

W. VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE

## HET VLIEGENDE BED



**W. VANDERSTEEN**  
**DE AVONTUREN VAN**  
**SUSKE EN WISKE**

# HET VLIEGENDE BED



UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL  
ANTWERPEN - BRUSSEL - GENT - LELUVEN

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

OP ZEKERE MORGEN...

Daar hebt ge hem!...

Hij verdient een ferme tik met mijn hamer...

Sprütis dat ik enkel een hamer van rubber mag gebruiken!



Zeg eens, laat het vooruit gaan, he Suske!

Scheren duurt lang hoor!

Mij hebt ge niet hoor! Kom dat vertellen zodra ge eens een mesje in uw scheerapparaat steekt!

LATER...

Hemel!! Mijn Schalulleke is weg!?



Hulp! Men heeft Schalulleke ontvoerd.

?

Schalulleke... kan wandelen!!!

Ik heb haar laten mechaniseren, Wiske, als verrassing want...



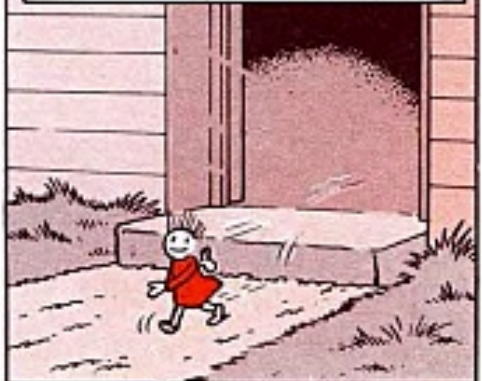
...het is uw verjaardag!

Proficiat, Wiske!

...ficiat!

Ach, ge zijt allemaal zo lief, en wat ge voor Schalulleke gedaan hebt zal ik nooit vergeten!

SCHALULLEKE STAPT INMIDDELS STEVIG DOOR EN RIJST DE STRAAT OP.





He!? Waar is Schalulleke? Die is verder gestapt! Ik zal ze vlug halen!



KLONKI!



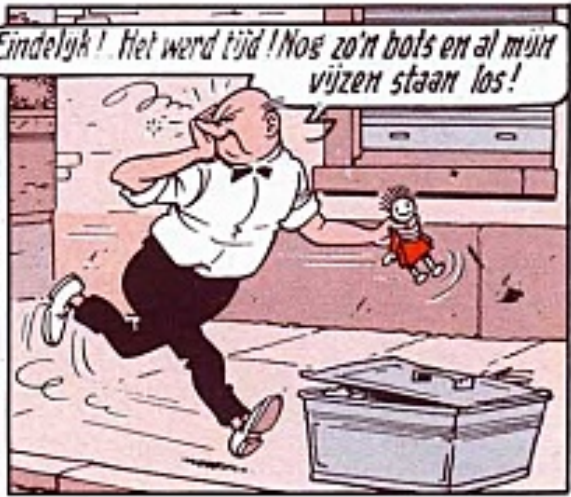
Jandorie! Ze is al de straat op!



Ha! Hier heb ik ze te pakken!



KNOJS!



Eindelijk! Het werd tijd! Nog zo'n bots en al mijn vijzen staan los!



Wel wie we daar hebben! Hoe gaat het, mijnheer Lambik?

W...W Waar is hij?



Wie?



Die Lambik natuurlijk!



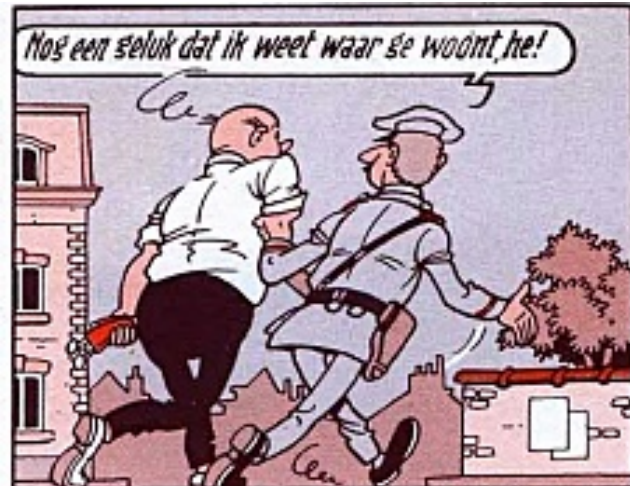
Maar dat zijt gij zelf! Agent, u zijt vandeende! Ik ben die Lambik niet!



Het zit zo!... Ik ben één... Gij zijt twee... Dat is samen drie... Wij komen van 't werkwoord vier!



Gij raaskalt, man! Ik zal u naar huis brengen! Hij bedoelt de bak in! Maar dat zal niet waar zijn!



*Nog een seluk dat ik weet waar de woont, he!*



*Mag ik hier eens iets kopen, agent?*



*Baas, wat kost zo'n leeg tonnetje?*

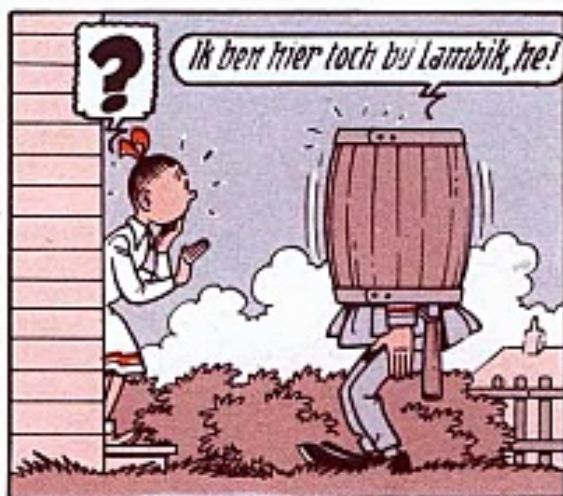


**T**huis.

*Waar blijft Lambik toch? Nu word ik echt ongerust!*



*Men bonkt op de voordeur! Daar is hij!*



?

*Ik ben hier toch bij Lambik, he!*

**D**E AGENT WORDT BEVRUUD EN VERTELT DAT LAMBİK AAN GEHEUGENVERLIES LIJDT, EN HEM IN DE TON STOPTE OM TE ONTSNAPPEN.



*... hij weet niet meer wie hij is, noch waar hij woont! Maar wees gerust, ik zal hem door de Mobiele Brigade laten opsporen!*



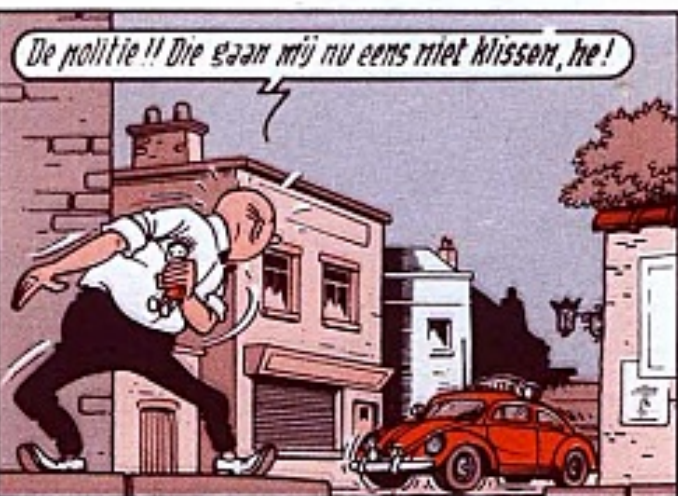
*Opsporing verzocht van genaamde Lambik, lijdt aan geheugenverlies! Beschrijving: dwaze uitdrukking, drie haren achter elk oor!*



**I**nmiddels. *'t Is toch wel wreed, he! Ik herken zelfs mijn sympathieke kop niet!*



*Wie ben ik? Ik kan mezelf niet eens goedendag zeggen!*



*De politie!! Die gaan mij nu eens niet klisssen, he!*

De hoek om, en dat ze er nu maar eens achter komen!

Stop! Hij zit in de val! Dit is een steeg!  
Geef mij de micro, ik ga hem achterna!

Hallo, centrale! Hier agent Mosselmans!  
Wij dreven hem in 't nauw! Ik breng verslag  
uit van de achtervolging!

Te noteren in 't voorzicht van bevordering:  
ik, agent Mosselmans, gedraag mij zeer  
danjer! Ik zet een sprint in en...

... val op mijn gezicht, want de draad is te  
kort!

Een steeg!! Ik zit in de val!!

Waar een wil is, is een weg!

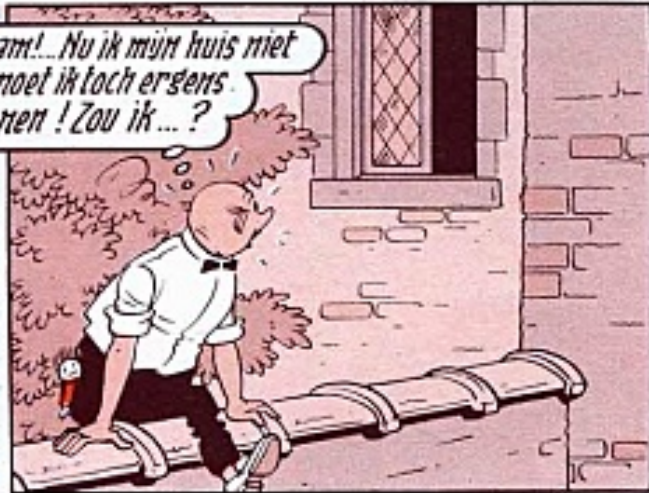
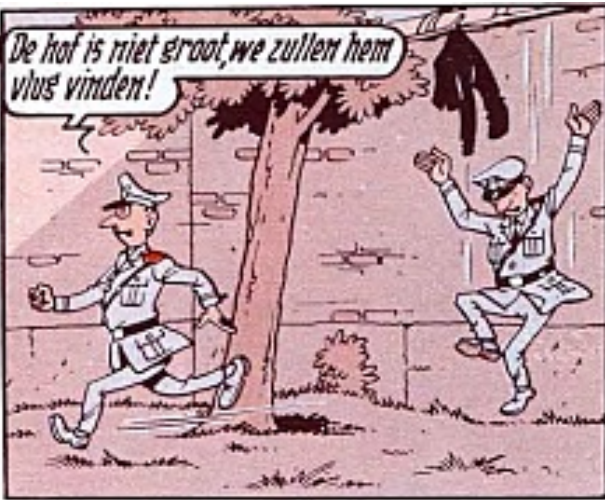
En ieder heeft zo zijn  
manier van doen!

Daar gaat we!

Wijf, erover, en ik ben in veiligheid!

Vooruit! We moeten ook over de muur, want  
anders krijgt hij teveel voorsprong!

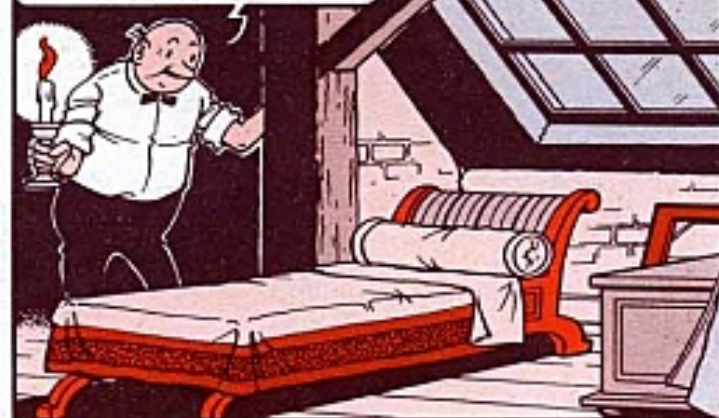
?



*Ik zal eens op de zolder gaan kijken!*



*Jandorie, dat noem ik boffen!*



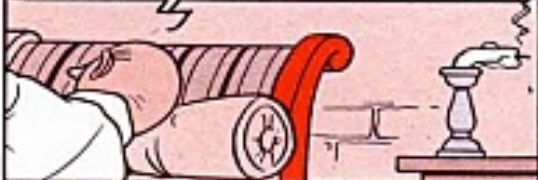
*Ik zal het morgen aan de eigelaar wel uitlessen! Nu de kaars uitblazen er...*



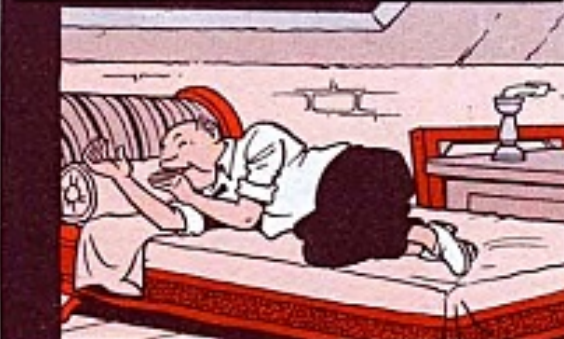
*Wat is 't nu? Ik heb nu wel mijn geheugen...*



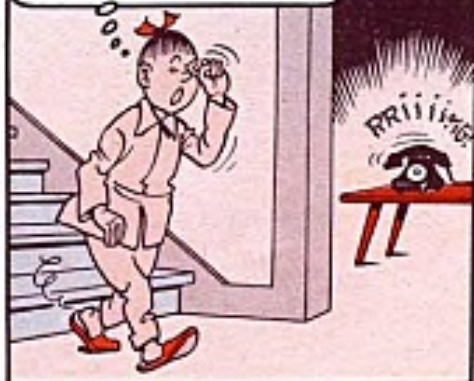
*...verloren, maar toch mijn straffe adem niet!*



**T**ERWIJL LAMBIK RUSTIG SLAAPT, ZIJN THUIS ZIJN VRIENDEN EVENEENS, NA UREN ANGSTIG WACHTEN, NAAR BED GEGAAN.



*...vier uur 's morgens! Wie telefoneert er nu zo onsenadig?*



*Hallo!... Anne-Marie?*

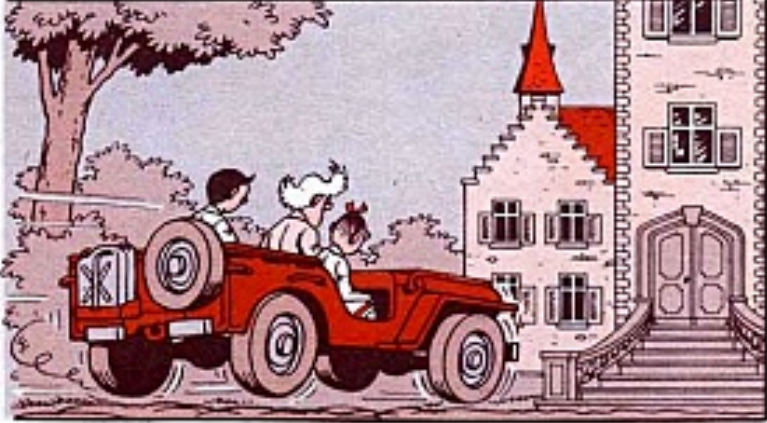


*Ik werd gewekt door een gerucht, en toen vond ik uw Schalulleke voor de deur van ons kasteel!*

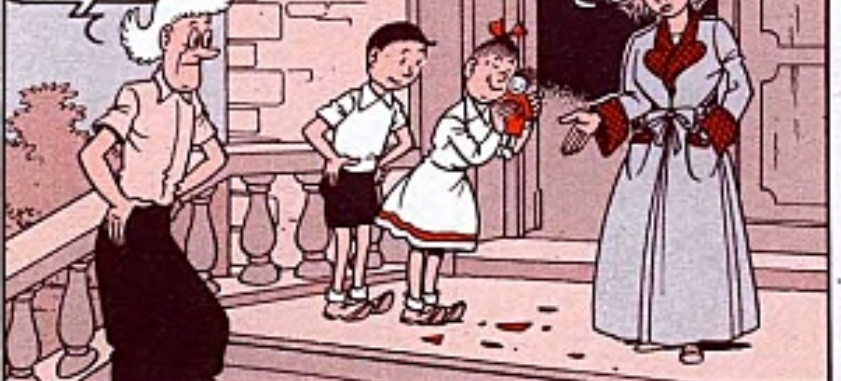


**W**ISKE WORDT OPGEBELD DOOR ANNE-MARIE VAN ZWOLLEM, AAN WIE LAMBIK VROEGER EEN KASTEEL SCHONK OM ER ZWAKKE KINDEREN IN ONDER TE BRENGEN. ZIE ALBUM: "HET SPREKENDE TESTAMENT,"

**T**ANTE SIDONIE, SUSKE EN WISKE HAASTEN ZICH HAAR 'T HASTEEL.



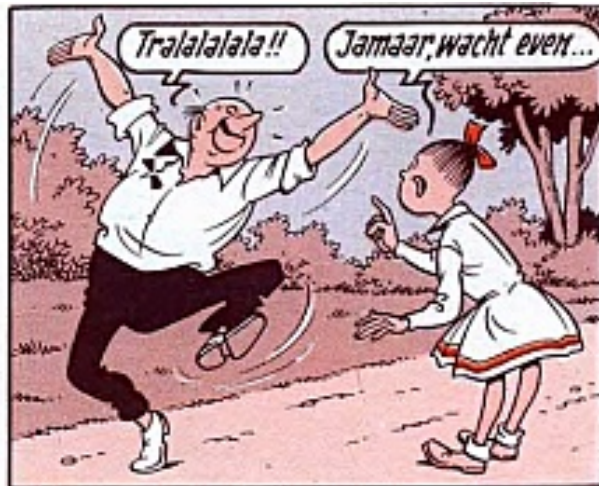
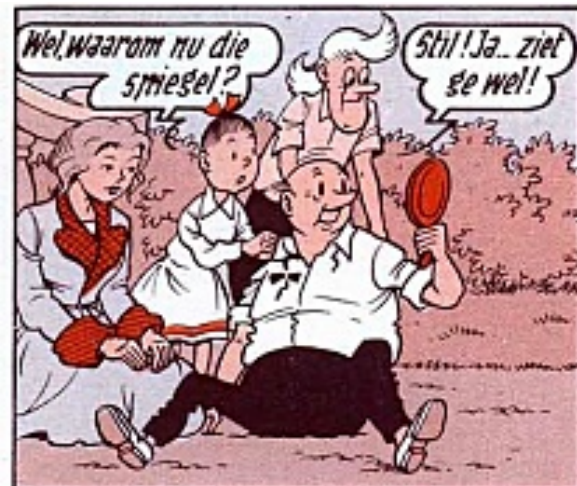
*Lieve deugd hoe geraakte Schalulleke tot hier? Wel, ik vond haar hier, en...*



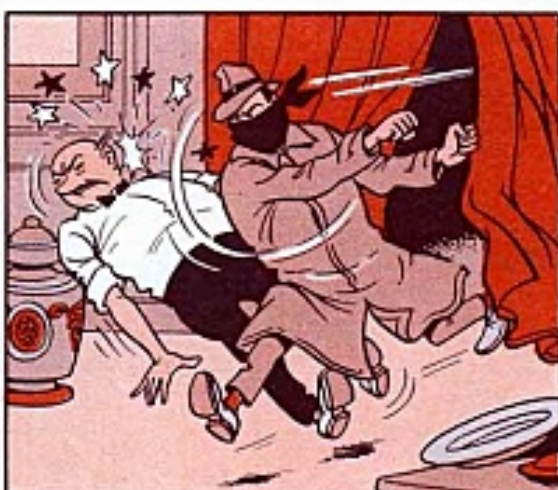
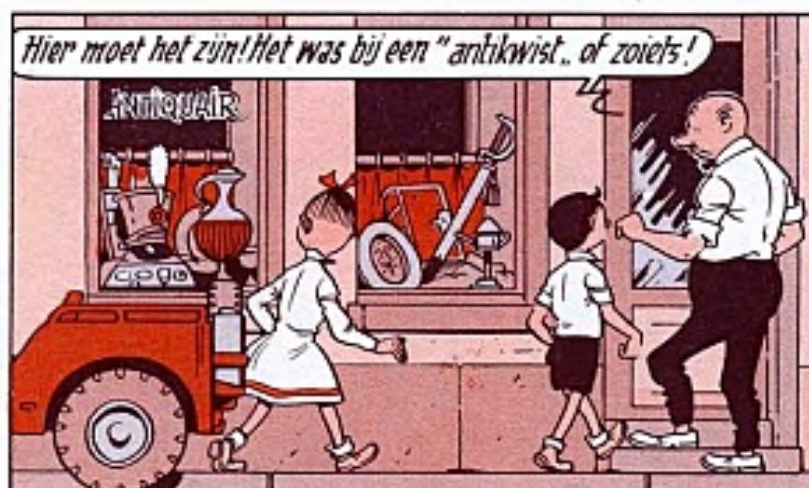
*Aan die schaliën zou men denken dat ze van het dak viel!... Hemel!! Kijk!!!*







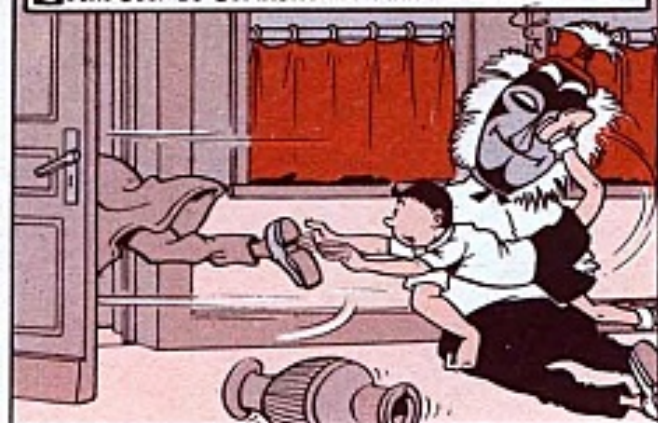
**L**AMBİK HERINNERT ZICH ENKEL DAT HIJ ZICH OP DE ZOLDER TE SLAPEN LEGDE. DAAR HET DAN NIET NORMAAL IS, KILOMETERS VERDER IN EEN DAKGOOT TE ONTWAKEN, GAAT HIJ MET SUSKE EN WISKE TER PLATSE EEN ONDERZOEK INSTELLEN.



SUSKE DOET DE GEMASKERDE MAN STRUIKELEN ...

...DOCH DEZE RICHT ZICH VLUG OP EN...

...SLUIT DE DEUR ACHTER ZICH.



Jandorie we zijn ongesloten!

Wacht, ik beuk de deur in!



Momentje Lambik! Er is al iets anders gaande!



BING! BONG! BONG!



Hemel! Hier ligt een geboeide man!



Ik ben de antiquair! Een gemaskerde boef overviel my!



Dat is een geval van voorgevallen overval! Ik bel de politie op!



Nee... heu... laat maar! Geen politie!!...Heu... de dief kon niets ontvreemden!



Heu... wat kwam u doen?... Wou u iets kopen?... Heu... ik heb het druk!



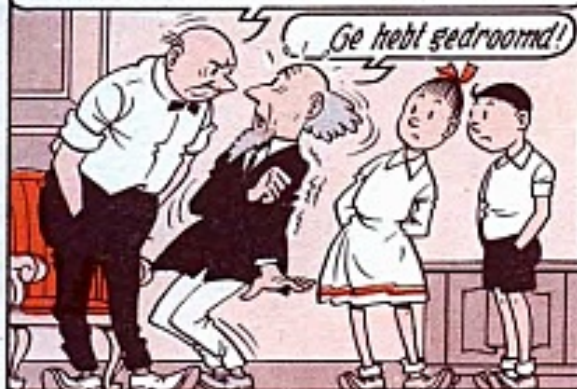
Wel, ik wou dat antieke bed, dat op uw zolder staat, eens bezichtigen!



! ? Ik heb geen antiek bed! En daarbij... hoe weet u dat het op de zolder staat?

Klopt iets niet, Suske!

Luister nervensdoende, ik ben eens in dat bed gesukkelde en kilometers van hier in een daksboot ontwaakt!



Ge hebt gedroomd!

Permitteer of geef mij de permissie of de toelating om op de zolder te kijken!



Nooit! Geen stap verder of ik schiet!



Wat? Heidense vredelievend schietijzers onder mijn reukorgaan duwen?



Zo niet he, onbeschofte schoft! Vooruit wat zoekt sij te verbergen!



HET PISTOOL GAAT AF... EEN KREET WEEERKLINT. WIE WERD ER GETROFFEN?



Los door mijn teder hart! Onderuit! Plaats voor mijn slofferis overschot!



Dood!!!... Onze vriend! Onze Lambik...



Genade! Versiffenis! Het is allemaal de schuld van dat vermaledijde bed!!



Ik kocht het op een openbare veiling... jaren geleden... Ik heb het nooit durven verkopen!



...Het komt uit een oud kasteel... Ik heb er niets dan last mee gehad... Het heeft een onverklaarbare, geheimzinnige eigenschap! En nu de dood van die brave man...



Hoe kan ik dat ooit goedmaken? ?

Met een stevige borrel en verder vertellen, makker!



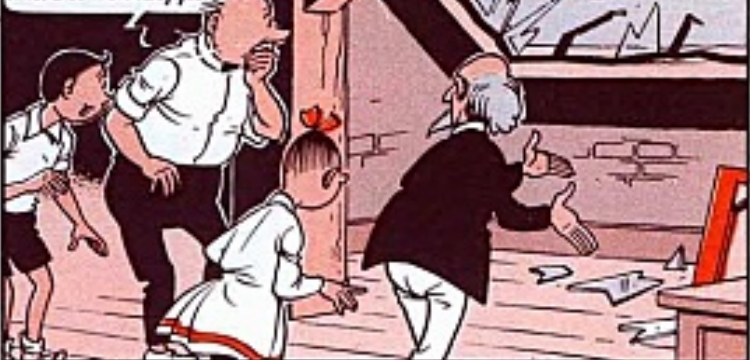
HET MET LOS KRUIJ GELADEN PISTOOL GAF LAMBIK DE GELEGENHEID DE ANTIQUAIR AAN HET PRATEN TE KRUYEN. HET BLIJKT DAT HET BED ZICH SOMS OP ONVERKLAARBARE WIJZE VERPLAATST, EN DERHALVE OP DE ZOLDER VERBORGEN WERD

Kom, we gaan dat vliegende bedlikant eens onderzoeken! Wel, heu... Het is weg!!



Ik vond deze morgen het raam verbruijzeld en het bed was weg!

Hm! Dat kan kloppen!



Dan zou ik op dat bed dwars door het raam gevloden zijn!?

En tegen de toren van 't kasteel sebotst! Laten wij gaan zoeken, het is misschien daar in de buurt geland!



Als ge het vindt, moogt ge het hebben! Ik wil het nooit meer zien!



WANNEER ONZE VRIENDEN VERTREKKEN, WORDEN ZIJ DOOR EEN ZWARTE WAGEN GEVOLGD.

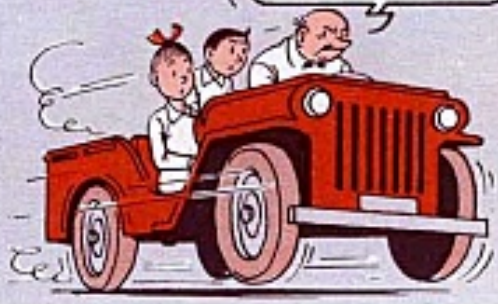


DE ZWARTE WAGEN BLIJFT HARDNEKIG DE JEEP VAN ONZE VRIENDEN VOLGEN.

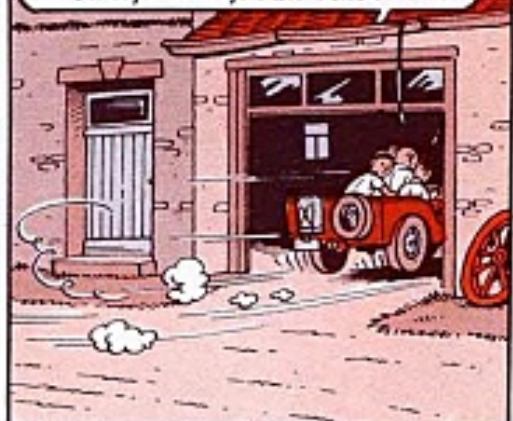


Lambik, kijk niet om! Die zwarte wagen schijnt ons te volgen!

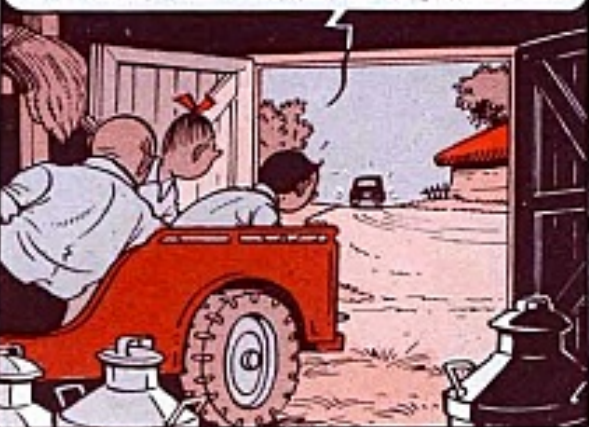
Die sneel ik wel kwijt!



Een scherpe bocht, en die schuur in!



Hij is voorbij! Maar... !?!... Dat was de gemaskerde!!



!?!... Waar zijt ze nu?... Alle donders! Ze hebben mij verschalkt!



Vol gas! Ze krijgen mij niet!



DE ZWARTE WAGEN RAAST ER VANDOOR, DOCH SLIPT WAT VERDER IN EEN BOCHT.





Daar ben ik goed afsekomen!



Die boft, zeg! Maar deze keer laat ik dat geheimzinnig individu niet ontsnappen!



Blijf bij de wagen! Ik zal hem wel alleen omsingelen!



Die denkt dat hij bezig is met er vandoor te gaan!



DE GEMASKERDE LIEP ECHTER IN EEN BOOG TERUG NAAR DE JEEP, SCHARRELT IN ZIJN JASZAK EN...



Hemel! Pistoolschoten!! Suske!!... Wiske!! Zou hij hier.....?



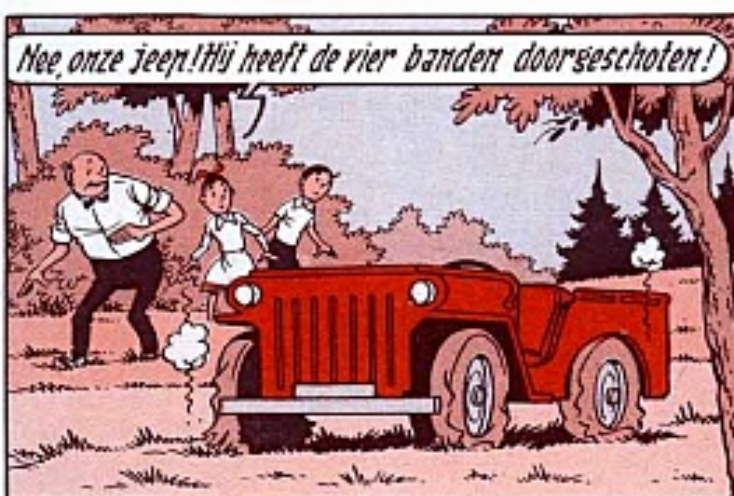
ONDANKS DE PRUÏS VAN HET LOOD, ZIET DE GEMASKERDE OP GEEN SCHOT.



Nog twee schoten! Arme kinderen! Nu is er geen hoop meer!



Lambik, hij is viermaal getroffen!!



Nee, onze jeep! Hij heeft de vier banden doorschoten!



Dan gaan we te voet naar 't kasteel! Voor de jeep zorgen we later. We moeten eerst dat geheimzinnige bed weervinden!



Te voet kan ik hem ongemerkt volgen, want zij moeten mij op het spoor van het bed brengen!



Zou hij ons nu niet achtervolgen, Lambik?



Vermits de aarde rond is, is het nooit heel zeker of hij achter ons aanloopt, of wij achter hem!



Ik zal er mijn eierbolleke maar niet over breken! Trouwens, daar is het kasteel!



Bijlanse niet, Suske! Achtervolgen is een heel relatief geval, hoor!

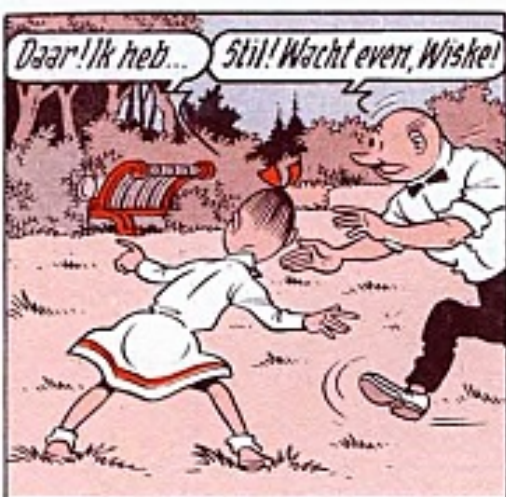
OP HET KASTEEL AANGEKOMEN, VERTELLEN DANZE VRIENDEN HUN AVONTUUR. DE KWESTIE, WIE DE GEMASHERDE WEL MAG ZIJN WORDT IN DE SCHADUW GESTELD DOOR DE VRAAG..... WAAR IS HET VLIEGENDE BED?



We verspreiden ons in het park, en we zoeken allen tot ik het bed gevonden heb!



Wie het ook vindt, ik zal er mee vandoor gaan!



Daar! Ik heb... Stil! Wacht even, Wiske!



Nie! Hierheen! IK heb het bed gevonden!



Blijft eraf! Er is iets geheimzinnigs aan!



Meer dan gij kunt vermoeden! Handen op!



Ik eigen mij dit bed toe! Het is belangrijker dan gij denkt! Wie verroert is...

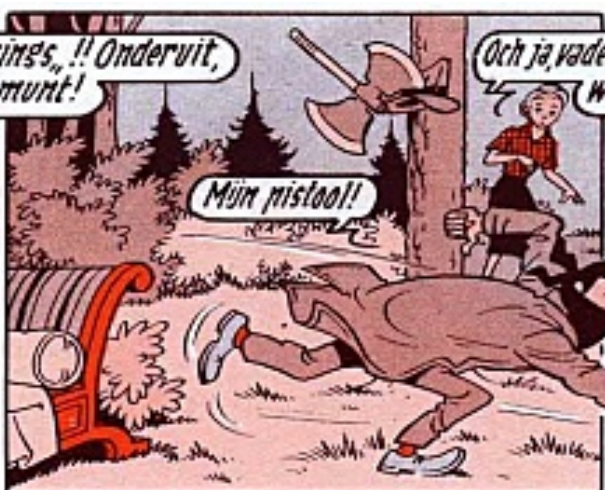


ODIN!

FLAK!



Odin! Hier zijn de "Vijkinge", !! Onderuit, gedevalueerde munt!

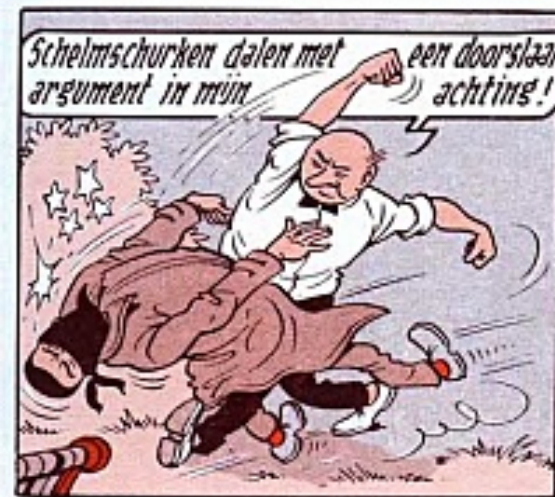


Mijn pistool!



Och ja, vader is de laatste tijd weer overspannen!

Een "naske", naar hier, Suske!



Schelmschurken dalen met argument in mijn een doorslaand achtings!



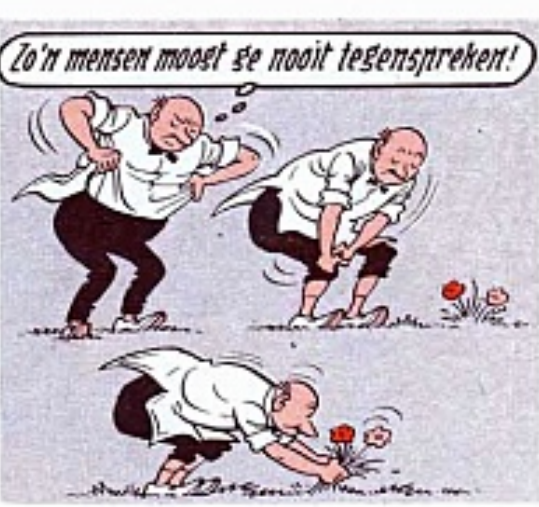
DE GEMASKERDE VALT OP HET BED, DAT PLOTS DE LUCHT INGAAT.



Vooruit, allemaal achter het vliegende bed!



Halt! Alleen kloeke krijgers in kranige krijes tooi mogen meespelen!



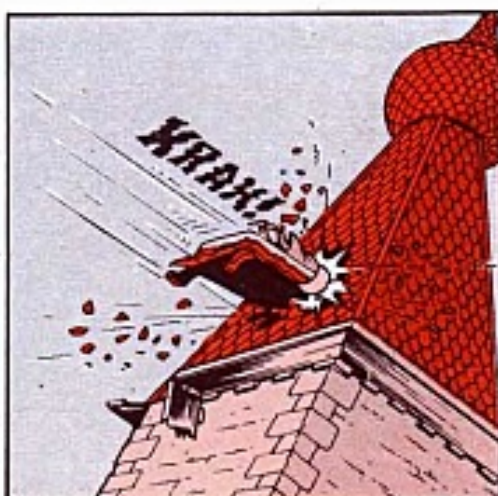
Zo'n mensen moogt ge nooit tegenspreken!



Is het zo goed? Prachtis! Een fiere krijger in technicalor!



Kijk! Het bed zwenkt af naar de toren!



KRAAK!

Dus hier moet **HET** zijn!



Halt! Slechts een gewapende vikings mag naar boven!



Bij Odin! Een brullende viking zal hem met bolte bij neerbonken!



Oei! Hij liét er al! Hij eunt mij het neerbonken niet!



Ik moet hem neerbonken, al moest ik hem eerst weer rechtzetten!



Dwaas!! Spreek op... Waar is het **DERDE** bed?



Ik heb het eerste bed... Het tweede kwam hierheen... Het derde bed moet dus hier zijn...



... want in vrije vlucht, vlieden ze steeds naar elkaar toe! Spreek op of....



Of wat?

**D**E GEMASNERDE WERPT ZICH OP HET BED DAT ER DADELIJK VANDOOR GAAT.



Ik zal niet rusten voor ik de drie vliegende bedden in mijn bezit heb!



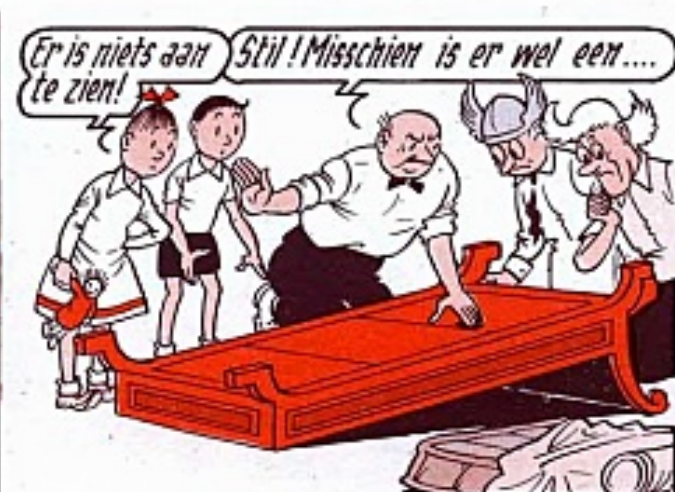
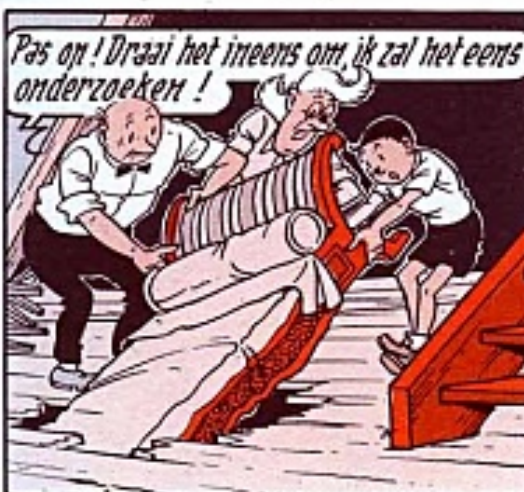
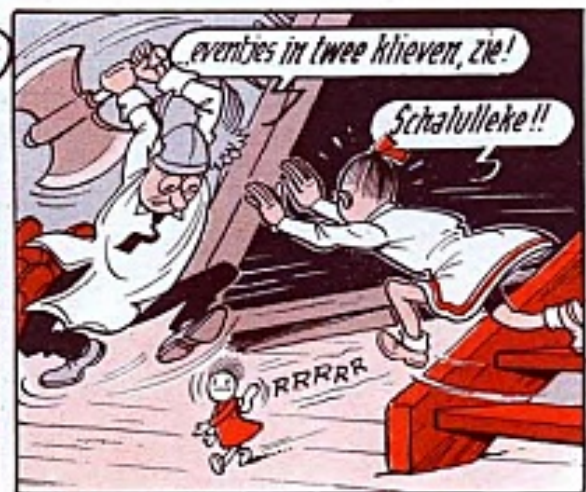
Hebt gij hier soms een vliegend ledikant, dappere vikings?

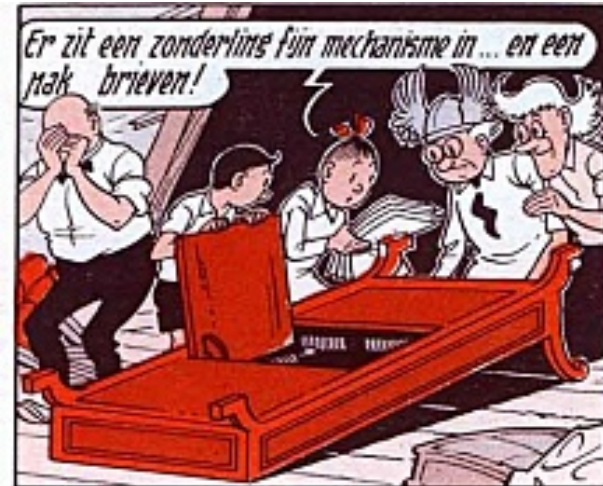
Nee, het enige dat in huis vliedt is mijn kantarie!



Als die geheimzinnise bedden naar elkaar toevlieden, zou er toch een hier kunnen zijn! Laten wij de toren eens doorsnuffelen!







Er zit een zonderlings fijn mechanisme in... en een mak brieven!

EN UIT DIE BRIEVEN LEREN ONZE VRIENDEN DAN DAT ER IN 1880 EEN GENIAAL GELEERDE LEEFDE, DIE EEN FANTASTISCHE UITVINDING DEED. DAAR ZIJN DRIE ZONEN IN ONMIN LEEFDEN, SCHEURDE HIJ DE FORMULE VAN ZIJN UITVINDING IN DRIE STUKKEN, DIE HIJ ELK IN EEN...

...VLIEGEND BED VERBORG. HIJ SCHONN DEZE BEDDEN AAN ZIJN ZONEN, ZODAT, INDIEN ZIJ ZICH NIET VERZOENDEN VOOR ZIJN DOOD, HET GEHEIM OP TOEVALLIGE WIJZE DOOR HET NAGESLACHT ZOU ONTDEKT WORDEN.

$$\text{O}_2 + \frac{2}{3}\text{S} + \frac{2}{3}\text{H} \rightarrow$$

$$4\text{Fe} - 10\text{HCO} +$$

$$\text{CA} 5\text{H}^{24} - \text{LA}_1 \rightarrow$$

$$\text{N}_0 + 2\frac{1}{2} - \frac{4}{2} 3\text{H} \rightarrow$$

$$5\text{H}_f + 1 \times 2 = 11 \frac{\text{M}}{\text{O}}$$

$$\text{Si} - \text{D}^{24} + \text{OL}_5 \rightarrow$$

$$4\text{F}_0(\text{FR}) - \text{U}^{25}\text{T} \rightarrow$$

$$25 - (\text{O})^{24} + \lfloor 25 \rfloor ?$$

$$\text{M}^1 + \text{E}_5^{25} - \text{T}_{10}.$$


De rest is duidelijk. De zonen hebben zich niet verzoend en de bedden zijn met de jaren verspreid. De gemaskerde heeft nu twee bedden en wij één!



Wie de drie bedden heeft kan de formule van die fantastische uitvinding samenstellen!



Wij hebben recht op het bed dat de antiquair ons gaf! De gemaskerde is ormeeweg, laten wij het terugnemen!

Is het wel de moeite? Staat er nergens een uitleg over die fantastische uitvinding?



Nee, wij weten niet over welke uitvinding het gaat, maar de gemaskerde zal het weten, dus moeten we die eerst opsporen!



LATER... We zullen hem vus vinden, vermits de bedden naar elkaar toevliessen! Sprinst erop, wij volgen met de jeep!

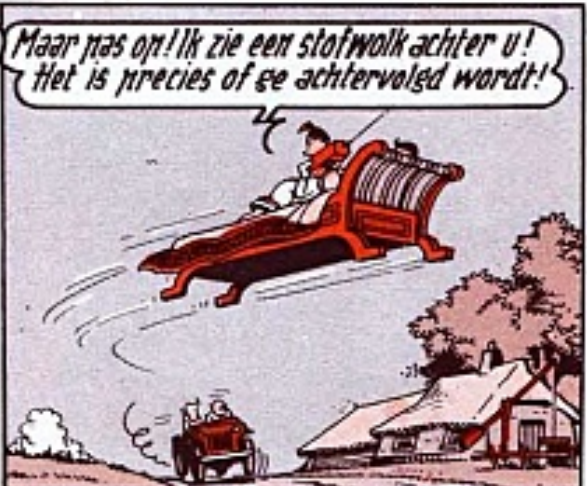


Hallo, Wiske, alles goed daarboven?

Alles in orde, tante!



Het is de eerste maal dat wij met, inplaats van naar ons bed vliessen!



Maar pas op! Ik zie een stofwolk achter u! Het is precies of ge achtervolgd wordt!

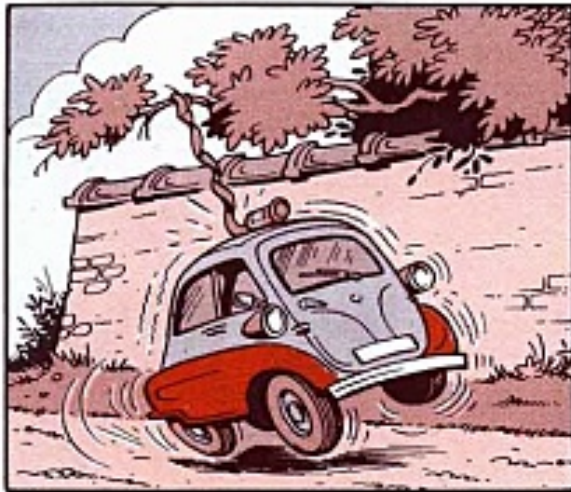
Inderdaad, die gemotoriseerde bolhoed zit ons precies op de hiel! Wacht even!



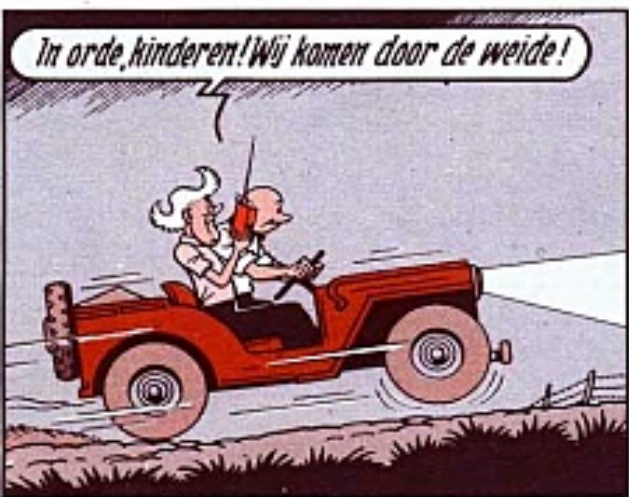
Hij volst niet meer! Hoe heeft Lambik dat gelapt, tante!



Met een goeie ouwe vliegensvander, Wiske!



AVOND... Hallo, tante, verlaat de baan en volg ons! Wij duiken recht naar een bouwvallig huis!



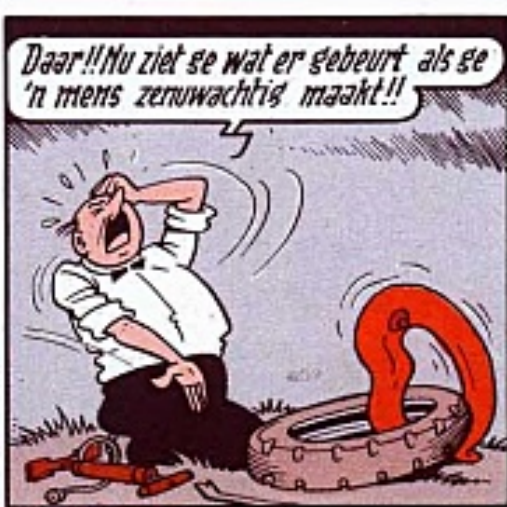
In orde, kinderen! Wij komen door de weide!



Een lekke band! Laten we vlug tot daar lopen! Bijlanse niet, Sidonie! Ik knijp dat in een seconde op!



Zeg, Lambik dat is een seconde van een heel traag uurwerk, zeker?



Daar!! Nu ziet ge wat er gebeurt als ge 'n mens zenuwachtig maakt!!



Hallo, tante! Wij blijven rond het huis cirkelen! Dit moet de schuilplaats van de gemaskerde zijn!

In 's hemelsnaam, onderneem niets voor wij daar zijn, kinderen!



We kunnen ook niets doen, tante! Het bed is niet te besturen!



Hop! Nu duiken we haast loodrecht naar bedded!



Lambik, hulp!! Suske en Wiske zijn bij de gemaskerde met het bed langs het dak met de deur in huis gevallen!



Ik kom! Ik kom!! De band ligt er bijna op!



Als de gemaskerde in huis is, heeft hij ons zeker gehoord!

Stil! Er komt iemand naar boven!



Natuurlijk! Dat bed kwam automatisch hierheen! Ongenast! Er hangt iets boven mijn hoofd!



Ha! Ge weet het!



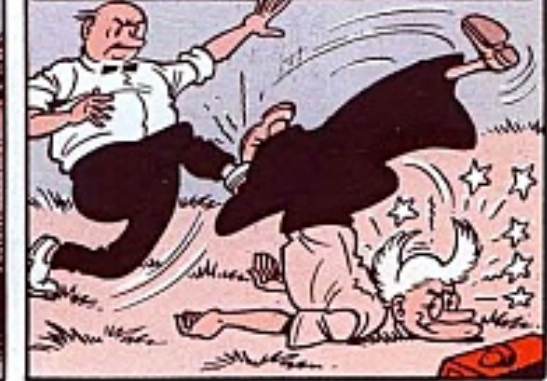
Hallo tante, kom vlug! Wij hebben hem te pakken! En het tweede deel van de formule ook!!

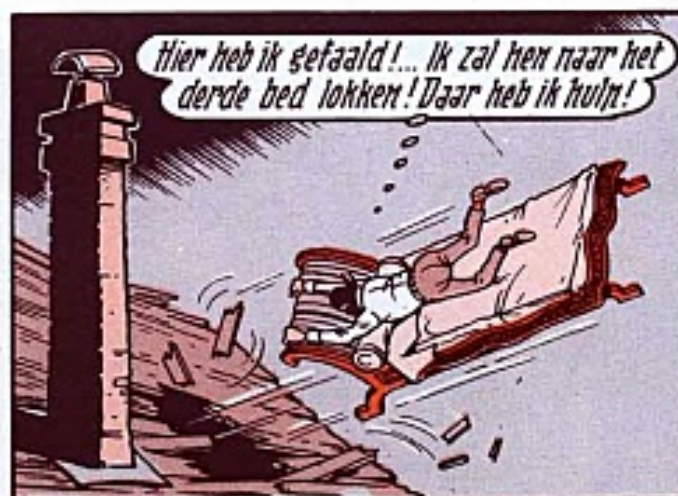


Bravo, kinderen! Wij komen!



EN DAN... NU ALLES GOED SCHIJNT TE GAAN... LICHT LAMBIK TANTE SIDONIE EEN VOETJE!?





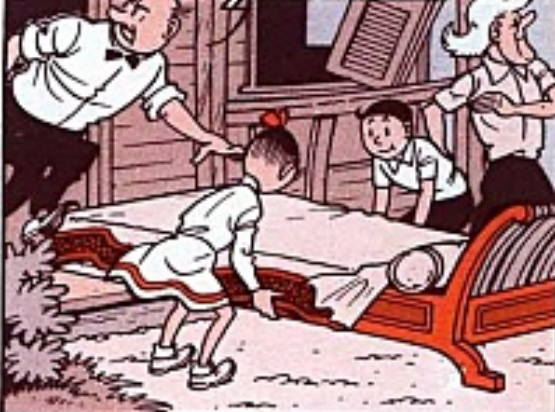
Van Zwollem, dat moet gedaan zijn of ik krijg een bloedandrang!



Hla, deugniet je, maar ge speelt toch nog mee, zie ik!



Zorg voor de jeep! Wij zijn ermee weg!



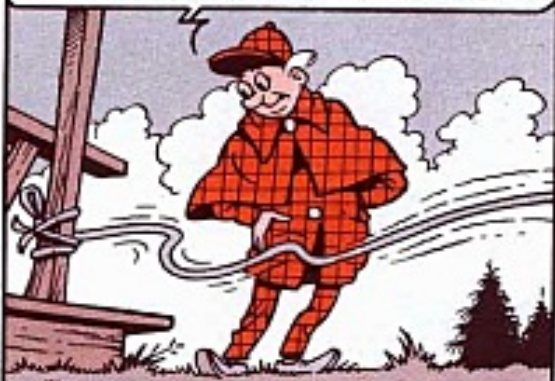
Pf! Alsof ze zonder de gekende onbekende kunnen vertrekken!



Hon! We zijn er weeral mee weg!



Ik verwed mijn gesloten scherpzinnigheid dat ze hier binnen de twee seconden terug zijn!



fiel zijn toch ook speelvogels hoor! Maar ge moet ze wat op dreef helpen!



Kom hier!! Grrr!... Wij gaan de dood van Herlok Sholmes spelen!



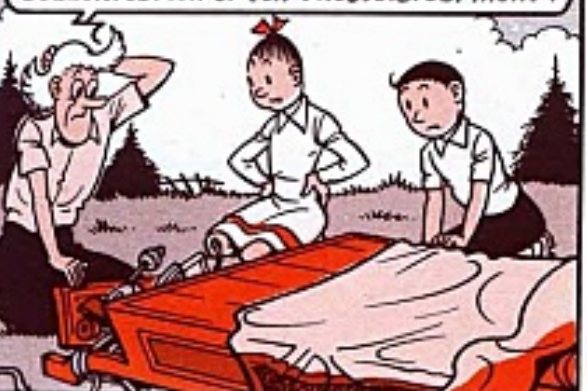
Vinserafdrukken op uw neus! Zeker bij de neus laten nemen, hé?



Kalm! Kalm blijven!! Zo kalm als toen aanslag van de fiskus kreeg!



Moeten we met dat kapotte bed nu naar een beddenfabriek of een vliegtuigfabrikant?



**ER WORDT BESLOTEN HET BED BIJ PROFESSOR BARABAS TE LATEN HERSTELLEN.**

Wacht! Laten we eens iets anders spelen! Ik zou een verkeers-  
agent zijn, he!

Lambik, in 's hemelsnaam,  
kalm blijven, hoor!

Is dat een bed op wielen of een jeep  
op vier poten?

Daar heeft een verkeersagent  
geen zaken mee!

Nee? Waarom  
niet!

Als het een bed is, is het geen voertuig!  
En als het een jeep is om in te slapen,  
is het een bed!

**BIJ PROFESSOR  
BARABAS.**

Dat bed kan ik  
wel herstellen!

En wat betekenen die  
formules, professor?

Laat eens kijken! Wel... heu...  
Het gaat over... !?!...

**WAT?!**

Dat is fantastisch!... Vrienden, in het belang van  
de mensheid... kan of mag... ik u niet zeggen  
waarover het gaat!

Toe, professor, is het dan zo  
formidabel?

In handen van een boosdoener wordt het  
een duivelse uitvinding! Kost wat kost  
moeten wij het derde deel bemachtigen!  
Het is onze plicht!

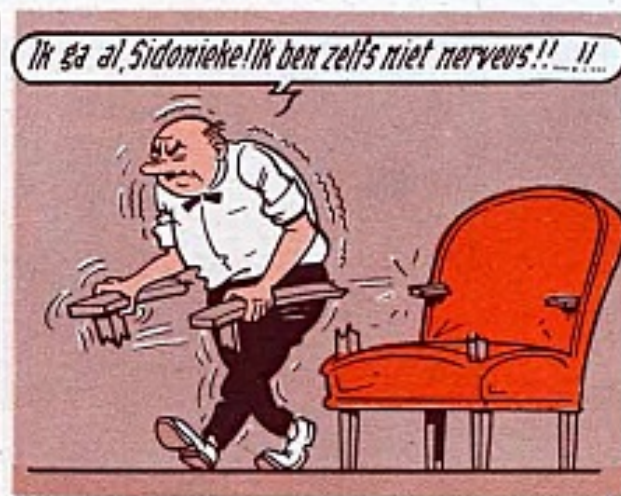
Ik zal vnu het bed herstellen, dan kunt  
ge de gemaskerde ontploren!

Oei! Daar is Sherlock  
Holmes!

Die gaat me nog eens  
uit mijn vel doen  
springen!

Wel?

Maar ik mijn auto eens aan de haak  
hangen mijnheer, ik heb iets ontdekt!



In het bouwvallig huis viel mijn oog op deze Egyptische reisjas! Ik raapte hem... en mijn oog... op!



Egyptische reisjas!... Op naam van... hemel!!! Prins La-Melins!!



La-Melins? De neef van prins Tot-Fen-Tij die met prinses Baniylon trouwde!! Die heeft ons al eens ambas bezorgd!



De gemaskerde is onze oude tegenstander Prins La-Melins! Lambik, bied mijnheer van Zwollem uw excuses aan!



== ZIE ALBUM " HET ZINGENDE HULPAARD " ==

Mijnheer, ik geef u mijn hand!



Dank u! Maar ik mag ze houden, he?



Laat me los! We moeten naar Egypte!



Tuttut! Gegeven blijft gegeven!



DE GANSE NACHT WERKT PROFESSOR BABAS AAN HET HERSTELLEN VAN HET VLIEGENDE BED.



AN ZWOLLEM GING NAAR HUIS, DOCH ONZE VRIENDEN BLIJVEN TEN HUIZE VAN DE PROFESSOR LOGEREN. WISKE KAN ECHTER DE SLAAP NIET VATTEN, EN PIEKERT OVER DE VRESELIJKE UITVINDING.



Wij moeten controle krijgen over die uitvinding!... La-Melins zit met het derde deel der formule misschien al in Egypte! We moeten hem achterna!!



Eens even kijken hoever de prof staat!...!?... Wie is er nu op dit uur hout aan 't zagen?



Natuurlijk, de mensheid is bedreigd, en de Sus snorrt als een cirkelzaag!



Schalulleke, dat is iets voor u!



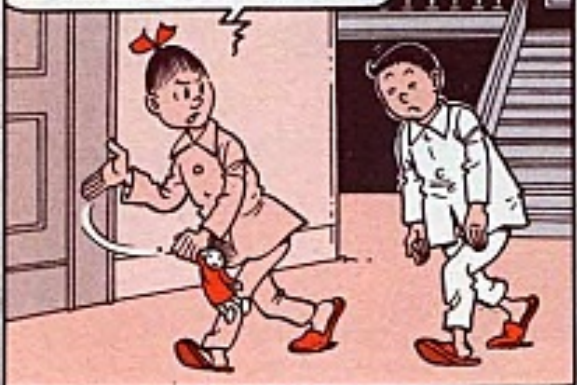
Nu gaan we eens iets zien, zie!



EEK! Toe, doe zo lelijk niet, bazeke! Kom, ga eens mee tot bij de prof!



Daar zie! De moderne knapenschap! Slagen, en wakker worden om vaak te hebben!



Het is precies ver klaar! Barabas is zoals ik, he! Goed overleggen, en stevig aanpakken!



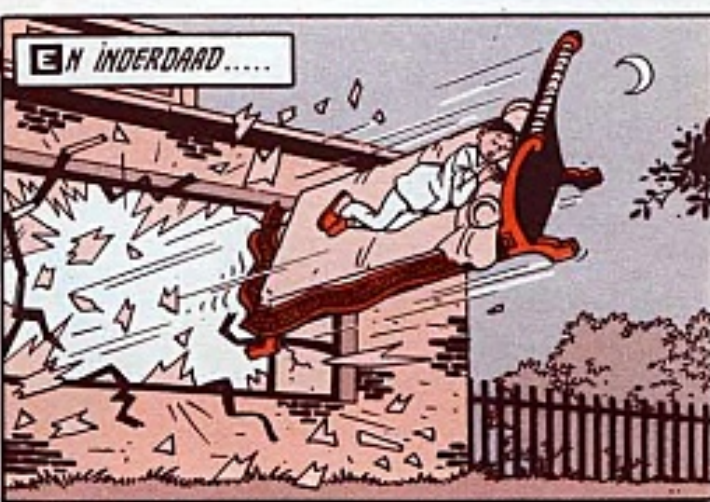
Toe, Klaas Vaak! Lees u wat neer, ik ga de professor halen!



Het bed is klaar hoor, Wiske! Formidabel mechanisme! Nu niet op liggen, of het gaat er vandoor, he!



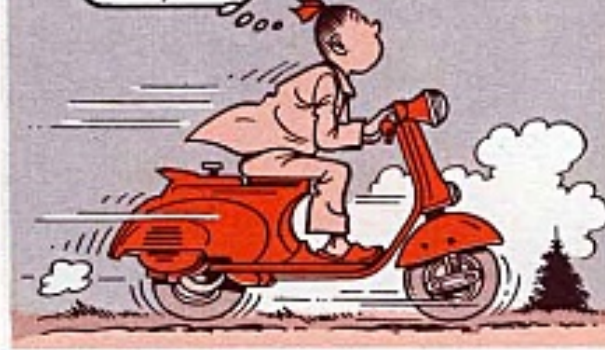
Natuurlijk, professor! Ik ben zo geen slaankop als Suske!



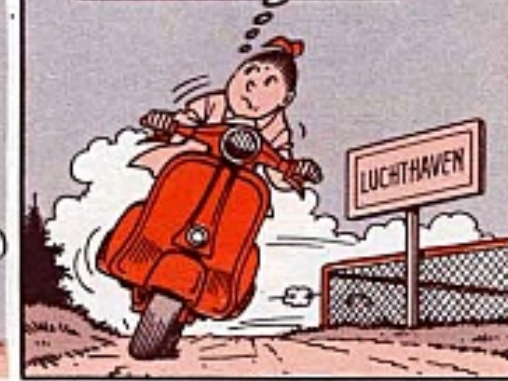
Prof, ik wil met uw scooter achter Suske! Verwittig Lambik en tante Sidonie!



Ik moet hem beneden krijgen of hij wordt wakker in Egypte!



Met een vliegtuig rond hem toeren zal hem wel wakker!



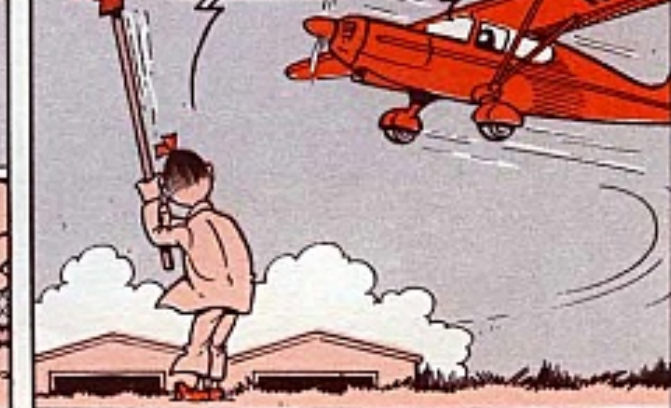
Jandorie, die stijgt juist op!



Een oude handschoen! Die komt van pas....

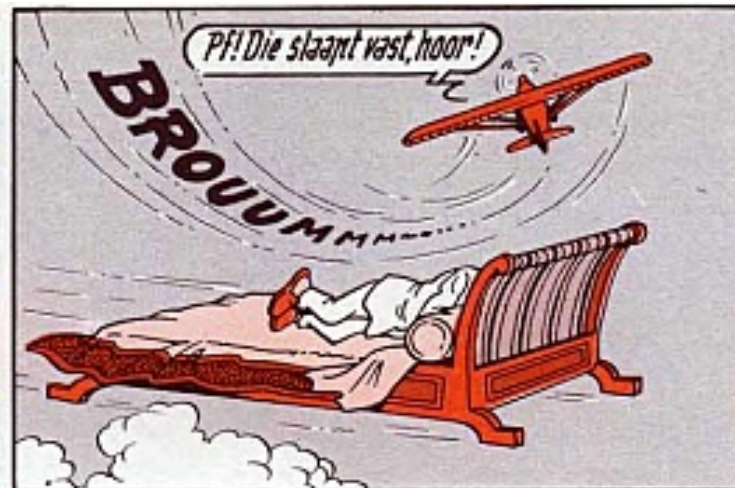


...om te liften!





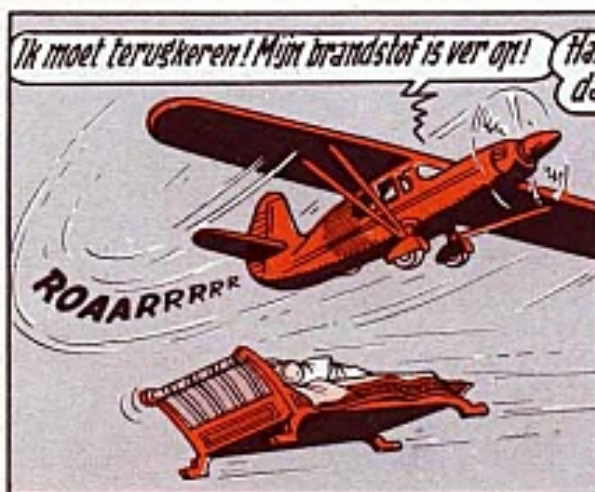
Mijnheer, mag ik een eindje meevliegen?  
Suske moet gewekt worden!



Pf! Die slaapt vast, hoor!



Zzzzz... Precies... of ze...  
... hebben... tegenwoordig...  
... stereofonische wekkers!  
Zzzzzz!



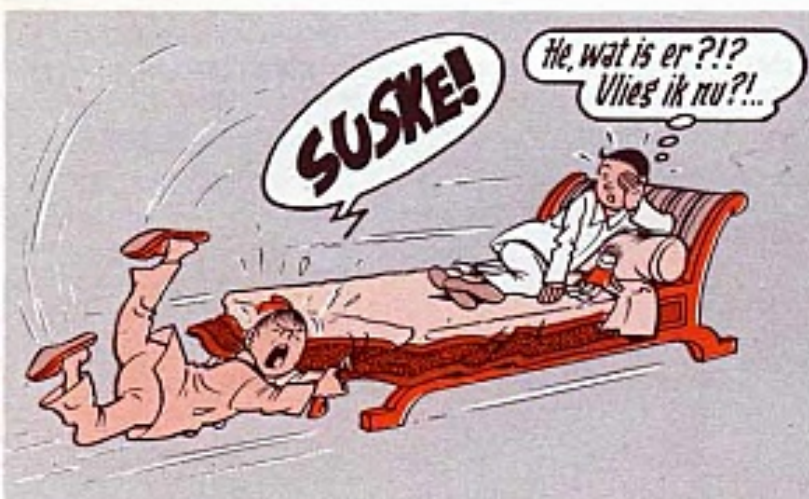
Ik moet terugkeren! Mijn brandstof is ver op!



Hartelijk dank! En zet mij  
dan hier maar af!



Hemel!!! Slecht berekend!!...



**SUSKE!**

He, wat is er?!?  
Vlieg ik nu?!?



En dat is precies Wiske!  
Nee... Ik slaapt nog! Het is  
zeker een nachtmerrie!



Een nachtmerrie?!... Is mijn kantsel  
dan niet in orde?!



LATER...  
... en dat is dus onze situatie?... Recht naar  
Egypte... En nog wel in onze pyjama!...

Ja...  
En dan nog een roze!

LAMBIN DIE WIL HULP  
BIEDEN, BELT DE VLI-  
GENDE BRIGADE OP...  
EER DE POLITIE HEM DUID-  
LIJK MAAKT DAT DE  
VLIENDE BRIGADE EN-  
KEL RIJDT, IS HET TE  
LAAT! SUSKE EN WISKE  
ZWEVEN REEDS BOVEN  
DE MIDDELLANDE ZEE.

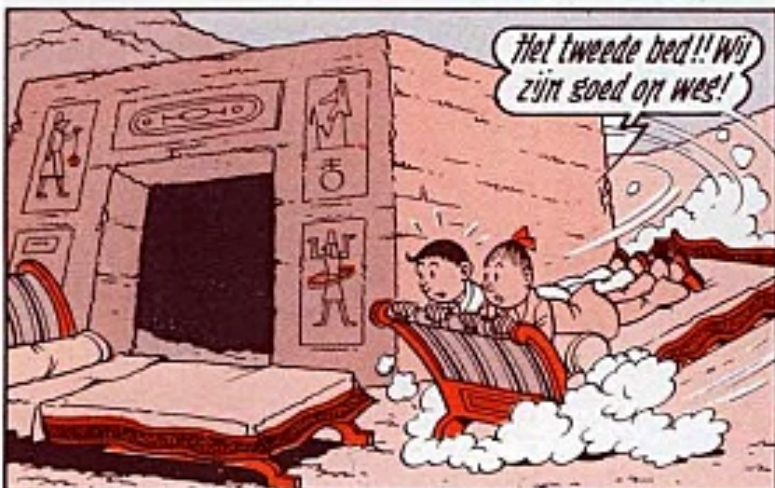
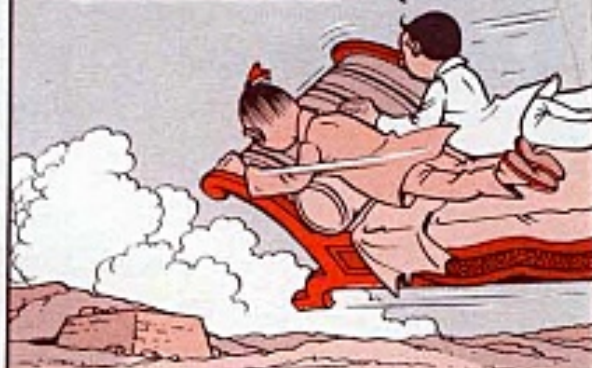


Er daagt geen hulp op, Suske! Wij staan er alleen voor,  
om La-Melins te vinden en de formule buit te maken!

DE OVERTOCHT VERLOOPT NAAR WENS EN DE VOLGENDE DAG OVERVLIEGEN SUSKE EN WISKE REEDS DE EGYPTISCHE WOESTIJN.

Ik wou dat we eens konden landen!  
Ik ben zo stijf dat ik van honger bijna stik van de dorst, Suske!

Koy! We duiken naar die hut! Misschien krijgen we daar wel iets te bikken!



Het tweede bed!! Wij zijn goed op weg!



Om in de ambras te geraken, Wiske! Dit moet het bed van prins La-Meling zijn!



Misschien is hij wel vlakbij!  
Ha, se weet het!



Handen omhoog!... Ha! Gij hebt indertijd prins Tof-Fen-Tip en prinses Babilon op de troon...

HET ZINGENDE HULPDAARD.



...geholpen in ons verborgen rijk! Thans wilt gij mij de formule afhandig maken, waarmee ik terug...



...aan de macht kan komen! Ik ga hulp halen bij mijn aanhangers in de bergen, om de formules die Lambik heeft buit te maken!



Dit vaatje buskruit met brandende zorst ervoor dat ik...



...u nooit meer ontmoet! Waarwel en ontjloft lustie!



La-Melings! Doe met ons wat ge wilt! Maar spaar Schalulleke!!

Geen genade voor Schalulleke!... Bam!!  
Allemaal de lucht in!! Hahaha!



Vreselijk! Zo jong moeten sterven! Snik!... Wij die  
altijd zo braaf geleefd hebben!



Ik wou dat ik een  
gijfmeester  
was, Suske!

Wiske! In't aans-  
chijn van de  
dood! Hoe durft  
ge?!



Als er dan toch iemand moet ontploffen,  
...dan liever... snik... een gijfmeester!



Hemel!... Daar!... Dat moest er nog bijkomen!!!



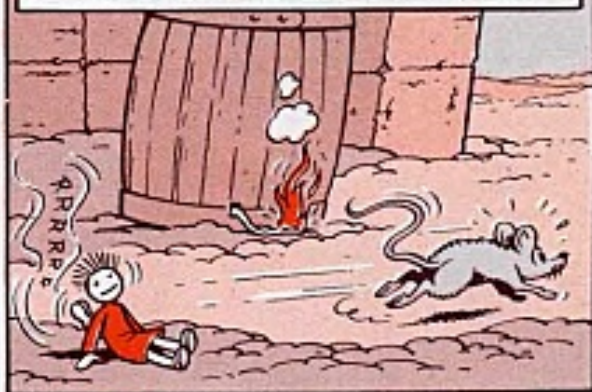
EEN Dikke woestijnrat dreuntel binnen en nadert Schalulleke.



Ze zal mijn hartediefje  
opmeuzelen!!



DE RAT RAAKT SCHALULLEKE AAN, WAARDOOR  
DE VEER ONTSPANT EN DE POP ZICH OPRIJFT.



Hoe ra! Schalulleke zal ontsnappen!... Snik...  
Vaarwel, schatje! Wij... snik... zullen alleen  
ontploffen!



EEN SCHALULLEKE DOET MEER! IN HET  
VOORBYGAAN TRAPT ZIJ DE LOHT UIT!



Suske, zij heeft ons het leven gered!!  
Schalulleke, kom terug! Kom terug!!



SCHALULLEKE STAPT ECHTER VERDER TOT DE VEER AFGEWONDEN IS.



Haha! Eindelijk eens een ander hanje dan zandmuizen!



Lay!... Weer muizen op 't menu!



Driver, ga kijken wat die gier liet vallen!



Tot uw dienst, prinses Babylon!



En haast u een beetje! Het is eeuwen geleden dat onze voorouders de piramiden bouwden, en gij zijt er precies nog mee van!



Maar dat is Schalulleke!?!... Suske en Wiske, die mij vroeger bijstonden, moeten in de buurt zijn!



PRINSES BABYLON GAAT DADELING HAAR MAN PRINS TOF-FENTIP OPZOEKEN, DIE IN DE BUURT OP WOESTIJNVOSSEN JAGT.



Dat is wat nieuws!



Overal verboden te jagen?!... Hoe kan dat nu?



Ik had het moeten denken!



Tof-Fentip, mijn gemaa! Suske en Wiske zijn in de buurt! Laten wij hen zoeken!



**S**USKE EN WISKE WORDEN VLUG GEVONDEN EN VERTELLEN HUN AVONTUUR. PRINS TOF-FENTIP MAAKT ZICH BEZORGD OVER DE OPSTAND VAN PRINS LA-MELING.

*Ik weet dat La-Meling zich met zijn aanhangers in de bergen verschuilt! Zij zijn niet machtig, maar wie weet wat er gebeurt als hij die geheimzinnige uitvinding buitmaakt?*



*Wij gaan hem achterna met het vliegende bed, prins! Laat een afdeling soldaten ons te hulp komen!*



*Afgesproken! In geval van nood, vlucht dan naar de Zwarte Piramide!*



**R**ICHTER GELADEN DAN HET BED VAN PRINS LA-MELING, HAALT DAT VAN SUSKE EN WISKE HEM SNEL IN.



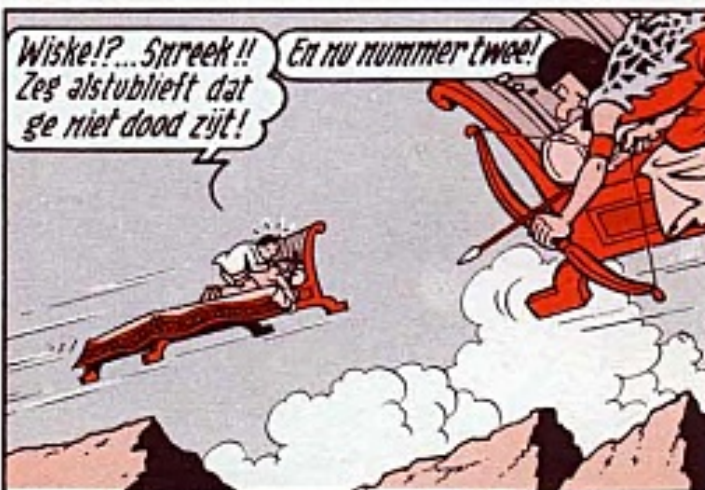
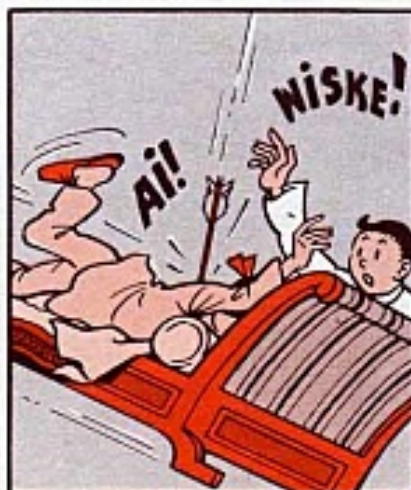
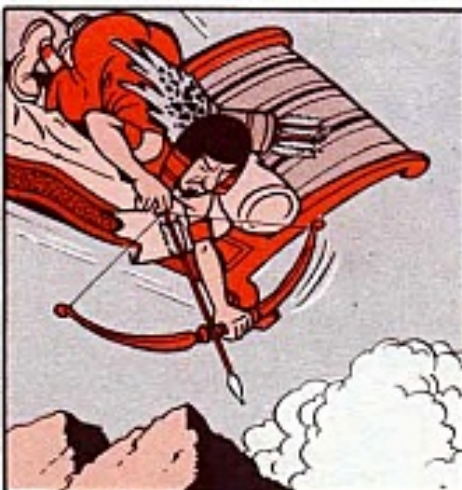
*Kijk, Wiske! Hij werpt alles overboord!*



*Hij wil boven ons blijven! Dat is de tactiek van het luchtgevecht!*

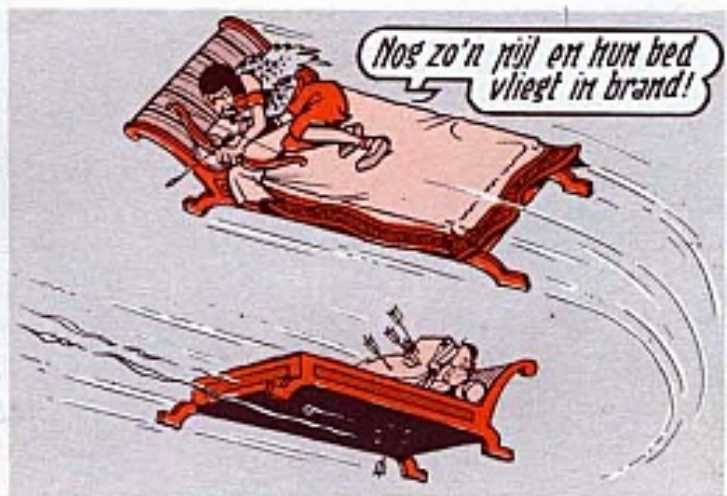
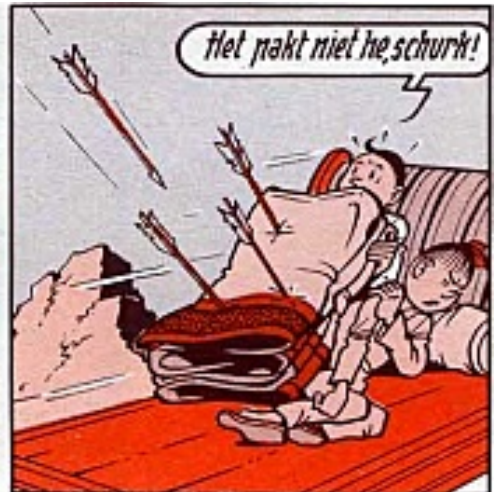
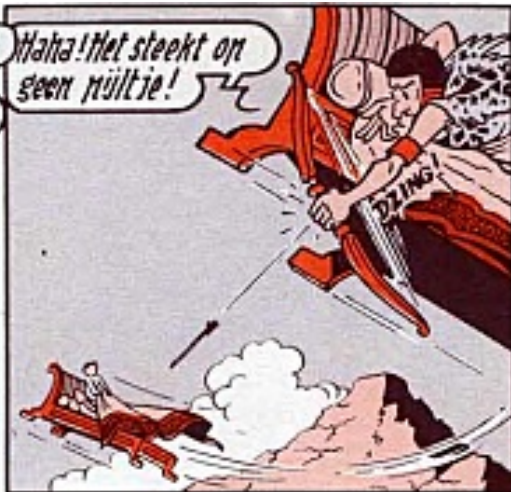


*Mogelijk, maar ik vraag me toch af hoe hij ons wil aanvallen!*

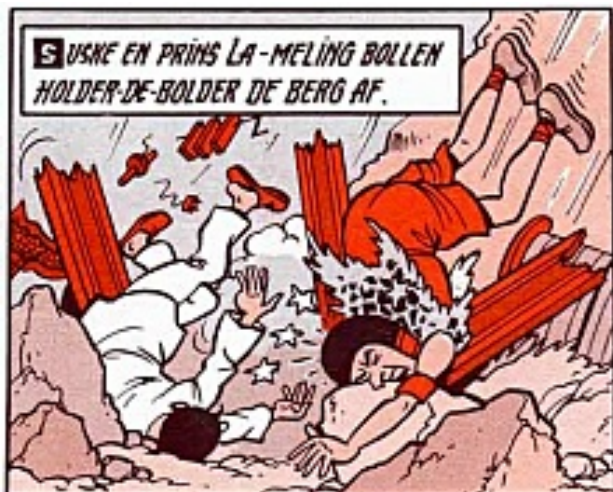


*Wiske!... Sireek!! Zeg alstublieft dat ge niet dood zijt!*

*En nu nummer twee!*



**S**USKE EN PRINS LA-MELING BOLLEN  
HOLDER-DE-BOLDER DE BERG AF.



La-Meling ligt buiten westen!  
Maar waar is ons arm Wiske?



Ze cirkelt rond! Het bed  
gaat landen!



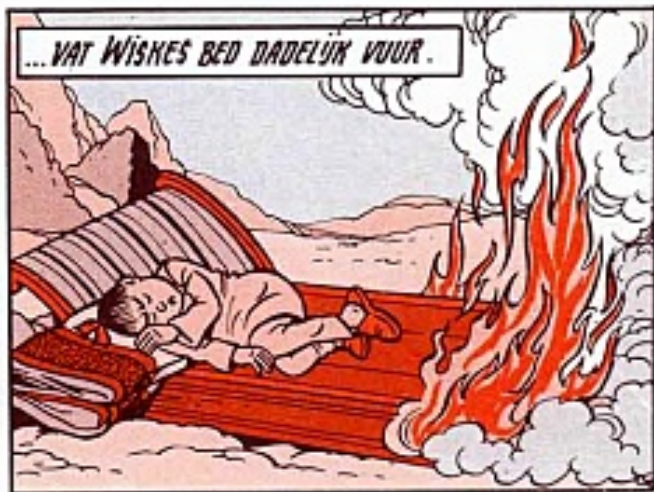
Het zal in brand schieten! Wiske!!  
Wiske, ik kom!!  
Ik zal u redden!



**M**AAR SUSKE HEEFT ZIJN KRACHTEN  
OVERSCHAT EN BIJ HET LANDEN...



...VAT WISKE'S BED DADELIJK VUUR.



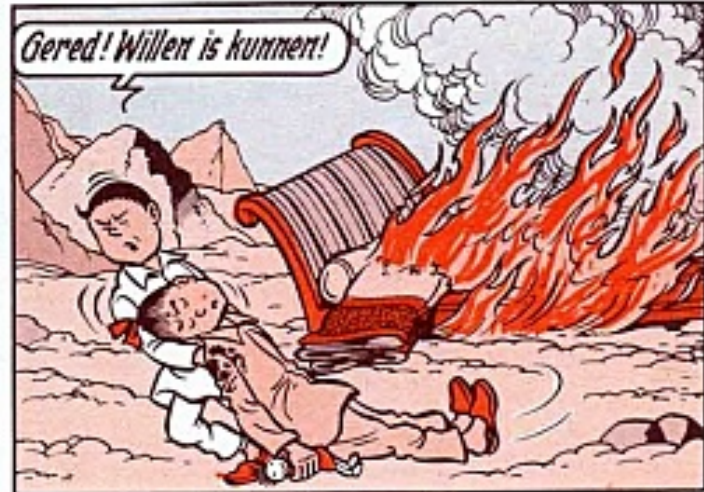
**D**E BIJTENDE ROOK WENT SUSKE UIT  
ZIJN VERDOIVING.



Ik wil Wiske redden! Wil is de  
vader van de daad!



Gered! Willen is kunnen!



Een verband leggen is al wat ik kan doen!  
Gaat het, Wiske?



Gij zult een trouwe kameraad, Suske! Houwt  
mijn polletje vast... Ik heb zo'n... pijn!  
Oei! Aj!... Maar... ik zal niet lastig zijn!



**R**OND MIDDERNACHT.

Een licht!... Gestalten!... Zou-  
den het vrienden of  
vijanden zijn?



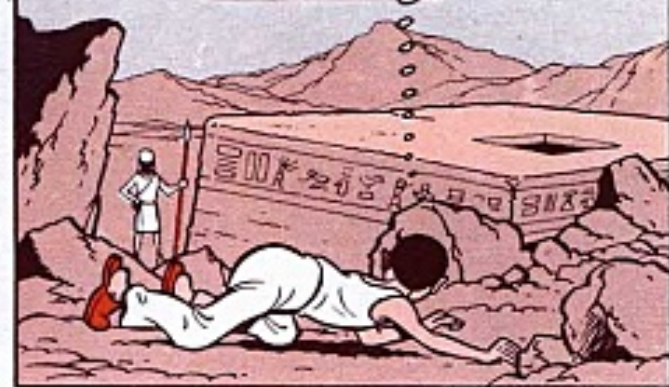
Hemel! Het zijn de trawanten van prins La-Melins die hem gevonden hebben!



Ze dragen hem binnen! Dit moet hier hun schuilplaats zijn!



Van op het dak kan ik hen misschien af luisteren!



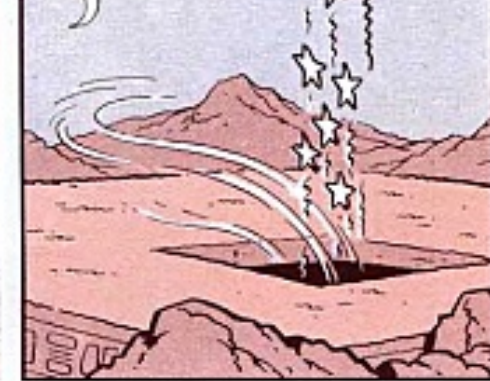
Terug! Suske en Wiske zijn in de buurt! Vang ze dood of levend!



Oei! En ik liet Wiske alleen achter! Ik moet hen voor zijn!



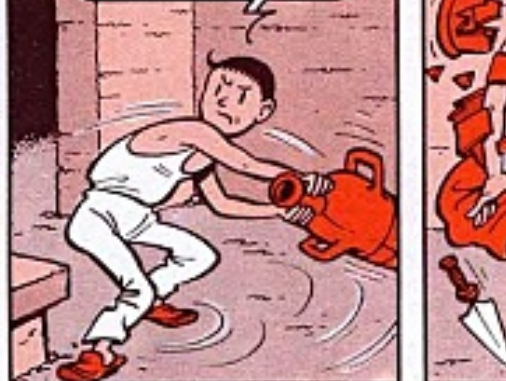
Lap!! Ik vergat het luik!



GJ! Wel... Heu...



...U moogt gij tegen mij zeggen, maar...



KRAY! ...geen knoopsgaten in mijn vel maken!



Hahahaha! Wachter, kom hier! Ik moet u iets zeggen!



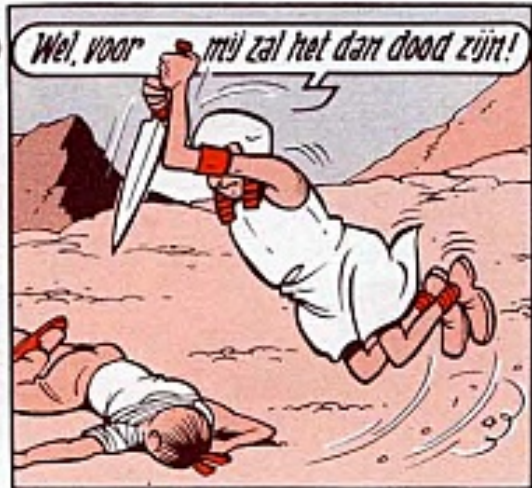
Als Suske en Wiske komen, pas dan op! Hahaha!! Oef! Hij raaskalt! Ik kan er stil onderuit muizen!



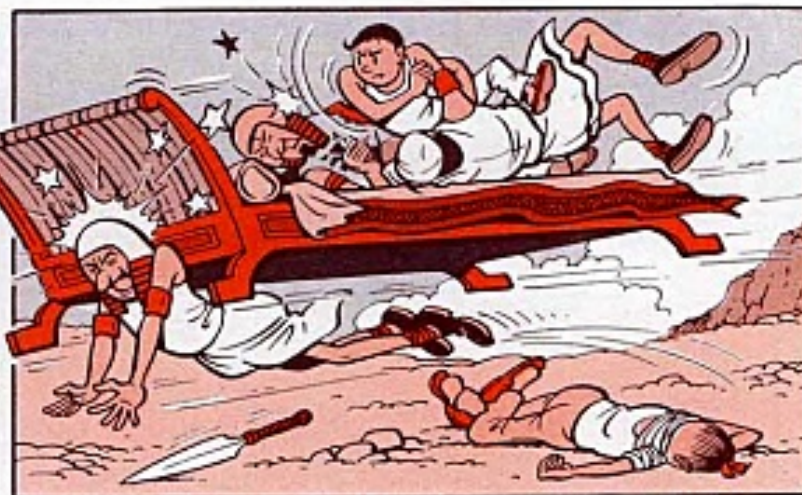
Want het derde vliegende bed met de formule staat hiernaast!







**S**USKE VERWEERT ZICH MET DE MOED DER WANHOOP, EN WIERP REEDS ENKELE AANVALLERS OVERBOORD. EEN DUIKVLUCHT WAN HET VLIEGENDE BED REDT WISKE GEWIS VAN EEN WISSE DOOD.





Oef!... Maar goed dat hij knock-out is! Ik zou hem nooit kleingekregen hebben!



Nog veel pijn, Suske! En wreed verveeld ..... omdat omdat ik... mi... niet kan... moeien!



Kijk! Ons bed landt bij de Zwarte Piramide! Als we die bereiken zijn we gered! Prins Tof-Fentijn komt daar aan!



Oei!?  
Wat nu weer? Is het nog niet erg genoeg?



Egyptische ruiters! Waar komen die vandaan?

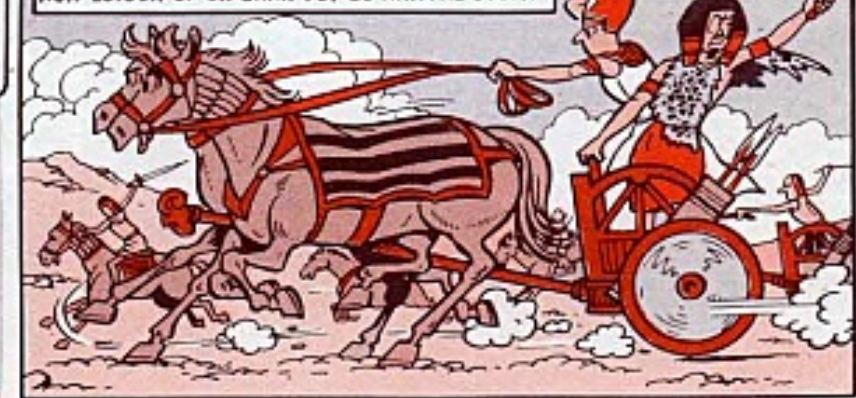
...Nasal simpel, Suske...



Zijn afstammelings... Weet wel. Achtervolgden Joden... Werden verzwolgen door Rode Zee... Waren er zeker bij... die... konden zwemmen!



EREDEN TRAWANTEN VAN LA-MELING PIKTEN HUN LEIDER OP EN GAAN TOT DE AANVAL OVER.



Gij komt het bed niet meer bereiken, Suske! Laat mij hier op de Zwarte Piramide maar achter!



Geen sprake van Wiske! Ik zal u hier verdedigen! Als Samson met een ezelskaakbeen!



Flink baasje... Maar dat loopt mis.... Primo... Dat is maar een dromedarisknook... Secundo... Samson was een slagje groter!





Eindelijk in mijn macht, he uilskuikens!



Om in zoölogische termen te blijven... Een ezel moet het vel van de beer niet verkopen voor hij mijn dromedarisknook op zijn nekje gevoeld heeft!



Afstijgen! Aanvallen! Vermorzenen!!!



Wiske! Ik zal het niet lamsvolhouden!



...Was te verwachten, Samson! Gewonde schouder of niet. Ik ga helpen!



Wiske, in 's hemelsnaam, wat doet ge?



Ik kom helpen, mijn dapper baasje! Alleen weet ik niet...



...wat ik kan doen met mijn gewonde schouder!



Wacht, ik heb het! ... Mijn oor! Mijn twee oren!!



Ik kan nog van mijn oren maken dat het klettert!!

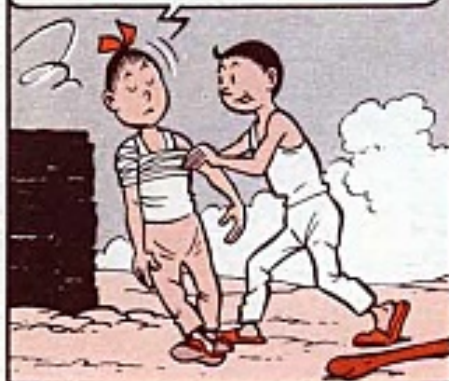


Weg! ... Achteruit!!! ... Onder mijn ogen uit, supersonisch galsenaas !! Weg, slecht uitgebeende vierkantswortels!



!?! Ze vluchten! Hoe... Hoe... komt dat? ?

Ze vluchten voor mijn kranig optreden...  
Maar... ik word weeral draaieris...



Proficiat, Wiske! Ze gingen lopen toen ze u zagen en...



...Prins Tot-Fentijn!!



Liefste gade, verzorg de kinderen! Ik trek ten strijde tegen prins La-Melins!



Gaat zij me verzorgen, Banylonnetje? Okee! Dan ga ik eindelijk eens rustig bewusteloos kunnen vallen!



Jandorie!? Het vliegende bed! Waar is dat gebleven!?



We rijden naar mijn naais, waarom gaat ze niet mee, Suske?



Dank u, ik heb nog wat te doen, prinses!

Hij is een tikkie jaloeers, Banylonnetje. Onze baas kreeg een pol van de koningin... ik word vertroeteld door een prinses... Alla, ze snapt het wel, he!



Wiske zal weeral neuzen dat ik jaloeers ben! Maar ze verseeft de formule... en dat is mannenwerk!



Het vliegende bed!... Mijn taak loopt ten einde!



Hier heb ik het derde deel van de formule! Professor Barabas redt er misschien de wereld mee!



Ik moet nu enkel naar het naais vliegen! Ons vertroeteld Wiske opnikken en...





**Aï!**  
Een schampschot!!



Haha! Gij dacht toch niet dat ik het vliegende bed zou vergeten, he?



Maar ik ook niet, hoor, ouwe jongen!



Het zal weer voor een andere maal zijn, La-Melingske!



EEN WEINIG LATER IN HET PALEIS. Ziezo, en nu rustig blijven he, Suske!



Prinses Banylon! Hier komt... heu... daar brenst men uw gemaal!?!



Prinses, uw gemaal werd zwaar gewond bij het verslaan der rebellen! Wij hebben echter prins La-Meling gevangens, die een knapt chirurg is! Hij kan uw broodwinner nos redden!



Prins La-Meling red mijn gemaal, en ik schenk u de vrijheid!

**NOOIT!**



Tenzij men mij de volledige formule geeft, zodat ik een almachtig heerser kan worden!



Ha nee he, zes! Maar Wiske toch! Denk aan die arme prins Tof-Fentij!



Dat doe ik ook!... Ik zal die La-Meling eens bepraten, zie!



Luister, La-Meling!... Gij gaat Tof-Fentij redden, en ik zal u... ZWZWWZWWZ...

**AANGENOMEN!**



Het is in orde, hoor!  
La-Meling zal Tot-Fentijp  
genezen!

Hoe hebt ge dat ver-  
kregen, Wiske?



Wel, vermits grote mannen  
meestal toch kleine kinderen  
zijn, heb ik hem beloofd....



...dat hij het elektrisch treintje van Suske krijgt, om  
mee te spelen, en hij was ongetogen!

**WISKE'S SPECIALE MENSEN-  
KENNIS HEEFT HIER DUS GE-  
HELPEN, EN TIJDENS DE BE-  
HANDELING SLUITEN PRINS  
LA-MELING EN TOT-FENTIP  
VREDE. ZODRA ZE ENIG-  
ZINS HERSTELD ZIJN, NEMEN  
SUSKE EN WISKE AFSCHIED  
VAN HUN OUDE VRIENDEN.**



Barblonnetje, tot we elkaar nog  
eens zien, he!



We hebben nu de volledige formule!  
Ik ben eens benieuwd wat de prof  
daar nu gaat mee uithalen!



Tenslotte weten we nog altijd  
niet wat die uitvinding  
voor iets is!

Vermits professor Barabas er  
niets wou over zeggen, moet  
het iets vreselijks zijn, Wiske!

**DE TERUGREIS VERLOOPT  
VOORSPOEDIG EN WELDRA  
MAKEN DE PYRAMIDEN  
PLAATS VOOR DE SPITSE  
KERKTORENS VAN VLAAN-  
DEREN.**



Op welke hoogte zouden we nu vliegen,  
Wiske?



We gooien een keitje en tellen de seconden  
tot het op de grond valt....



TONK!



Negentien meter plus de lengte van een kleine  
soldaat, Suske!

**S**IDONIE EN LAMBIK, DIE NOG STEEDS BIJ PROFESSOR BARABAS LOGEREN, STONDEN AL DIE TIJD DUIZEND ANGSTEN UIT OVER HET LOT VAN SUSKE EN WISKE. DE PROFESSOR WERKT DAG EN NACHT AAN DE GEHEIMZINNIGE FORMULE.

Wie weet wat er die arme schaapjes overkomen is!

Sidonie, zwijg er over! Ge stoort mijn polsslag!

En loont het wel de moeite? De prof lost geen woord!

Laat hem toch rustig werken Lambik! Straks merkt hij nog dat ee hem bespiedt!



Geen kwestie van! Daarvoor ben ik te leeg! Die mij snijpt moet nog geboren worden!



Als ik het derde deel van de formule heb, zal ik slagen! Maar... dan??



Deze uitvinding is zo geweldig, dat ik schrik bij de gedachte aan wat men er zal mee doen!



Want uitvindingen gaan vooruit, maar goed en kwaad blijven onveranderd!



Heeft een geleerde wel het recht zijn uitvinding kenbaar te maken, als hij op voorhand weet dat de machtigen der aarde er hun medemensen zullen mee ongelukkig maken?



"WIE HET SCHOENTJE PAST... TREKT DE ATOOMBOM AAN!"

Wat ben ik eigenlijk?... Geleerde zolten zijn de grootste (zolten)! En een vat geleerdheid is geen druppel wijsheid waard!

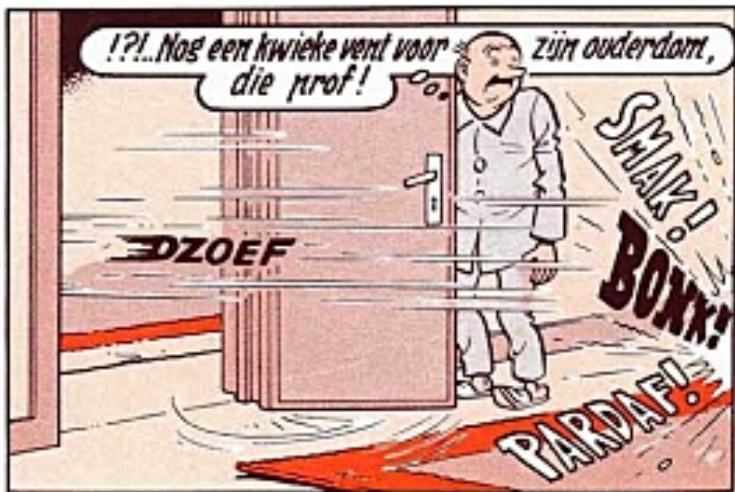


De wetenschap dienen of wachten tot er geen slechte mensen meer zijn? Wat moet ik doen?



HET ANTWOORD KOMT VAN BUITEN AANGEVLOGEN IN DE VORM VAN EEN STEEN, WAARVAN EEN HAART HANGT.





Suske en Wiske cirkelen boven het huis. Verzaak aan die duivelse uitvinding of zij zullen niet veilig landen!  
De Wreker!







!?!... Daar gaat hij!... Een soort half-gare vastenavondzot!



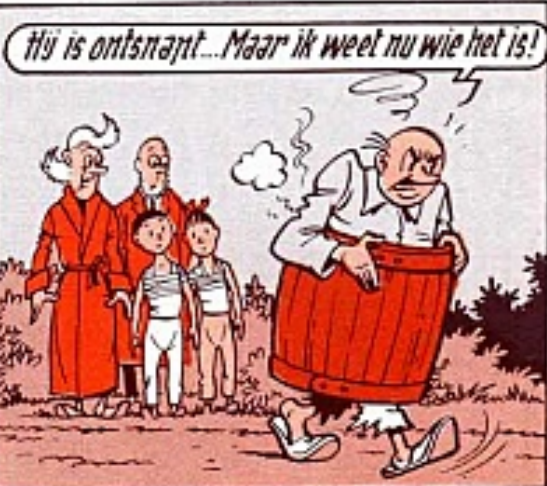
Hij begint weer met miniatuurraketten!



Maar Lambik is daar wat te kwiek voor, he!



En tegen mijn sprint is hij niet opgewassen!



Hij is ontsnapt... Maar ik weet nu wie het is!

**E**EN WEINIG LATER VERTELLEN SUSKE EN WISKE HUN AVONTUUR IN EGYPTE, EN OVERHANDIGEN HET DERDE DEEL DER FORMULE AAN PROFESSOR BARABAS.



...enne wie is nu volgens u die geheimzinnige "Wreker"? Moet ge dat nog vragen? Dat is die ezel, die ajuuit, die...



Foei, Lambik! Ge wordt zelf niet groter door anderen te kleineren!



Die miniatuurraketten! Dat kan alleen komen van.... Van Zwollem! De man met het speelvogelcomplex!!



Dat klopt, hoor! Van Zwollem heeft weer zijn kuren, en is uit het kasteel verdwenen! Bewaak dan mijn laboratorium, want ik ga de formules uitwerken!



DE VOLGENDE NACHT.



Zij bewaken die salamische prof, die met een helse formule een duivelse uitvinding uitwerkt! Maar "Wreker, Van Zwollem zal inderijten!







Zielige zagemannen zien zwevend zonnescherm zoevend zakken!

?



Vaarwel! Vermits gij niets wilt zeggen, ga ik een proef doen met die uitvinding!

Dat wordt een ramp! Ik verwittig de politie!!

Wat kan hij met de fles doen? Ik mag het niet zeggen!



Zou hij er onschuldige wezens kunnen mee kwaad doen?

En of... Maar ik kan niets zeggen, Wiske! Het is... staatsgeheim!



Hemel!!

Wiske! Gij wankelt! Wat is er?



Schalulleke ligt in de jeep!

Hij zal vlug gevat worden, Wiske!



De politie wil niets doen, of ik moet het geheim van de uitvinding verklappen!

Van zoeken we zelf! Hij kan niet zo ver zijn!



INMIDDELS hier zullen ze mij niet zoeken. En nu rustig een proef doen met die geheimzinnige vloeistof!



Schalulleke is het enige proefkonijn dat ik bij de hand heb!



Barabas speelt vals! Die voddenop liet al uren in die vloeistof en er gebeurt niets!



DOCH NA HET VERTREK VAN VAN ZWOLLEM.....

DE GANSE DAG ZOEKEN LAMBINK EN DE PROFESSOR DE ONTDEK AF, DOCH NEREN DES AVONDS ZONDER RESULTAAT TERUG NAAR HET KASTEEL.



Niets te vinden, Wiske! We hebben alles afgezocht!



'k Geloof u! Hij zit hier al een paar uur, maar wil niet spreken!

Van Zwollem, wat deedt gij met die fles?



Weg, flauwe! Gij speelt vals! Ik doe niet meer mee! Uw uitvinding werkt niet!



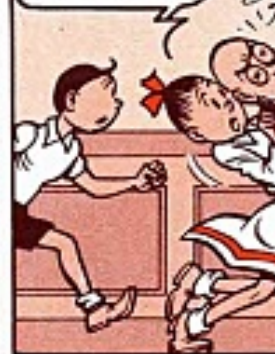
Het is zeker zo vreed als de atoombom!



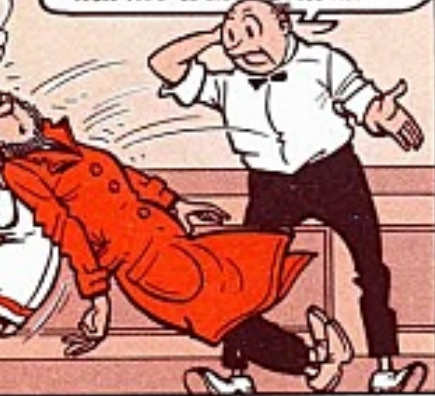
Ja, saluut gij! Ik wierpt Schalulleke in die vloestof en er gebeurde niets!!



Wat gebeurt hier? Wie sprak er van Schalulleke?



Toe, prof! Als er niets gebeurd is, kan het toch geen kwaad?



Hallo, hier Van Zwollem!



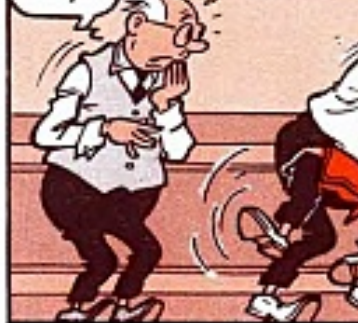
Ha, 't is hier de veldwachter he, mijnheer!



Men meldt mij dat er in het dennenbos achter uw park iets geheimzinnigs gebeurt!



Heu... Er is iets geheimzinnigs aan de gang op de plaats waar ik Schalulleke in de vloestof wierp!



Ongelukkige! Ge hebt een ramp ontketend!



Wijs me die plaats! Geef me een geweer en volg mij!



Professor, kan ik iets doen voor Schalulleke?



Thuis blijven en bidden, Wiske!



Het is daar in dat bosje! Wat kan er gebeurd zijn?



Afwachten!... Blijft daar, ik ga verkennten!



Daar! Wat ik gevreesd heb, is gebeurd!  
Ik zal niet aarzelen te schieten!



Zeg, wacht eens even! Denk aan Schalulleke, he!



Het moet! Gij weet niet wat er gaande is!!



Dan zal ik gaan zien! Ik!... Lambik... Altijd kwiek!!

Maar soms niet snik!

V... Van... Zw... Zwollem... Ziet hij... w... wat ik zie?!!



Ongelukkige!! Is daar niets aan te doen?



Nee, ik heb er niet de minste controle over!

Houd dan de wacht! Ik haal hulp!!

Hallo! Hallo!... Met het Ministerie van Landsverdediging?...



...Ja... Een mechanische pop, mijnheer de Minister!... Ze heet Schalulleke!... En door haar in die vloeistof te dompelen, besimt ze te groeien!... Ze wordt met de minuut groter!... Wat zegt u?...



...Nee, er is niets tegen te doen! Niemand weet waar het zal eindigen!... Zij wordt een publiek gevaar!...



Houdt Wiske hier! Het leger komt om... heu... Schalulleke... heu... op te ruimen!



EEN WEINIG LATER...



Zeg, dat is toch geen grap, he?

Nee, luitenant! Het heeft iets te maken met uitzetting van cellen! Die pop kan torenhoog worden!...

Oei! Ze drukt de bomen al uit elkaar!

Fantastisch!! Maar als dat groeien aanhoudt zijn de gevolgen niet te overzien! Hoe ruimen we dat op?



Zeg, soldaatje, als je ze nu eens in de grond stoppe?

In de grond stoppen? Nee, in de lucht doet vliegen!... Verseeet niet dat wij Genietroepen zijn!



DE GENIESOLDATEN GRAVEN EEN MIJNGANG OM SCHALULLEKE IN DE LUCHT TE LATEN VLIEGEN.



Ongestaan! Het vuurwerk gaat beginnen!

Is er nu echt geen ander middel? Het vernielen van Schalulleke zal voor Wiske zware gevolgen hebben!



Ik weet het, Lambik! Mijn hart breekt er van! Maar het MOET!



Geen weekhartigheid, he! Het is maar een voddenop! Ongestaan!!....



**VUUR!**



**HALT!**

Hemel! Wiske is ter plaatse gekomen!...



Schalulleke! Mijn harteke... Een duivelse uitvinding heeft u misvormd!



Maar Wiske laat Schalulleke niet los! Als er moet ontplot worden, doen wij het samen!



Wiske wil niet weg en niemand weet raad. Tot plots het steeds-groeiende Schalulleke voorover stort en Wiske verplicht te vluchten, wil ze niet verpletterd worden.



Moed, Wiske! Het komt niet anders!



**BAOEM!**

Hemel! Door haar val is ze aan de ontploffings ontsnapt!

Redde wie zich redden kan! Haar mechanisme is in de gang geschoten!

RARRRRR!

In 's hemelsnaam, luitenant, doe iets! Als ze naar het dorp trekt wordt het een ramp!



Hallo, met de Generale Staf?

Wat? Patatten aan't schillen? Maar ik heb dringend versterking nodig!!

INGEVOEGE DE TELEFONISCHE PALABERS VERTREKT EEN GROEP VELDDOELARTILLERIE OM SCHALULLEKE ONDER VUUR TE NEMEN.



ALS EEN LOPEND VUURTJE, EN DAN EEN DAT HARD LOOPT, VERSPREIDT ZICH DE MARE. HET DICHTSTBIJGELEGEN DORP WORDT OP STAANDE VOET ONTRUIMD. ALLEEN DE MEEST ONMISBARE VOORWERPEN MOGEN MEEGENOMEN WORDEN.



Ik zal het... Smik... Besterven... Wat gaan ze doen, Lambik? Ik mag het niet zeggen of ze krijgt een zenuwcrisis!



Heu... Troost u, mijn klein Wiske! Ze zullen Schalulleke vlug... kleiner maken... alla... heu... verkleinen!

Bravo! Hoera!... Dan zal ze weer mijn klein lief jonje zijn! Dat wil ik zien!

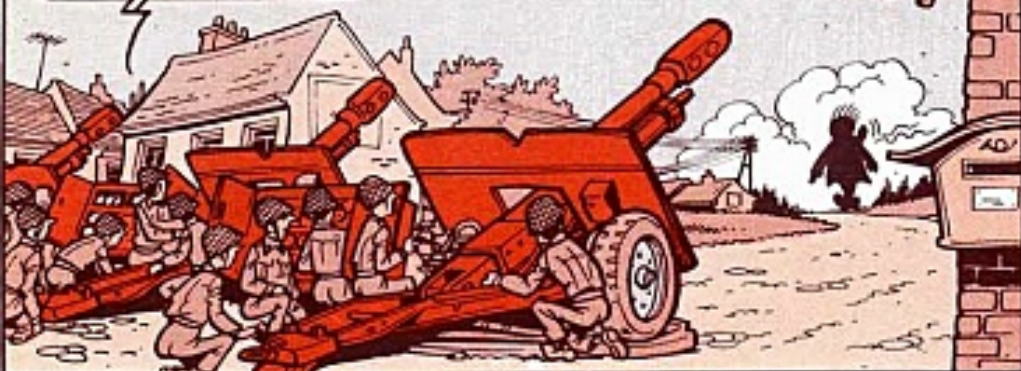
Ja natuurlijk... Maar dan van ver, he! Want die kanonnen maken nogal lawaai!

Verwijdert u! Die vaddenop groeit nog elk oogenblik! De batterij gaat vuren!



Smik. Smik. Smik!!

Laat ze nog wat nader komen! Dan geven we haar de volle laag!



EEN DOODRIJDER, DIE DE RIJKSWACHTERS NEGEERT, WORDT ECHTER HET EERSTE SLACHTOFFER VAN...



...SCHALULLEKE EN DOET HAAR AFWIJKEN.



Zij is buiten schot! Verlaatst de kanonnen en vuurt! Nee, wacht! Ik heb een idee!

Moed, Wiske! De professor telefoneerde om... Laat maar, Suske! Ik besef dat Schalulleke moet sterven... Maar ik dan ook....



Vlug de kanonnen in stelling en vuren voor ze de huizen bereikt!

!?. Een stofwolk achter ons! Aan de horizon! Joep!! Ze is al voorbij!?



Een wervelwind! Een orkaan!? Een meteoor! Een rukwind!?

Kanonnen zwijgen.... Jerommeke spreken... Ik Schalulleke tegenhouden!







Rekrutsoldaten... te veel jiver!

TONK!



Maken er precies spelletje van!

TONK!

KWOT!



Hu maar ophouden!... Sta hier niet als doelwachter....



Ran sleutel wroms geven!



OP DIT OGENBLIK BOTST SCHALULLEKE OP EEN HUIS.



Val valt niet mee!



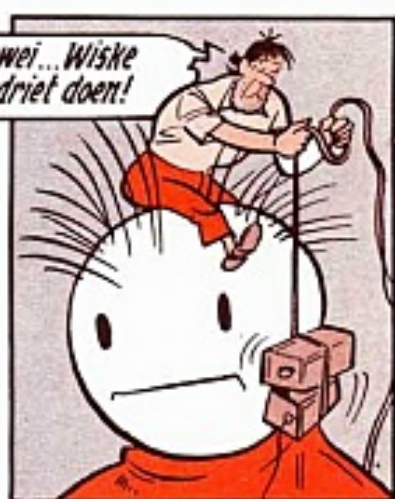
Oef... staat toch stil!

KLIK!



Vooruit, laat haar in de lucht vliegen voor ze weer op stan gaat!

Triestige karwei... Wiske veel verdriet doet!



Vaarwel, Schalulleke... Zijt altijd trouwe voddenot geweest.



Klaar? Kom dan vlug hier! Wij laten springen!



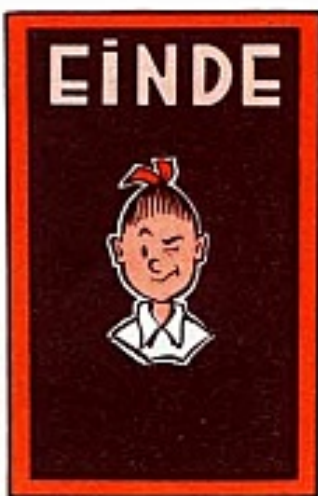
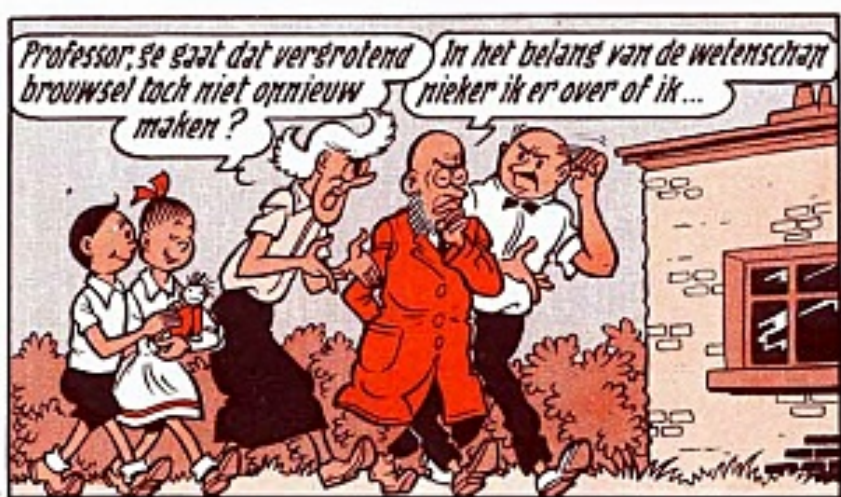
Hemel, wat is er gebeurd?

Jerom, nas on!

!?! Hij is verloren!



**H**ET HELE GEVAL KRIJGT NATUURLIJK EEN STAARTJE, EN PAS NADAT ALLE FORMALITEITEN VERVULD ZIJN, KUNNEN ONZE VRIENDEN HUISWAARTS KEREN.



# SUSKE EN WISKE

4. DE KONING DRINKT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
8. BIBBERGOUD
10. DE STIERENTEMMER
11. DE STALEN BLOEMPOT
12. HET ZINGENDE NIJLPAARD
14. DE TUFTUF-CLUB
15. HET BEVROREN VUUR
16. DE STERRENPLUKKERS
17. DE LACHENDE WOLF
18. DE DOLLE MUSKETIERS
19. DE TAMTAMKLOPPER
20. DE KNOKKERSBURCHT
21. DE CIRCUSBARON
22. DE SPEELGOEDZAAIER
23. DE IJZEREN SCHELVIS
24. DE KLEPPENDE KLIPPER
25. DE STRAATRIDDER
27. DE BRULLENDE BERG
28. DE SPOKENJAGERS
29. DE SNORRENDE SNOR
30. DE STEMMENROVER

31. DE MOTTENVANGER
32. HET SPREKENDE TESTAMENT
33. DE GEVERNISTE ZEEROVERS
34. DE DUISTERE DIAMANT
35. DE ZWARTE ZWAAN
36. HET VLIEGENDE BED
37. DE TEXAS-RAKKERS  
(in voorbereiding)

\*\*\*

Albums Suske en Wiske  
in kleuren :

DE TARTAARSE HELM  
DE SCHAT VAN BEERSEL  
HET GEHEIM DER GLADIATOREN  
DE GEZANTEN VAN MARS  
DE GROENE SPLINTER

\*

DE GRAPPEN VAN LAMBIK  
Reeds vier albums verschenen.

## DE FAMILIE SNOEK

door W. VANDERSTEEN

Een sympathieke familie, voor wie de dolste avonturen  
dagelijkse kost zijn.

1. SNOEK EN ZIJN FAMILIE
2. LAAT SNOEK MAAR LOS!
3. SNOEK GEEFT KATOEN
4. SNOEK HEEFT AMBRAS
5. SNOEK WORDT SNUGGER

