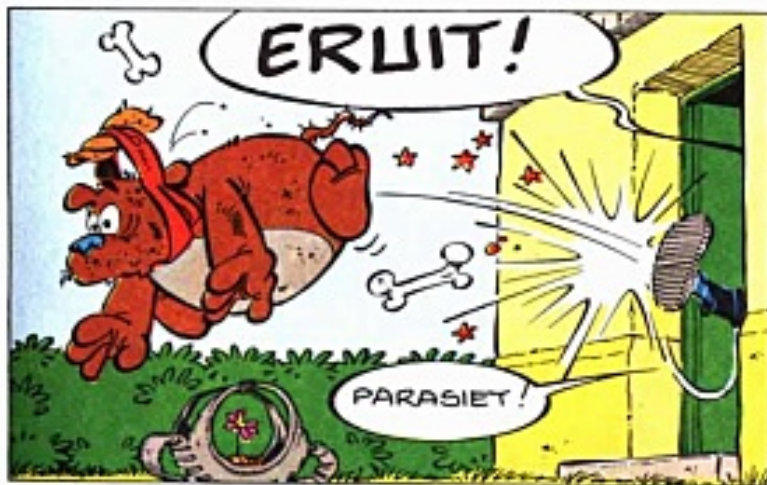
# EEN EERLIJK STUKJE MUZIEK...







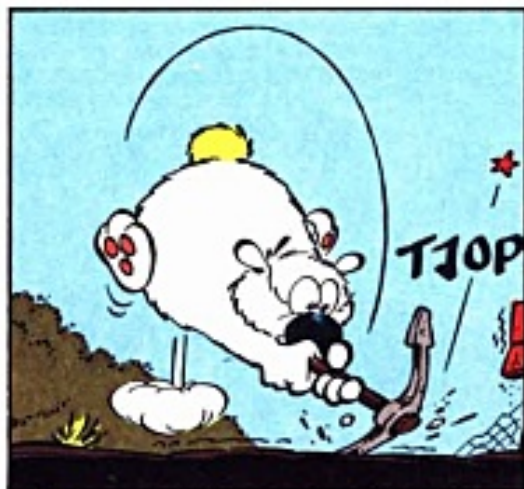
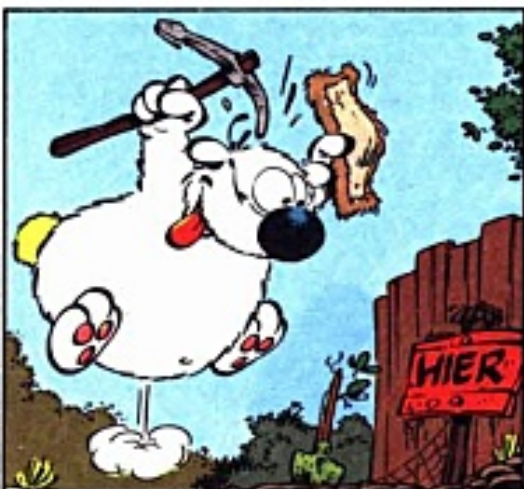
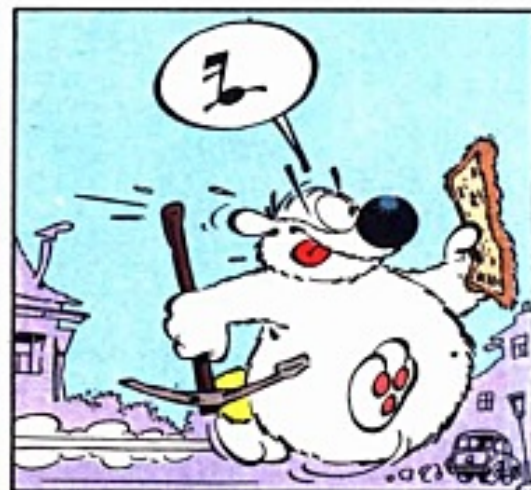
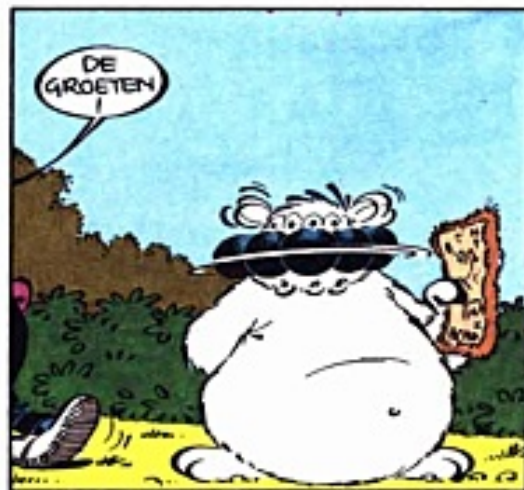




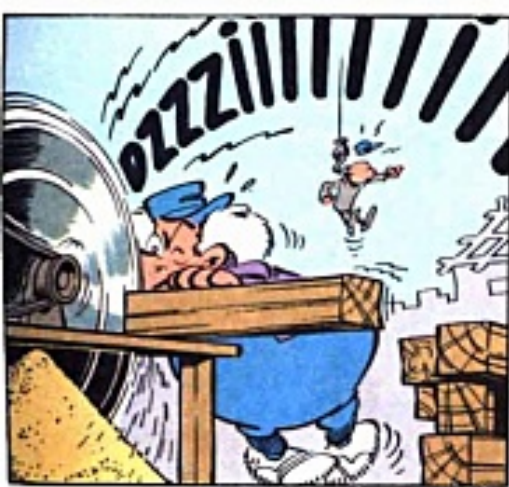
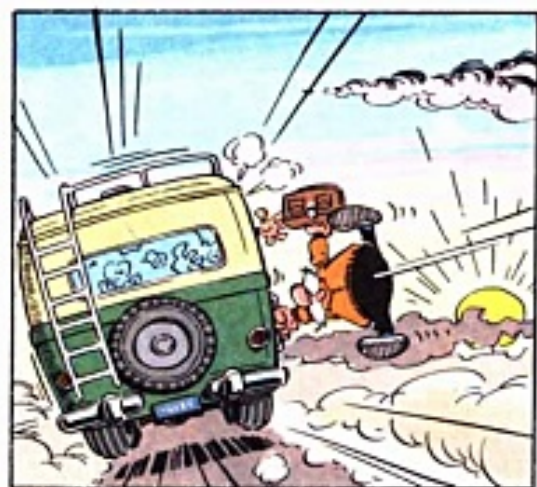




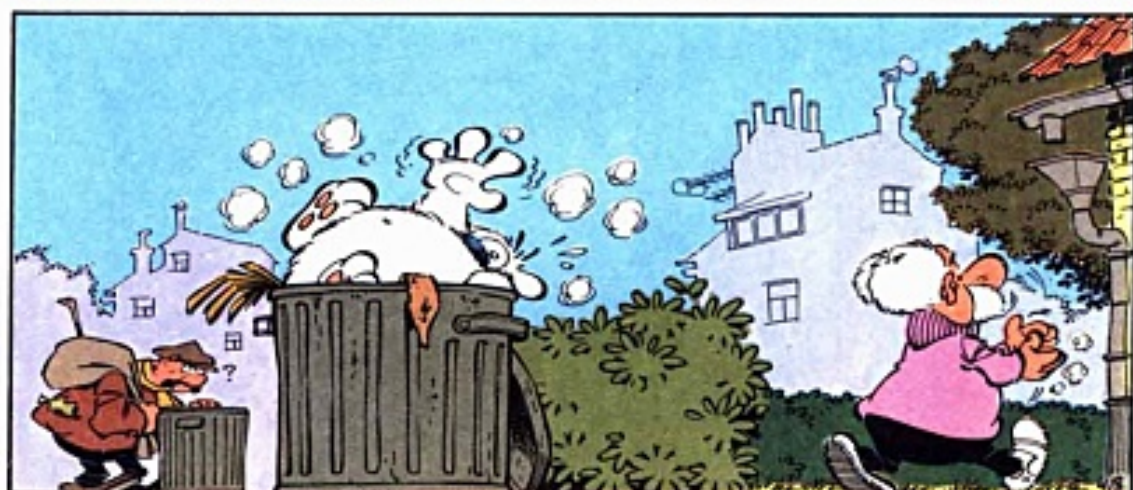
# DIE (ARME) SCHAT!



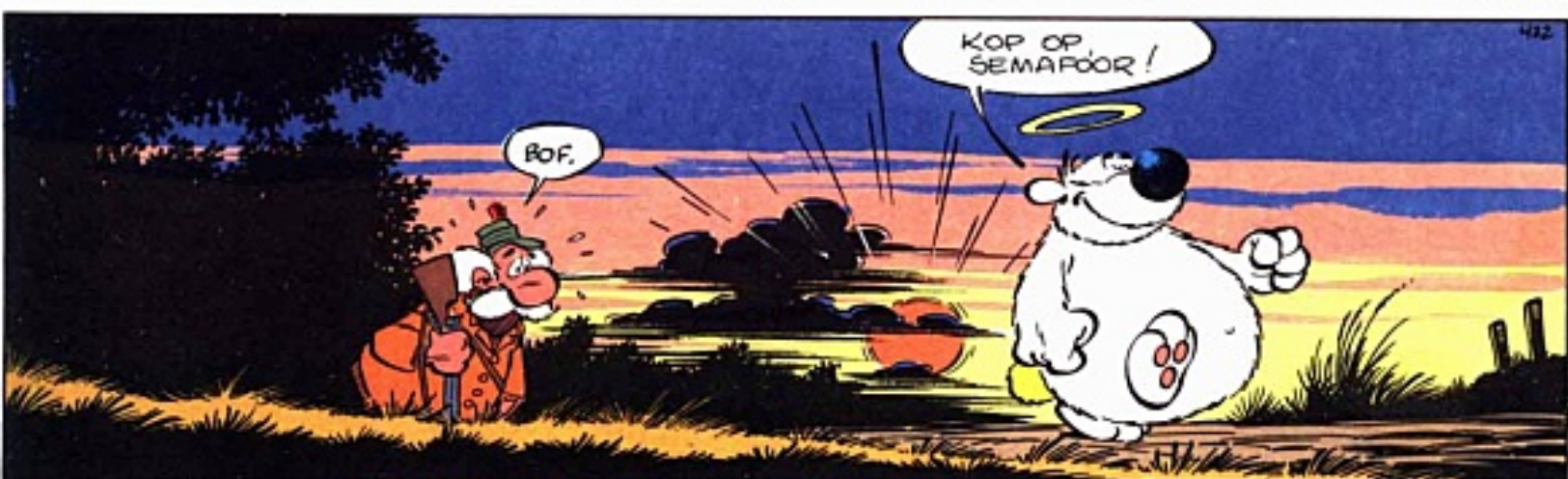
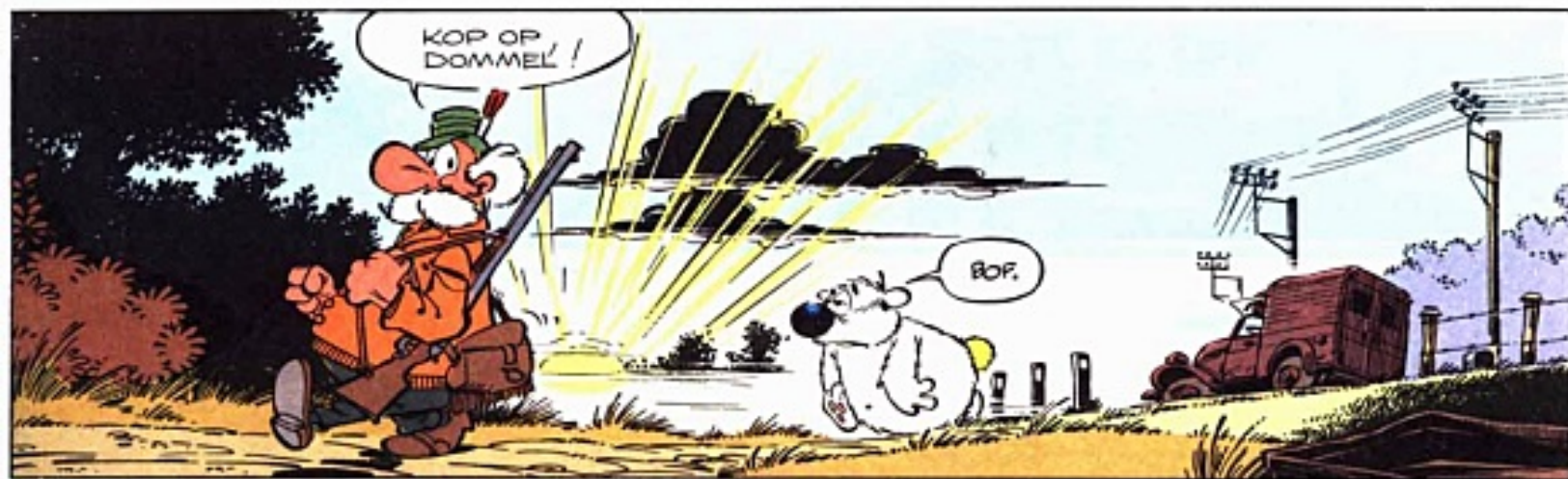










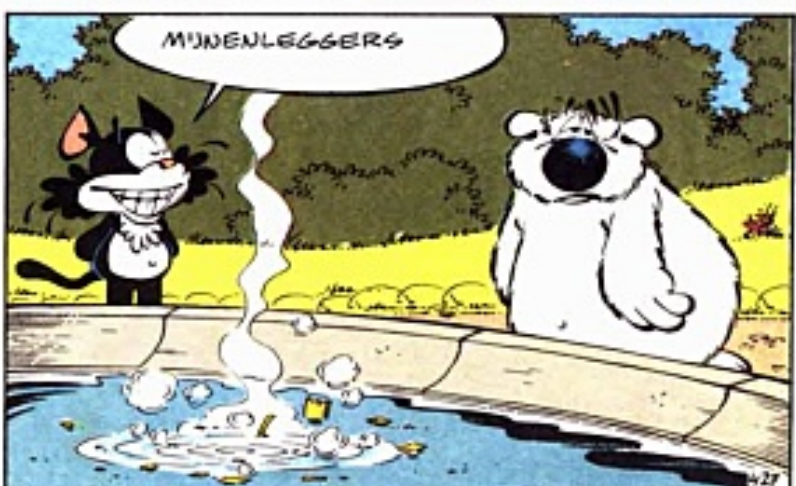
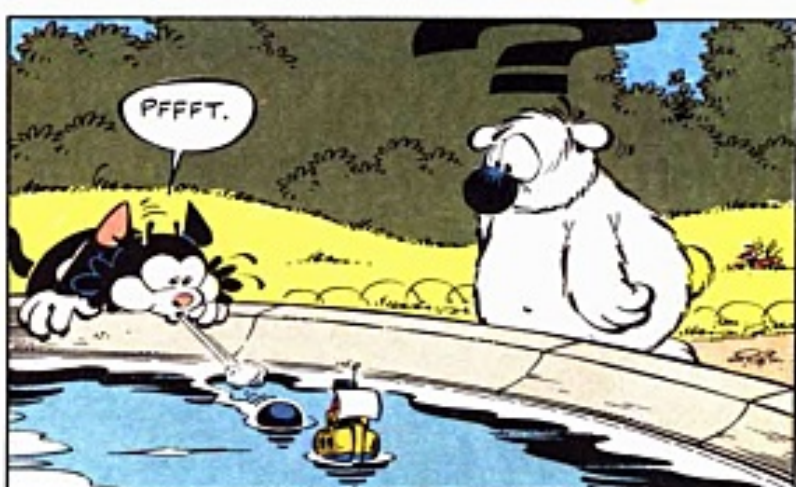
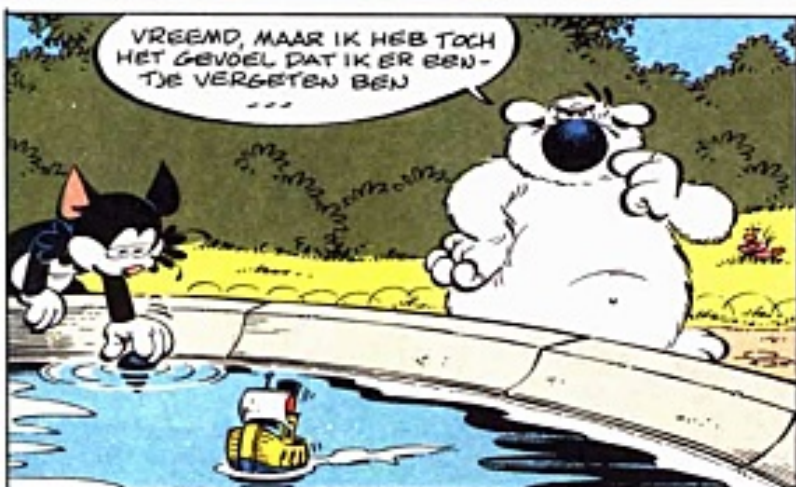








# WIE TER KAP'REN VAART...







TAM TAM TAM TAM TAM TAM TAM TAM TAM TAM \*



PSSST! JIJ DAAR!

\* : GELUID VAN DE STRIJDTAM-TAM ALS HIJ NET IS OPGEGRAVEN



PANG! RAAK!

PLOP



WAF! WAF! BLEEKGEZICHT KREEG HEM RECHT OP ZIJN KNARS EN DAT DOET DE GROTE MANIËRE VEEL PLEZIER!

HUSH!



IK WIL NIET VEEL ZEGGEN, MAAR DIE KATTEN KUNNEN TOCH BEPAALD NIET VERDER DAN HUN NEUS LANG IS!



GOED



PSSSST!

?



BLAM



OH MY DARLING, OH MY DARLING...

FEMAFLOOR! IK GELOOF DAT IK NOU BEGRIP WAAROM DE BLEEKGEFICHTEN HET WOUVEN VAN DE ROODHUIDEN! FE KUNNEN GEEN MAAT HOUDEN!!

?



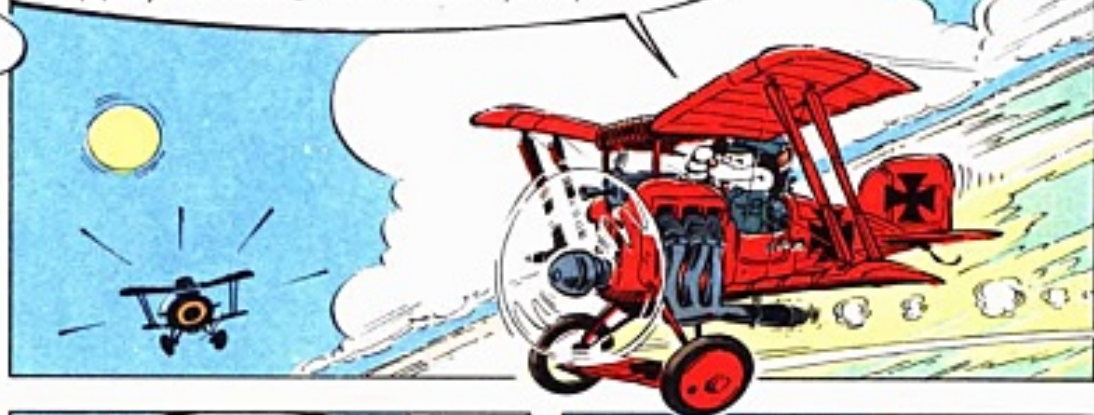
**FRAAIE TACTIEK!**

HALLO? HÉ JULIE DAAR! GEEF ME VON BALTHASCHWARZ EVEN! HIER DOMMEL TOPVLIETTER VAN DE GE-ALLIEERDEN!

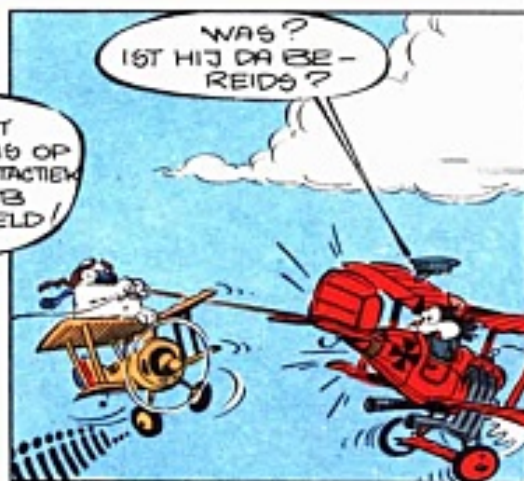
EN PRIMA IN VORM!



HALLO? ACH, EIN DUEL TUSSEN UNS, MEIN LIEBER DUML? LI WEET TOCH WEL DAT ICH UNVERSCHLAGBAAR BIN OP DEZES GEBIED?... NA, GUT, ICH NEME DIE AUSDAGUNG AN!



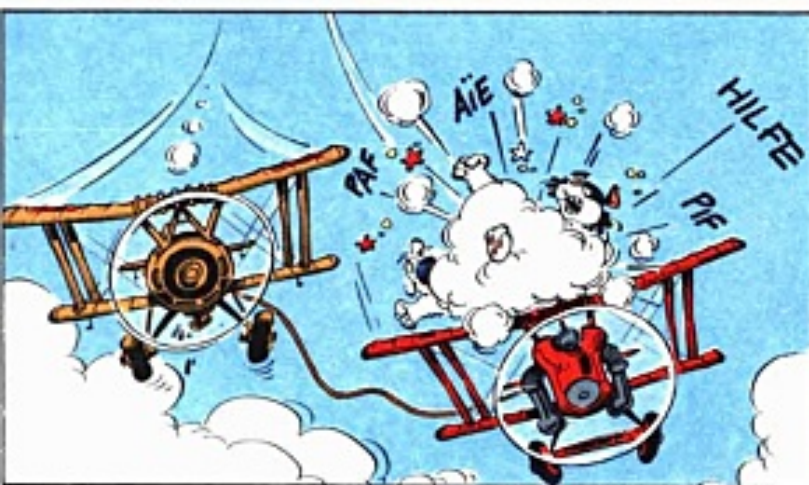
LET EERST MAAR EENS OP DE FRAAIE TACTIEK DIE IK HEB ONTWIKKELD!



WAS? IST HIJ DA BE-REID?

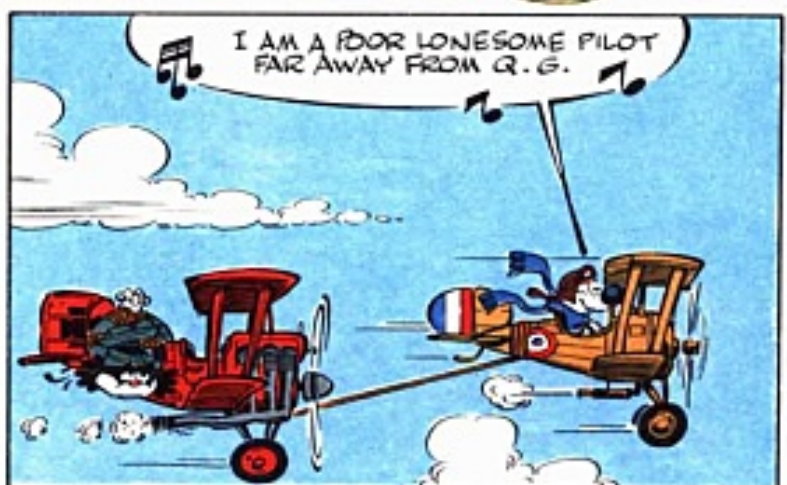


GEHR GEWAGT



PAF AÏE PAF

HILFE

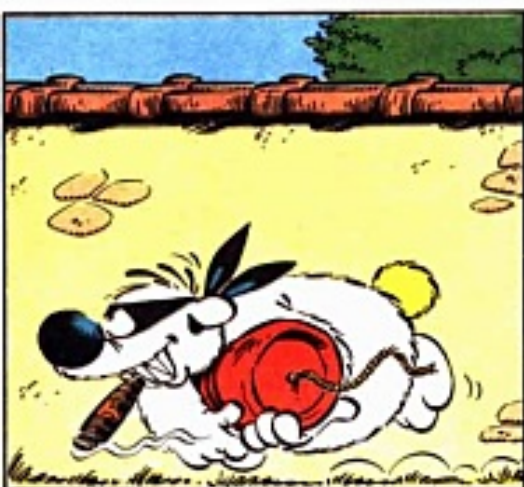


I AM A POOR LONESOME PILOT FAR AWAY FROM G. G.

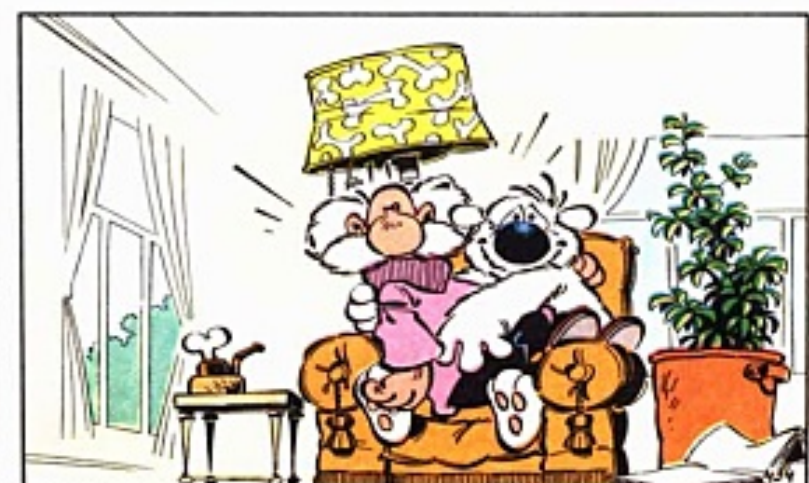
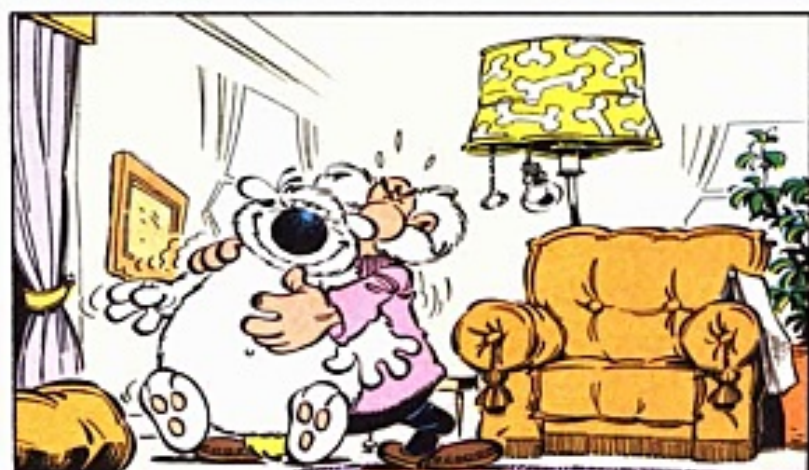
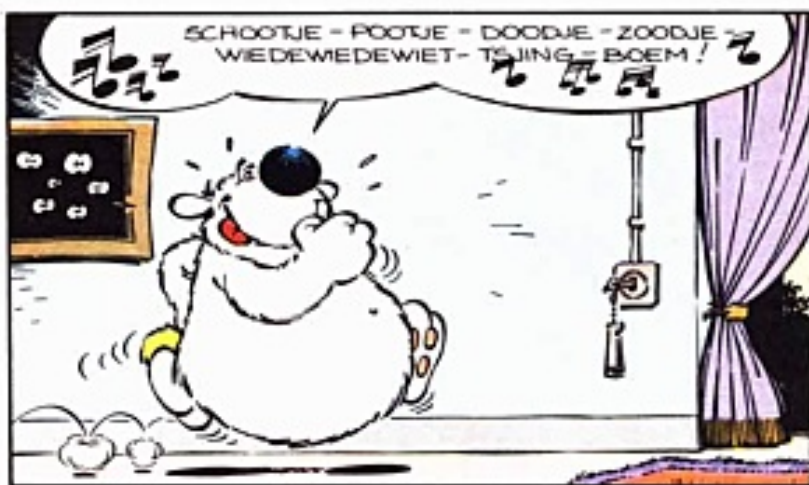


BALTHAZAR, RAAD EENS WAAR IK VANNACHT OVER GEROOMD HEB...

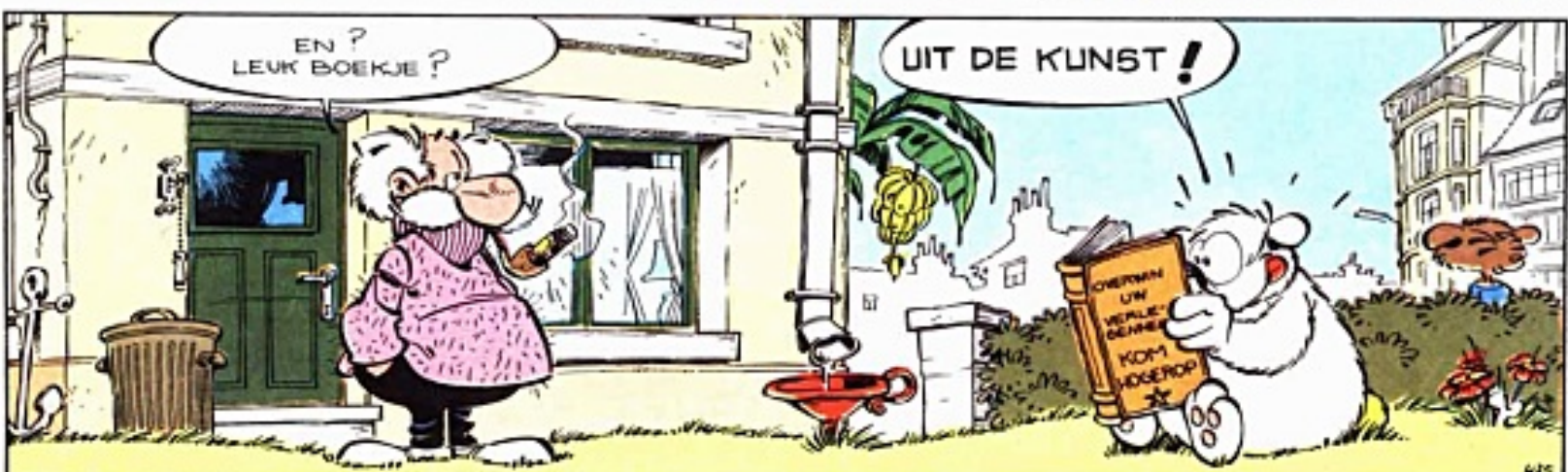
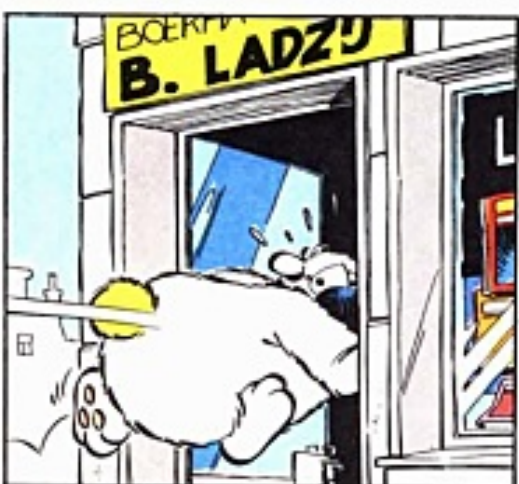
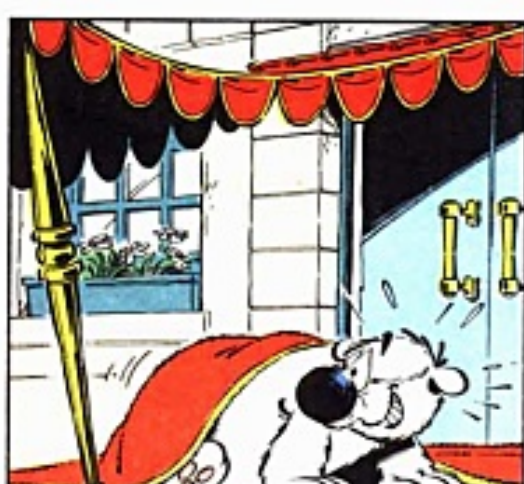
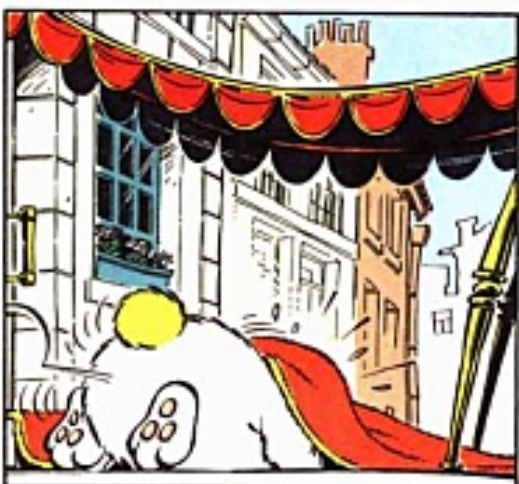
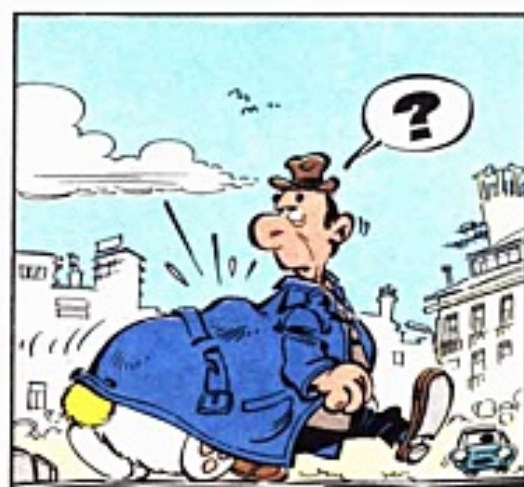
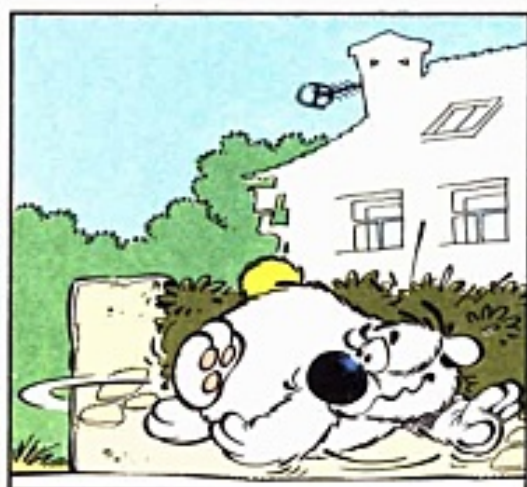








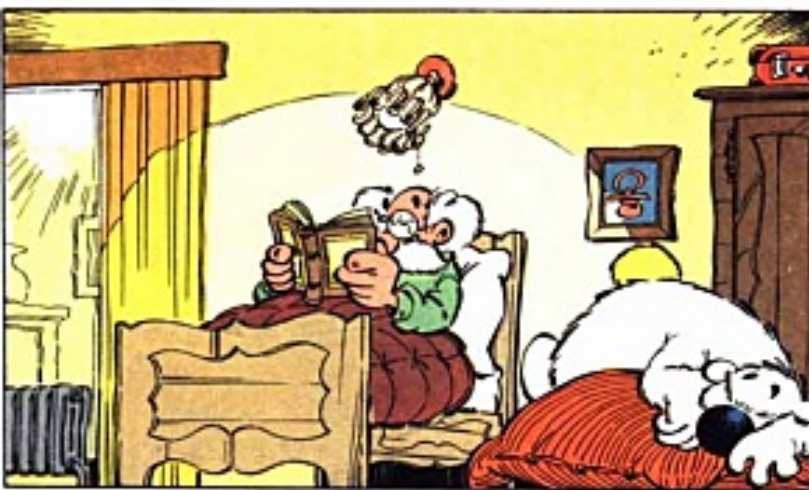








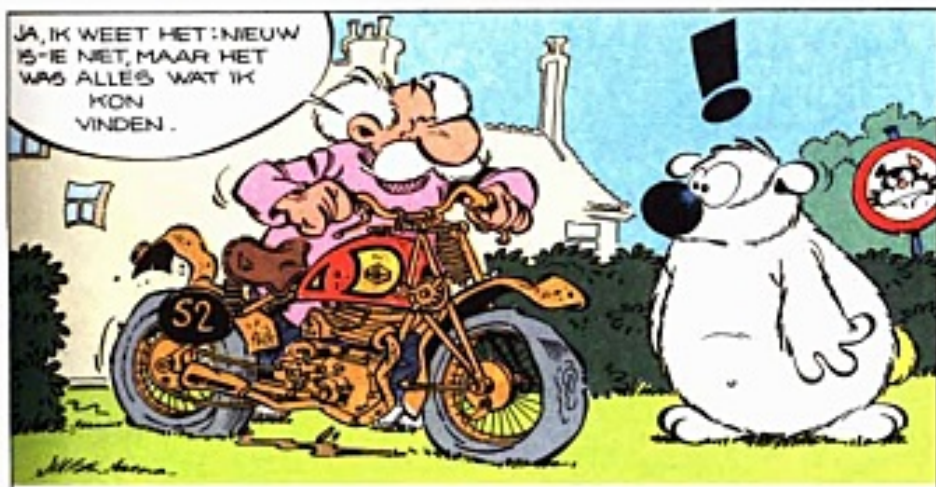








# EEN KOOPJE!











# LATEN INPAKKEN?

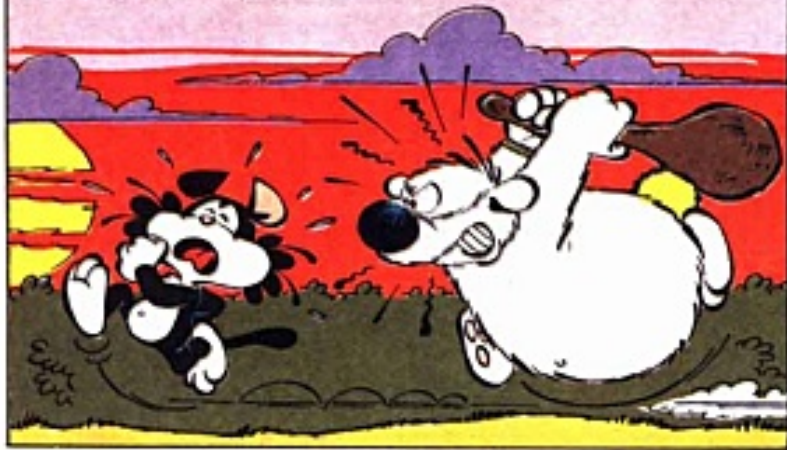




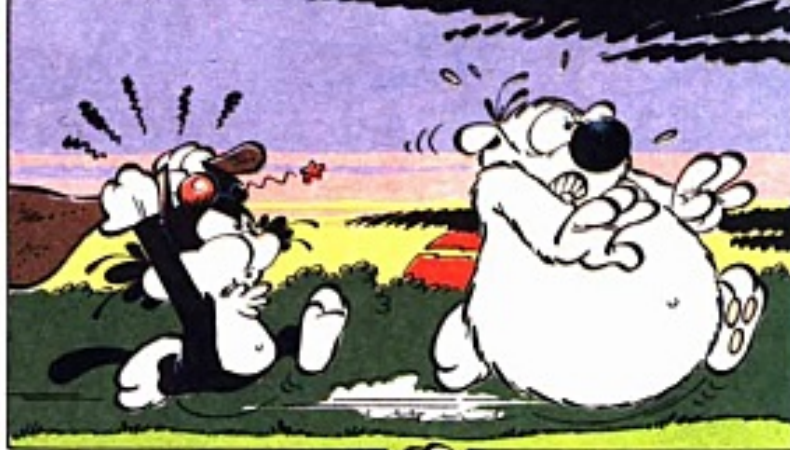


# DOMMEL JAAR-IN-JAAR-UIT...

31 DECEMBER, 18 UUR



20 UUR



21 UUR



22 UUR



22 UUR 30 MINUTEN



MIDDERNACHT



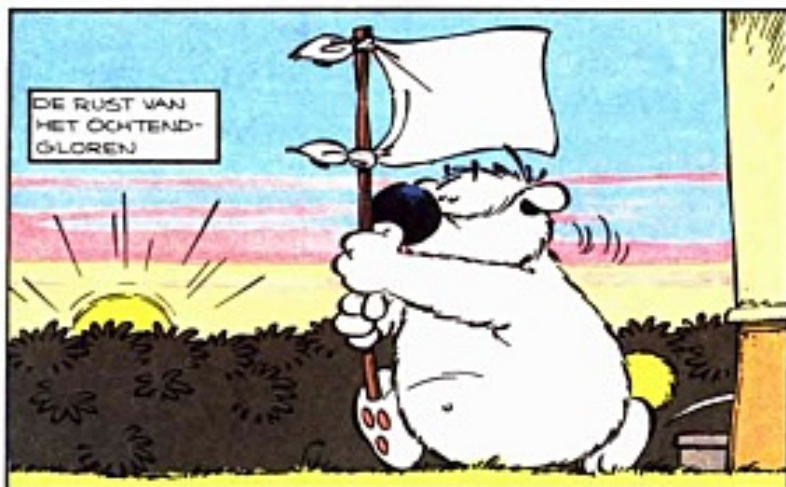
1 JANUARI, OOR 1 MINUUT



OOR 5 MINUTEN











# EEN DROOM...

DÖMMEL, HOE MEER IK NAAR JE KIK, HOE MEER IK HET ONRECHTVAARDIGE LOT VERVLOEK DAT ONS TOT BUREN HEEFT GEMAAKT...



REALISEER JE JE WEL, DAT IK IN JOUW PLAATS JOHN WAYNE OF TRAVOLTA ZOU KUNNEN HEBBEN? OF WE DAN OOK... EEN GROOT FIGUUR WAAR IEDEREEN WEL EENS VAN GEHOORD HEEFT!



IK ZIE HET VOOR ME: EEN VERFJINDE PERSOONLIJKHEID DIE ZICH IN SILTE AAN MEDITATIE OVERGEEFT.



MISSCHEN DAT EEN KLEIN BUIKJE HEM IETS GESLAAGDS GEEFT. IK ZIE HEM DAAR AL FIER STAAN, MET NET DAT ENE VONKJE AUTORITEIT IN ZIJN KOOLZWARTE OGEN...



EEN VLEKKELOZE PERSOONLIJKHEID! MAAR ALS HET MOET IN STAAT MET IEDEREEN DE VLOER AAN TE VEGEN!



EEN FJNE NEUS VOOR ZAKEN EN GESOCIËNEERD, HOEWEL IETWAT OUDERWETS IN ZIJN KLEDIJ! FANTASTISCH!











# EEN WAAR SCHANDAAL!

BALTHAZAR JE BENT EEN PIAS, EN VOORTAAN NEEM IK NIET MEER DE MOEITE HET JE TE ZEGGEN.

IK HEB DE PEST, DE SCHURFT EN MALING AAN JE. ZO.



MOET JE NOG MEER? PRIKA! SINDS IK JE KEN HEB IK JE ALTIJD BESCHOUD ALS EEN STUK VERDRIET. MOND DICHT, IK BEN NOG NIET KLAAR.



NIET ALLEEN BEN JE ERG LELUK, MAAR BOVENDIEN VERBAZEND DOM... HOEVEEL IS EEN MUIS PLUS EEN MUIS? GEEF ANTWOORD, TRUFFEL!

TWEE, ZEG JE?

HELE-MAAL NIET.

EN ALS JE ZE PLAAGT, KRIJG JE MET MI TE DOEN!



ALS IK JE BEKIJK VRAAG IK ME AF WAAR DE NATUUR DE LOZE FANTASIE VANDAAN HEEFT GEHAALD OH EEN HOOFD ALS HET JOUWE UIT TE DENKEN! BEUH!

IK WALG VAN JE EN ZEG JE GEEN GEDAG!



ZO, DAAR KAN-IE HET MEE DOEN!

DING



DAT IS TOCH ONGELOOF-LIJK!

OH?



HEB JE GEMERKT DAT ALLE TELEFOONS IN DE WJK HET SINDS GISTEREN NIET MEER DOEN? ...

JA, JA, EEN WAAR SCHANDAAL!

EN DAAR BETALEN WI VOOR!







# RISKANT!







DOMMEL !! ZOEK EENS EEN PINNETJE VOOR ME OP ! HET KAN NIET SCHELEN WAAR, MAAR VLUG EEN BEEDE ... HET IS HET ENIGE WAT IK NOG NODIG HEB VOOR IK MIJ NOTOR WEER AAN DE PRAAT HEB !

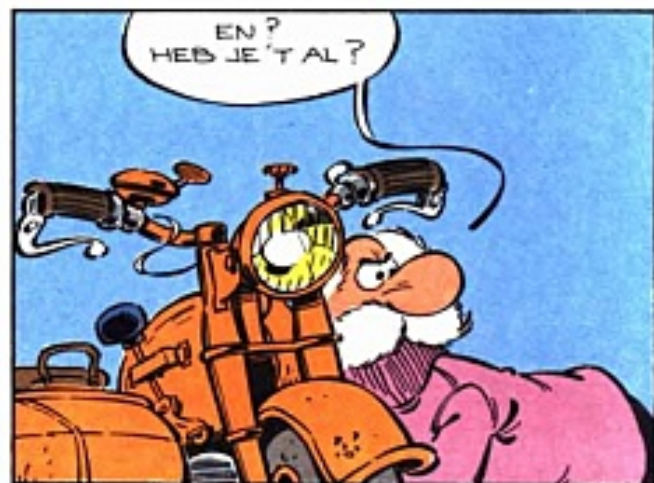


... NOOIT EENS EEN MINUUTJE RUST IN DEZE HEKSENKETEL !!



EEN PINNETJE ... EEN PINNETJE ... WAAR MOET IK DAT NOU VINDEN IN DEZE TROEP ? IK DROONDE NET VAN EEN SMAKELIJK MAAL ...

Z.



EN ? HEB JE 'T AL ?



EEN SECONDE ! AHA ! DAAR ZIE IK ER EEN , OP DE SCHOORSTEEN . JE HEBT ALLEEN HET PINNETJE NODIG , HE , NIET WAT ER NOS MEER AAN VAST ZIT ?

MH.MH.



HELA ! NEE ! NIET DIE OP DE SCHOORSTEEN !



IK BEN ER NET ACHTER GEKOMEN DAT JE EEN VERZAMELING BEGONNEN BENT VAN OUDE, GELADEN HANDGRANATEN.

MOOI IS DAT !

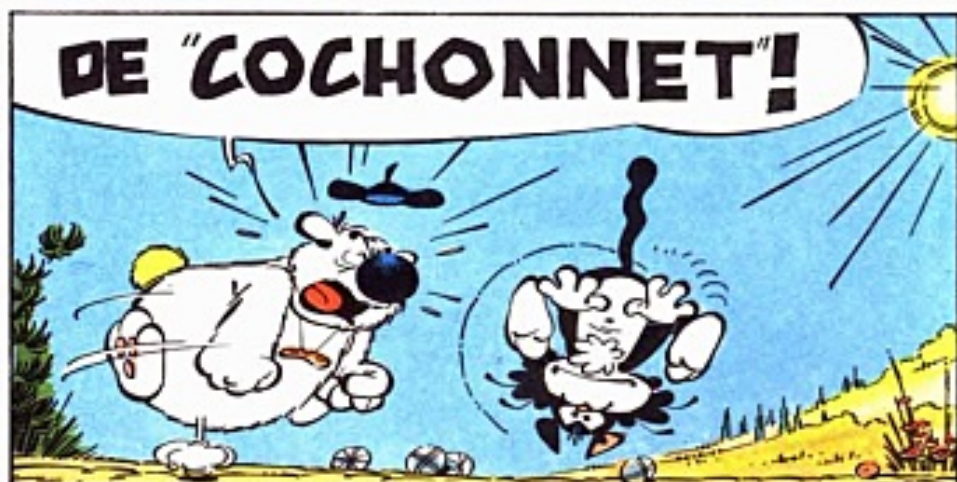
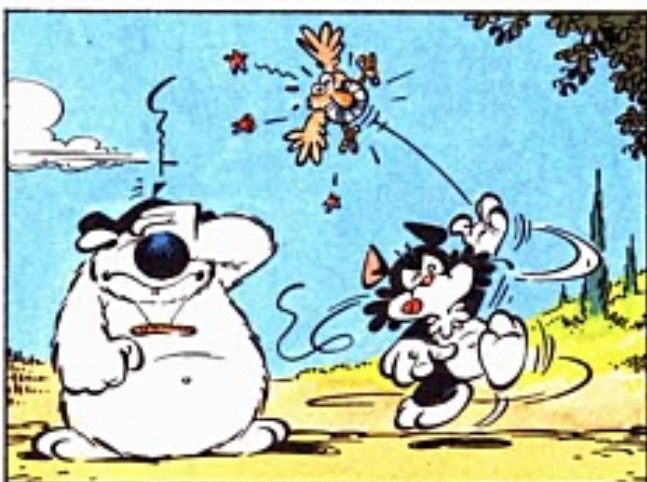
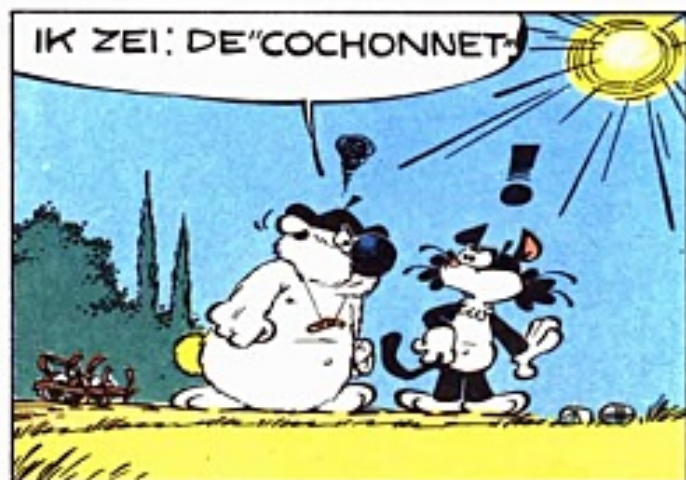
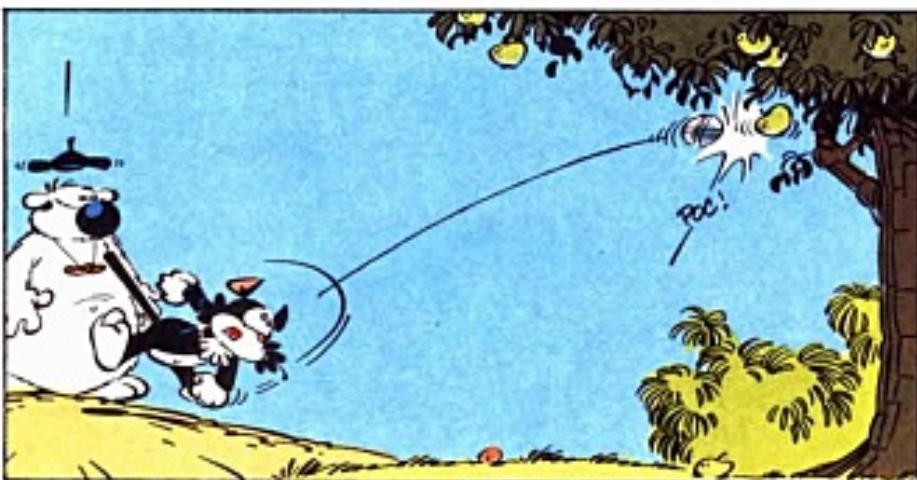
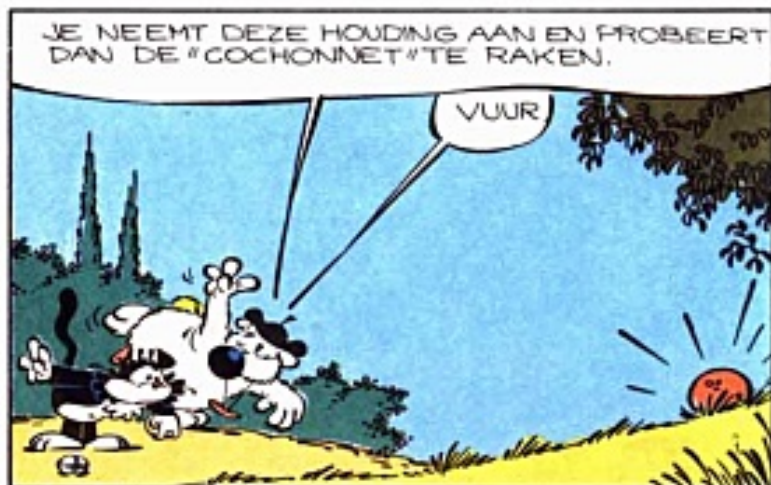




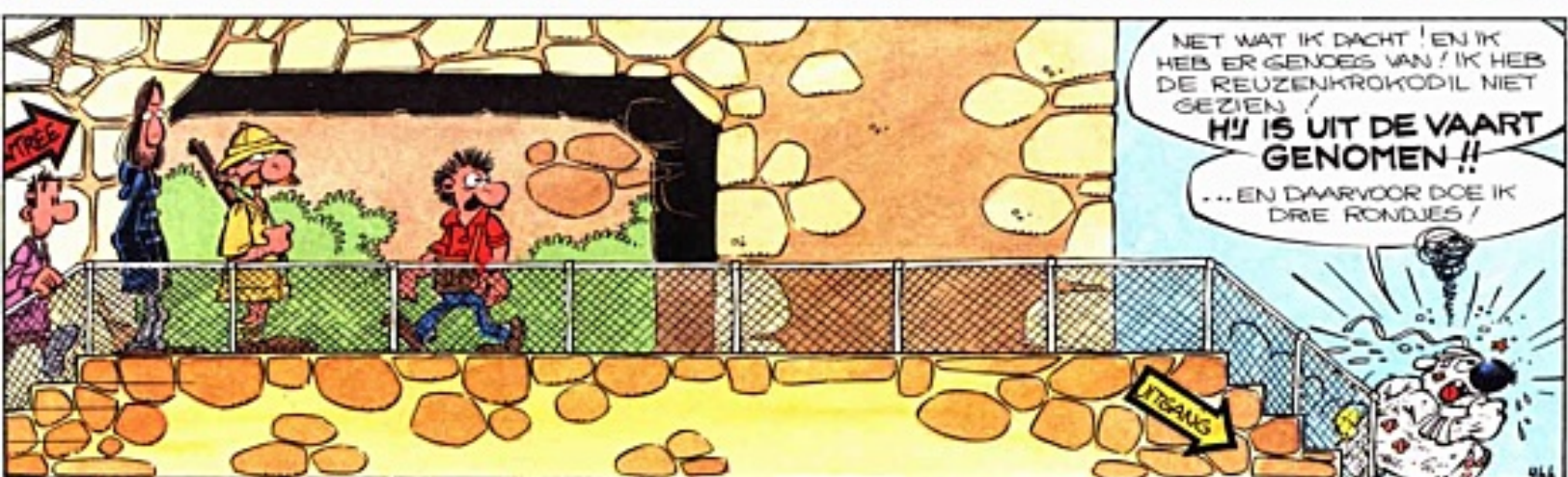
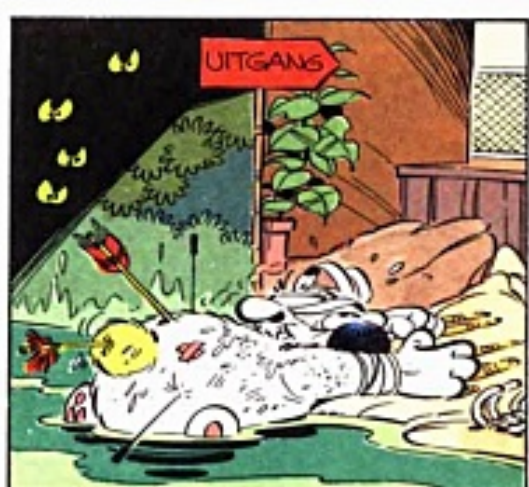
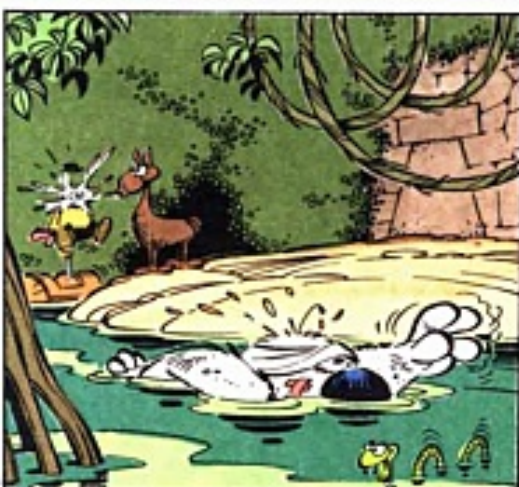
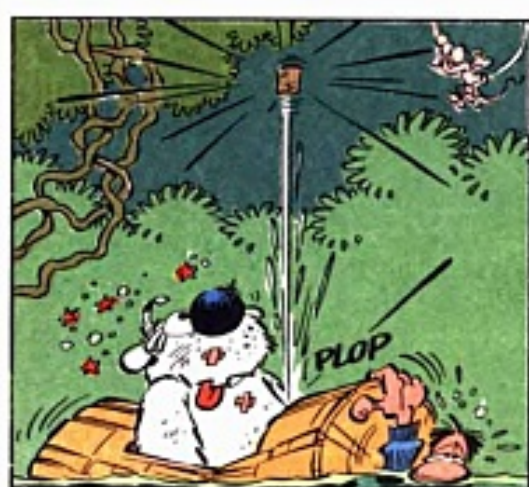
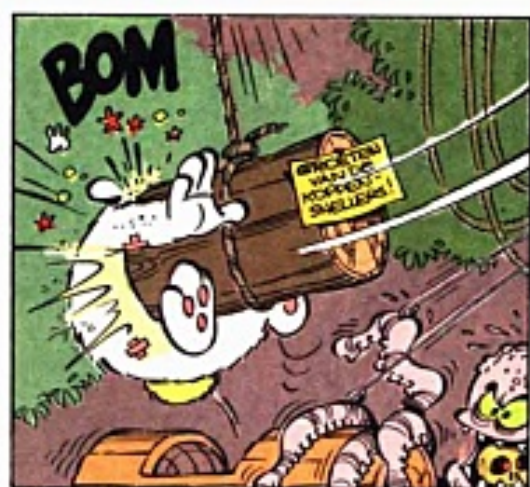
# HAARKLOVERIJ!



















IK KLADDER  
MET  
PLEZIER!



DOMMEL, ALS IK JE ZEG "QUETZALCOATL",  
WANT ANTWOORD JE DAN ?

DAT JIJ ZEGT WAT DAT BETA-  
KENT EN DAT ALS JE NOG  
MEER VAN ZULKE TAAL UITSLAAT,  
JE MIJN VERPOT  
OP JE  
KOP  
KRUST.  
ZO!



HET IS DUIDELIJK DAT JOUW CULTURELE  
HORIZON DE OMTREK VAN JE BUIK  
NIET OVERSCHRUDT, MENEER  
DOMMEL, ALS JE EENS WAT LAS  
ZOU JE WETEN WAAROVER  
IK HET HEB.

IK GELOOF DAT  
IEMAND MI'DE  
ZENUWEN  
GEEFT, TER-  
WIL IK DE  
GEVEL SCHILDER  
EN DAT KAN  
SLECHTAF  
LOPEN!



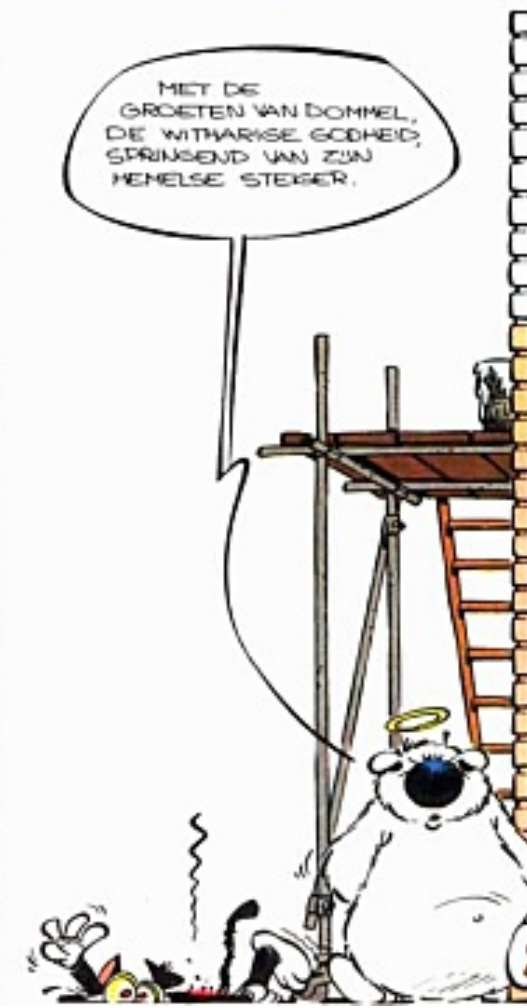
QUETZALCOATL IS EEN OUDE GODHEID  
VAN DE TOLTEKEN, VOORGESTELD  
DOOR EEN SLANG MET VEREN, HEES-  
TER VAN DE LICHT EN HEMELSE VER-  
SCHIJNSELEN. ZIEZO.

HEMELSE VER-  
SCHIJNSELEN  
...

DOMMOOR.

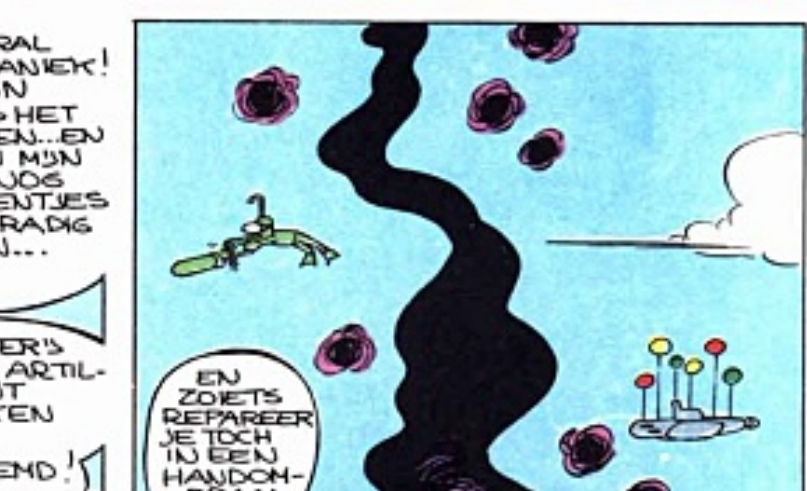
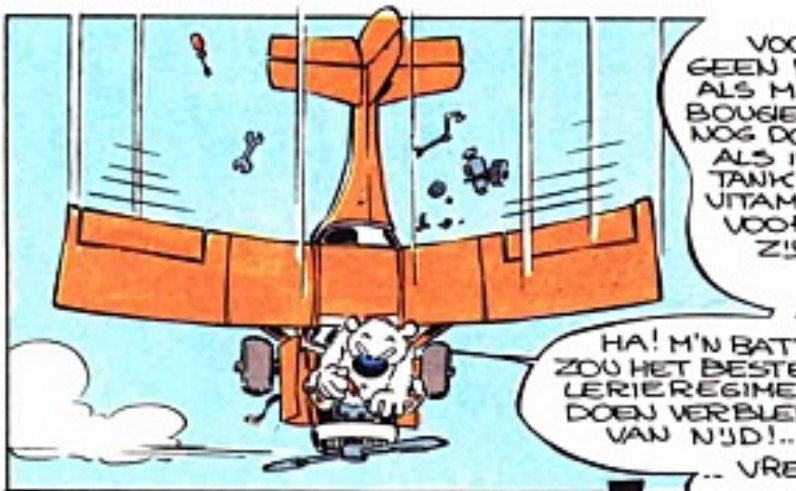
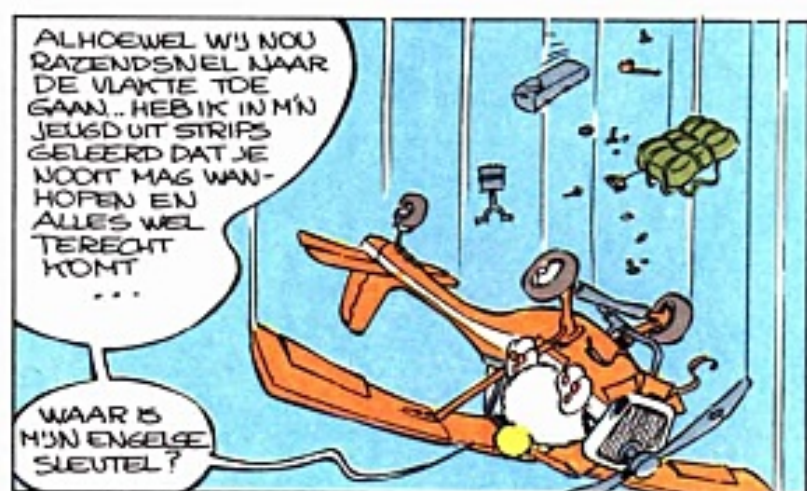
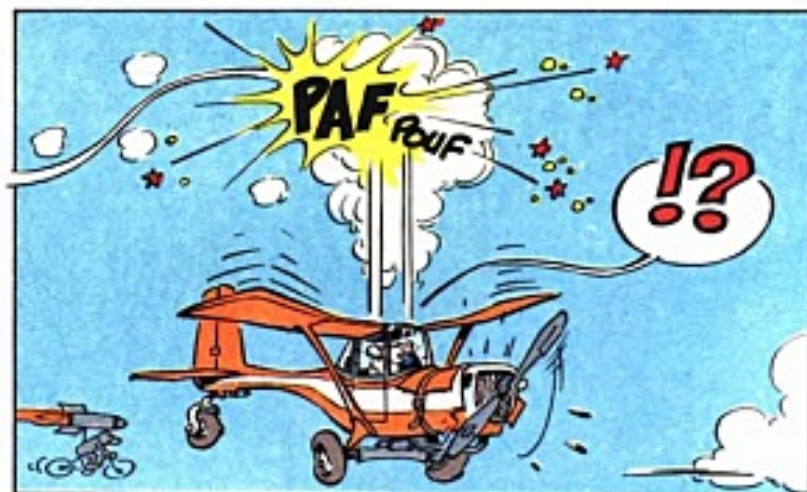


?!



MET DE  
GROETEN VAN DOMMEL,  
DE WITHARIGE GODHEID,  
SPRINSEND VAN ZIJN  
HEMELSE STEGER.







**DOMMEL!!...** OPSCHieten! ons weekendje uit begint over een kwartier / als je koffer dan niet dicht is ga ik alleen het spijt me voor je!

IK KOM!  
IK KOM!

MENEER SEMAFOR HEEFT HAAST MAAR ALS IK MIJN ZONNEBRANDDOEK VERGEET ZAL HIJ ME HEUS ZIJN FLESJE NIET LEVEN!

PFF...

GOED. ER STAAT DUS EEN BRANDENDE ZON. WAT NEEM IK DAN MEE?

EEN ZWEMBOEI?

EEN PARASOL?

IK TWIJFEL.

IK MOET NATUURLIJK OP ALLES VOORBEREID ZIJN EN OOK EENS IETS ANDERS KUNNEN AANTREKKEN. DAN KAN HET NOG GAAN REGENEN, EEN BEETJE TOCHT EN HATSJE... DAAR PRAAD IK ALweer DOOR BE DEUS...

LAARZEN?  
MJA.

EEN SJAAL?

SNEEUWSTORMEN? TJA, DAT IS WEL EENS GEBEURD IN DE ZOMER. IN DIT LAND MOET JE OP ALLES REKENEN...

WAAR ZIJN M'N  
SNEEUW-  
SCHOENEN?

AH! M'N  
SCHELPEN VAN VORIG  
JAAR!

... WEL BEDENKEN DAT IK NIET TEVEEL BAGAGE MAG MEENEMEN. WANT SEMAFORS WAGEN BARST GEHEEL SPONTAAN AL BIJNA UIT Z'N VOESSEN.

KOMT ER  
NOG  
WAT  
VAN!?!

RUSTIG, RUSTIG, IK BEN  
KLAAR!  
GEDULD HOOR!

HEB JE GEZIEN DAT  
IK MAAR EEN HEEL KLEIN  
KOFFERTJE HEB?







RECHTHANDHAVER,  
DAT IS PAS  
EEN VAK!



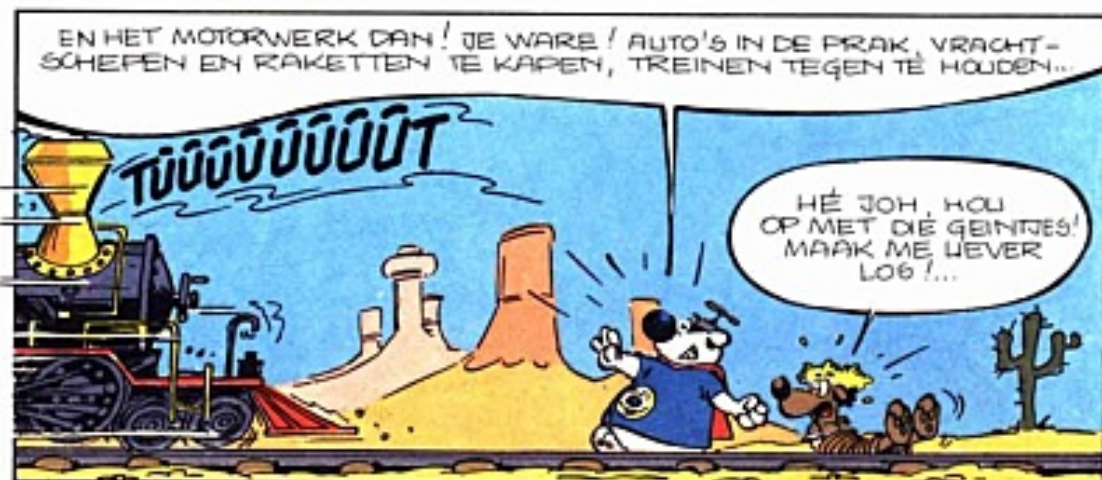
ALTIJD IN DE BUITENLUCHT, EEN TOF  
PAKKIE AAN, FRIG VAN DE LEVER EN  
RECHT VOOR Z'N RAAP...

ECHT  
MICH  
ROEPING!



...HOOPJES SLECHTERIKKEN  
AANPAKKEN, WEDUWEN EN  
WEESMEISJES TROOSTEN EN DAN  
NOG ALOM BEWONDERD WORDEN  
OOK...

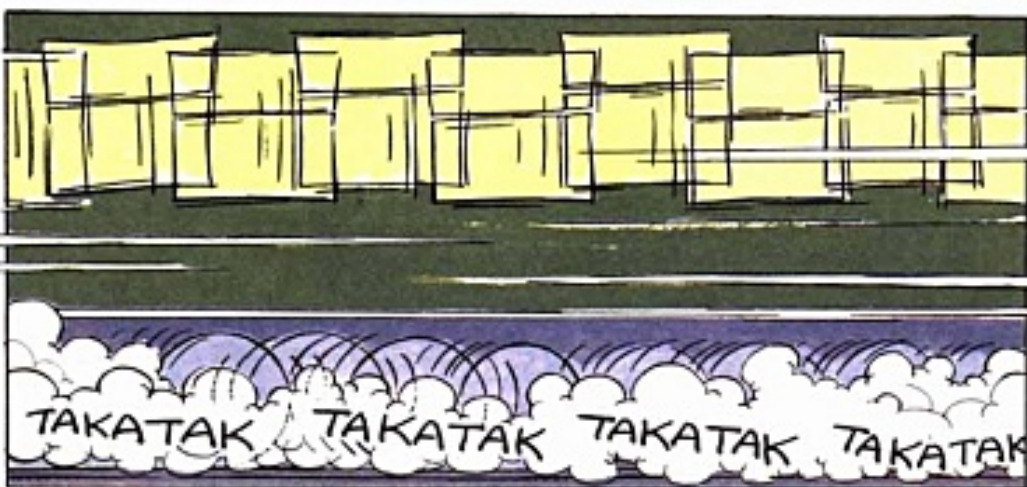
DAT IS PAS  
LEVEN!



EN HET MOTORWERK DAN! JE WARE! AUTO'S IN DE PRAK, VRACHT-  
SCHEPEN EN RAKETTEN TE KAPEN, TREINEN TEGEN TE HOUDEN...

TUUUUUUUUUT

HÉ JOH, HOU  
OP MET DIE GEINTJES!  
MAAK ME LIEVER  
LOG!...



TAKATAK TAKATAK TAKATAK TAKATAK



EÉN DING ZIT ME  
TOCH DWARS...



S.O.S. KOFFIE

... DE KLEDING-  
KOSTEN!

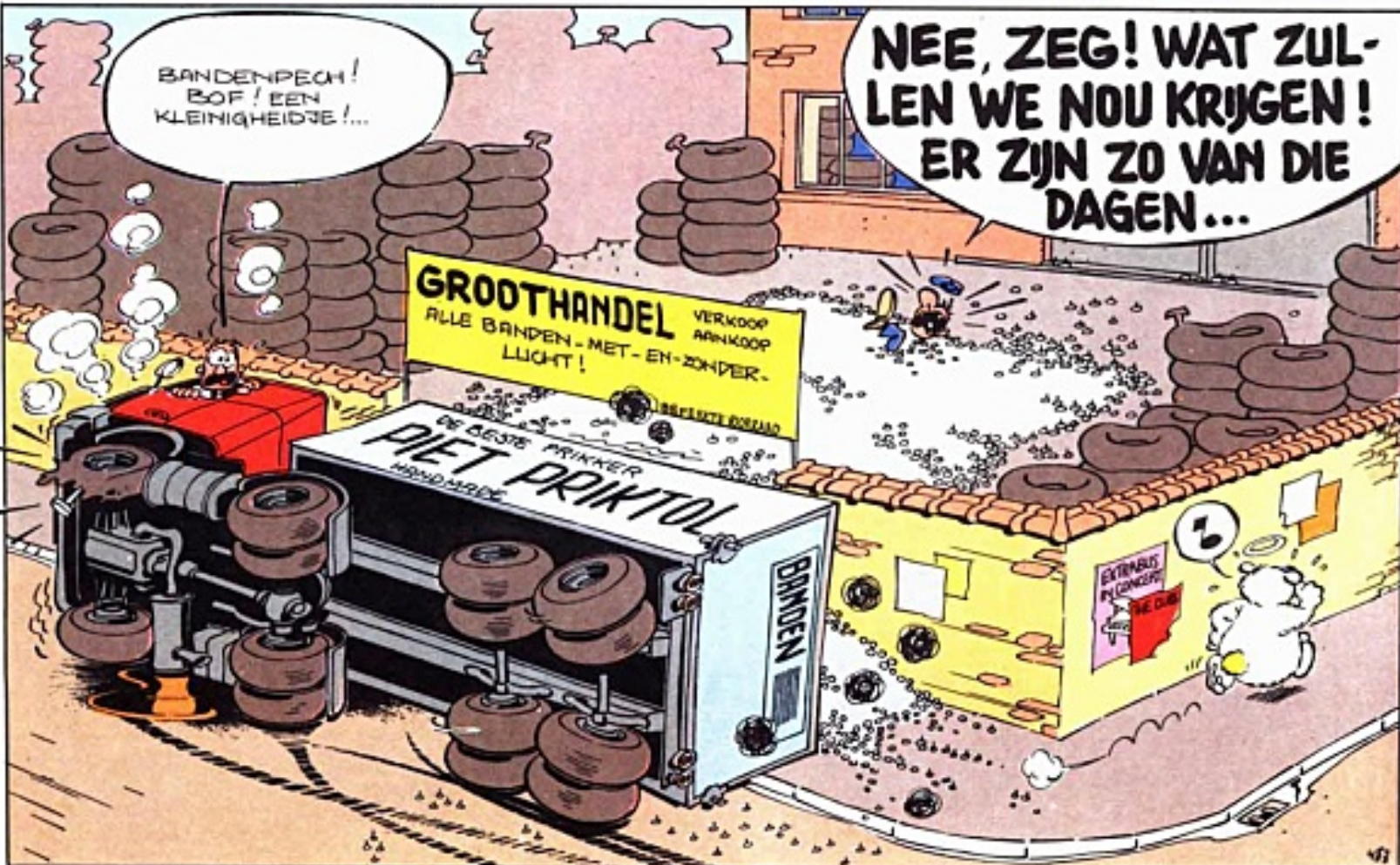
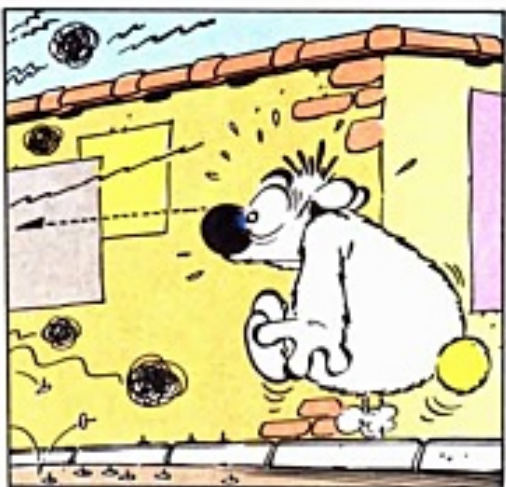




# DE NIEUWE HARTSTOCHT...







**NEE, ZEG! WAT ZULLEN WE NOU KRIJGEN! ER ZIJN ZO VAN DIE DAGEN...**



# EEN NOGAL GEWAAGDE „BEWERKING” ...

BALTHAZAR EN IK ZULLEN VOOR U LITVOEREN DE MONDSCHHEINSONATE VAN DINGE... EH... BEETHOVEN, IN EEN GEWAAGDE BEWERKING VOOR VIOL EN KATTEGEJANK.



MAAR VOOR WE HET EROP WAGEN ZULLEN WE EERST DE SPIEREN EEN BEETJE LOSMAKEN. IN DE STATE'S IS DAT HEEL GEBRUIKELIJK, ZOALS IK HEB KUNNEN CONSTATEREN TIJDENS EEN VAN MIJN BEZOEKEN AAN CARNEGIE HALL.

ZEG, GA JE NIET WAT VER?



JE SCHAFFT JEZELF EEN FORSE BIJL AAN EN EEN REDELIJK Dikke PLANK, DIE JE IN DE GROND Slaat EN WAARIN JE EEN ORDENTELIJK, NET GESCHAAFD GAT ZAAGT.



HET GAAT EROM JE INSTRUMENT VAN DE ENE KANT NAAR DE ANDERE TE BRENGEN DOOR HET GENOEMDE GAT. JE KUNT BEGINNEN MET EEN POLITIEFLUITJE, MAAR VOOR BEETHOVEN IS DAT WAT MAGERTJES.



INTUSSEN NEEMT JE BEGELEIDER AAN DE ANDERE KANT DE STUKKEN IN ONTVANGST EN LIJMT ZE SNEL WEER AAN ELKAAR, ZODAT ER ONMIDDELIJK MET DE LITVOERING KAN WORDEN BEGONNEN.



HET SPREEKT VANZELF DAT DE SOLIST ZICH OOK VIA HETZELFDE GAT NAAR ZIJN INSTRUMENT BEWEEGT.

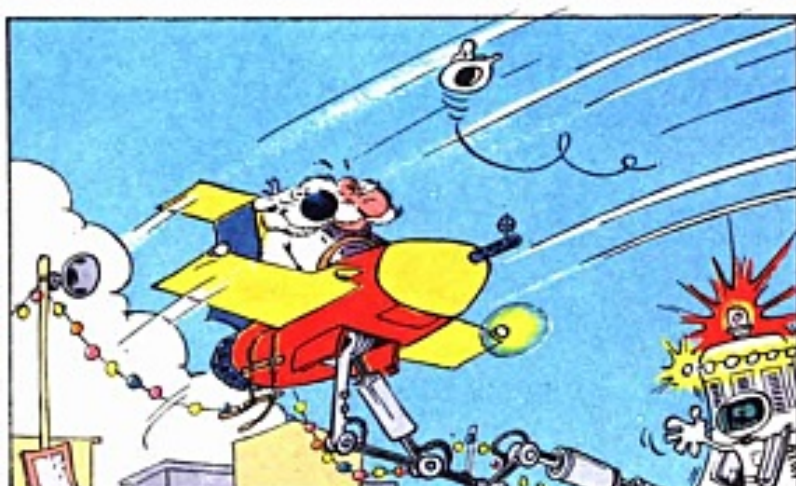
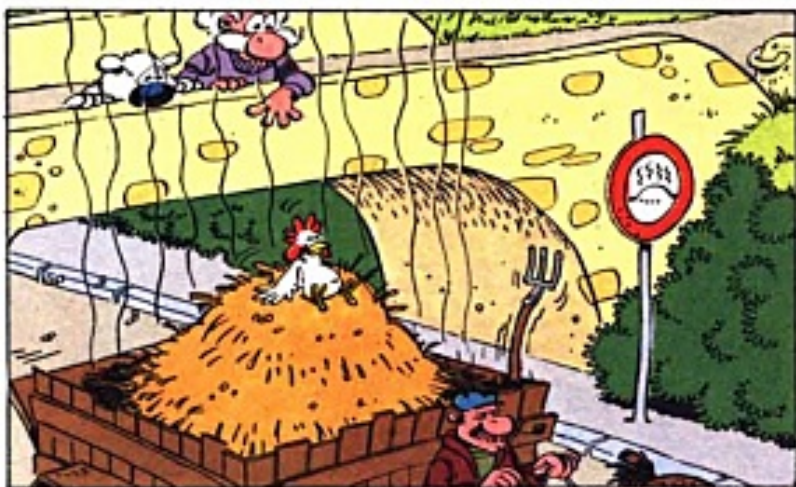
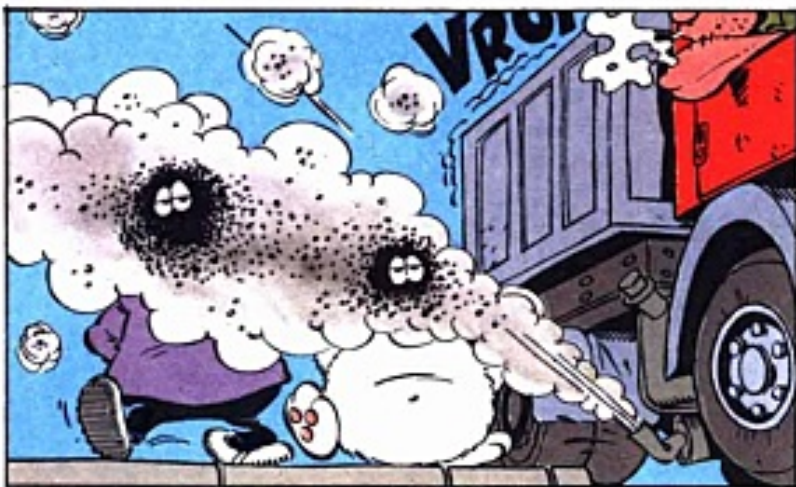
AAN DE KANT, BALTHAZAR, HIER KOM IK!



ALLES BIJ ELKAAR GELD OF IK DAT WE BETER "MAANTJE TUURT, MAANTJE GLUURT" VOOR U KUNNEN SPELEN IN DE BEWERKING VOOR EEN VINGER EN ONTHUTSTE KAT.







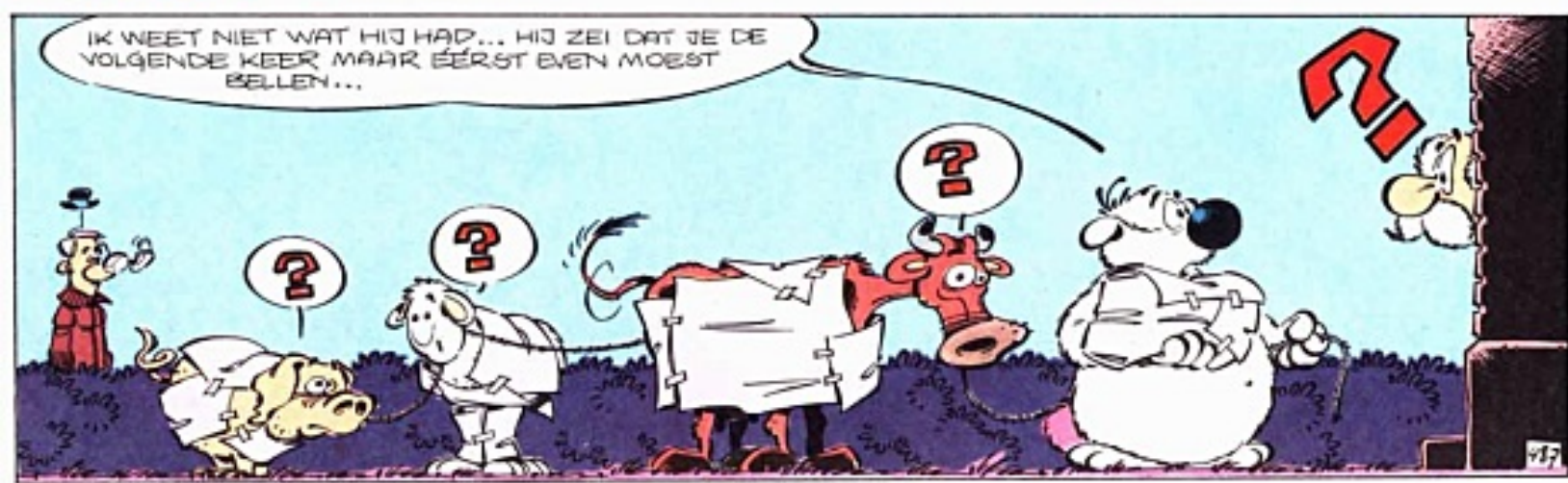
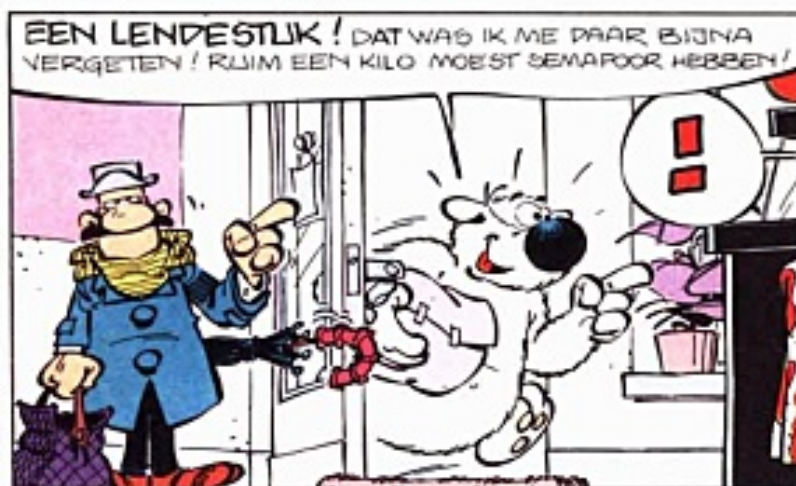
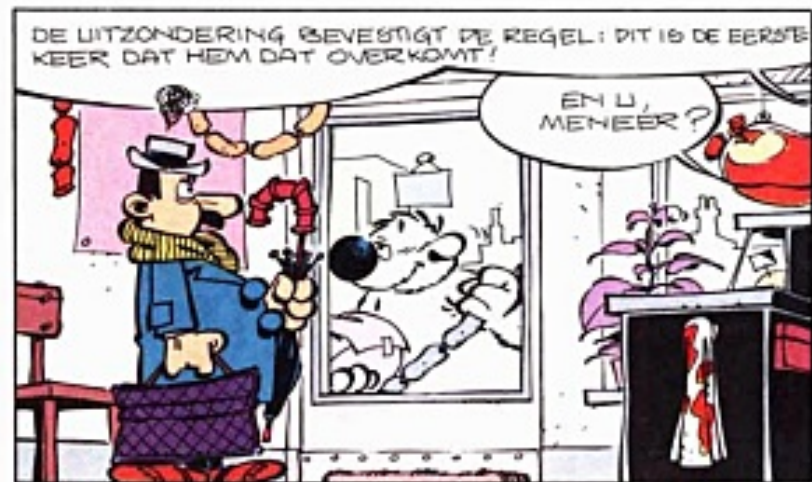








# ZO'N DROMMELSE DOMMEL!







DUPA werd geboren in februari 1945 en was, tot in 1963, een model-leerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal ontdekte hij eerst als lezer, later als amateur.

Hij ging dus een cursus volgen aan de tekenacademie en leerde daar hoe je een potlood correct in de hand hoort te houden!

Hij ontmoette GREG en mocht hem wat helpen met Kees en Klaas, Rob Robuust en Olivier Blunder.

In 1968, hij was toen 23 jaar, vond hij wat hij al heel lang zocht: een stripfiguur, een held. DUPA was er gewoon wég van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het geraden, die held is: DOMMEL!

Hij ging ook, op een uitstekende wijze, de verhalen van CHLOROPHYL en MINIMUM opnieuw tekenen.

Prijs: Het Zilveren Potlood.

## DOMMEL IS EEN HELD !

Als je nou even een woordenboek openslaat op het woord HELD

### WAT LEES JE DAN ?

« Dapper krijgsman, strijder die door moed uitblinkt. Zij streden als helden ! De helden der Maas. De helden van Waterloo. In 't bijzonder gezegd van de dapperen uit de voortijd, wier onsterfelijke daden in heldendichten en sagen worden herdacht. »

En dat staat daar nou voor mij geschreven. Het is helemaal toepasselijk.

Dan heb je ook nog die fantastische samenstellingen zoals « heldendicht, heldentijd, heldenmoed » en noem maar op.

« Als er « held » geroepen wordt, moet jij maar eens omkijken ! Ironisch gezegd tegen iemand die niet moedig is. Hij is een hele held als het op lopen aankomt ! »

Haha ! Dat staat mijn buurman Balthazar op het lijf geschreven, wat ik je brom.

En ik kan het weten... want ik heb al wat heldenbloed vergoten in deze verhalen !

### REEDS VERSCHENEN :

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NIJLPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL ...

### NOG TE VERSCHIJNEN :

7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS ...