



KIEKEBOE

DE ONWEERSTAANBARE MAN



Merho

KIEKEBOE

DE ONWEERSTAANBARE MAN

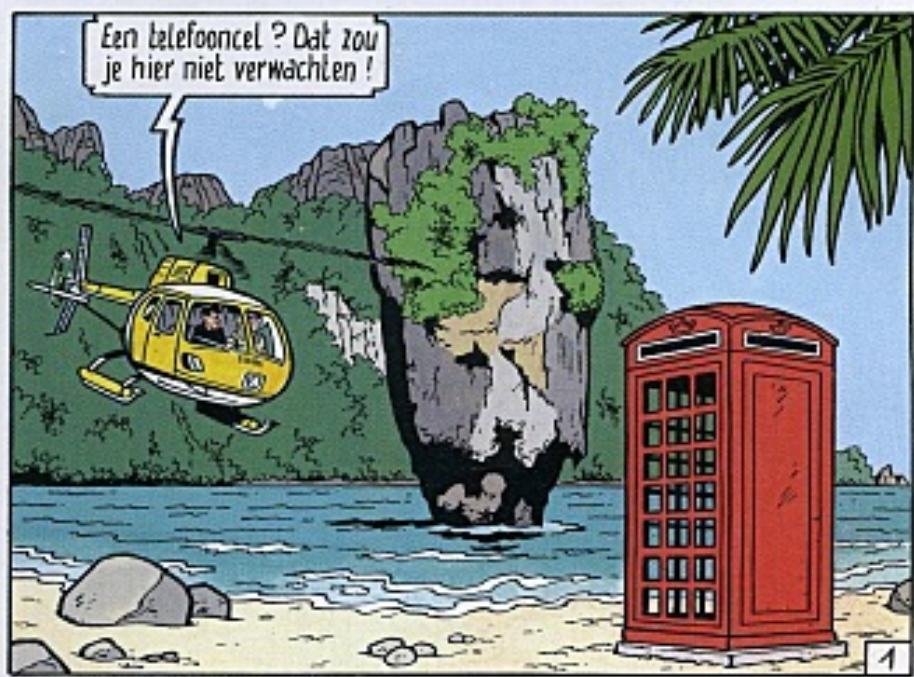


S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



We zijn er! Mamie zal u dadelijk ontvangen.



Een telefooncel? Dat zou je hier niet verwachten!



Dat is de hobby van Mamie. Ze verzamelt telefoontoestellen. Deze typisch Engelse telefooncel is niet pronkstuk uit haar collectie.



Welkom, meneer... Hoe was de naam ook weer?



Cent, Pros Cent. Internationaal impresario. En altijd op zoek naar nieuwe variëtenummers.

Dan heb ik iets heel speciaals voor u, meneer Cent.



Volgt u me maar!

U woont hier prachtig!



O, niets bijzonders... Ik heb dit eilandje voor een prikje kunnen kopen. De afgedankte lokatie van een oude Bondfilm.

Heeft u al gehoord van **THE CASANOVA'S** ?



De vraag is niet bij te houden. Ik heb momenteel verschillende groepen Casanova's op tournee in Europa en Amerika. Het is ook daar, dat ik nieuwe jongens laat rekruteren.

...Leer interessant...



We beloven hen een leuke job als hotelreceptionist en zo lokken we ze naar Thailand.



Hun paspoorten worden hier afgenomen. Zo gezegd tot ze hun reiskosten hebben terugverdiend. Maar zover komt het nooit. Daar zorg ik wel voor...



Eerst wordt er aan hun lichaamsconditie gewerkt.



Waarna ze volop getraind worden tot karakterdancers!... Ze zijn zo lief, meneer!



En probeert er nooit eens iemand te ontsnappen? Hier of tijdens een tournee...



Dat is onmogelijk! Je ziet dat ze allemaal een armband dragen.



Die armband is een elektrische boei, die werkt als een soort sensor. Ik zal het even demonstreren.



Dat ding staat in verbinding met een zender in mijn kantoor en kan naar believen afgesteld worden.



Iedereen weet tot waar hij mag gaan. Want anders gebeurt er dit...



Kom eens hier!



Dit was maar een kleine elektroshock. Het kan veel heviger.



Zo vergaat je de lust wel om weg te lopen. Op tournee werken we met hetzelfde systeem. En de boei is mooi weggemoffeld onder een manchet.



En, meneer Cent? Geïnteresseerd in mijn karakterdancers?



Laten we het eerst over de prijs hebben...

Gaat u zitten! Dan schenk ik ondertussen een glaasje kamelebloed in.



Mamie! Cyrano De Zalm wenst u dringend te spreken.



Een ogenblikje. Ik ben zo terug.



Het is zover ! Mijn eau-de-toilette is klaar ! Een speciaal parfum voor mannen.



Mannen die zich besprenkelen met dit parfum worden voor vrouwen **ONWEERSTAANBAAR !**



De vrouwen zullen bij bosjes voor hen vallen !

En ben je zeker dat het werkt ?



Zie je die oude haan ? Geen kip is nog in hem geïnteresseerd.



En kijk eens wat er nu gebeurt !



Fantastisch, Cyrano ! Je bent geniaal !



Ik weet het ! Cyrano De Zalm is de beste parfumcreateur van de hele wereld !



Mijn neus is een begrip ! Men spreekt niet voor niets over **HET NEUSJE VAN DE ZALM !**



Jaren heb ik aan dit parfum gewerkt. En zijn aparte eigenschap dankt het enkel en alleen aan de toevoeging van het sap van de boejabes !



De bes van de uiterst zeldzame boejaplant, waarvan er alleen nog een paar exemplaren te vinden zijn in de grotten op deze eilanden.



HE ! WAAR IS HET PARFUM ???



DAAR ! PROS CENT ! Hij gaat er
vandoor met het parfum !!!



Het spijt me, dame, maar ik heb geen
keuze !



Dit wordt de grootste onthulling uit mijn
carrière !!!



Dus hij was helemaal geen impresario, maar een spion !!!



Maar ik krijg jou nog wel !
Timothea Triangl heeft een lange
arm !!!



Een ramp ! Hij heeft al het parfum mee-
genomen ! Ik moet op zoek naar een
boeja, anders kan ik geen nieuwe voor-
raad maken !



ENKELE DAGEN LATER...

Ik begrijp er niets van ! Hoe komt het toch, dat mooie
vrouwen altijd met zulke sullige mannen lopen ?



Wat heeft die vent, dat ik niet heb ?

Zal ik je de redenen alfabetisch
geven of in volgorde van belang-
rijkheid ?



Jij mag niet klagen! Jij zit hier zelfs met **TWEE** vrouwen!

KOM DAT ZIEN, DAMES!



MORGENAVOND IN DE STADSSCHOUWBURG, OPTREDEN VAN "THE CASANOVA'S" !!! ALLEN DAARHEËN, DAMES!



Ik heb mijn kaartje al voor de Casanova's. Ik ga er heen samen met mevrouw Stokvis.

Moeder! Toch niet op jouw leeftijd!



Denk je soms dat je op mijn leeftijd opeens niet meer graag naar knappe mannen kijkt?

Knappe mannen! Opgefokte spierbundels, uitgevoerd in hoogglansvernis!



Jij bekijkt de mannen als een lustobject!

Jullie bekijken ons al eeuwen als lustobject!



Waarom ga je niet met ons mee, Charlottje?

Zoiets interesseert mijn vrouw niet!



Nee, Moemoe. Ik ga niet mee.

Zie je nu wel!



Want ik vertrek morgen voor een paar dagen naar mijn vriendin aan zee. Anders... **GRAAG!**



DE VOLGENDE DAG...

Moet jij geen afscheid nemen van je moeder?

Dag ma!



Hij heeft het weer te druk met zijn videospelletjes en met zijn Game Boy.



En zij heeft het blijkbaar ook te druk met haar Game Boy!



VELE UREN LATER...



Dat weet je maar al te goed ! Meneer Tom Bola, alias Pros Cent !



Hoe hebben jullie mij gevonden ?

Mamie vindt je
ALTIJD !



NIET VER DAARVANDAAN...



Zonder benzine vallen ! Hoe dom van me !



Ik had voor mijn vertrek aan zee nog eens moeten tanken !



BROLOBOMBOMBOM

Verdorie, het lijkt wel of er onweer komt !



Ook dat nog !!!



Oef ! Een huis !



De voordeur staat gelukkig open !



Hier word ik tenminste niet nat !



Dat je komt spioneren en vuile stukjes schrijft over Mamie is één zaak...



...maar van het parfum had je moeten afblijven !



Als je het dan toch met alle geweld hebben wilt ...



ALSJEBLIEFT ! PAK AAN !!!



En ik die dacht dat ik hier droog stond !



DAAR ZAL JE NOG SPJIT VAN KRUGEN, KERELTJE !!!



Niemand laat ongestraft Mamies zeldzame parfum verloren gaan!



En dat mag je haar zelf uitleggen!

LAAT ME MET RUST!



Meneer wil rust! Wel, hij wordt op zijn wenken bediend.



Nu kan hij rusten!
Tot bij Mamie!



Oit zaakje stinkt!



Net zoals dat afschuwelijke parfum! Nog een geluk dat Charlottje niet thuis is. Want hoe zou ik haar dat moeten uitleggen?



Maar wat nu? Zou ik de politie waarschuwen?



En dan weer in de een of andere onverkroppelijke zaak terecht komen! Ik wacht tot het ophoudt met regenen en ik verdwijn!



EEN HALF UUR LATER...

Loodvrij, alsjeblieft.



BOAK! Wat een stank!



Een ogenblikje, goddelijke schoonheid! Ik sta dadelijk helemaal ter uwer beschikking!



19

Jij bent de man waar ik al mijn hele leven op wacht. De prins uit mijn dromen! Voor jou doe ik alles!



Heu... zou u mij misschien een lift kunnen geven, tot mijn auto?



Jouw wens is mijn bevel!



Gooi die bak vol! En een beetje vlug, sufferd! Zie je niet dat we gehaast zijn!



Hoe is het mogelijk! Die ouwe bok versiert die moordgriet zomaar zonder verpinken! Ik scheer me waal en ik laat ook mijn snor groeien!



VROEM

Schat, ik wil voor altijd bij je blijven.

Heu... dat is heel lief van u... heu... juffrouw... maar...



20



Wat sta jij daar rond mijn Marcel te draaien ?

Jouw Marcel ? Die is goed ! Hoe kom je daarbij ?



Ik ben vroeger nog met hem verloofd geweest en jij niet !

Wat bewijst alleen maar dat hij van simpele dingen houdt ! Maar niet om ermee te trouwen !!!



GEMEEN SERPENT !
Ik sla op je sm...

Als je dat riskeert, **OPGE-
BLAZEN ZULTKOP !**

Wat willen die vrouwen toch van mij ? ... Ik knijp er stille-
tjes tussenuit.

Pa, Moemoe voor jou aan de lijn... **PA ?**

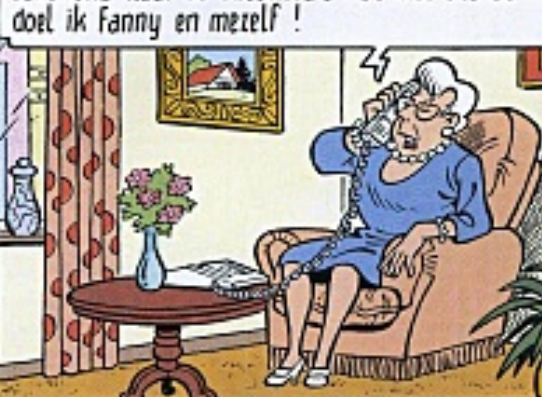


Hm... wat ruik jij lekker !

Hallo, Moemoe ?

Ous, zoals ik tegen Fanny al zei, jij brengt ons vanavond naar de Casanova's ! En met ons be-
doel ik Fanny en mezelf !

Bij nader inzien ga ik toch maar niet mee, Moemoe. Ik val niet zo op die opge-
pompte spiermassa's. Geef mij maar een kalende middle age man met een grote
snor... zoals pa.



Wat zeg je daarvan, moeder ?

Die heeft iets nodig. Een andere verkla-
ring ervoor kan ik niet bedenken. Want
er is niemand die je meer acht dan ik...

DING DOINNG

... En ik vind je een volslagen idioot !
Tot straks !



Dag, schat van mijn hart ! Ik was hier in de buurt en ik dacht...



Wat jij denkt, kan me niet schelen ! Maar ik hou me niet langer op met melkmuilen zoals jij !



Zou ik iets verkeerd gezegd hebben ?



'S AVONDS ...



Eigenlijk bof ik toch maar met een zoon zoals jij.

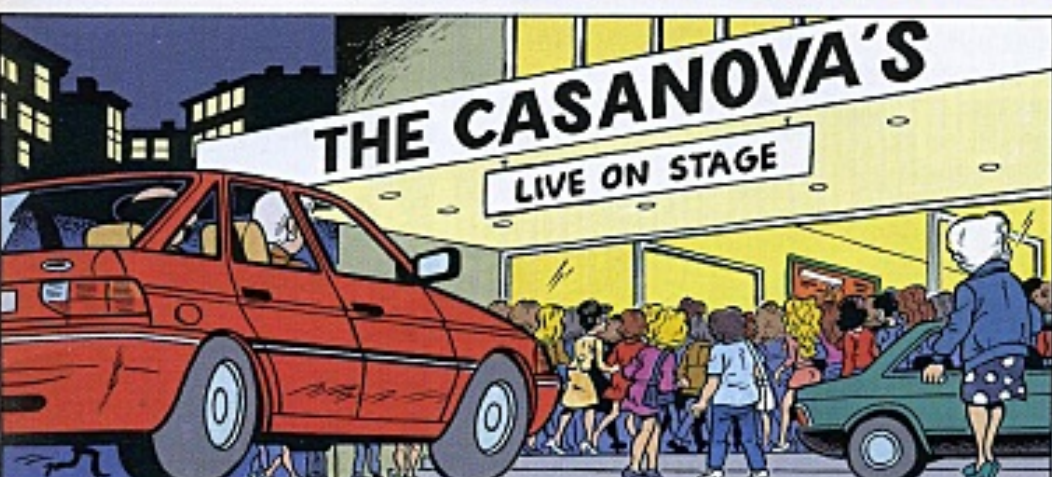
Wat krijgen we nu ?

Je bent zo voorkomend. Altijd bereid je oude moedertje te helpen. Me zo maar spontaan naar een optreden rijden !



Nu nog mooier ! Eerst heb je zelf...

Laat me toch uitspreken. Ik ben trots op jou !



En galant ben je ook. Een echte charmeur !



Amuseer je, Moemoe. En droom er vannacht niet van.



WAT EEN MOORDVENT !!!



OPZIJ ! Ik had hem het eerst gezien !







Papa, wat heb jij toch tegen meneer Kiekeboe? Ik vind het een heel charmante man.



BEGIN JIJ NU OOK AL?!

ONDERTUSSEN OP DE FI-FI-EILANDEN...



Dus je hebt die bokaal zomaar op de grond gegooit !!!

Dat zal je zuur opbreken, **STUK RIJOLJOURNALIST !!!**



Kalm, Mamie! Daarmee hebben we het parfum nog niet terug!

Je hebt gelijk! Opwinding deugt nergens voor!



Moeten we hem niet vastbinden?

Niet nodig! Met die elektronische boei kan hij hier niet weg!



31

Zonder het sap van de boeijabes kan ik geen nieuwe voorraad parfum aanmaken. Ik moet een nieuwe boeijaplant vinden. Ik organiseer meteen een zoektocht op de omringende eilanden.



Gelukkig heb ik daar een neusje voor...



Telefoon!

TRRIIIII



Dat heb je nu met die collectie telefoontoestellen! Je weet nooit welke er rinkelt!



32



Mamie?... Eindelijk! Wat vind je hiervan?



Gisteravond werd het optreden van de jongens afgelast wegens gebrek aan interesse bij het publiek... Voor de schouwburg stond een man die de dames onweerstaanbaarder vonden dan onze Casanova's.



Er staat vandaag een heel artikel met foto in de krant. Uit getuigenissen blijkt dat die man een mysterieus parfum had, wat een ongelooflijke aantrekkingskracht op vrouwen uitoefent...



MUN PARFUM! Die man moet je vinden! Fax me zijn foto onmiddellijk door!



DE ONWEERSTAANBARE MAN



Marcel, ik moet eens ernstig met je praten! Hoe doe je dat?

Ik begrijp niet wat u bedoelt, meneer Van de Kasseien...



Al die vrouwen aan je lijf! Leg me die truc eens uit! Waar haal je trouwens dat parfum vandaan?



Telefoon voor meneer. Een dame...



Ik neem wel even op in jouw kantoor, Sonja.



Hallo?... Florence!!! Ik had je nog zo gezegd me hier niet op te bellen!



...Of ik even langskom? Is dat niet gevaarlijk? Stel dat je man onverwacht thuis komt.



...O, hij heeft je net gebeld. En wat zei hij?... Dat hij met mij was gaan golven! Dan is er geen enkel probleem!



KSSSSS

**MARCEL ! WAT HEEFT
DIT TE BETEKENEN ?**

Heu ... zij is be-
gonnen !



ONDER MIJN OGEN UIT ! En
als dit nog één keer gebeurt, ontsla
ik je ...



...wegens ongewenste intimiteiten op het
werk !!!



KIEKEBOE ! Ik had het kunnen
denken !!!



Altijd kruist die snorremans mijn
pad ! Maar nu maak ik er eens en
voor altijd korte metten mee !!!



Hallo ! Mamie hier !... En of
ik die vent ken ! Al van toen
ik zelf nog een vent was !



BRENG HEM HIER !!!



ONDERTUSSEN ...

Charlotje, jij durft ! Je man zo-
maar een paar dagen alleen
laten.



Met mijn ex had ik dat niet geriskeerd. Want
als die de kans had ...

Och, het is allemaal een kwestie
van vertrouwen.



Vertrouwen ? Lees dit dan maar eens.



... vrouwen vallen bij bosjes
voor de onweerstaanbare man...
KIEKEBOE !!!



Die zal er van lusten ! Ik ga naar huis !!!

Zie je nu wel ! Mannen,
allemaal dezelfde !





Tegen die vent zijn we weerloos. We zullen hiervoor een man moeten inschakelen.

Is dit niet iets voor Willy?



LATER...

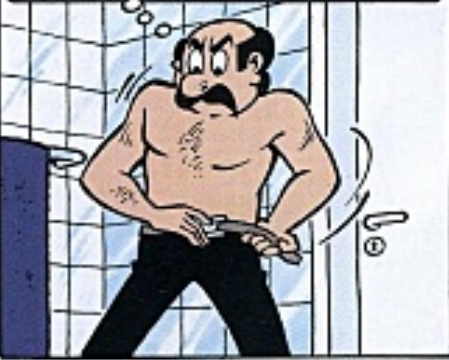
Ik moet die geur kwijtraken! Want zo kan het niet verder. Die vrouwen maken me nog gek!



En dat die twee matrones me hier kwamen opzoeken bevalt me ook niet.



Ik vrees dat ik, zonder het te beseffen, in een smerig zaakje ben terecht gekomen. Ik stap naar de politie!



Waar ga je heen, lieveling?

Heu... een paar boodschappen doen.



Mij best, maar je zult toch wel begrijpen dat het vrouwtje een beetje jaloers is, met al die concurrentie...



Daarom heb ik graag dat je een van de kinderen meeneemt, als je de straat opgaat.



Geen probleem. Ik vergezel hem wel!

Niets daarvan! Jij loopt veel te graag met je vader te pronken! Konstantinopel gaat mee!



Waarom ik nu weer? Ik was net druk bezig!



Jongen, je vader zit in een netelige situatie. Ik moet de politie waarschuwen.



Daar gaat hij! Wel vervelend dat zijn zoontje erbij is... Maar dat kan geen onoverkomelijk probleem zijn.



Gelukkig lopen er in deze buurt niet te veel vrouwen over straat.



Een plas ! Dit is mijn kans !



Excuseert u mij, meneer ! Hoe dom van me ! Uw hele broek is geruineerd !

Hew... zo erg is het nu ook weer niet...



Ik heb een kledingzaak om de hoek. U mag een nieuwe broek uitkiezen.



Maar dat is helemaal niet nodig, meneer.

Toch wel ! Ik wil het goedmaken !



Antoine, laat meneer even een paar broeken passen.



Jij kan ondertussen in het kinderhoekje met de blokjes spelen of strips lezen !



U heeft toevallig geen videospelletjes ?



Past u deze alvast maar...





Even kijken aan de achterkant van het gebouw!



Een ogenblikje, jongens. Laat deze passagier eerst instappen.



PA!? Wat hebben ze met hem gedaan? Hij lijkt wel een zombie! Ik mag hem niet in de steek laten!



Hela! Mijn reistas staat open!



Vooruit! Haast je wat! We vertrekken!

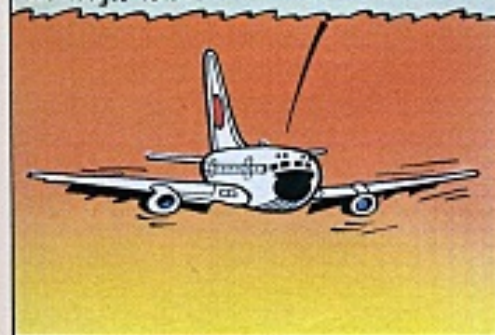
Ik wist niet dat die tas zo zwaar woog...



In wat voor een wespennest zijn we nu weer terechtgekomen?



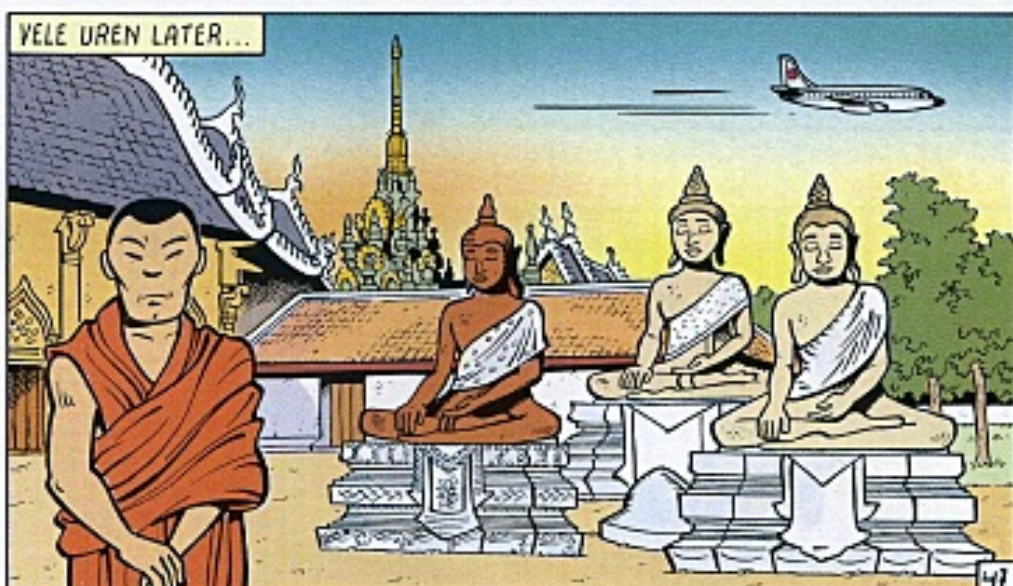
Dames en heren, als gezagvoerder heet ik u welkom aan boord namens Rob Air op deze vlucht naar Thailand. We zullen vliegen op een hoogte van...



He, wat een lekkere meid. Met haar zou ik wel eens willen vastzitten in een Lift.



Kom erbij zitten, schatje. Voor jou wil ik wel een beetje opschuiven.





Wij hebben allemaal geschreven op de advertentie van Willy Broeck.



Welkom bij Mamie, beste jongens!

TIMOTHEA TRIANGL !!!



Wat een kerel!

En wat ruikt hij lekker!



LAAT HEM MET RUST! En breng de nieuwelingen naar het kamp! Ik zal dit varkentje wel wassen.



51

Op mij heeft dat parfum namelijk geen invloed. Ik zal nog te veel mannelijke hormonen hebben overgehouden na mijn operatie.



Heeft u mij nog nodig, Mamie?

Nee, dank je wel, Willy. Ga maar weer naar huis en hou je verder bezig met het rekruteren.



Wat voer je nu weer in je schild, Triangl?

Dat zul je vlug genoeg merken. Maar hoe jij het aan boord legt om mij voortdurend voor de voeten te lopen is me ook een raadsel!



Ik stop je voorlopig bij die andere, die ook dacht Mamie te slim af te zijn.



Maar geef me eerst je pols.



Ziezo, nu ben je ook lid van de club.



52

Maken jullie maar kennis met mekaar. Ik moet nu naar mijn rekruten.



Tom Bola... En wie ben jij?



Heu... Kiekeboe is de naam.

Ik was toevallig getuige van uw discussie met die twee... heu... dames. Ik zocht een schuilplaats voor de regen en uw voordeur stond open, zodoende...



Toen u de bokaal met parfum wegwierp heb ik de inhoud per ongeluk over mijn hoofd gekregen



Het parfum dat mannen onweerstaanbaar maakt?



Ja, en dat heb ik geweten ook!

Ik ben journalist en ik werk aan een artikelreeks over de mannenhandel!



Mannenhandel? Wat is dat voor iets?

Tegenwoordig worden knappe jonge mannen naar Thailand gelokt, en gedwongen om Casanova te worden.



Dus die jongens die hier naartoe komen... Nu wordt alles me duidelijk.

Achter die hele handel zit de bende van Mamie, alias Timothea Triangl en haar zware meisjes. Door me uit te geven voor impresario heb ik kunnen infiltreren in het milieu.



Zo kwam ik er ook achter dat Triangl een parfum heeft laten ontwerpen op basis van het sap van de zeldzame boejabes. Het ultieme parfum dat haar Casanova's onweerstaanbaar moet maken voor vrouwen.



En ik kan je verzekeren dat het inderdaad werkt.



Ik vraag me af wat zij met ons van plan is.

Dat belooft niet veel goeds. Ik ken die dame al van toen ze nog een heer was... We moesten hier weg.



Dat is onmogelijk!

Kom nu. De deur is zelfs niet op slot. We lopen hier vrij rond.



Dat denk je maar.

KUK UIT, WAT JE DOET !



Waarom ? Er is helemaal niets aan de...



...hand !!!



Oat bedoelde ik nu. Die armband is een elektronische boei. Een stap te ver en je krijgt een elektroshock.



Dus, jullie worden ingelijfd bij de Casanova's !

Maar er was ons toch een job beloofd in de hotelsector !

ZWIJGEN ALS MAMIE AAN HET WOORD IS !



Ander werk is hier niet ! En wees gerust, af en toe zul je ook wel eens in een hotel optreden.



O, ja. Je paspoort krijg je terug als je de kosten van de vlieg-reis en de opleiding hebt terugverdiend.



En haal het niet in je hoofd om te gaan lopen. Met die elektronische boei is het trouwens onmogelijk !



Over een kwartier begint de training ! Zorg dat je klaar bent !



VERDRAAID ! Mijn reistas is opengescheurd !



Dat valt niet mee ! Helemaal naar Thailand in een reistas...



Waarom mogen we van Mamie niet in blok B komen?



Ze is bang dat we verliefd zouden worden op de gevangene.



Die kaalkop? Ik begrijp niet wat je daar in ziet.

Ga er maar eens naast staan. Hij ruikt onweerstaanbaar.



Pa is in blok B! Ik weet genoeg.



We moeten op één of andere manier die zender uitschakelen.



NOPEL!



Wie is dat?

Mijn zoon! Hoe kom jij trouwens hier?



Verstopt in een reistas. Voor mensen van jouw leeftijd helemaal niet aan te bevelen. Want je komt er geradbraakt uit.



Dit is onze kans! Hij kan de zender uitschakelen!

Welke zender?



Wij kunnen hier niet weg door deze elektronische boei die is aangesloten op een zender.

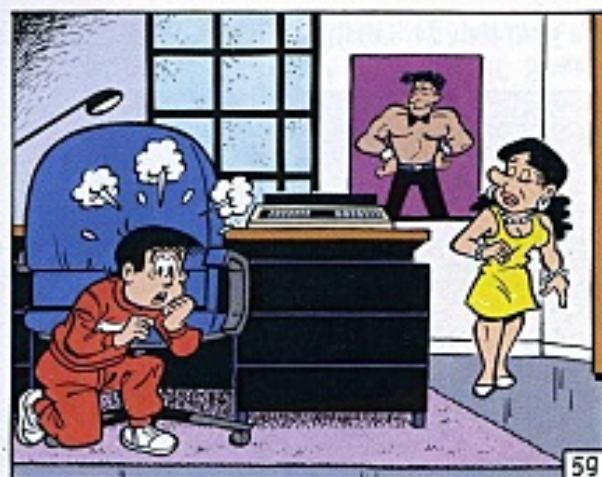
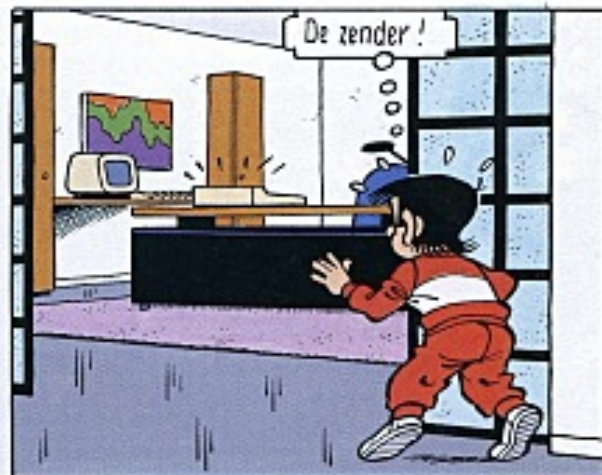


En die zender bevindt zich in het kantoor van Triangl. Ik zal je precies uitleggen wat je moet doen. Luister...



EVEN LATER...





De plant hangt helemaal bovenaan in de grot. Tientallen meters hoog. En dat is nog niet alles.



U weet dat de grotten hier bekend zijn om hun zwaluwnesten. Voor de Chinezen een felbegeerde lekkernij, waar veel geld voor geboden wordt.



Zwaluwnestjessoep! **BOAAK !!!** Ik versta niet dat ze die viezigheid door hun strot krijgen!



Hoe dan ook, de grotten worden zwaar bedreukt door de shadow hunters, mannen die halsbrekende toeren uithalen en langs stellingen van bamboestengels naar boven klimmen om de zwaluwnesten van de grotwanden te plukken.



En wat is nu eigenlijk het probleem? We betalen die kerels gewoon om de plant naar beneden te halen.



Onmogelijk, Mamie. De shadow hunters dichtten de boeijplant allerlei magische krachten toe. Voor hen is zij heilig en mag ze niet geplukt worden.



Maar gelukkig is Foetsjie er nog. Hij is volledig te vertrouwen en hij zal me niet bij de neus nemen.



Dat zou technisch ook niet kunnen! Maar ga verder...



Foetsjie kent de bewakers. Hij zal hen trachten af te leiden met een paar flessen sterke drank. En ondertussen klimt er iemand anders langs de bamboestengels tot bij de boeijbessen.



Het zou iemand moeten zijn die niet te erg opvalt. Iemand die nogal klein is.



BEDOEL JE MIJ SOMS?



Ik zou niet durven, Mamie! U bent toch niet klein...

Zo wil ik het horen!



Zo, vriendje! Heeft je moeder je nooit verteld dat het heel onbeleefd is om gesprekken af te luisteren?



Wat gebeurt er?



Een spionnetje!

De zoon van Kiekeboe! Hij heeft toch zeker niet weer zijn hele familie meegebracht?



Hoe ben jij hier geraakt?

Heu...in een reistas...



In een reistas! En dat kan allemaal zomaar! Hoe is het mogelijk!



Cyrano, jij zocht toch iemand die klein is! Neem hem maar mee!



EVEN LATER...



Met deze flessen kamelebloed krijg ik de bewakers wel klein.

Dat eilandje ginder, daar moeten we zijn.



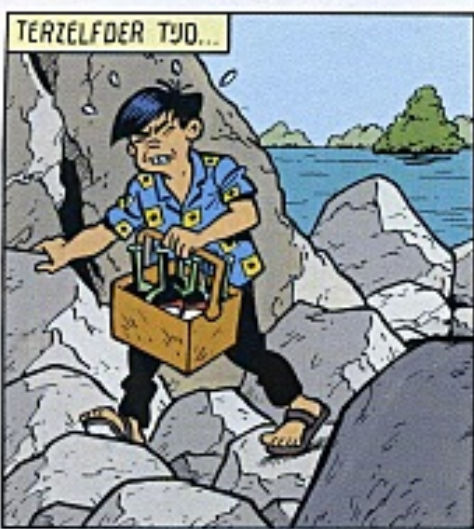
Dat zou ik geloven, Foetsjje. Kamelebloed is het favoriete drankje van Mamie. Als ze dat niet lusten, hebben ze geen smaak!



Laten we de boot hier voor anker leggen. Ik stel het volgende voor...









Die Kiekeboe is niet te vertrouwen. Even kijken of hij niets in zijn schild voert.



WAT KRIJGEN WE NU?



GRIP HAAR!



HOE KAN DAT?! Hun elektronische boei werkt niet! Iemand heeft de zender gesaboteerd!



Ik durf er gif op innemen dat die kleine snotneus er iets mee te maken heeft! ... Waar zijn mijn zware meisjes?



Daar hoef ik ook niet veel hulp van te verwachten.



Gelukkig is er nog de telefoon!





En wat is dat parfumcreatuur met mijn zoon van plan ?

Het jongetje is in gevaar !



Hij moest mee om in de grotten op gevaarlijke hoogte boejabessen te plukken.

Boejabessen ?



Het sap van de zeldzame boejabes heeft De Zalm nodig om het parfum te maken.

Ik moet er onmiddellijk heen!



Dat is zeer gevaarlijk. De shadow hunters bewaken de grotten en dulden geen indringers.

Ik zal je hierbij wel helpen, lieveling.



Nee ! Ik zal hem helpen !

Geen sprake van ! Ik ga mee ! Hij is tenslotte toch de man van **MIJN** dromen !



Pure inbeelding, kindje. Hij is alleen geïnteresseerd in **MIJ** !!!

O, ja ? Denk je dat ? **OPGEBLAZEN KOE !!!**



Heb je jezelf al eens goed bekeken ?

RUSTIG, DAMES !!!



Ik vind jullie alledrie heel erg charmant. En daarom zou ik het volgende willen voorstellen...



Als we nu eens met zijn vieren samen naar de Ko Pmanbaai gingen ?



JA ! We nemen de boot van Mamie. En wij kunnen die bewakers wel aan !

Ik was liever met hem alleen gegaan...



...maar als hij het zo wil, leg ik me erbij neer.

Zolang je je maar niet bij hem neerlegt!



Handig bekeken, Kiekeboe. Zo word je beschermd door je eigen privé-militie.

Hou jij intussen de boel hier onder controle.



O.K. Ik probeer in contact te treden met de autoriteiten.



ONDERTUSSEN...

Het uur is verstreken. Nu is het jouw beurt.



En geen domme dingen doen! Ik heb je onder controle.



Footsie staat ons al op te wachten.



En? Alles O.K.?

Geen enkel probleem. Ze zijn al ladderzat.



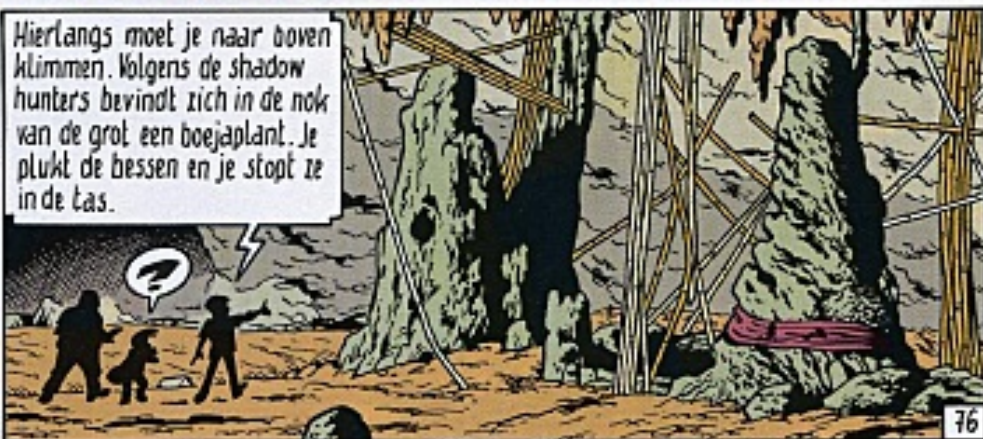
Hang deze tas maar om. Die zul je nog kunnen gebruiken.



Volg me!



Hierlangs moet je naar boven klimmen. Volgens de shadow hunters bevindt zich in de nok van de grot een boejaplant. Je plukt de bessen en je stopt ze in de tas.



Da... dat... is levensgevaarlijk!



Komaan! Een beetje meer zin voor avontuur! Op jouw leeftijd was ik al lang naar boven geklommen!

En denk erom, ik hou je onder schot!



Als dat maar goed afloopt...



TERZELFDER TIJD...

KUK! Ginder ligt het bootje van Cyrano De Zalm. Daar moeten we zijn!



77

Eigenaardig. Gewoonlijk staat er al een ontvangstcomité klaar.



Laten we dat maar als een meevaller beschouwen.



Wij nemen de wachtpost wel voor onze rekening.



78



Niet op letten! Zeker dronkemansgebral!







Ik heb wat ik hebben wilde !
Tot ziens !



JIJ, VERDOOMDE SCHURK!

MOED HOUDEN, JONGEN!
JE VADER KOMT JE
REDDEN !!!



Even op je tanden bijten !



Ik ben zo bij je !



Haast je, pa ! Ik hou het niet
meer uit !



Haha ! Eindelijk kan ik mijn revolutio-
nair parfum...



...perfectioneren !



De zware meisjes ! Hier ?



FOETSJIE ! Wat hebben jullie met hem ge-
daan ?



Hetzelfde wat we met jou gaan doen !



Pa, ik kan niet meer !
Mijn handen glijden
weg !





HEBBES !!!



ONGELOOFLIJK ! WAT EEN ONWEERSTAAN-BARE HELD !

LATER...

Kijk, Tom ! Het persbericht dat je van op de Fi-Fi-eilanden hebt doorgefaxt, staat al in de kranten.



Hier ! The Casanova's dekmantel voor mannenhandel. De verschillende groepen worden ontbonden. Het brein achter de organisatie nog steeds voortvluchtig!



87

He ! Ik ken die juffrouw van de heenreis !



Joehoe ! Hier ben ik weer ! Herkent u me nog ?



Ik ben het ! De man waar u zo op viel !

Sorry, meneer. Maar ik ben aan het werk !



Raar... Zou het parfum uitgewerkt zijn ?



THUIS...

Mooi is dat ! Zeggegd even een boodschap doen ! En er ondertussen stiekem tussenuit knijpen naar Thailand !



Precies zijn vader ! Mannen ! Ze zijn allemaal hetzelfde !

Het parfum is inderdaad uitgewerkt !



EIND

Merho

KIEKEBOE

daphne
120

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 1 De Wollebollen | 30 Het lot van Charlotte |
| 2 De duivelse driehoek | 31 Klavertje vier |
| 3 De dorpstiran van Boeloe Boeloe | 32 Het edelweissmotief |
| 4 De onthoofde sfinx | 33 De een zijn dood |
| 5 Tegen de sterren op | 34 De zaak Luc Raak |
| 6 Kiekeboe in Carré | 35 Kiekeboeket |
| 7 De schat van Mata Hari | 36 Het witte bloed |
| 8 De Haar-Tisten | 37 Jeanne Darm |
| 9 De zwarte Zonnekoning | 38 Prettige feestdagen |
| 10 De doedelzak van Mac Reel | 39 De fez van Fes |
| 11 Spoken in huis | 40 Villa Delfia |
| 12 De Trawanten van Spih | 41 De bende van Moemoe |
| 13 Kies Kiekeboe | 42 De spray-historie |
| 14 Een zakje chips | 43 De spookfirma |
| 15 Mysterie op Spell-Deprik | 44 Hotel O |
| 16 Meesterwerken bij de vleet | 45 Een koud kunstje |
| 17 Fanny Girl | 46 Konstantinopel in Istanboel |
| 18 Bing Bong | 47 De taart |
| 19 Geeeeef acht! | 48 Black-out |
| 20 De Ka-Fhaar | 49 De Medusa-stichting |
| 21 De pilli-pilli pillen | 50 Afgelast wegens ziekte |
| 22 De omgekeerde piramide | 51 Met de Franse slag |
| 23 De snor van Kiekeboe | 52 De wraak van Dédé |
| 24 De anonieme smulpapen | 53 De roze Rolls |
| 25 Het plan SStoeffer | 54 Gedonder om de bliksem |
| 26 Album 26 | 55 Schiet niet op de pianist |
| 27 De getatoeëerde mossel | 56 Het Stokvis-incident |
| 28 Over koetjes en kalfjes | 57 Zeg het met bloemen |
| 29 De zoete regen | 58 Haaïman |
| | 59 De kus van Mona |
| | 60 Het gat in de kaas |
| | 61 De zes sterren |
| | 62 Doorgestoken kaart |
| | 63 Moet er nog sneeuw zijn? |
| | 64. De onweerstaanbare man |



9 789002 195587

© 1995 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 19558 3

D/1995/0034/153

02/95