



KIEKEBOE

DE KA-FHAAR



Merho

KIEKEBOE

DIT IS EEN VAN DE BERDEMD-
STE DIAMANTEN TER WERELD...



DE KA-FHAAR

ZIJN WAARDE IS ONSCHATBAAR
EN OM DEZE DIAMANT GAAT
HET IN DIT VERHAAL...



JE VOELT AL WAT ER GAAT
GEBEUREN. DE KA-FHAAR
WORDT GESTOLEN!



MAAR GOED OOK, WANT ANDERS
LOONDE HET NIET DE MOEITE
ER EEN VERHAAL OVER TE
MAKEN!



MET DE BEKENDE ACTEUR
LEO SARBIMKO,



ZIJN SECRETARIS KAMIEL
BROOS,



EEN INSPECTEUR MET DE
ZEER ORIGINELE NAAM
JAMES PONT,



EN UITERAARD DE FAMILIE KIEKEBOE.



S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

NA LANG AANDRINGEN NEEMT KIEKEBOE CHARLOTTE EEN AVONDJE MEE UIT...

Wat lief van je, om vanavond naar het theater te gaan!

En daarmee mis ik Dallas!



Hoe heet dat stuk ook weer?

De man die zijn sigaar kort liet knippen met de beroemde LEO SARBIMKO!



JU DRIEDUBBELE KAFFER! DOORDEWEEKSE ZONDAGRU-DER! IK KWAM VAN RECHTS!



Je was fout! Had je die man dan niet gezien?

Nee! Jij soms wel?



Natuurlijk. Je zag hem mijlenver aankomen.

Ik heb niets gezien!



Je sukkel met je ogen! Dat heb ik al een hele tijd in de gaten. Ga eens naar een oogarts.



Niet nodig. Ik zie nog best. Het enige wat ik niet zie, is een parkeerplaats...



NA EEN HALF UUR
RONDRIJEN...

Ik weet het! Het is
geen gezicht, maar...



...een ander plaatsje kon ik niet vinden!



EVEN LATER ZITTEN KIEKEBOE EN CHARLOTTE IN
HET THEATER EN KUKEN GEBOEID NAAR...



LEO SARBIMKO!

O! WAAR IS MIJN SIGAAR! DAT IK
ZE KORT KNIP!



Wat is toch dat lawaai!?



Kiekeboe, word
toch wakker!

...Heu...hoe...wat...
Is het afgelopen?

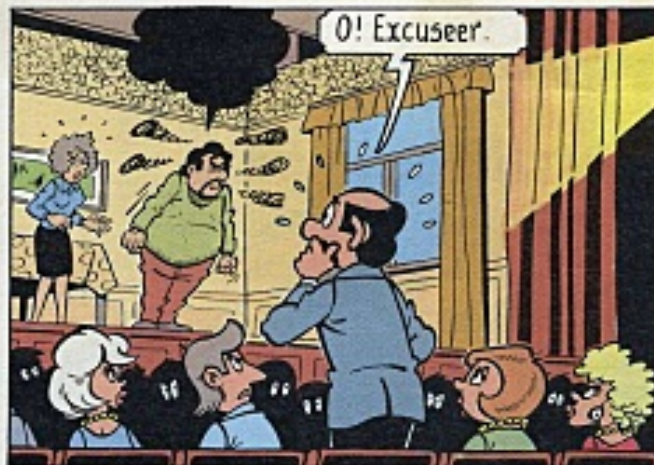


**BRAVO!
BIS! BIS!!**

KLAP
KLAP



O! Excuseer.



Wat een belediging! Zo'n
onbeschofte kerel heb ik
nog nooit meegemaakt!



DE VERDERE VOORSTELLING ZIT KIEKEBOE UIT, ALSOF HIJ ZICH
IN DE WACHTKAMER VAN EEN DOKTER BEVINDT...



Ik moet naar het toilet!

Nog even geduld. Het
is bijna gedaan!







Hopelijk heeft u de volgende keer meer succes.



Zo laten we ons niet afschepen. Wat denkt die wel! We wachten Sarbimko op bij de artiesten-uitgang!



EVEN LATER...

Bent u er nog, heren?



U staat hier toch niet voor Leo Sarbimko, hoop ik? Die is reeds vertrokken langs de voorkant van het gebouw.



EN KAMIEL BROODS WANDELT NAAR HUIS...



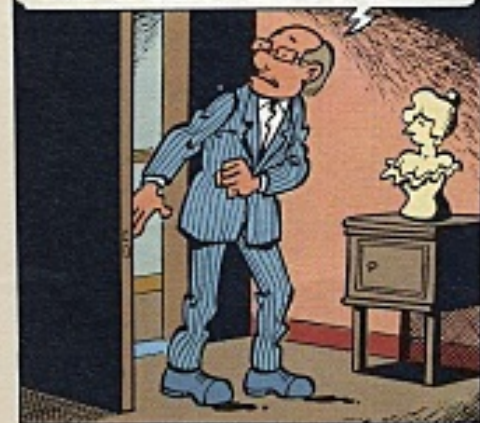
Zou hij al thuis zijn?



Ik zal het meteen weten.



Meneer Sarbimko! Bent u er al?



Geen antwoord! Die is op stap! Ik had het kunnen weten...



Als hij maar weer niet... Hij kan het niet laten.



DIE NACHT DWAALT LEO SARBIMKO DOOR DE STAD...





Je sukkel met je ogen en je moet naar een oogarts! Niets van waar! Ik zie nog best!



Waarom ga je dan naast je stoel zitten?



Ma heeft gelijk, pa. Een oogarts kan je helpen. Het is toch heel normaal dat je op jouw leeftijd allerlei kwaaltjes krijgt.



Je lijdt toch ook aan kaalhoofdigheid...

Wil je soms beweren dat ik kaal ben??



Mijn haar heeft een open begroeiing, dat is alles!



En wat zit jij daar toch de hele tijd te schrijven?



Dit heeft te maken met de crisis, pa. Je weet toch dat onze koopkracht is verminderd.

Moet je mij niet vertellen...



Ook de taal lijdt daaronder. Daarom ga ik de taal indexeren!

Daar snap ik niets van!



Ik geef je een voorbeeld. Vroeger zei men: "Alle eendjes zwemmen in de vijver."



Dat wordt nu: "Alle tweetjes zwemmen in de zesser."



En wat vind je hiervan: "De pianist uit Tienen speelde met succes op zijn klavier."



Dan krijg je: "De pianist uit Elven speelde met sukzeven op zijn klavier!"





ONDERTUSSEN...

Anders blijven die vrouwen toch maar zeuren...



Wat zijn de klachten, meneer?

Dokter, ik zie het niet meer zitten.



Ga dan maar zitten!



Even kijken wat je ervan terechtbrengt. Welke letter is dit?



Juist, en deze...



Mis, het is een L

Niets van waar. Wie A zegt, moet ook B zeggen!



Zeg, dokter, wat doe je nu met dat bord als je een analfabeet op het spreekuur krijgt?



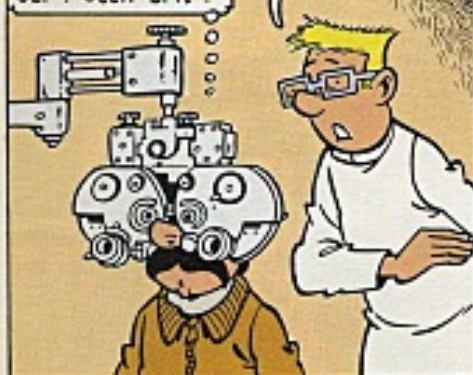
Een goeie vraag. Daar heb ik nog niet over nagedacht. Maar voor blinden heb ik een speciaal bord in braille.



Het ziet er zorgelijk uit, meneer. Dat wordt een bril...



Ik zal oogdruppels voorschrijven. OEF! Geen bril!



Twintig druppels per dag...

Voor of na de maaltijd, dokter?



...en een BRIL!



EEN BRIL !?! Dat kan je me niet aandoen, dokter Voyou !



Zo erg is dat toch niet. U zal een veel helderder kijk op de wereld hebben. Trouwens ik draag ook een bril.



Ja, en nog wel een met heel dikke glazen. Je moet wel goede ogen hebben om daardoor te kunnen zien!



INTUSSEN IS LEO SARBIMKO OPGESTAAN...

Geen secretaris te zien. Hij is zeker de deur al uit...



Hela, daar staat mijn beeldje! Dus Kamiel Broos is reeds op de hoogte!



Niets zeggen, maar laten zien dat hij het weet. Dat is hij helemaal!



Zozo, de krant maakt reeds melding van mijn diefstal. Vandaar dat Kamiel het weet...



He, dat is interessant! Het stedelijk museum stelt deze maand de **KA-FHAAR** tentoon!!!



DE KA-FHAAR! Een van de aller-mooiste en kostbaarste diamanten ter wereld. Koningen en prinsen hebben gevochten om hem in hun bezit te krijgen. En nu ligt hij hier in het museum...



...zomaar voor het grijpen!



Dat is iets voor mij! Ik wil de **KA-FHAAR** hebben!!!



Samen met de "Rechtvaardige Rechters" van Jan Van Eyck wordt hij het klapstuk van mijn kunstverzameling!



Probleem is: hoe wandel ik met die diamant gewoon het museum uit?



Ik ga meteen het terrein verkennen. Alleen is dit niets voor de bekende acteur Leo Sarbimko, dat zou teveel opvallen.



ONDERTUSSEN...

Vooruit, naar de opticien!



Charlotte, dat kun je niet menen! Een Kiekeboe met een bril! Wat gaan de lezers daarvan zeggen?



Doe nu niet zo flauw! We zijn er!



Meneer, mevrouw... Wat kan ik voor u doen?



Ik had graag een bril gehad voor mijn man.



Past u maar eens een paar van onze nieuwste modellen, meneer...



Charlotte, zeg nu zelf: dat kan toch niet!!!



En heeft meneer al eens gedacht aan contactlenzen?...



Ik ken alleen contact-advertenties.

Ik heb nog nooit iemand met contact-
lenzen gezien.

Dat is het nu net. Je
ziet het niet!



Dat is pas modern. Ik heb zelfs een
WC. zonder bril... met contactlenzen!



Contactlenzen dus...

Fijn, morgen mag je ze
komen afhalen!



TERZELFDER TIJD...

Hier moet ik zijn!



In deze schitterende vermomming herkent niemand
de beroemde Leo Sarbimko...



En daar staat de KA-FHAAR!



Wat een kunststuk! En hoe
prachtig is de glans!!! Die
moet ik hebben.



Natuurlijk wordt hij elek-
tronisch bewaakt...



Daar heb je de bewaker... Even uithoren... Sarbimko,
laat zien dat je een acteur met klasse bent...



Mooi steentje, ne, meneer..



Steentje? U staat voor de wereld-
beroemde KA-FHAAR, mevrouwje.
Die steen is een fortuin waard!



Ach, neen toch!

Alleen de verzekeringspremie ligt al zwaar boven mijn financiële mogelijkheden.

En dat ligt hier zomaar te grabbel...



Dat denkt u maar, mevrouw. De Ka-fhaar is uitstekend bewaakt.



Om te beginnen ligt de diamant achter kogelvrij glas.

Zozo...



Ten tweede, deze vitrine is op slot. En ik heb de sleutel!

Dat is geen probleem...



En als men 'm toch zou openkrijgen, treedt het alarmsysteem in werking.

A... alarmsysteem? Wat is dat voor een beest?



Het arme mensje snapt er niets van...

Dat zal ik je eens uitleggen, moedertje.



Als iemand het deksel van de kast oplicht, gaan alle deuren dicht...



Er begint een sirene te loeien en het politie-bureau wordt automatisch gewaarschuwd.

Wat ze tegenwoordig toch allemaal uitvinden!



Drie uur... Het is tijd voor mijn borrel. Daar ben ik zeer stipt in.



Kom mee, ik zal u het alarmsysteem laten zien. Volgens het reglement mag dat wel niet, maar u lijkt me toch niet het type om te komen inbreken.



Ik heb mensenkennis...

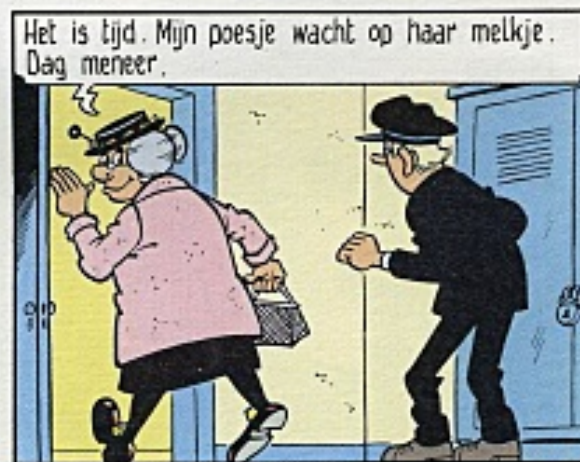
Er is vandaag weinig volk, he, meneer...



Het is een schande, mevrouw! Hier staan zoveel mooie dingen, en er komt geen hond naar kijken!

Net wat ik hebben moet...





Dankzij die loslippige bewaker wordt dit een klusje van niets!



Onvoorstelbaar, hoe slordig zo'n kostbare diamant bewaakt wordt!



Bij mij zal hij veiliger zijn.



Het enige wat me nog dwars zit is Kamiel Broos! Die kan ik best missen!



Ik stuur hem naar het buitenland! Dan loopt hij me niet voor de voeten!



En nu ga ik me concentreren op mijn rol. Met dat alles zou ik nog vergeten dat ik straks een voorstelling moet spelen!



DE VOLGENDE MORGEN...

Waarom moet ik zo plotseling naar Londen?



Geschiede toneelslukken gaan zoeken voor Sarbimko. Daar zit iets achter...



Hij wil me weg hebben! En dat betekent niet veel goeds!



Ik doe of ik vertrek, maar ik huur een kamer in de stad. Zo kan ik hem toch nog in de gaten houden.



'S NAMIDDAGS, KIEKEBOE HEEFT ZIJN CONTACTLENZEN AFGEHAALD...

Wat zijn die dingen duur. De prijzen waren net gestegen... Dat noemen ze "oogopslag". Maar ik zie weer scherper...



Zelfs heel scherp.



Alleen moeten mijn ogen er nog aan wennen... 't Is net of ik wien heb geschild.



De hemel begint mee te huilt.



Ik moet ergens schuilen, anders worden mijn contactlenzen nat!



In dit land zijn er tien cafés in elke straat. Behalve als je er één nodig hebt!



Dan maar in het museum.



Wier ben ik droog. Ik heb cultuur trouwens altijd al droog gevonden...



WAT VERDEROP LOOPT EEN HEER, DIE ONS BEKEND VOORKOMT...



De bewaker is nog op ronde...om drie uur drinkt hij zijn borrel.



Ik maak er een cocktail van.



Dat zal zijn werk wel doen...



INTUSSEN...

Heeft u onze speciale aanbieding van de maand al gezien, meneer?



De Ka-Fhaar! Een prachtige diamant. Die kant op!



Drie uur. De hoogste tijd voor mijn hartversterkertje...





Verrek ! Ik ben ze kwijt !!!
Dat begint al goed !



Die dingen moeten hier toch
ergens liggen.



Zoeken maar...



Ziezo ! Het alarmsysteem is uitge-
schakeld.



Nog even en de Ka-Fhaar is van mij !



Niemand te zien ! Het loopt gesmeerd !



Hier ook niet ! Verdorie, waar zijn die
krenge naartoe !



Het sleuteltje in het slot..



En met die tranen in mijn
ogen zie ik helemaal niets..



Het deksel oplichten.



Nu gaat het gebeuren.



Hela, ik hoor iets ! Er is hier
nog iemand !



Nog nooit was ik zo gelukkig, want ik
heb de KA-FHAAR !



Pardon, meneer, wil u even helpen meezoeken
naar mijn contactlenzen ?



K...K...KI...KIEKEBOE !



Met die betraande ogen kom ik er niet uit. En als er iemand op trapt is het te laat...



Maken dat ik weggom!

Hij slaat op de vlucht!



Zie ik er dan zo afschrikwekkend uit? Ik ben toch niet de "Olifantman"!



Dat is al de tweede maal dat ik geconfronteerd word met Kiekeboe!



Eerst in het theater en nu hier! Dat kan geen toeval meer zijn. Laten we hopen dat hij me in deze vermomming niet herkent heeft!



Zou hij op de hoogte zijn van mijn geheim?



ONDERTUSSEN...

Oef... Ik dacht dat ik er nooit meer zou afkomen... Ik heb zeker iets verkeerd gegeten...



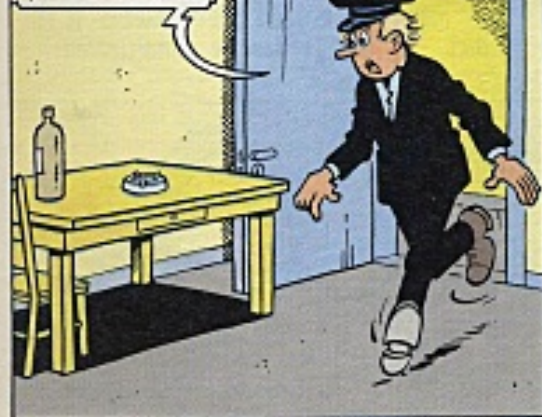
POTVERHIERENGINDER! MIJN SLEUTELS!



Ze liggen vast en zeker nog in mijn kantoorje.



Op tafel niet!



Verdorie! Het alarmsysteem is afgetr!



Goeie genade! DE KA-FHAAR!







Hoe zit het met mij? Moet ik hier wortel schieten?!



Voorlopig ben je vrij. Maar ik hou je in de gaten!



INMIDDELS...

Hoe meer ik er over nadenk, hoe zekerder ik word!



Die Kiekeboe heeft mijn geheim ontdekt. Hoe, dat is me een raadsel. Maar achter die twee ontmoetingen zit meer.



Ik neem geen risico. Na de voorstelling maak ik hem onschadelijk.



Wat een geluk dat ik Kamiel Broos heb weggestuurd. Die zou nu zeer hinderlijk zijn!



THUIS...

Wat een dag! Verdacht worden van diefstal en mijn contactlenzen in gruzelementen!



Pa, ik heb nog een goeie! "De hooggeachte heer verstuikt zegenvierend zijn enkel."



Dat wordt: "De hooggeachte heer verstuikt zegenvierend zijn dubbel!"



En een neger wordt een tiener. En een tiener een elver!



DIING DOIIIIING

De bel! Wie komt er nu nog op bezoek?



Mijn naam is Pont, James Pont!



Hahaha! James Pont!
Heb ik de eer met
agent 001?



Proficiat, meneer. U
bent precies de drie-
duizendste, die dit
grapje vertelt.

Iedereen die ik tegenkom, begint over
James Bond. Geestig hoor! Kan ik er wat
aan doen dat mijn vader Pont heette
en op het ongelukkige idee kwam om
mij James te noemen?



Maar nu terzake. Ik ben inspecteur
van de verzekeringsmaatschappij
N.V. Premiejagers. Wij verzekeren de
Ka-fhaar.



En als deze diamant niet terugge-
vonden wordt, betekent dit het
Faillissement voor mijn firma en
tevens mijn ontslag. Mag ik even
binnenkomen?



Meneer James Pont.
James Bond?



3004...

U bent mijn enige hoop.



Dag lieve juffrouw!



Mag ik me voorstellen, James Pont!
O! Dan heb ik al uw films ge-
zien.



Neen, het is Pont met een P. Maar u heeft
wel gevoel voor humor! Zeer geestig!



Ik dacht dat u me over de Ka-fhaar wou spreken.
O, juist, ja.



Kijk, de politie is er achter gekomen
dat er iemand een laxermiddel heeft
toegevoegd aan de jenever van de
bewaker.



Vermoedelijk is het dezelfde die de dia-
mant gestolen heeft. En u zou die
persoon gezien hebben.



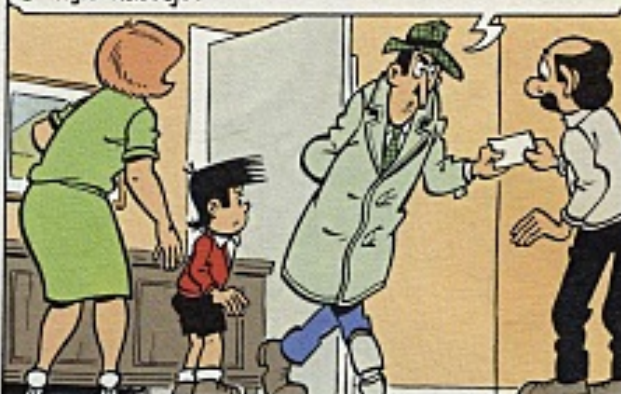
Maar ik heb de politie al uitgebreid verteld dat ik tranen in mijn ogen had, door mijn contactlenzen.



Dan kan u me ook geen nadere details geven...



Spijtig. Mocht u toch iets te binnen schieten, hier is mijn kaartje.



Zal ik meneer Pont uitlaten?



Fanny, meneer

Niets te menen. Het is James.

Heu... James.

Hopelijk tot heel gauw... Fanny!



Wat is die vent van plan?



DIE NACHT...

Hier woont Kiekeboe dus..



Alles lijkt me rustig.



De achterdeur is zelfs open, dank u wel!



Vooraf geen lawaai maken..



Wie belt er nu op dit onzalige uur de mensen uit hun bed ?!!!





Ik heb weer een goeie! GETIENHEID! Dadelijk opschrijven, want morgen...



...ben ik hem kwijt!



HELP!



HELP HULP!!

Dat rotjong zal alles verpesten!



Wat is er?

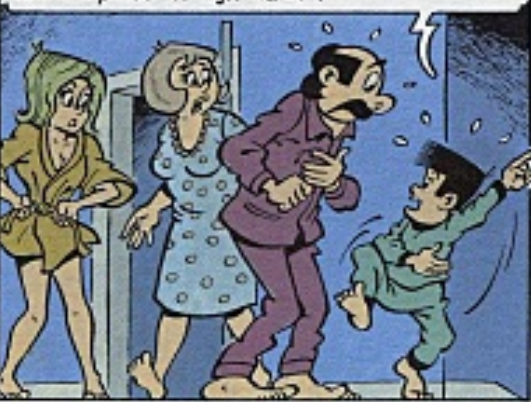


EEN INBREKER! VLUG!!!



51

Hij stond voor jullie slaapkamerdeur, met een knipmes in zijn hand!



Hoe kan die binnengekomen zijn?



Door de achterdeur!



Hoe dikwijls moet ik je nog zeggen 's avonds de achterdeur af te sluiten!?

Maar dat doe jij toch altijd!



De vogel is natuurlijk al lang gevlogen!



NIET VER DAARVANDAAN...

Sar bimko, wat heb je nu weer uitgespookt?



52

Gelukkig blijf ik steeds in de buurt, om een beetje toe te kijken...



Laat ik maar weer naar huis gaan. Hij zal mijn hulp best kunnen gebruiken.



DE VOLGENDE MORGEN...

...Dus een man met zwart haar en je weet zeker dat hij een knipmes vast had!



Absoluut zeker.

Het zou er natuurlijk op kunnen wijzen dat de dief u, als lastige getuige, het zwijgen wou opleggen. Maar hoe kende hij uw adres?



Hij kan me gevolgd zijn?

Mogelijk, maar de dief had wit haar en een baard. Dat kan een pruik geweest zijn.



DING DOIING

Althoewel, dat lijkt me ver gezocht!

Wie belt er nu weer?



53

James Bond, om u te dienen!



Bloemen houden van mensen. En ik ben dol op Fanny! Voor jou!



Goede morgen, commissaris. Nog geen spoor van de Ka-fhaar?

Helemaal niet, James Bond.



Daar gaan we weer!

Op het bureau vertelde men dat u hier was... De dief is vannacht op bezoek geweest...



Dat is niet uitgesloten. Maar zeker is het niet. Dat zal het verdere onderzoek uitwijzen.



Voor mij is het zo klaar als een klontje. Het was de dief. En hij zal terugkomen. Daarom bied ik me aan als uw persoonlijke lijfwacht!



54

Jij mijn persoonlijke lijfwacht !?! En overal als een hondje achter me aanlopen ! Geen denken aan !



Maar hij kan je dochter belagen ! Zal ik haar dan beschermen ?



Zoals je zelf wil. Maar kom niet klagen als het te laat is !



TEGELIJKERTIJD ...



Ik moet snel handelen en heel omzichtig. Want nu Kamiel Broos terug is, wordt mijn doen en laten weer gecontroleerd !



ONDERTUSSEN

Waar rijden we heen ?



55

Naar het politiebureau. De commissaris wil je een stel foto's van gevaarlijke misdadigers laten zien. Misschien zit onze nachtelijke bezoeker erbij.



Wat vind je hiervan : "De tweezame man was in de achtste hemel, toen hij negenteraan in de tuin optwees een klavertje vijf zag staan."



Hou maar op met dat gekke spelletje. We zijn er.



EEN HALF UUR LATER

Hij zit er niet tussen.

Dus komen we weer geen stap verder !



Dan maar weer naar huis.



Dit keer zijn ze erbij !



56

Zo rekent Leo Sarbimko af met lastige getuigen!

Dere is ook goed: "Leonelf ging zwemmen in de vervuilde rivijf en toen werd ze met twee besmet door een vijfus."



Wat heeft die een haast, zeg!

**PEUT
PEUT**



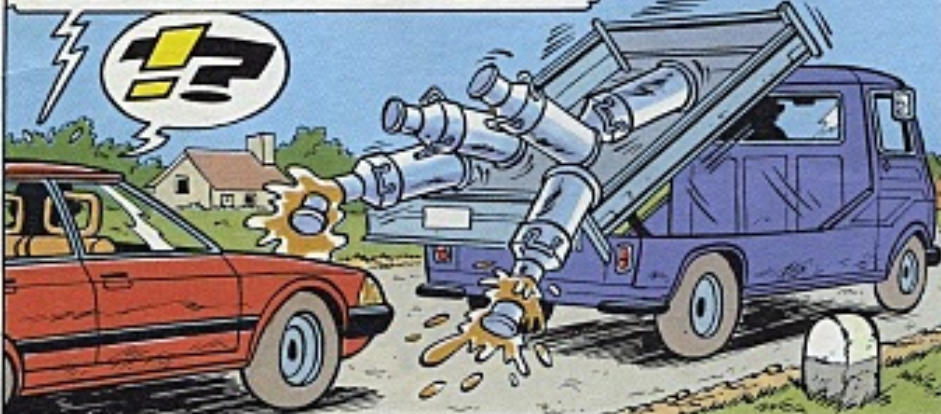
Ga maar voor jongen, wij hebben alle tijd!



HE! WAT DOET HJ
NU?!?



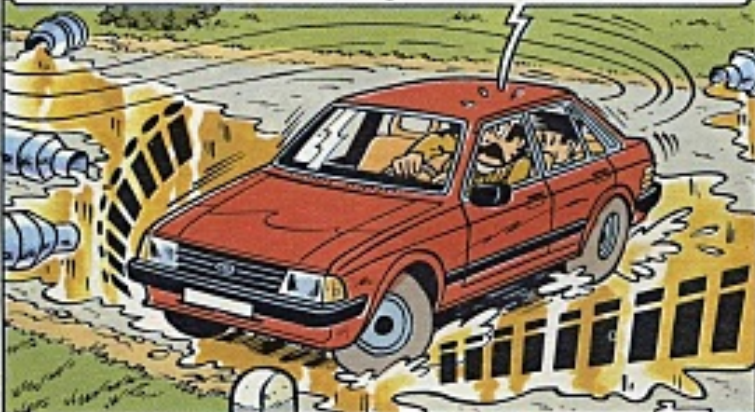
DIE VENT IS ZEKER GEK GEWORDEN !!!



Een glas melk is gezond, maar teveel is
teveel!



Verdorie! We slippen! Dat is geen melk! Het is **OLIE!**





LATER...

Een aanslag op mijn leven en dat van mijn zoon! Er is geen twijfel mogelijk! Ze zoeken mij



Het heeft er alle schijn van... En wat kunnen wij doen? We hebben geen enkel tastbaar spoor!



Ik raad u aan zeer voorzichtig te zijn



Zou je toch de hulp van die James Pont niet inroepen?

NEEN!



IN RESIDENTIE PALACE...

Ik verloor een veldslag, maar de oorlog zal ik winnen! Ik heb al een nieuw plannetje klaar!



DE VOLGENDE MORGEN...

De krant, rekeningen en... wat is dit?



61

Moet je horen! Ik word uitgenodigd als jurylid in een Miss-verkiezing!



De diepvrieswarenfabriek Corvee verkiest vandaag, zaterdag, haar Miss Frigide! Daar ga ik heen!!!



Niet zo vlug! Wij gaan mee!



Jij alleen naar zo'n Miss-verkiezing, dat bestaat niet!

Charlotje, wees nu niet flauw!

Geen denken aan!



Ga jij niet mee?



Nee! Ik heb iets tegen Miss-verkiezingen en diepvriesprodukten draag ik ook al geen warm hart toe!



62

Wat een vies gezicht. En dat allemaal omdat wij meegaan.

Mijn humeur is beneden alle peil.



Tja, en in die diepvrieswarenfabriek zal het helemaal onder nul zijn!



Veel volk is er niet te zien!

We zullen vast en zeker de eersten zijn!

PARKING

BEZOEKERS



Het is hier verdacht stil!

Helemaal niet. Kijk, het staat al aangeduid.

VERKIEZING
MISS FRIGIDE



63

We moeten gewoon de pijltjes volgen...

VERKIEZING
MISS FRIGIDE



Eigenaardig, dat ik nergens iets over die Miss-verkiezing gelezen heb.

Je zal er overheen gekoken hebben.



En hoe kwam men op het idee om jou als jurylid te vragen?

Ik zal een specialist zijn op het gebied van vrouwelijk schoon.



Daar is het!

MISS FRIGIDE



Zijn vrouw en zoontje zijn erbij. Die moeten er dan maar mee aan geloven. Niet kwaad, want dat jongetje heeft me gezien.



Waar zijn de kandidaten?



64





Kiekeboe, doe iets! Ik zie blauw van de kou! Bedenk een middel om hier uit te geraken! Brrr...



Hela! Zie je dat zwarte doosje tegen het plafond?



En hoe wil je dat ding in werking krijgen ga je misschien een vuurtje maken?



Door deze aansteker tegen het zwarte doosje te houden moet het alarm op gang komen



Voor rokende dames in het gezelschap! Ik ben een gentleman!



Wat Sarbimko de laatste tijd uitspookt is weer niet mis.

Het was allemaal tevergeefs... We zijn...



Dankzij het tijdig ingrijpen van James Pont zijn jullie gered. Toen Fanny me over die Miss-verkiezing vertelde, werd ik zeer argwanend!



En inderdaad, het was een valstrik. Toen ik hier aankwam, loeide het alarm en vond ik de portier gekneveld



Zeker weer een streek van die dief! Meneer Pont, wilt u nog steeds lijfwacht spelen voor mijn man?



5 MAANDAGS...



...op het laatste moment gered uit de vriescel! ... Grmb!... 't Is of de duivel ermee speelt!

KIEKEBOE GAAT NIEUWE CONTACTLENZEN AFHALEN...



En de hele tijd heb ik die opgefokte strijklank achter me aan...

Charlotte heeft mooi praten, maar ik zit ermee opgescheept! En dat gefluit werkt op mijn zenuwen!!!



Waarom fluit jij de hele tijd?

Om de wilde tijgers op afstand te houden!

Hoedo? Hier zijn toch geen wilde tijgers.



Zie je wel dat het helpt!



Hoe geraak ik die vent kwijt!?



Een kleine boodschap... wil je je even omdraaien?



Vanzelfsprekend.



HE! HIJ IS VERDWEENEN!



Die ben ik kwijt! Hij heeft dan wel dezelfde naam als 007, maar hij blijft een grote nul!





THUIS...

Jij naar Sarbimko? Dan kun je meteen je excuses aanbieden voor je schandelijk gedrag tijdens de toneelvoorstelling.



Waar is James Pont?

O, die ben ik per ongeluk kwijt geraakt bij de openbare toiletten.



O ja, hoe voel je je nu met je contactlenzen?

Prima, ik heb een helderder kijk op het leven.



Maar daarvoor, toen alles nog wazig was, leek jij veel jonger!



TOK



Die contactlenzen bezorgen me schele hoofdpijn.

'S NAMIDDAGS...

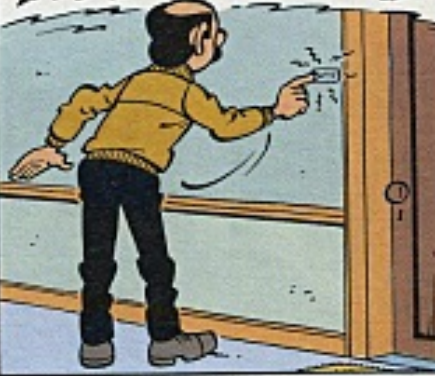
Daar woont dus Sarbimko...



Achtste verdieping... Hier moet het zijn.



RIJLING



Kiekeboe! Precies op tijd. Ik zal je aanmelden...



Wacht hier even. Meneer is in zijn studeerkamer.



TEGELIJKERTIJD

Die vader van jou is me een mooi iemand.



Openbare toiletten dienen om te plassen en niet om verstoppertje te spelen!



Meneer Kiekeboe gaat ervandoor en ik sta bij de urinoirs voor pispaal! (Excuseer me de uitdrukking.) IK, de man, die zijn leven gered heeft!



ONDERTUSSEN...

Duurt me dat lang daarbinnen!



Toch maar eens even op de deur tikken...

Binnen!



Zieto, Kiekeboe. Eindelijk staan we oog in oog!



Heu...dag meneer Sarbimko... heu...maar waar is Kamiel Broos?



DAAR!



THUIS...

Waar is hij nu?

Naar...

MA! MA! IK HEB HET!



Jongen, ik heb nu geen tijd voor je spelletjes met cijfers.

Dat is het niet! Kijk eens naar deze foto!



Leo Sarbimko?

Inderdaad, en dit is de man die ik hier 's nachts met een knipmes heb gezien!



De bekende acteur? Dat kan niet.

Ik weet het absoluut zeker!



Goeie genade! Dan is Kiekeboe in gevaar! Hij is naar Sarbimko! Als dat maar geen nieuwe valstrik is!



Ik waarschuw de politie! En dan gaan we erheen!!!











Broos is een onevenwichtige natuur. Hij haalde droom en werkelijkheid door mekaar. Om beurten was hij echt Sarbimko en dan weer zichzelf. Trouwens de naam Leo Sarbimko is een anagram van Kamiel Broos. Beide namen bestaan uit precies dezelfde letters.



In de schouwburg herkende hij in jou zijn oude klasgenoot. Toen jij hem daarna betrapte bij de diefstal, dacht hij dat jij hem doorzag. Vandaar zijn wraakoefeningen. Tenslotte kroop hij volledig in de huid van Sarbimko door Kamiel Broos symbolisch op te hangen... Een vette kluit voor de psychiater!



ONDERTUSSEN IN DE KELDER VAN KAMIEL BROOS...



ENKELE DAGEN LATER



Een bril voor het geval je nog eens naar je contactlenzen moet zoeken. Getekend: James Pont!



Tot slot nog deze: "De pater was in de achtste hemel, want hij las in zijn tweetje in zijn briefje!"



Merho

KIEKEBOE

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1 De Wollebollen | 24 De anonieme smul- |
| 2 De duivelse driehoek | papen |
| 3 De dorpstiran van | 25 Het plan SStoeffer |
| Boeloe Boeloe | 26 Album 26 |
| 4 De onthoofde sinx | 27 De getatoeëerde |
| 5 Tegen de sterren op | mossel |
| 6 Kiekeboe in Carré | 28 Over koetjes en kalfjes |
| 7 De schat van Mata Hari | 29 De zoete regen |
| 8 De Haar-Tisten | 30 Het lot van Charlotte |
| 9 De zwarte Zonne- | 31 Klavertje vier |
| koning | 32 Het edelweissmotief |
| 10 De doedelzak van Mac | 33 De een zijn dood |
| Reel | 34 De zaak Luc Raak |
| 11 Spoken in huis | 35 Kiekeboeket |
| 12 De Trawanten van Spih | 36 Het witte bloed |
| 13 Kies Kiekeboe | 37 Jeanne Darm |
| 14 Een zakje chips | 38 Prettige feestdagen |
| 15 Mysterie op Spell- | 39 De fez van Fes |
| Deprik | 40 Villa Delfia |
| 16 Meesterwerken bij de | 41 De bende van Moemoe |
| vleet | 42 De spray-historie |
| 17 Fanny Girl | 43 De spookfirma |
| 18 Bing Bong | 44 Hotel O |
| 19 Geeeeef acht! | 45 Een koud kunstje |
| 20 De Ka-Fhaar | 46 Konstantinopel in |
| 21 De pilli-pili pillen | Istanboel |
| 22 De omgekeerde | 47 De taart |
| piramide | 48 Black out |
| 23 De snor van Kiekeboe | |



ISBN 90-02-16408-4



9 789002 164088

© 1990 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 16408 4

D/1990/0034/252

1/8/90