

W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE KAARTENDANS



W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE KAARTENDANS



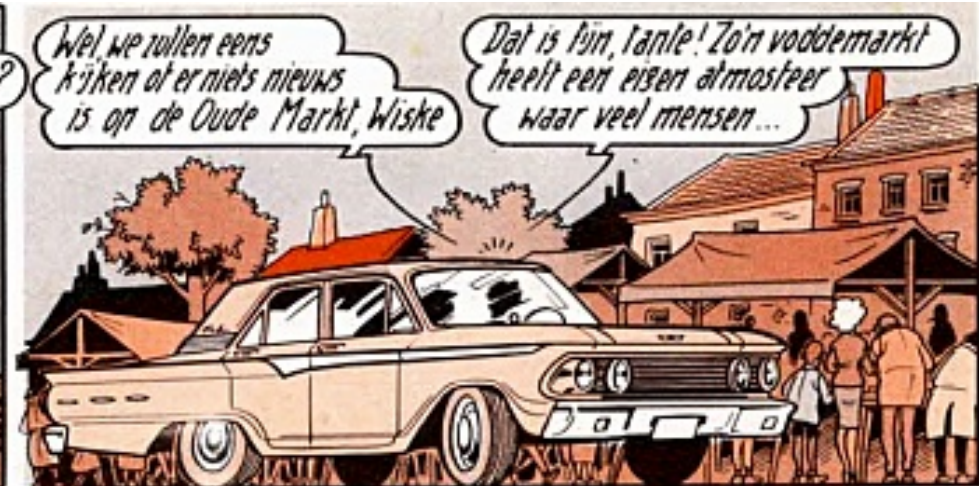
UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
AMSTERDAM

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN



Kom, we gaan nog een ritje maken voor we aan tafel gaan!

Waar gaan we heen, tante?



Wel, we zullen eens kijken of er niets nieuws is op de Oude Markt, Wiske

Dat is fijn, tante! Zo'n voddemarkt heeft een eigen atmosfeer waar veel mensen...



...een oplossing voor hun problemen zoeken!



Nee maar, kijk daar, tante!



Die kaart... Er rolt een traan over haar wang! Ze huilt!

Jij hebt fantasie hoor! Het is wel een oude kaart...



...zells nog antiek ook, maar huilen of de Twist dansen is er niet bij!... Hahaha!



Dat is een rezendruppel of zo, Wiske

Kijk dan naar die ogen! Er is iets bijzonders aan die kaart!



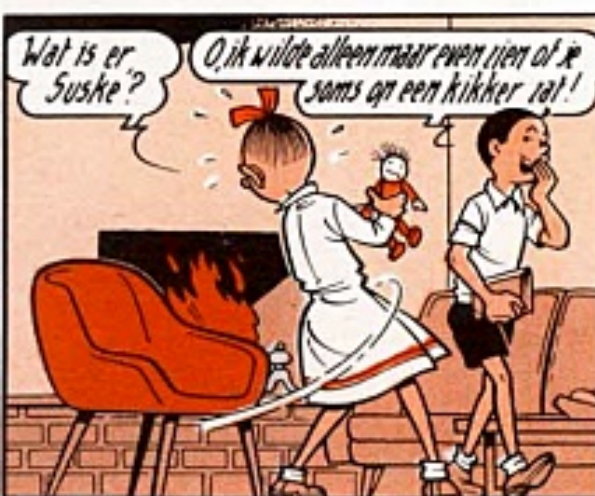
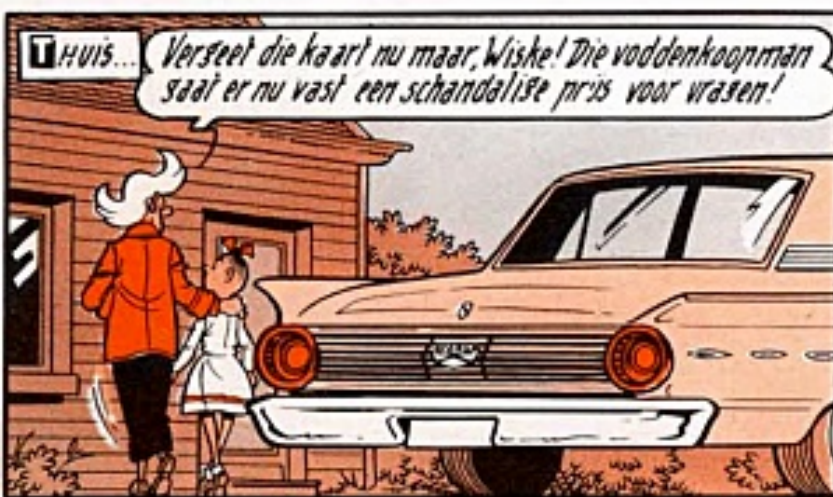
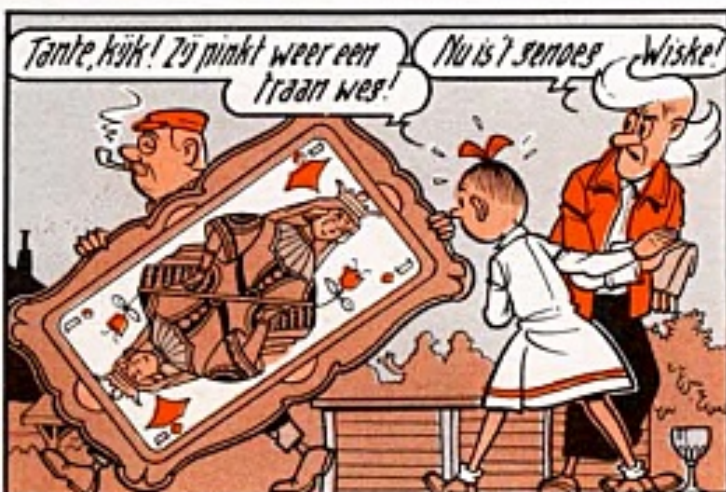
Tante, mag ik die kaart kopen?

Dat hangt er van af, Wiske! Wat kost hij, mijnheer?

RUITENVROUW!

Wat hij ook vraagt! Ik bied het dubbele!





Wiske, iemand bedreigde ons in verband met Ruitenvrouw! Je krijst seloot ik nog selijk ook!



Is het ooit anders geweest?

Over haar kartonnen wangen volden tramen die ik niet kon versieren!



Schei uit met dat dichterslijk gedoe! Laten we...

Beeldstormer! Jij raakt niet eens de snaren van mijn zachte, federe en dichterbijke ziel!



En begin niet weer of ik sla je met die kussens om je oren dat de veren in het rond vliegen!



Hou op, Wiske! Ook zonder die tramen moet die kaart belangrijk zijn, want...



Ik zal jullie leren! Eten en allebei naar bed!



Eh... het was mijn schuld, tante!

Toch een ridderlijk knulletje! Ik zal maar niets ressen, want dan ontleem ik hem zijn plezier over zijn offer!



ATER. Ik ben wel wat streng geweest! Die kaart blijkt toch wel iets te zijn!



Ik zal ze een plezier doen en bij die voddemkognman inlichtingen vrasen!

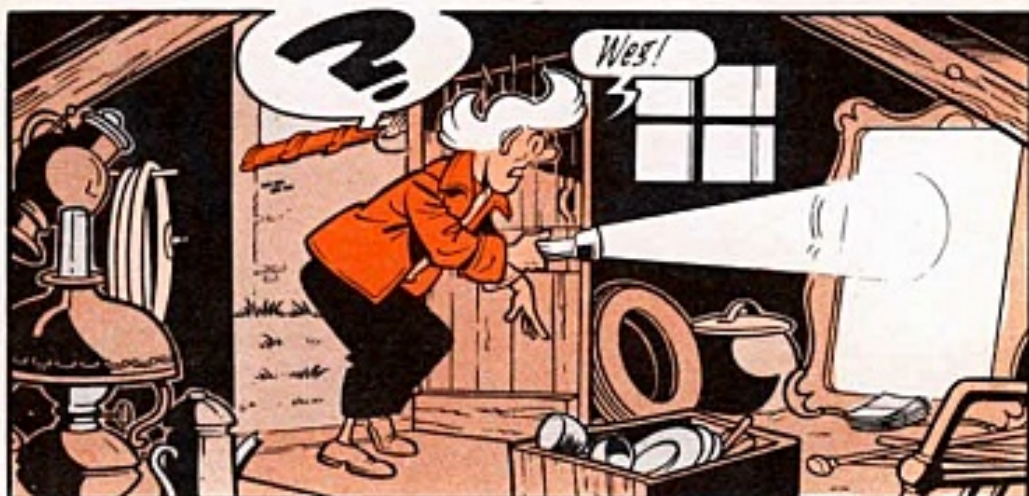
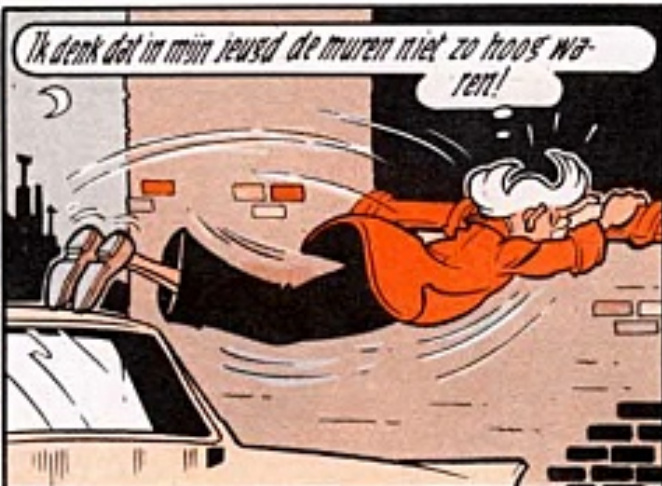
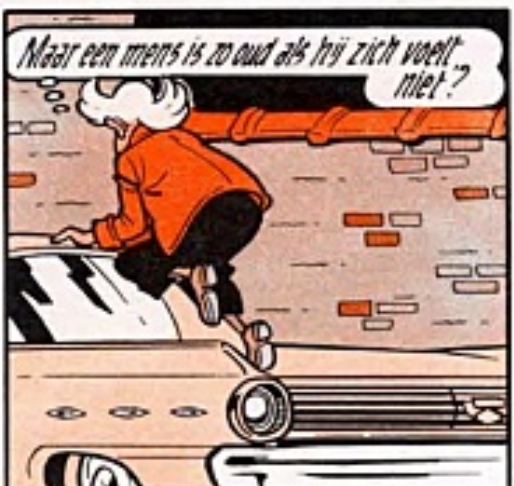
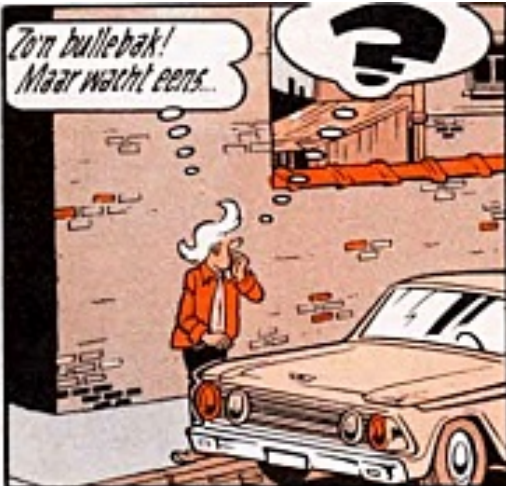


Oh, die Ruitenvrouw! Wel, er bood me iemand 500 gulden per telefoort, maar morsen mag Uwel op komen bieden.



Nee, dat is te veel! Maar zou ik die kaart nog eens van dichtbij morsen zien?







Ruitenvrouw is weg! Er ligt een briefje en vijfhonderd sulden bij de lijst!



Haha! Die stokkerise smidboot kwam me al een beetje verdacht voor!



Handen omhoog of ik schiet!

Eh... sorry hoor... ik kwam alleen maar eens kijken!



Lees dit briefje enne... doe die houten hamer wes voor hij afstaat!



Ik neem geen risico! Hierbij de telefonisch overeengekomen prijs!



Je kuint saam! Ik ken de dader niet, maar 't is soed betaald!



Wat zou er voor bijzonders aan die Ruitenvrouw zijn? Ik roep in ieder geval Jeroen en Lambiek erbij!



'Zal weer wat worden om ze wakker te krijgen!



Zzzzzzz!

Mijn T.V. antenne is zeker weer van het dak gewaaid! Eh... nee... 't is Sidonia!



ATER bij SIDONIA. Voor mij is de dader die man met de zwarte jas die op de markt was! Maar niemand kent hem!



Niet wanhopen... Losisch redemeren! We weten niet wie hij is... Hij wel... Maar wij zoeken... Hij niet!



We staan dus geluk! Dat is al heel mooi!

Lambiek, zeur nou niet zo! Wat denk je van die traan op haar wangs?

Die kransen waren een inbeelde inbeeldins van je inbeeldins, Wiske! Een speelkaart leeft toch niet!



Als zij niet leeft, wat is het dan? Wat maakt dan dat zij huilen kan?



Misschien door zijn te nellen!



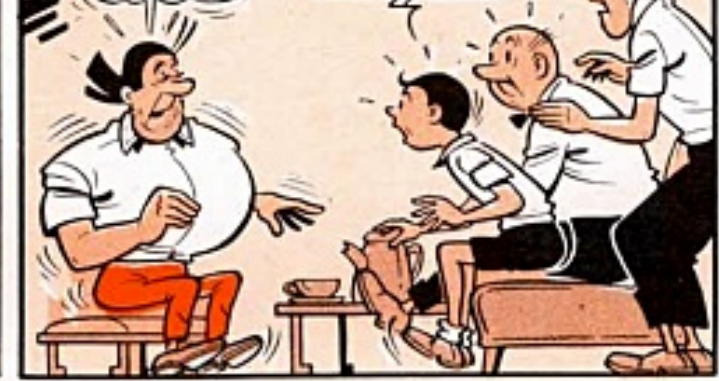
Nu geen stapjes! Maar als die man met die zwarte jas er 500 sulden voor over heeft dan moet er iets met die fluiten-vrouw aan de hand zijn!



O vonden wij maar die zwarte man, Die ons 't geheim onthullen kan!



BANG! Nee maar! Wat was dat, Jeroen?



Schoot mij iets te binnen! Weet kroesje waar voddenkopers elkaar ontmoeten... Kennert misschien zwarte jas!



LATER. Laat mij dat maar even onknappen! Daar ben ik nog al soed in!



Heren, U ziet vanzelfsprekend dat ik de eerste de beste niet bert! Ik zoek iemand...



...die denkelijk veel op de markt komt! Ik ken hem van horen zessen...

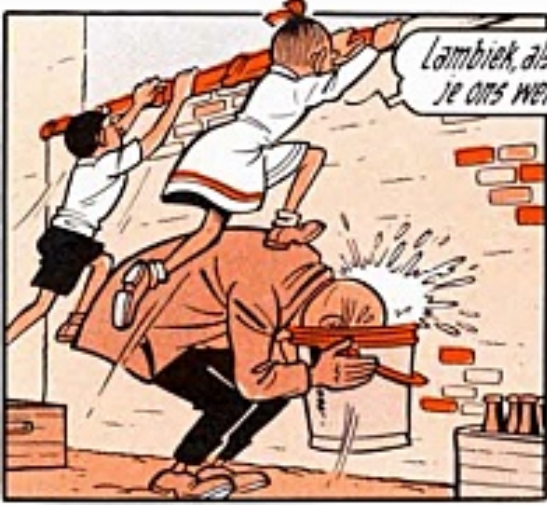
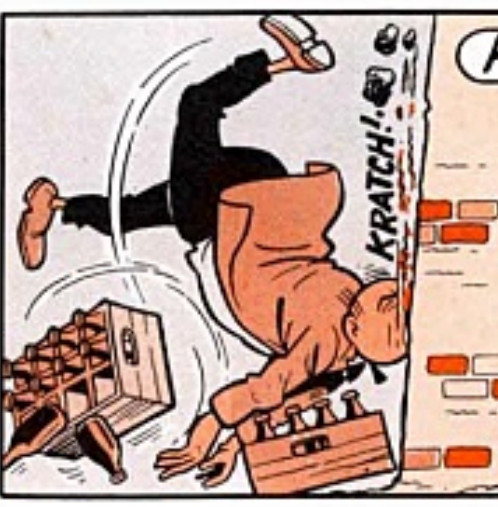
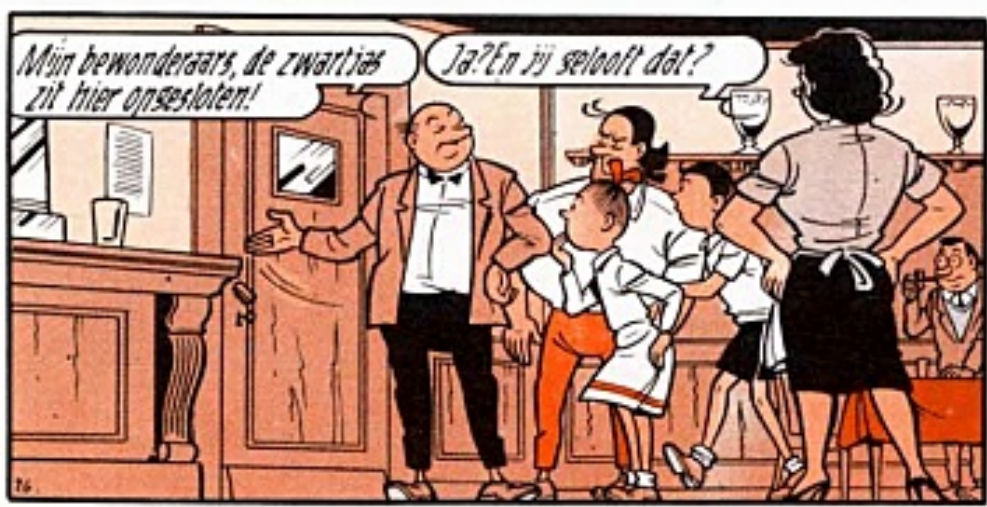


Hoe ziet hij eruit? Het moet iemand zijn met een zwarte jas zoals die daar!



W! Een zwarte jas! Dat moet hij zijn! Houdt hem!







Ideale oplossing! Voorraan van boven!



Heb hem zo dadelijk!



Zal wel een andere keer worden!



Vooruit, Jeroen! Dit is een moment om aan struisvogel taktiek te doen!



Ik kan niet meer... Wacht... die trap!



Niemand heeft mij gezien!... Op het dak zullen ze me niet zoeken!



Haha! Kijk ze daar nou slaan zoeken!



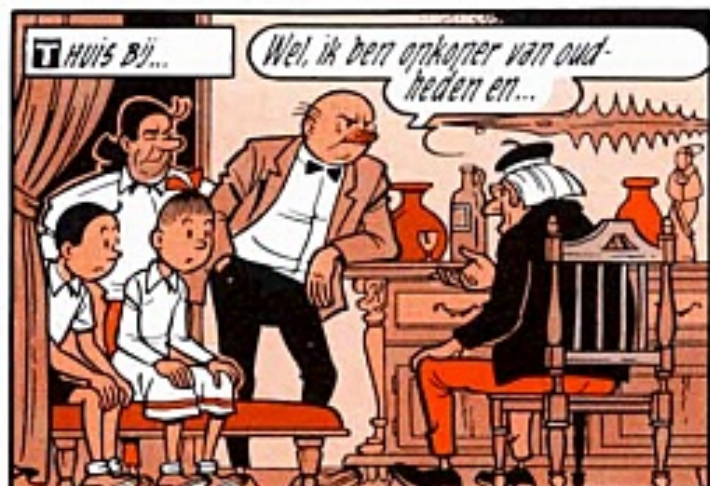
Jammer, we zaten hem vlak op zijn hielen! Ik denk dat we het op moeten seiven!



Hahahaha! Ze gaan er vandoor! Ik ben in veiligheid!



Hahahaha! Ze gaan er vandoor! Ik ben in veiligheid!



Kom nu, Jeroen! Het begint te regenen!

?

Zware druppel!

Jullie hebt mij sereed! Breng mij naar huis... ik zal... alles opbiechten!

Goed, ik haal de auto!

Huis bij...

Wel, ik ben opraker van oudheden en...

Mijnheer, voor U verder gaat! Kan die Ruitenvrouw huilen?

Huilen? Het was een kartonnen kaart! Zij moet bij een oude verzameling behoren! Maar verder was er niets bijzonders aan!

Een dame gaf mij opdracht Ruitenvrouw op te sporen en bood er 750- gulden voor! Ik haalde de kaart bij B. Hucht weg...

...omdat ik bang was dat jullie meer zouden bieden! Die dame kwam de kaart halen vlak voor jullie me in dat café'tje vonden! Ik weet niet eers...

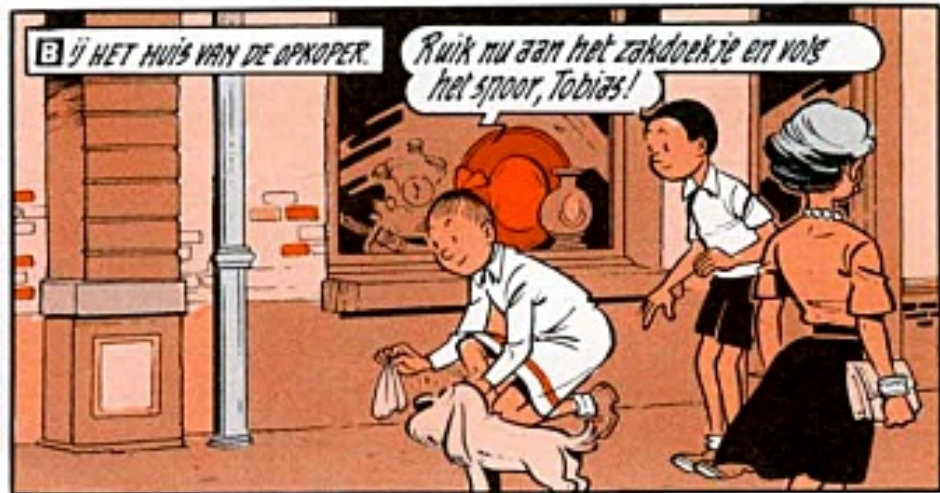
...haar naam of adres!

Ik zeg je dat ik Ruitenvrouw zag huilen!

Mijnheer, het spijt me dat ik mijn verbrande neus in Uw zaken stak. Wiske zal er nu wel van overtuigd zijn dat ze gedroomd heeft!

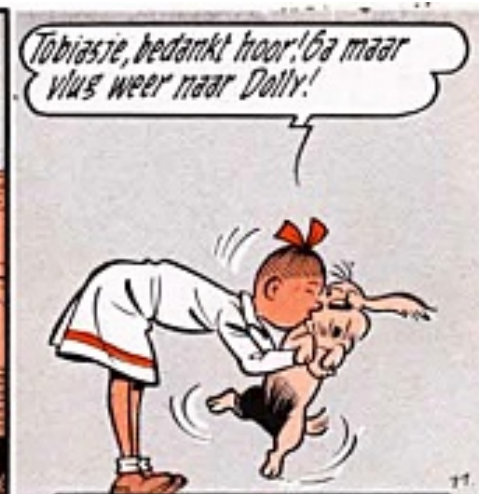
Vast niet! Is er dan niets dat ons op het spoor van die dame kan brengen?

Eh... nee... eh... misschien loch wel!





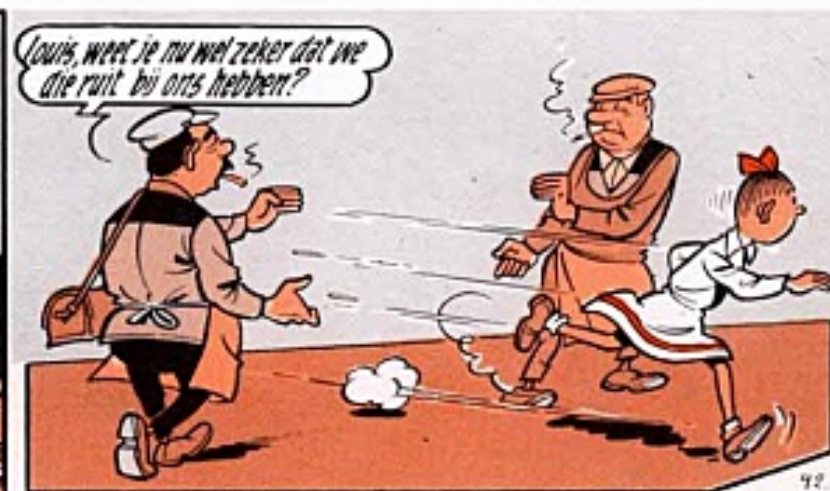
Vilus, haal de auto, Suske! Ze kan in het verkeer locht niet zo vilus weggkomen!



Tobiasje, bedankt hoor! Ga maar vilus weer naar Dolly!



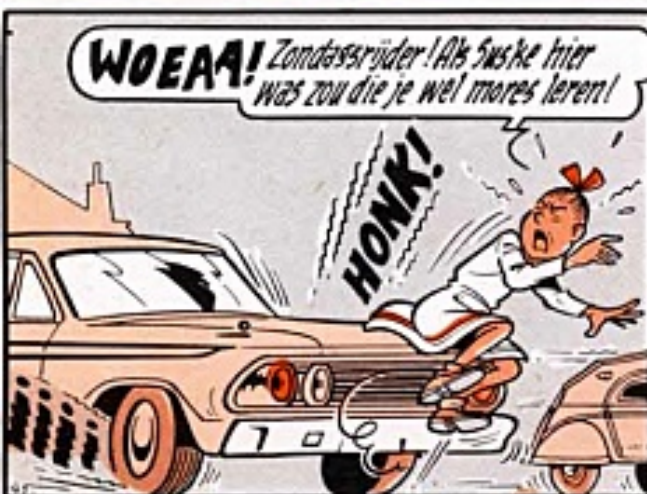
En nu met een sprintje achter die wasen ja!



Louis, weet je nu wel zeker dat we die ruilt bij ons hebben?



Ze draait de hoek om! Waar blijft Suske nu toch?



WOEAA! Zondassrijder! Als Suske hier was zou die je wel mores leren!

HONK!



Stap in, dame!

Lambiek en Jeroen wilden niet mee! Maar ik nam de wasen voor ze konden protesteren!



Volg die wasen! Als we eenmaal uit het verkeer zijn zullen we haar dwarsen te stoppen!



MAAR DE ONBEKENDE JUIFFROUW ZET ER EEN FLINKE VAART ACHTER.



Vooruit, Suske! Vol gas nu!

O.K. Wiske! Pas op, ik ga haar snijden!



Geef haar dan een teken dat ze moet stoppen!



Wat is dat nou, Suske? Geef sas, jongeren!



Stuur jij maar! Ik zal wel sas geven!



Dat zal niet helpen, Wiske! We...



...zitten zonder benzine! We moeten wachten tot het niet meer regent, dan kunnen we benzine halen!



't Is om er iets van te krijgen! Zo dicht bij het doel!

Ach ja! Ik ben ook soms zo koppig, he Suske! Het spijt me, hoor! Maar ik geloof nog zo graag in sprookjes... Ik voel niets voor wetenschappelijk cynisme...



Geef mij maar een smakelijke Blauwbaardsverhaal...
Wiske, stil!... Kijk daar voor ons op de weg!



Hier zitten we nu! Allemaal omdat jij denkt dat een kartonnen Ruitenvrouw kan huilen!



Een rare figuur!... Hij ziet eruit als een markies uit de 18e eeuw!



Een markies! Net als in een sprookje!
Begin nu niet opnieuw, Wiske! 't Is een markies met een minddetector!



Wiske, kom terug! Een markies uit de 18e eeuw!



En hij is nog vlieg ook voor zijn leeftijd!

Joepie! Gelukkig dat ik nog zo lenig ben! Krisen zal ik hem!



Hij hangt vast! Ik wanhoopte al, maar als de nood het hoort is...



EEN HEVIGE WIND RIJKT EEN TAK AF...



... is de redding nabij!



WISKE LIGT LANGE TIJD BEWUSTELOOS EN DROOMT DAT...



... RUITENVROUW ZICH HUILEND OVER HAAR HEENBUIGT.



Anne-Marie van Zwollem!

Ja, Wiske! Je bent op ons kasteel!



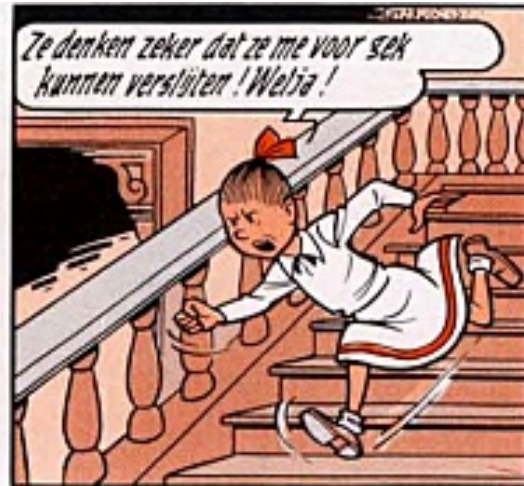
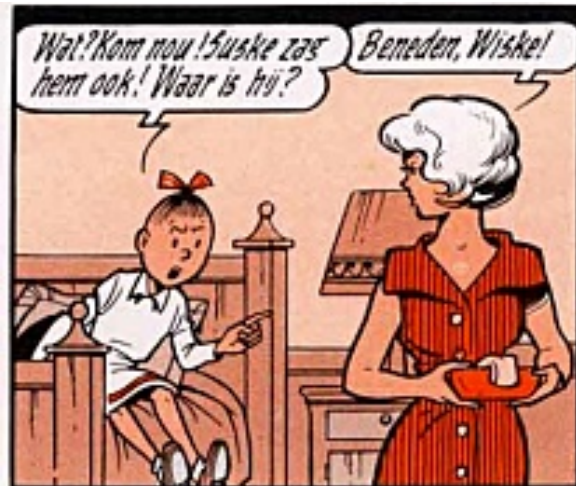
Suske vond je bewusteloos in het bos en bracht je hierheen! Zonder dat je het wist was je op ons terrein!

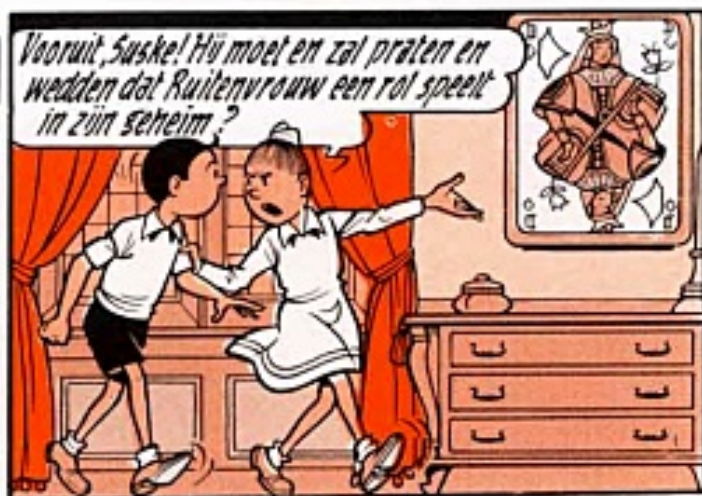
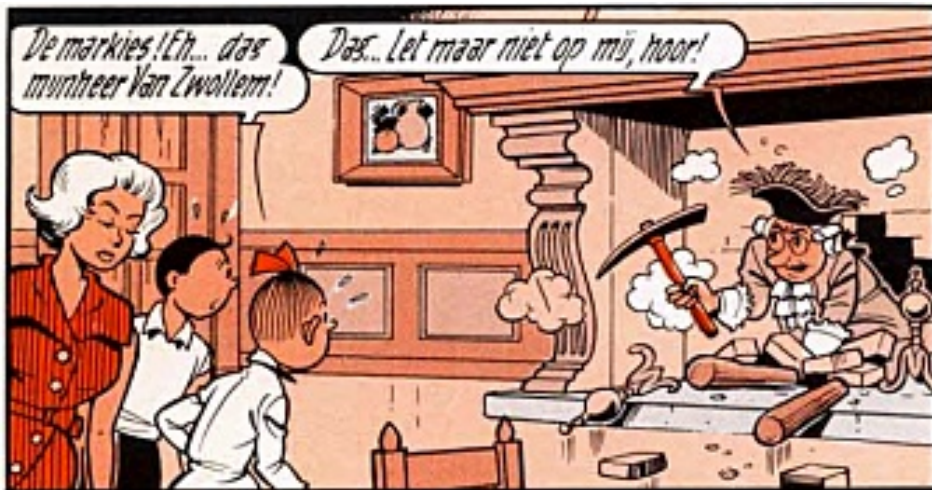


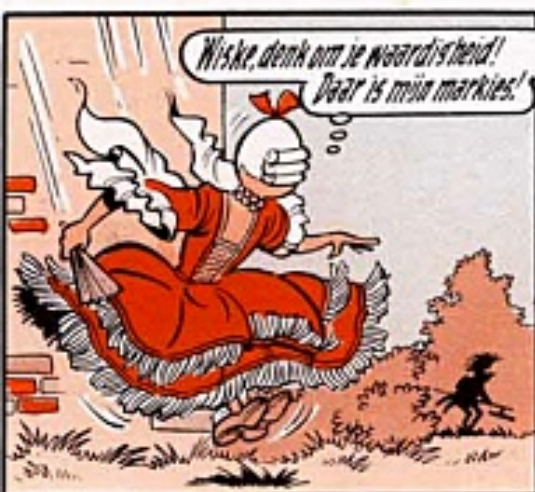
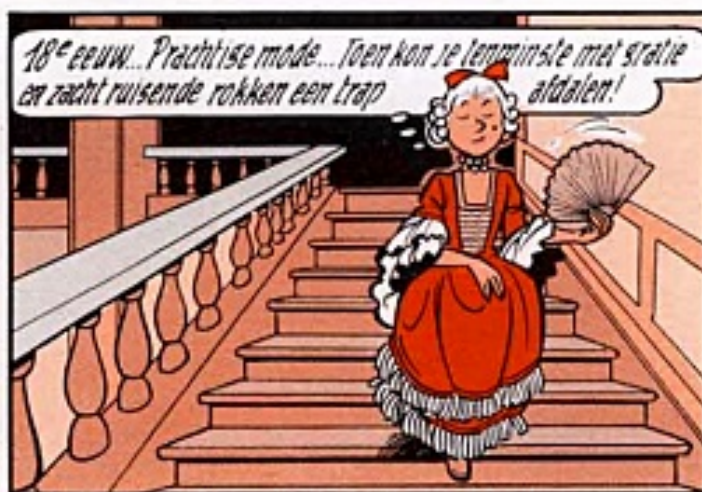
Ik achtervolgde een markies en...

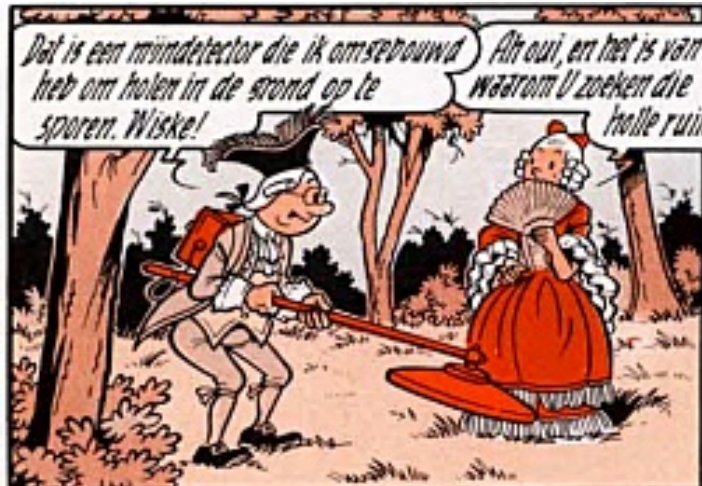
DAT zul je gedroomd hebben, Wiske!



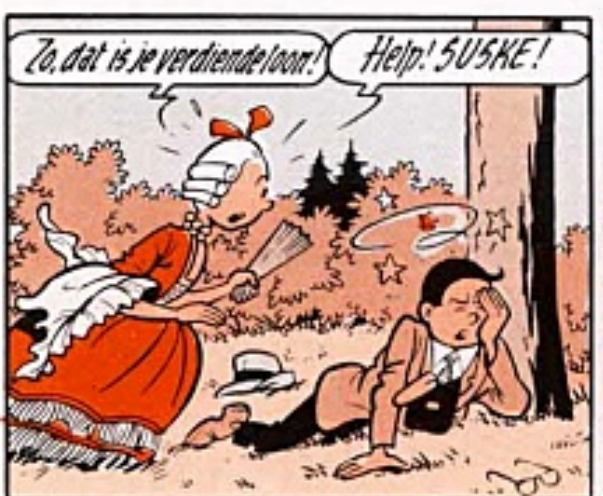
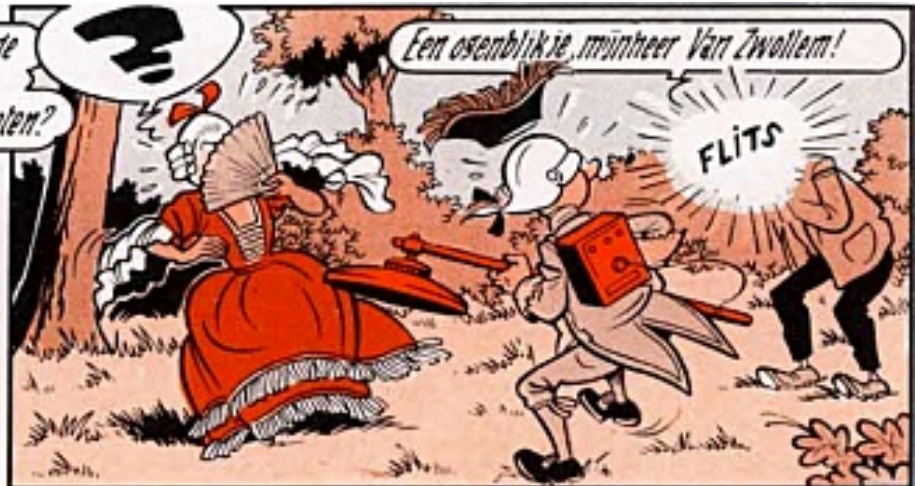




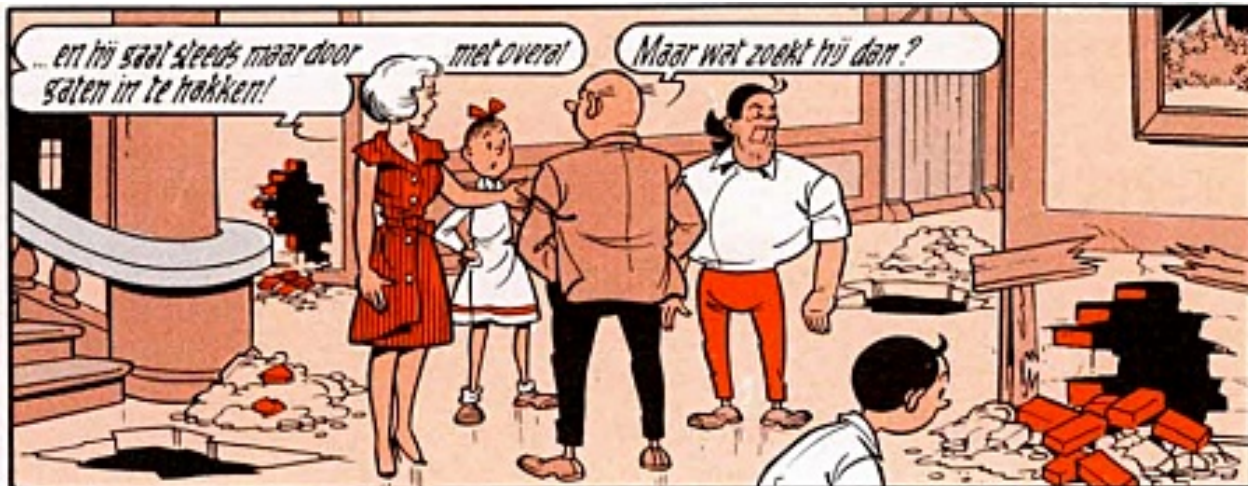




Alt ou, en het is van de waarom U zoeken die holle ruimten?



SUSKE EN WISKE TRACHTEN TEVERGEEFS ACHTER VAN ZWOLLEMS GEHEIM TE KOMEN. TEN EINDE RAAD HERINNERT WISKE ZICH DAT LAMBIEK DE ENIGE IS DIE VAN ZWOLLEM KAN KALMEREN EN ZE ONTBIEDT HEM MET JERDEN OP HET KASTEEL.



... en hij gaat steeds maar door met overal saten in te hakken!

met overal

Maar wat zoekt hij dan?



Pas op!!

BONK!

Mijn detector zoemt!



Ik vond iets! Jouw hoofd!

Nu weten we meteen wat hij zoekt, Lambiek! Een holle ruimte!

ZOEM ZOEM



EVEN LATER.

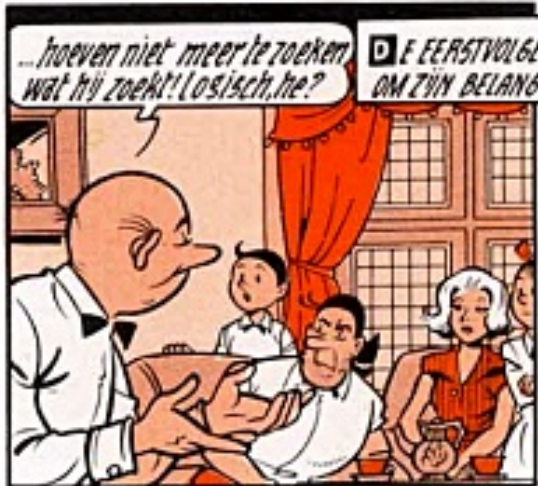
... nu moeten we logisch redeneren... Wat is het probleem? Van Zwollem zoekt een holle ruimte!... Wat doen wij?



Wij schrappen holle... dan is het probleem al half opgelost! Wat blijft er over?... Ruimte!



We zullen zijn belarssstellins wekken voor ruimtevaart! Dan zoekt hij niet meer en wij...



...hoeven niet meer te zoeken wat hij zoekt! Logisch, he?

DE EERSTVOLGENDE DAGEN WORDT VAN ZWOLLEM DUCHTIG BEWERKT OM ZIJN BELANGSTELLING VOOR RUIMTEVAART TE WEKKEN.

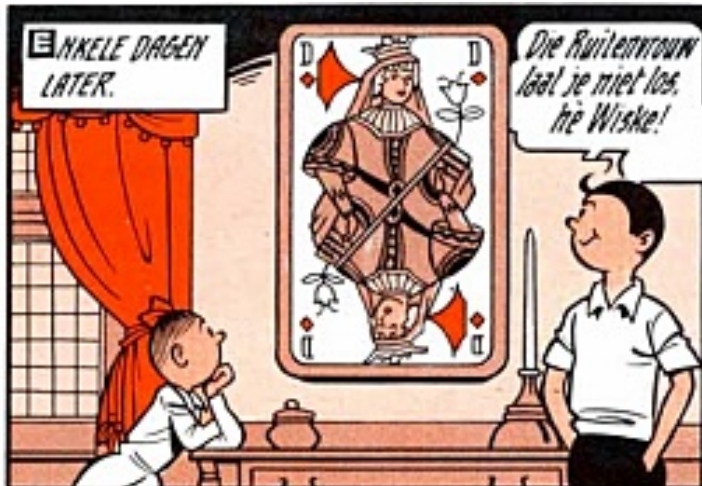


Zwollem, snapt al iets?





Ja, hoor! Ik heb het gesnapt! De mens veroverd de ruimte en ik zou daar niet aan mee doen?
Niks, hoor!

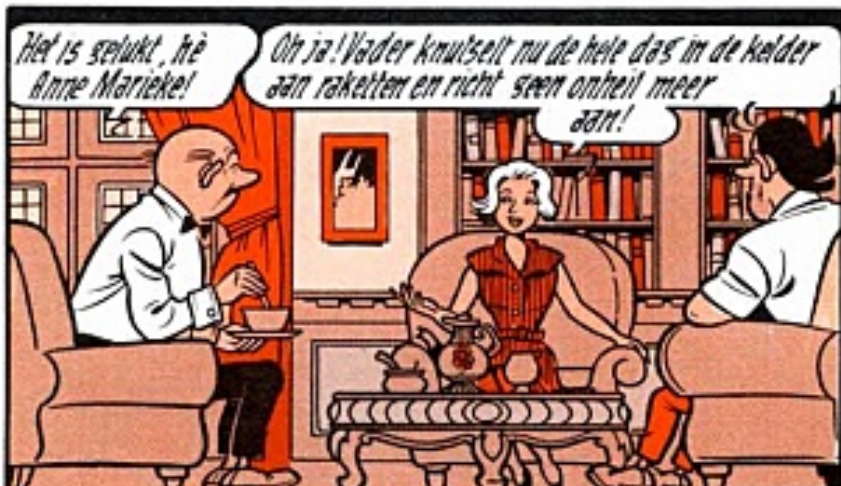


EENKELE DAGEN LATER.

Die Ruitenvrouw laat je niet los, hè Wiske!

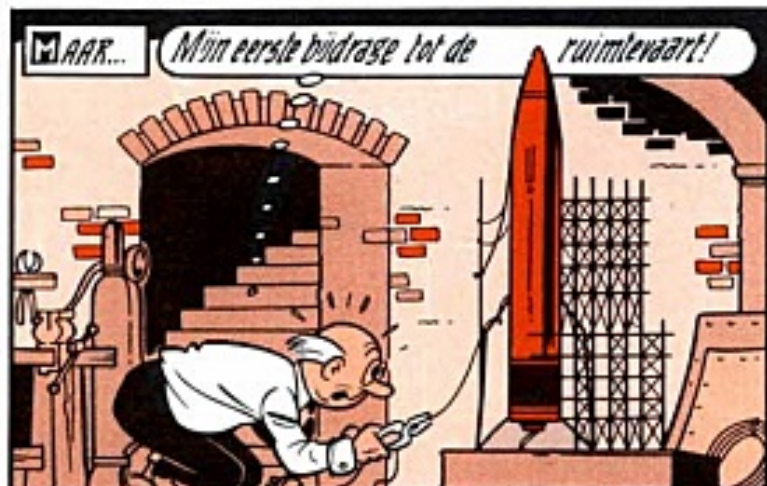


Nee, jongen! Ik kan maar niet geloven dat ik me versist heb! Ik zag die tramen toch zo duidelijk!



Het is gelukt, hè Anne Marieke!

Oh ja! Vader knutselt nu de hele dag in de kelder aan raketten en richt geen onheil meer aan!



AAAR...

Mijn eerste bijdrage tot de ruimtevaart!

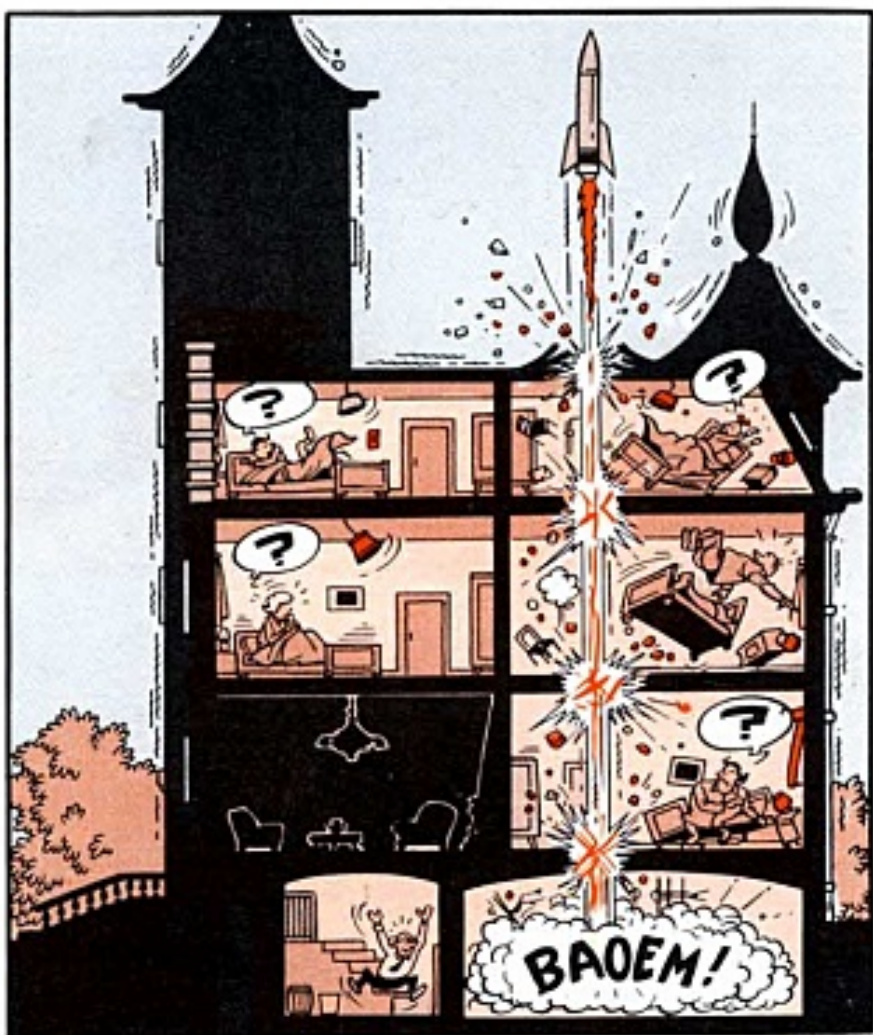


Ik ben jullie beiden zeer dankbaar, vrienden! Ik geloof dat jullie nu rustig naar huis kunnen gaan!

Niets te danken... was pleziërs!



DOCH NAUWELIJKS LIGT IEDEREEN IN BED OF...



BAOEM!



Dekzels, wat was dat?

Er is geen licht meer!

Heb kaars bij... Biekaansteken!

Een ontploffing of zoiets!

De stop is gesprongen!



Die kaars geeft zo veel licht!

Kan niet missen...



Hebt mijn duim aangesloten!



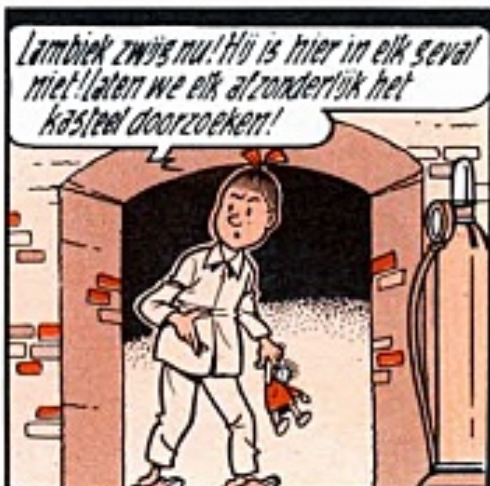
Het kwam uit de kelder! Wie my volgt, volge mij!



Hier was Van Zwollem met een maanraket bezig! Nu logisch redeneren...



...Ze zijn beiden weg... dus, ofwel schoot de raket Van Zwollem af, ofwel!



Lambiek zwijg nu! Hij is hier in elk geval niet! Laten we elk afzonderlijk het kasteel doorzoeken!



Ik en Jeroen zoeken in de toren!

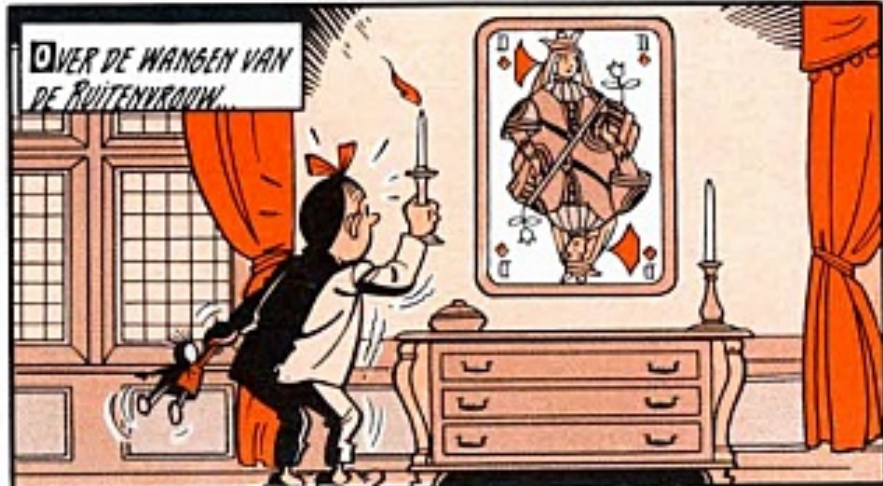
Ik de zitkamer!



In torenkamers ook niets!

Jeroen! Daar! Hij is in het park en...?! Drommels! Vooruit! Snel naar beneden!

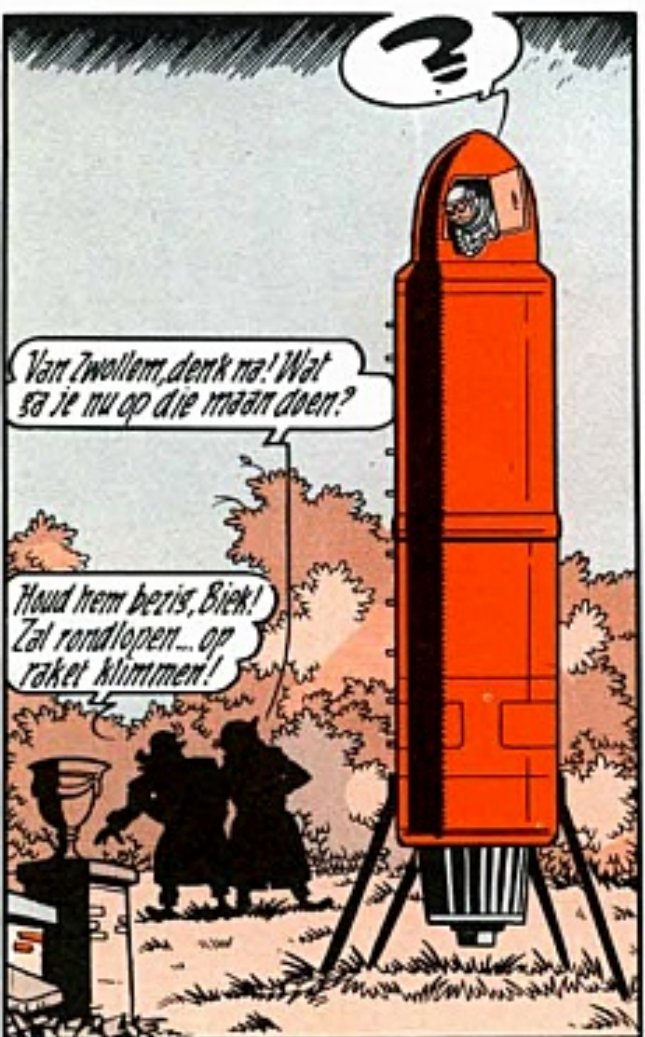
LAMBIEK EN JEROEN SNELLEN DE TORENTRAP AF EN SLAAN ALARM. ANNE MARIE EN SUSKE RENNEN DADIELIJK MEE NAAR HET PARK. ALLEEN WISKE BLIJFT ACHTER, ALS AAN DE GROND GENAGELD...



OVER DE WANEN VAN DE RUITENVROUW...



ROLLEN BITTERE TRANEN.





RUITENVROUW HUILT!



Ruitenvrouw huilt!



Laten huilen! Geen tijd!



Vooruit, Jeroen! Laat hem niet vertrekken!



...7...6...5...4...3...2...1...0!
START!



Wat een start!

BADEM!



Ik zie al sterretjes! Het loopt gesmeerd!

Goed al relopent! Biekt val van Zwollemsebrokken.



Een blinkende witte schijf! Ik nader de maan!



Luister ins, de duitenkant van de bovenkant van mijn hoofd is geen koude pie meet, hoor!



Vrienden! Ruitenvrouw huilt!



Wiske, als je nu nog eenmaal met die onzin gaat-
komt, besa ik een onseluk!



Is hier dan niemand die mij se-
looft? Ik zal niet zwijsen voor-
dat...



Wat doe je,
Jeroen?

Stok splijten...
Wis doet zwijsen!



Zwollem nos sul... Van profiteren om
te vragen wat hij met detector zocht!



Goed idee! Wel,
Van Zwollem,
biecht nu eens op!

Ik... uh... Ik
zoekt... de sehei-
me... sams... die die.



Volgens in oude legende... is er een kas-
teel... vol betoverde speelkaarten... op de
bodem van de vijver...



In 1717 vond... markies Matuu de Ruitenvrouw
die op het water dreef... Naar het schijnt... leidt
een seheime sams naar... het kasteel onder water...



...Ik zocht met mijn detector naar die
seheime sams... want...



KGR!

...niemand weet hoe die
kaarten op de bodem
van de vijver terecht
kwamen!

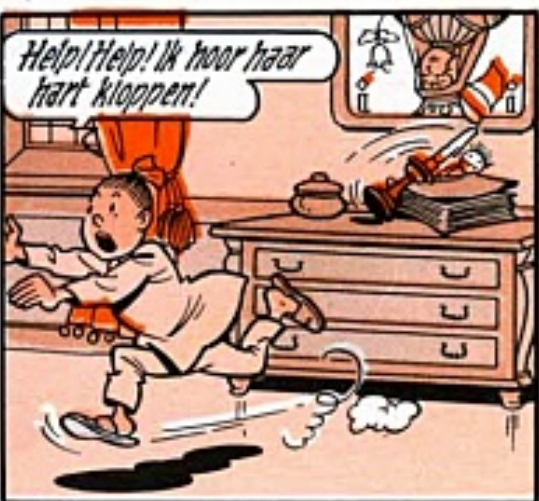
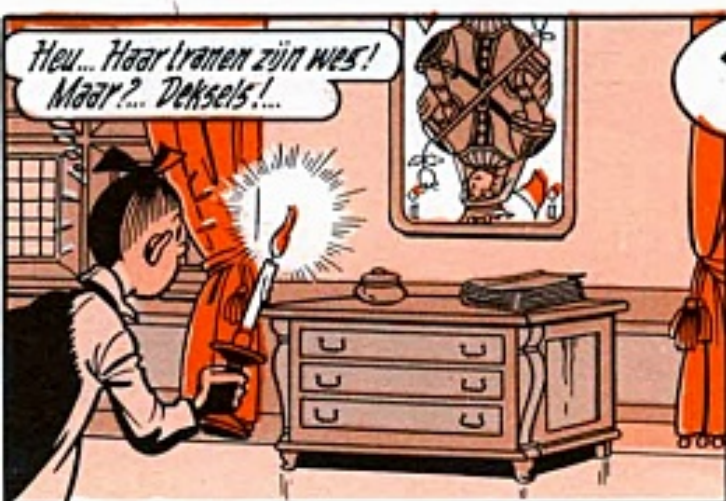


Mpziel... sempl... welpl... dat de Ruiten-
vrouw er iets meef te maken hadt mpl...

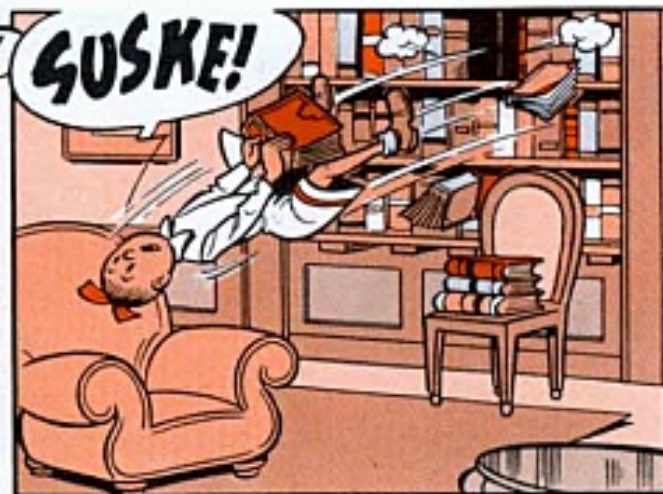
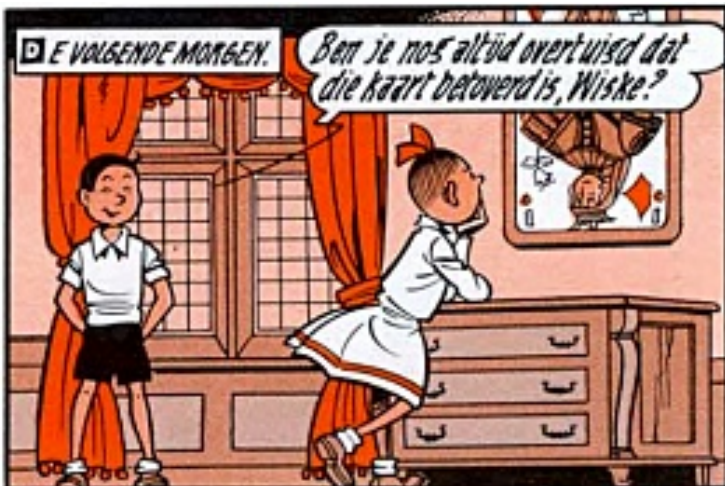


Stil nu, Wiske, we overlessen wat we met
Van Zwollem saam doen want die onzin saal
niet op!

ER WORDT BESLOTEN VAN ZWOL-
LEM NAAR EEN RUSTOORD TE
DOEN. LAMBIEK, JEROEN EN AN-
NE-MARIE BRENGEN HEM DADE-
LIJK WEG EN LATEN HET KASTEEL
ONDER DE HOEDE VAN SUSKE
EN WISKE ACHTER.





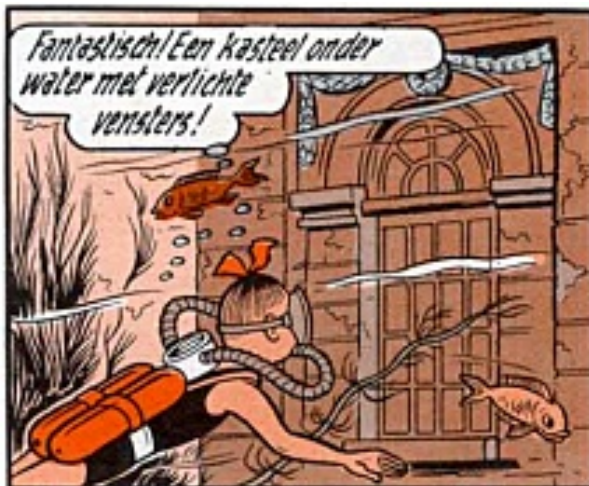


N AUWELIJKS IS SUSKE NAAR HET DORP OF WISKE HAALT HET DUINERS-PAK VAN ANNE-MARIE EN BEGEEFT ZICH NAAR DE VIJVER.

Van Zwollem zocht een geheime gang naar het kasteel onder water! Maar...

... ik vind het logischer eerst te gaan kijken of er wel een kasteel op de bodem is!





Fantastisch! Een kasteel onder water met verlichte vensters!



Joepieeee!! Ik heb de beloverde kaarten ontdekt!
De muren fransen vol!



Nu zullen ze me niet meer uitlachen! Maar hoe kom ik binnen!



Ha! Dat is misschien een kars!



O PGEWONDEN ZWEMT WISKE DE DUISTERE GANG IN.



Oei! Hier heeft zich een instortings voersedaan! Maar met mijn...



... slanke lijn kan ik er nog met door!



Alle-mensen, ik ben insesloten!
En ik heb nog maar voor een...



... kwartier zuurstof! Als ik nu verderop maar een uitgang vind!



MAAR DE GANG LOOPT DOOP EN RADELOOS BEVINT WISKE OP DE MUREN DIE HAAR GEWANGEN HOUDEN.



Ik wil hier niet sterven! Ik... Ik stik!
Hulp! Ik... Ik stik!

D E ZUURSTOF VERMINDERT SNEEL EN...



... KRAMPRECHTIG NAAR ADEM SIJAKKEND VERLIEST WISKE LANGZAAM HET BEWUSTZIJN.



V AAG ZIET ZIJ NOG EEN LICHT EN SLUIT DAN DE OGEN.



Zo! Het is gebeurd!... Een ernstige!... Morsdood maar dan toch in de hemel!



Hoho! Een gestalte nadert! Zeker de portier! Deksel, als ik nu maar een beetje geluk heb!

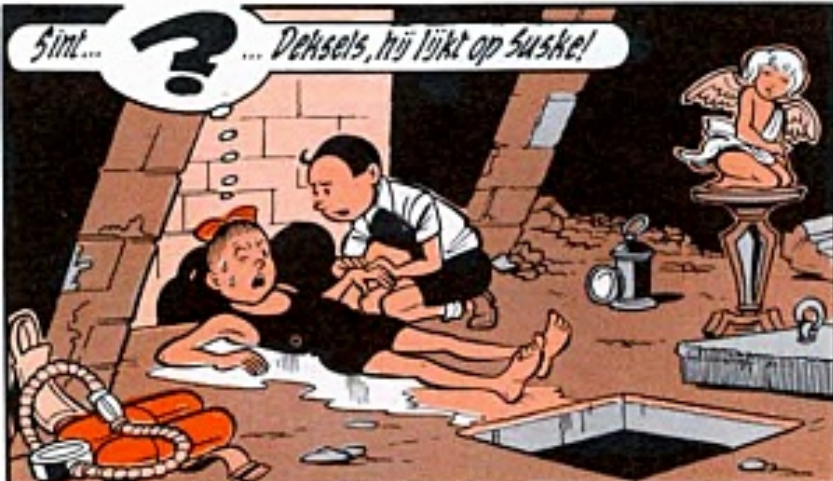


En Wiske, gaat het al wat beter?

Nou, ik moet zeggen dat je hier toch hartelijk onthaald wordt!



Sint... ? ... Deksel, hij lijkt op Suske!



Ja, ik ben het, Wiske! Ik geloof dat wij in de kelders van het kasteel op de vijverbodembodem zijn!



Hoe... Hoe... kom jij hier, Suske?

Ik ontdekte de geheime gang die Van Zwollem al zo lang zocht!



Oei! Ze valt weer flauw! Ik moet haar eerst verzorgen!



Haar koppige nieuwsgierigheid kostte haar bijna het leven! Altijd maar dromen van sprookjes en...



Maar... eigenlijk krúst ze stuk voor stuk gelijk!?

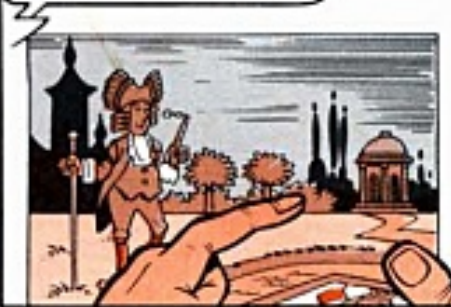


IN HET KASTEEL KNAPT
WISKE WEER SNELOP

...En toen ik je niet vond pakte ik dat boek
over het kasteel nog eens!



Op die gravure staat een paviljoen dat
later zeker werd afgebroken. Ik wan-
delde eens tot aan de plaats waar het
moet bestaan hebben!



De ontploffings van de raket les-
de de grondvesten van het pa-
viljoen bloot en ik ontdekte
daarin de geheime sars! Op
slag beloofde ik aan het kas-
teel onder water!



Ik liep door de lamse sars, hoorde
onder de vloer kloppen en kon je
nog net ontijd redden!



Suske, mijn redder! Jij besrijpt
en selooft me wel, hè?



Daarbeneden hangt het vol
met beloverde kaarten, zoals
Ruitenvrouw!



Toe Wiske, laat dat fantaseren nu!
Kaarten? Akkoord! Maar toch
seen beloverde, hè!

Je zou bij dat kereltje toch de
moed verliezen, zeg!



Ik wilde Lambieken Jeroen waarschuwen
dat wij de geheime sars gaan volven,
maar ze zijn niet thuis!



Reken niet op mij! Ik ga niet mee!
Mijn besluit staat vast als een rots!



Oei! Suske is kwaad! Ik moet hem vertederen... Hij dweept
met Commy Froboess... Mijn charme en veel Klieder-dinsjes ge-
bruiken!



Zwei kleine Italiener die mochten sern
zu Hause sein!



TWEE MINUTEN
LATER.

Een rots met een
hart van marsdein!

Hier is de insars van de geheime
sars, kijk Wiske!



SUSKE EN WISKE DALEN LANGS DE GEHEIME GANG NAAR DE HELDERS VAN HET KAARTENKASTEL AF.

Alle moeite voor niets, Wiske! De sams loopt hier dood!

Zeg, je zoekt toch zeker niet het knopje van de geheime deur, hè! Dat bestaat alleen in tekenverhalen, hoor!

Zei jij iets, Suske?

In elk geval zijn we nu toch binnen, hoor manneke!

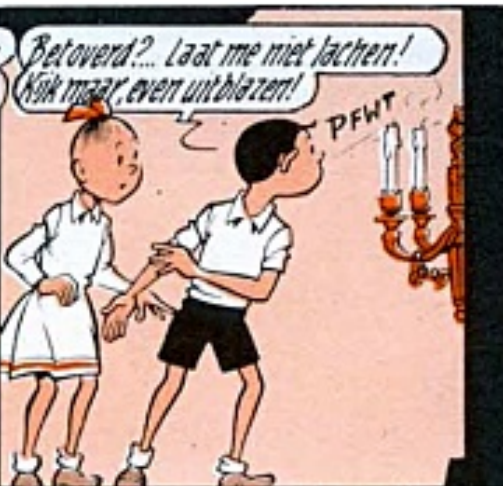
Suske, sla nu toch niet zo sul over je ballietje te wriven! We hebben nog nooit zoiets ontdekt!

MET KLOPPEND HART DRINGEN SUSKE EN WISKE HET GEHEIMZINNIGE KASTEEL BINNEN.

Oeoeoiii... Wat een pracht! Helemaal in stijl Louis de zoveelste!

En overal die beloverde speelkaarten aan de muur!

Betoverd of niet, èen dings is zeker! Die kaarten zijn pas aangesloten!... ER IS IEMAND IN HUIS!



Hier is een spoor van een rat... Het leidt naar de kelder en... alle mensen... de geheime deur is gesloten!



Wiske, we zijn opgesloten! Hier is geen knop te vinden!



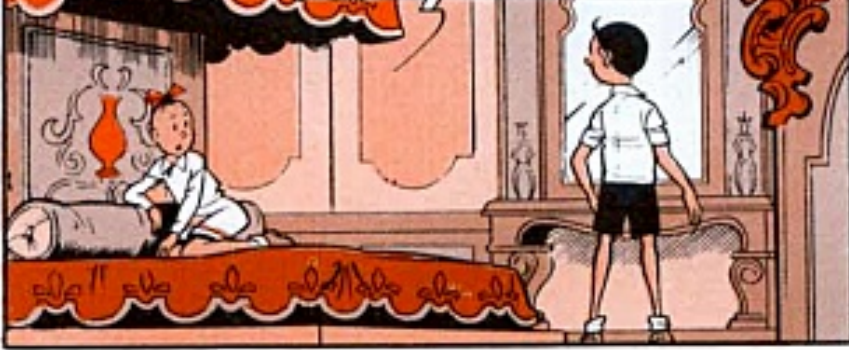
Oei! Wie heeft dat gedaan? De deur is misschien dichtgewaaid en die kaarsen zal ik niet goed hebben uitgeblazen!



Kom, slaap maar wat! Bij het paviljoen ligt de sants open! Die zullen ze wel vinden!



Suske, ik ben niet bang hoor! Zelfs niet voor toverij, maar iets dat ik niet kan zien maakt me zo zenuwachtig!



Ik houd in elk geval de wacht, Wiske! Slaap maar rustig!



MAAR SUSKE IS NIET ZO GERUST ALS HIJ ZICH VOORDOET, WANT...

Iemand moet voor die kaarsen zorsen, en ik sa hier niet weg voor ik hem gezien heb!



MAAR KLAAS VAAK DOET ZICH BELDEN EN WANNEER DE KLOK TWAALF SLAAT...



...SLAAPT SUSKE VAST TERWIJL WISKE DOOR EEN ZACHT MUZIKJE GEWIKT WORDT.

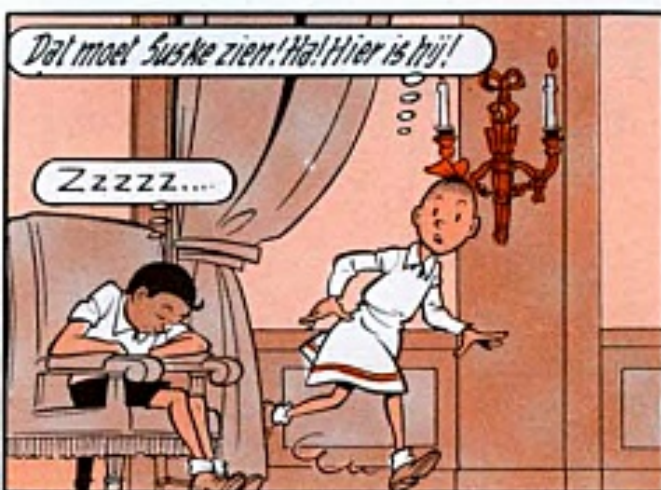
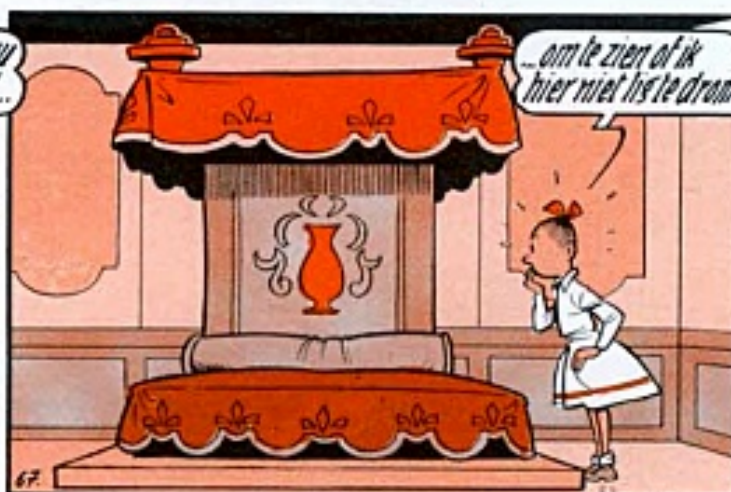
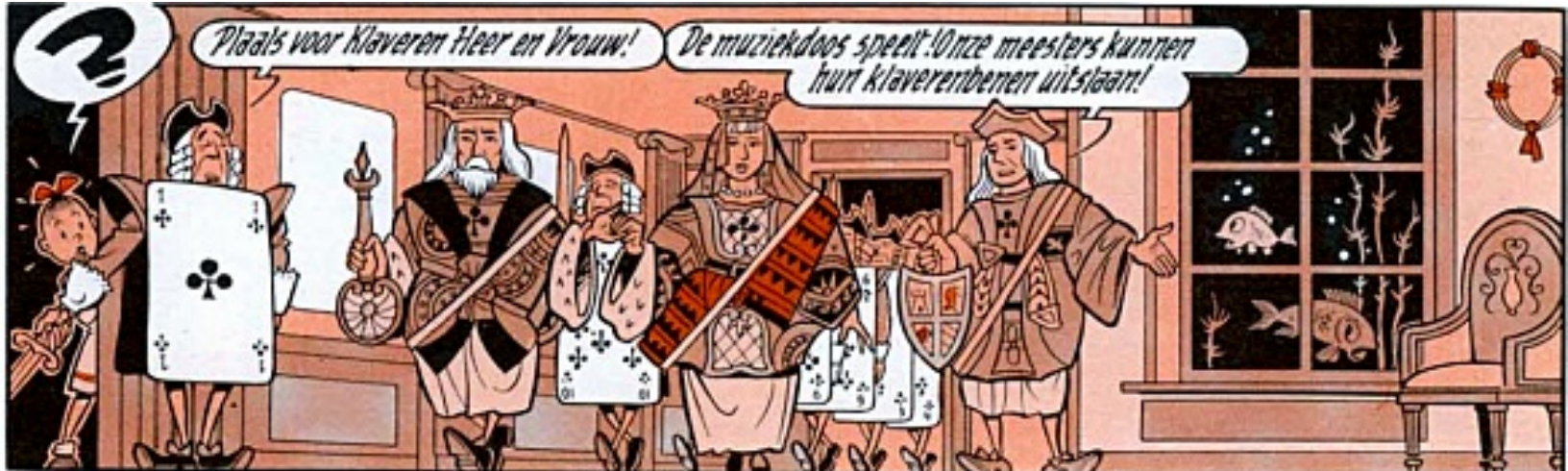


Muziek?... Een nieuw raadsel!

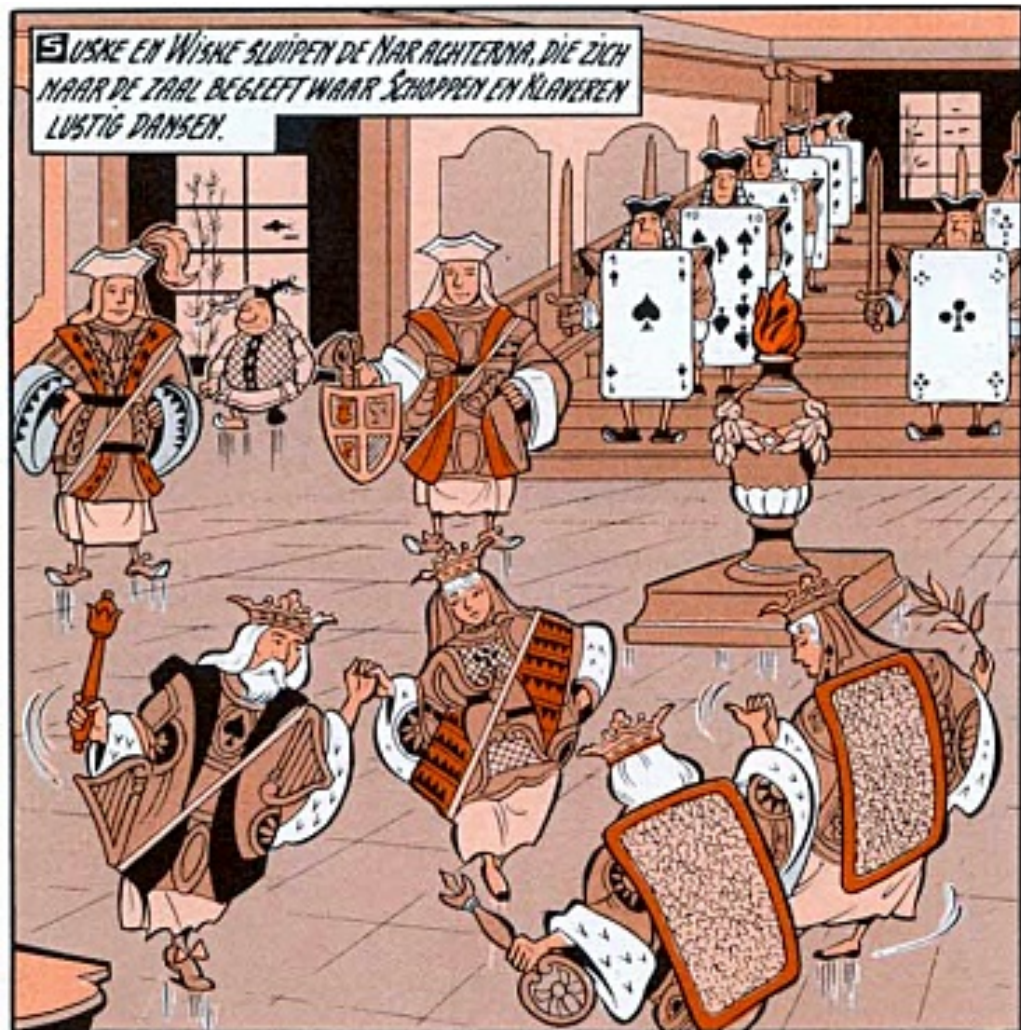


Hla! Een muziekdos!... Maar!?!... Alle kaarten zijn uit hun lijst verdwenen!





WISKE EN WISKE SLUIPEN DE NAR ACHTERNA, DIE ZICH NAAR DE ZAAL BEGEEFT WAAR SCHOPPEN EN KLAVEREN LUSTIG DANSEN.



Fantastisch!... Wiske, dit maal seef ik me gewonnen! Dit is loverij!!



Staat de kaartendans!... Brenst die Hartenkerel hier!



KLAVEREN EN SCHOPPEN HAAZ VERWIDDEREN ZICH EN KOMEN TERUG MET HARTENHEER.



Hartenkwaas, sa je nu eindelijk mijn gezas erkennen?



Nooit zal ik mijn kartonnen knie buisen voor een Nar, kaart der Dwaasheid, die onrechtmatig regeert!



Nu al tweehonderd jaar weerstaat die Hartendomkop mij! Laat hem door de spilskar lopen!



Deksels! Wat gaat er nu gebeuren?



HARTEN HEER LOOPT DOOR DE SPITSKAR EN WORDT DOOR DE KAARTEN ONGENADIG AFBERANSELD MET HET PLAT VAN HUIJ ZWAARDEN.



Wel Hartenslijfkop, wil je nog wat troef krijsen of pas je?



Tweehonderd betoverde jaren laat je mij afranselen, Nar! Maar mooi, mooi, zal ik duisen!



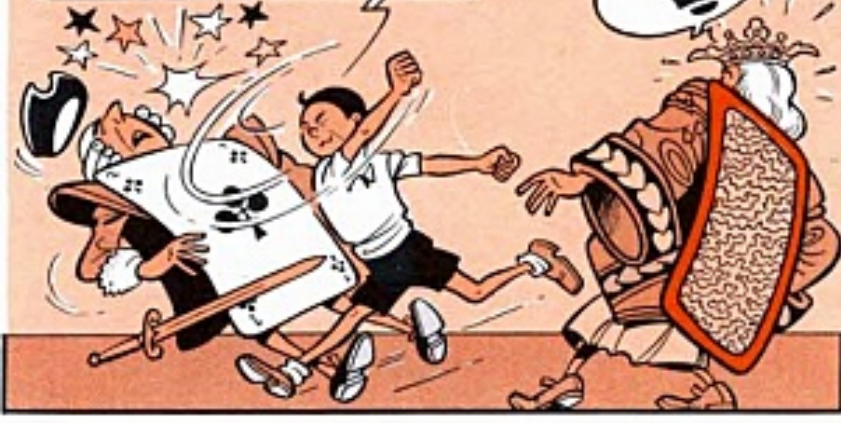
Sla hem onder de tafel! Ik koop elke slas!



Maar niks hoor! Hou op, schurk!



Pak aan, jii lelijke kaartenbeul!



En jij, nietsnut, laat die Hartensukkeloer met rust of...



Een vulgaire sterveling in ons midden! Sla toe!



Komt maar op, krabbers! We zullen zien wie de meeste slasen haalt!



Wacht, ik zal eens een spelletje meedoen!



ONDANKS HET DAP-
PERE VERVEER VAN
SUSKE EN WISKE OM
HARTEN HIER TE BE-
SCHERMEN, WORDT
DEZE DOOR DE KLA-
VEREN EN SCHOPPEN
ONTVOERD.



Goed Wiske, ik zal de aftocht dekken! Maar pas op...



...want ik geloof dat de vloer hier seboend is!



Wiske, wat heb je?... Is het erg?



...al veertien dagen knock-out liggen!

Oei! Als ik die geheime gang nu maar binnenkom!



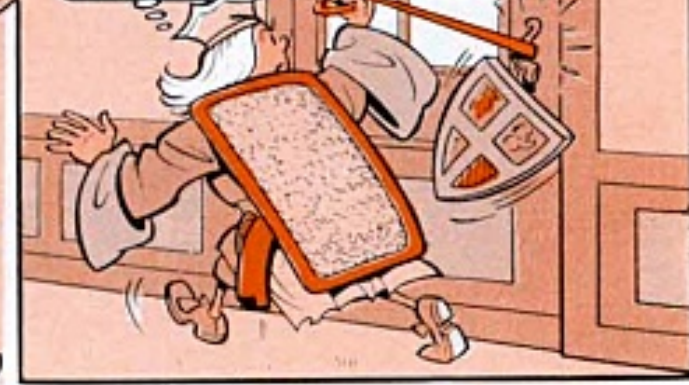
Goede srutten! Klaveren Boer staat voor de kelderdeur!



Geen stap dichterbij anders sla ik met mijn schild!

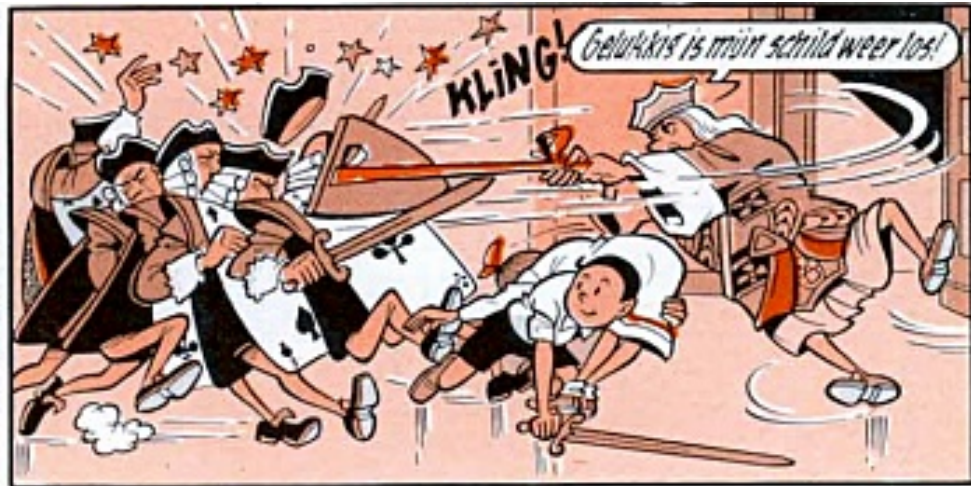


Oei! Die zit vast aan de deur knop!





Dekseis! Daar zijn die andere zwervers ook al!



KLING! Gelukkig is mijn schild weer los!



KLANG!



Dat noem ik nu eens een meevaller!



TIK!



Vla, ze hebben ons de geheime sans gewezen! Nu kennen we de weg!



Sire de Nar, zij toonden ons de weg naar de buitenwereld die wij al zolang zochten! Laat mij er nu een eind aan maken!



Nee, het is mogelijk dat nog andere sterfelingen de sans ontdekten! We trouwen hen als reizelaars, voor het geval er nieuwe indringers komen!



Suske en Wiske ontwaaken in een sombere kerk.

Kijk, Suske, de Ruiten en de Harten! Hoe zou het komen dat zij niet levend zijn?

Jk denk dat de belovenisse
maar tydelijk is, wiske!
Zo tussen twaalf en één uur!



Dat zou kunnen!
Afwachten, fuske

SUSKE HEEFT GELUK
DE VOEGENDE NACHT MA
KEN ONZE VRIENDEN KEN
NIS MET HUN MEDEGE-
VANGENEN, DE RUITEN
EN DE HARTEN.



Heeren Ruiten Heer en Ruiten Dame, Harten Heer, mijn broer, is onze
die sy reeds kent, is mijn zusster!
Koning!



Wydachten dat de
Nar de koning was!

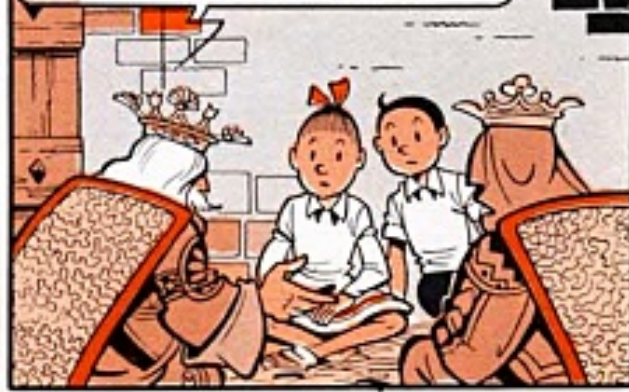
De Nar? Kaait der dwaasheid
Laat me lachen!.. In het ede-
le whistspel mag hij niet eens
meedoen!



Hij veroverde de macht met ge-
weld! Hij was saloers op Har-
ten Heer en...



Maar kom, het is eert lantse geschiedenis! Luistert
aandachtig ik zal ze u vertellen!



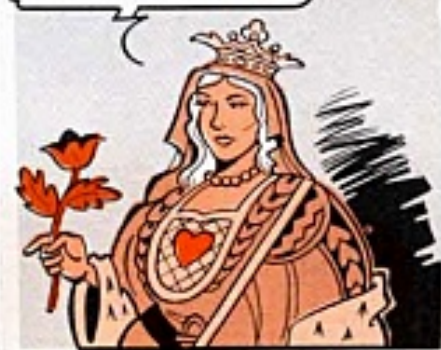
In dit kasteel sleet een oude lovenaar zyn laatsle
dagen met kaaitspelen! Alvorens te slerven sierde
hy de muren met speelkaaiten!



Hystelde Harten Heer en Ruiten Dame, die
verlietd waren, als regeerders aart en gaf
hen betekste lovermacht!



Ja, doch op voorwaarde dat zy nooit
zouden scheiden anders verloren
zy hant lovermacht!



Harten Heer en Ruiten Dame huwden en lieten het kas-
teel naar de bodem zinken omdat geen slerveling
ons ooit zou sloert!



Want elke nacht tussen middernacht en één
uur leiden zy ons ten dans ineevolse de
laatsle wil van de lovenaar!



Maar hoe is die kreukel van
eert Joker dant aart het be-
wind gekomert?...



De Nar was jaloeus en zette de Klaveren en Schoppen tot opstand aan!



Wij Ruiten en Harten bleven trouw, maar werden ver-slagen!

Om de loverkracht van het koningspaar te breken, wilde hij Harten Heer doden, maar Ruitenvrouw...



...offerde zich op, zonder dat de koning het wist! Zij liet de Nar zweren de koning het leven te laten. In ruil...



...keerde zij naar de bewoonde wereld terug, waar-door zij een gewone kaart werd en de toverkracht op die dwaze Nar oversims!



De Nar hield woord en liet Harten Heer leven, maar alleen om de ongelukkige elke nacht te sarren en te vernederen!



Daarom huilde Ruitenvrouw! Zie je wel dat ik selijk had! We moeten hem weer samen brengen!



Akkoord, Wiske! Maar hoe? We zitten toch sewarzen!

PLOTS VILT EEN VERBLINDEND LICHT DE KERKER EN...



Het moet één uur zijn, Wiske! Zij zijn weer kaarten geworden! Konden we maar iets voor hen doen!



Oei, als ik die slampamper van een Nar ooit onder handen krijg, zal ik hem...



Ach, ik kom niet harder voor, Suske!... Uhh... Ik wil zeesen...

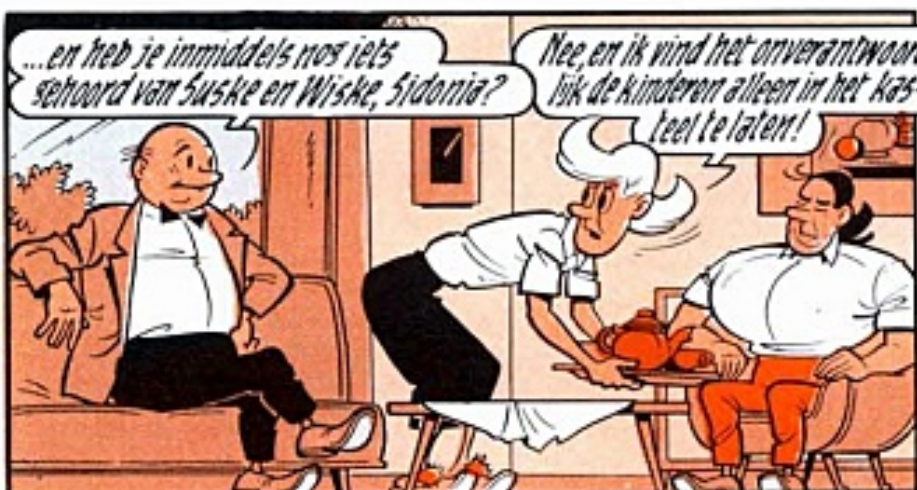
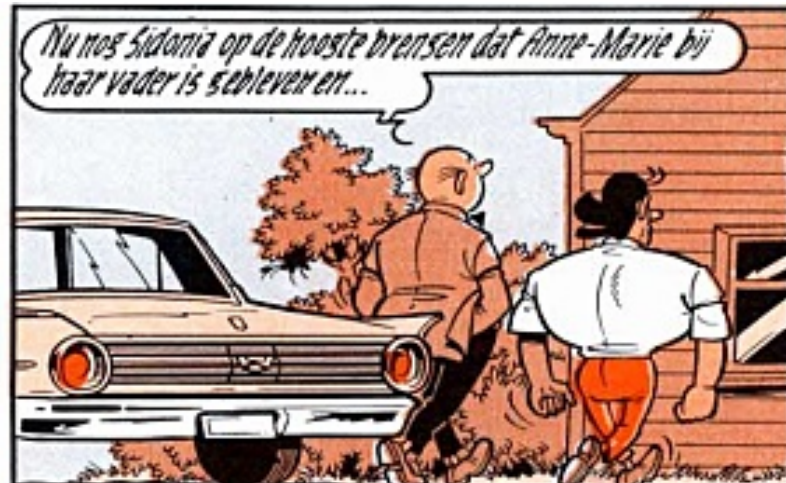


't Is niets, Wiske! Maar hoe komen we hier uit?



Ik hoop alleen dat Lambiek en Jeroen de geheime sars zullen vinden! Maar waar zouden ze nu zijn?

Vi laten Suske en Wiske voor een tijdje in de kerker van het kasteel achter en keren terug naar Lambiek en Jerden die van Zwolle wegbrachten.



LATER.

Je hebt een mooie flater gesloten... Sidonia heeft geluk... Zal straks zelf telefoneren... Vertrouw jou niet!



Wat?... Mij niet vertrouwen?... IK zal telefoneren en niemand anders!



En omdat ik de vlussie ben...



Als Jeroentje zegt... telefoneren... zal Jeroentje telefoneren!



Ken telefoonnummer van kasteel niet... Even aan Biekje vragen!



Toe Biek... sportief zijn... Nummer aan Jeroentje zeggen!



Haal mij hier eerst uit! Koud kunstje! Even duwtje geven!



MAAR OOK JEROEN TELEFONEERT TEVERGEEFS EN...

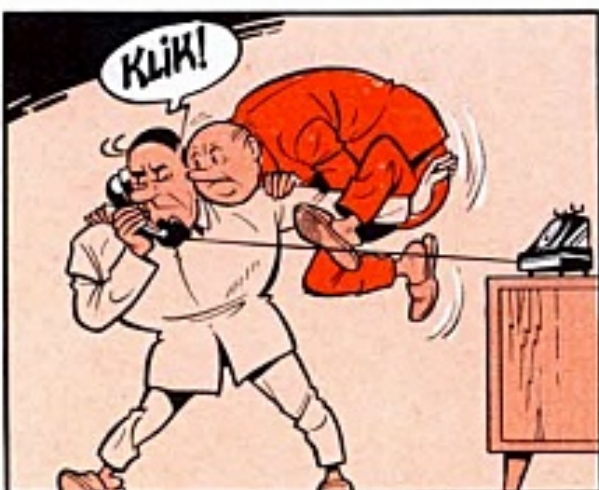
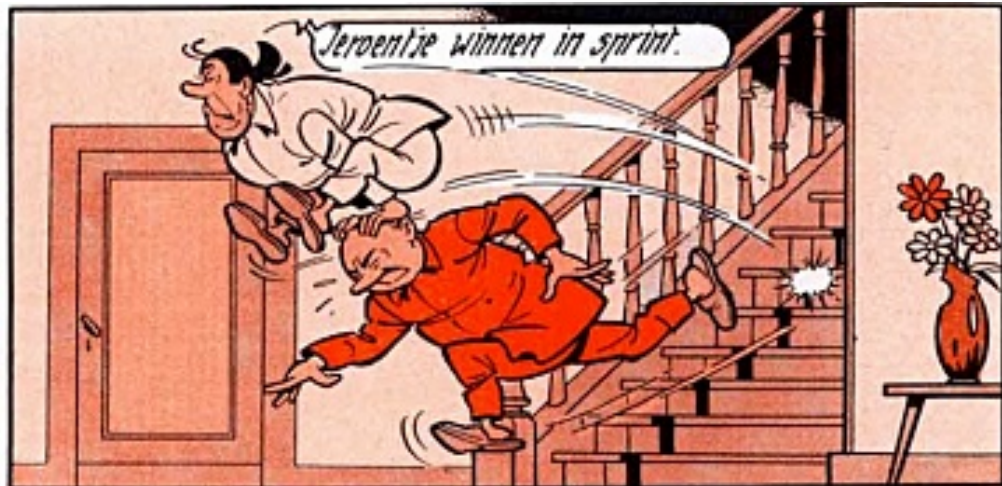


...BEIDEN GAAN SLAPEN... MAAR EVEN NA...

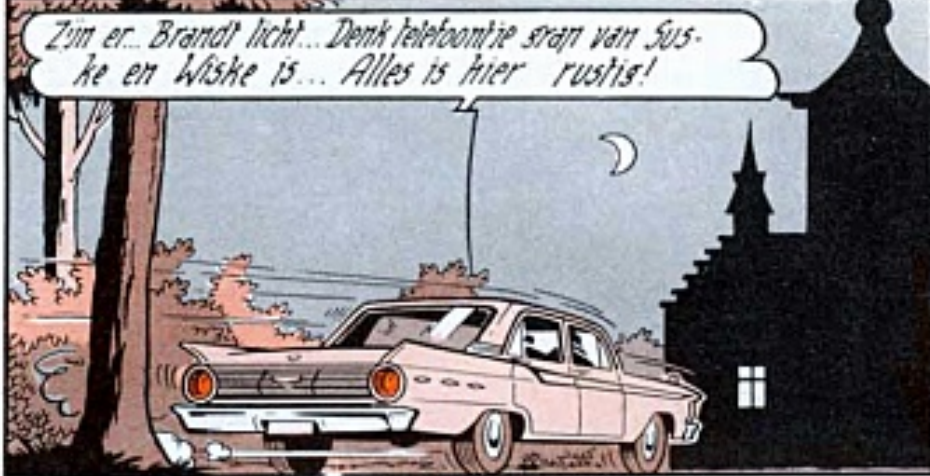


...MIDDERNACHT RINKELT DE TELEFOON!





Zijn er... Brandt licht... Denk telefoontje sprak van Sus-ke en Wiske is... Alles is hier rustig!



Hoe kun je dat weten?... Ik zie geen hand voor ogen!



Klopt... Handen zitten in je broekzakken!



Jeroen! Kijk, dat raamt!



ACHTER HET RAAM TEKENT ZICH DUIDE-LIJK HET SILHOUET VAN RUITEN DA-ME AF.



Weer sprak van Sus en Wis!

MAAR JEROEN EN LAMBIEK DOORZIE-
KEN TEVERGEEFS HET KASTEEL.

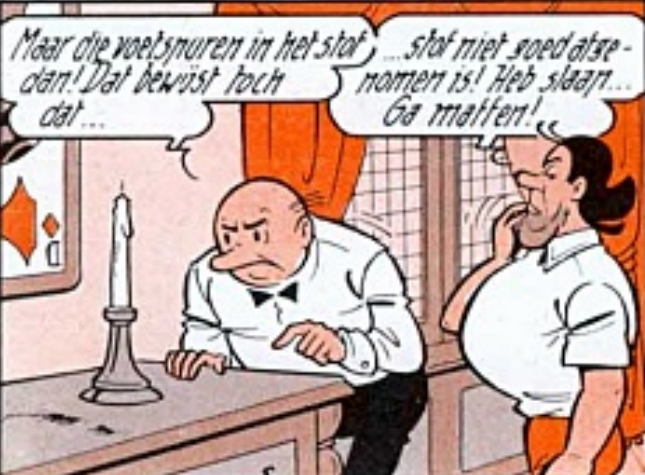
Sterk, hé? Zou die kartonnen vrouw dat toch rondgewandeld hebben?



Niet kinderachtig doen... Sus en Wis hebben zich verstoort om ons beet te nemen!



Maar die voetsporen in het stof... stof niet goed afge-nomen is! Heb slaan... Ga maffien!



MAAR ONDER WATER, IN HET KAARTENKASTEEL, WORDEN SINDE PLANNEN GESMEED.





Gire, mijn vrouw heeft met haar klaverenoor de sevansenen afgevoerd! Ruiten Vrouw de vindt zich in het kasteel en blikte te huilen!



Huilen? Zou ze dan haar toverkracht met helemaal kwijt zijn?



Laat de geheime sams openmaken en laat uw zwaarden van Ruiten Vrouw een doorstoken kaart maken voor voor zij ons onder tafel speelt!



ONMIDDELS VERSCHIJNT RUITEN VROUW AAN LAMBIEK.

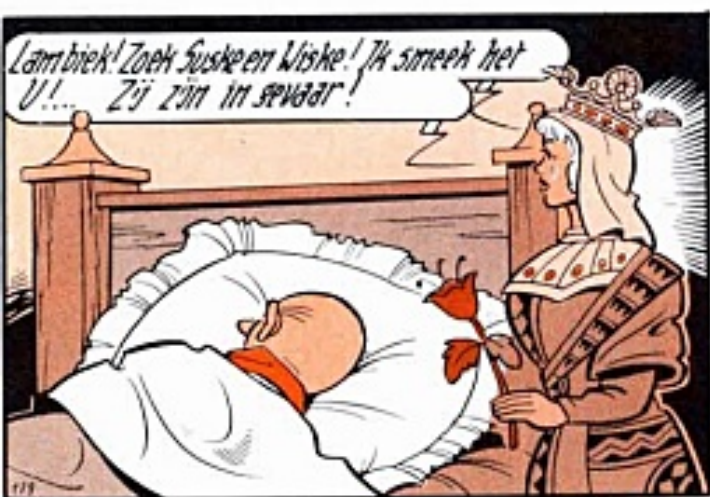
Lambiek ga naar het naviltoen! Zoek Suske en Wiske!



Ik droom weer eens! En nog wel in kleuren! Uhh... Luister eens, Ruiten Vrouw, als je wilt spoken doe het dan goed, hé!



Ga naar Jeroen, die belooft zoiets! Maar laat een verstandig mens slapen!



Lambiek! Zoek Suske en Wiske! Ik smeek het U!... Zij zijn in gevaar!



Zeg nu is't gesoes hoor! Ik wil dromen wat ik wil! Uhh... Weg!... Niemand!



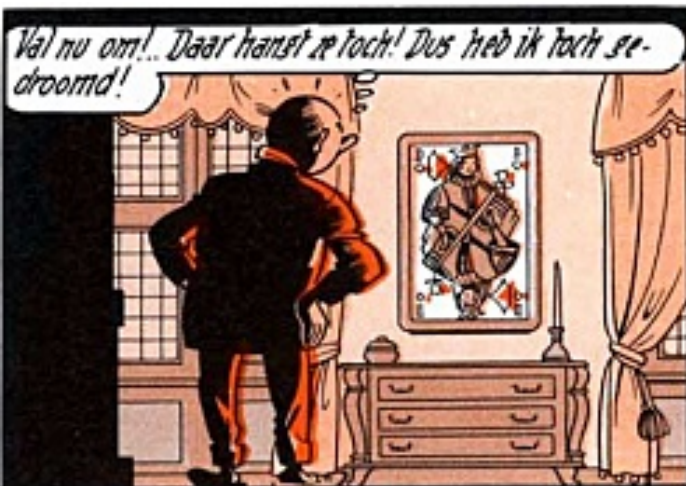
Heb ik nu gedroomd? Dromen is bedrog maar ik heb dit bedrog gezien en gehoord!?



En mijn staalblauwe oren zijn geopend, ik slaap dus niet!



Ik zal het vlug weten! Als dat Ruitenspoek niet op haar plaats hangt, is het echt gebeurd!



Val nu om! Daar hangt ze toch! Dus heb ik toch gedroomd!



OP DAT OGENBLIK DRINGEN KLAVEREN EN SCHOPPEN HET KASTEEL BINNEN.



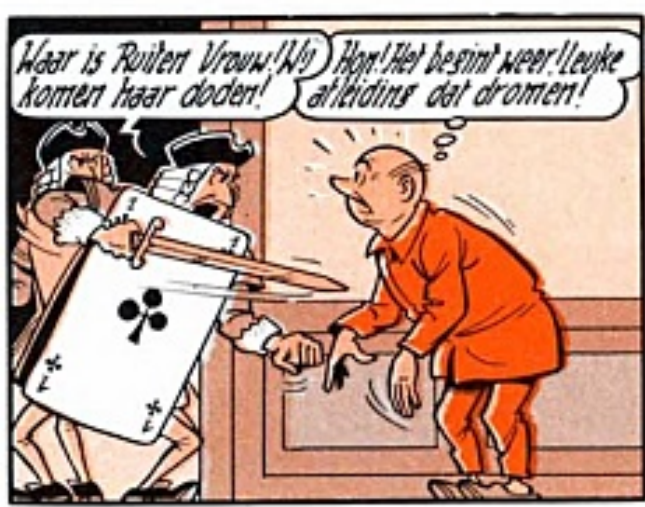
Hihihhi! Mijn dromen voor waarheid houden! Maar wat een zalig gevoel zo!



...intelligent te zijn dat je om je eigen dwaasheid kunt lachen!



Hahaha! En mijn bed uit komen en staan kikken! Hahaha!



Waar is Ruiten Vrouw! Wij komen haar doden! Hoi! Het begint weer! Leuke afleiding dat dromen!



Spreek of mijn klaveren zwaard zal u doorboren! Hahaha! Die is speed!



Laat hem! Is een halve sare! Hihihhi! Dat moet ik aan Jeroen vertellen!



He, slapende klerkast, word eens wakker! Ik heb iets sedroomd waar je te dood om kunt lachen!



In mijn geestige droom kom ik daar klaveren aas lezen en die rare kerel zest... Je ziet er anders soed wakker uit!



Wakker? Ik?!... Wel ja!... Uhhh! maar dan...

Beter droombeelden van Biek eens van dichtbij bekijken!



Daar is zij! Sla toe!

Vinnige kerels met slagerscomplex... Stok-te en vuist voorsteken!



Beetje geweld gebruiken... Het is voor het goede doel!



Heb je dromen een beetje door elkaar geschud... Schijnt ze niet goed te bevallen! Deksets! Wat betekent dat?



Ik zal het u uitlezen! Maar handel dan vlug want Suske en Wiske zijn in gevaar!



VERBAASD WIJSTEREN LAMBIEN EN JEROEN NAAR HET VERHAAL VAN RUITEN VROUW OVER HET KAARTENKASTEEL.



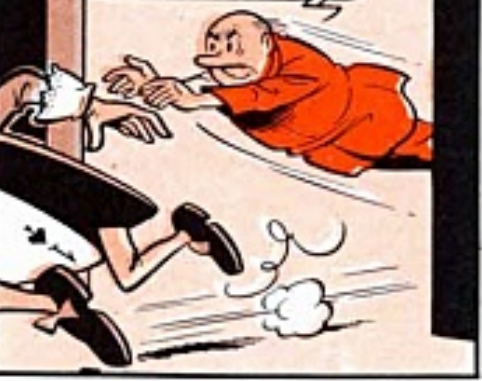
...mijn diene genezenheid voor Harten Heer overwon de boosheid van de nar en ik triefde een kleine dosis tovermacht!



Echter niet senoes om leeren de Nar op te treden! Haast je! Ze vriendies lopen groot se vaar!



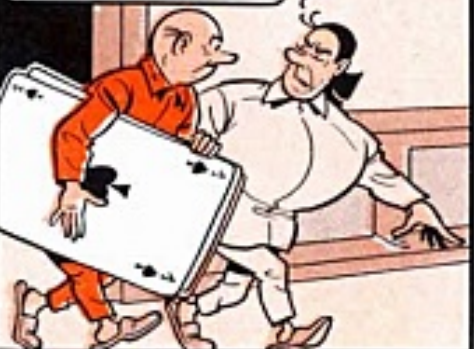
Alle mensen! Die slampampers proberen te ontsnappen!



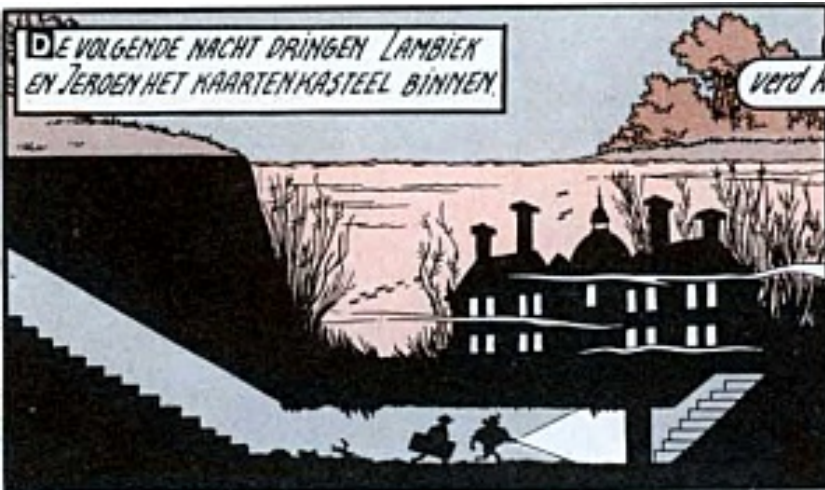
De klok slaat een uur! De betovering is verbroken...



In onderwaterkasteel het zelfde! Hebben Pidd! Morgenmacht deze kaarten ruilen voor Suske en Wiske!



DE VOLGENDE NACHT DRINGEN LAMBIEK EN JEROEN HET KAARTENKASTEEL BINNEN.



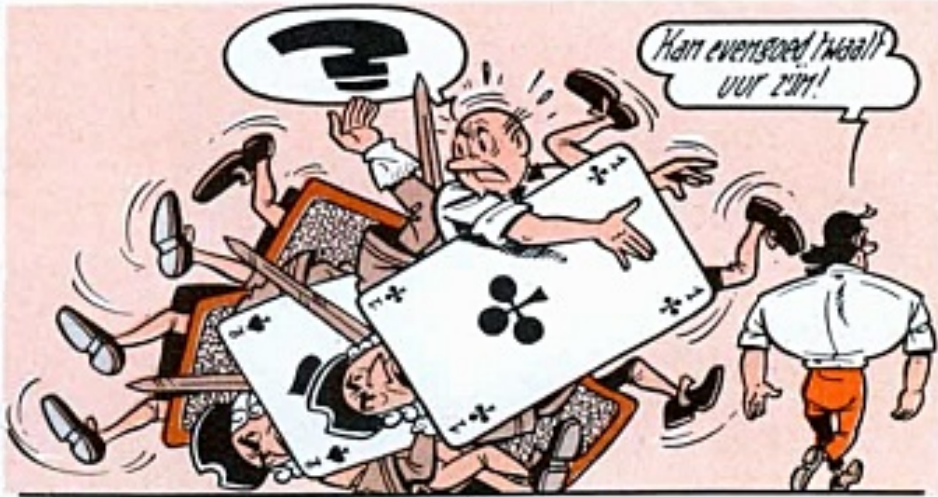
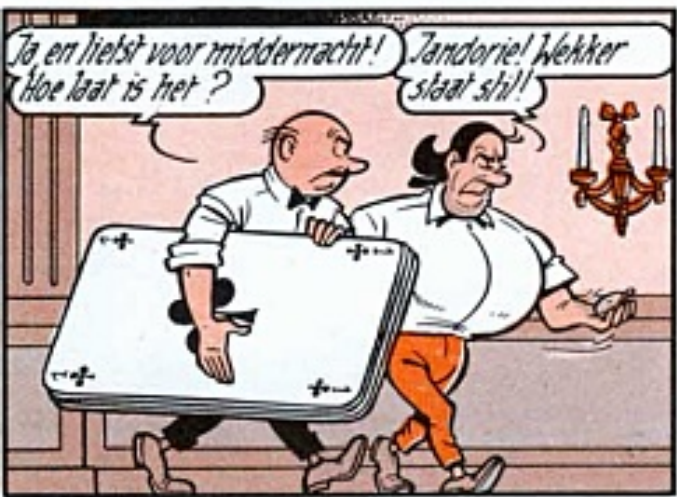
Fantastisch! Ongelooflijk! Een beto-
verd kasteel onder water!

Opschieten! Suske en
Wiske vinden!



Ja en liest voor middernacht!
Hoe laat is het?

Jandorie! Wekker
staat stil!



Kan evensoed'waalt
uur zinn!



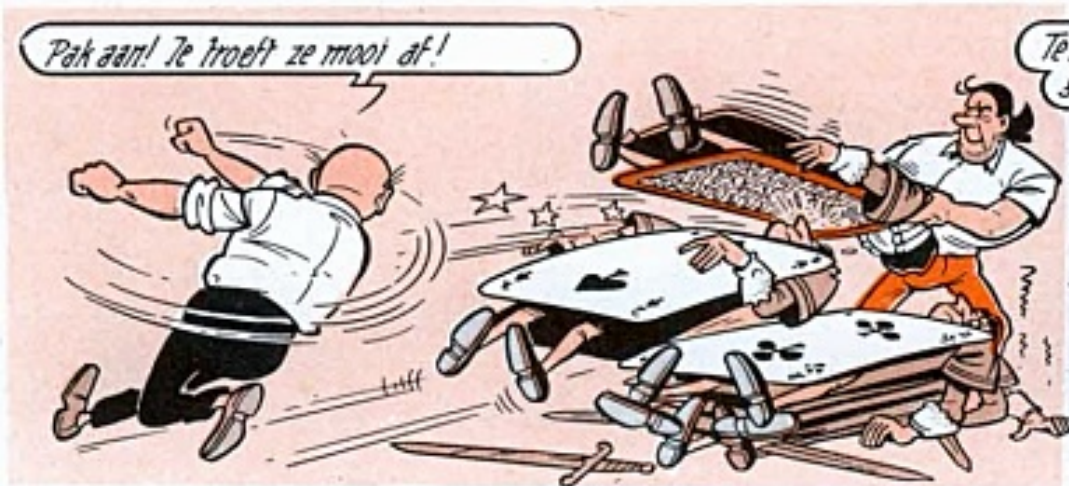
Het is mijn beurt om te geven, Jeroent!
Een kaart?



Kaart!



Ben aan slag!...



Pak aan! Je troeft ze mooi af!



Te laat! De kaartendans
gaat beginnen!

De koning!!

DE KAARTENDANS ONTAARDT IN PLAGEN EN SARREN VAN DE ONGELUUKIGE HARTEN KONING.



Stop! De soldaten die uitrukten om Ruiten Vrouw te doden zijn niet teruggekeerd. Ik vraag vrijwilligers!



Ruiten Vrouw, mijn gemalin! Spaar haar, Sire! Ik zal mij aan uw gezag onderwerpen maar laat haar leven!



Nu is het te laat Hartendans! Stervelingen hebben ons ontdekt en zouden ze bij haar kunnen bremsen! Geef hem nog een pak rammel!



Go mee, Jeroen! Handjes zeuken!



Vlug zijn! Komen U verlaten! Verbaasden, valt ons met lastig anders zullen wij onze overspannen zenuwen op U afreageren!



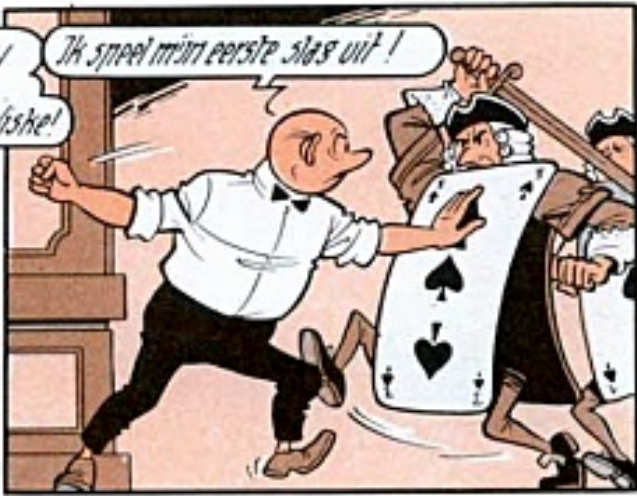
Ik voer het bevel over meer Schoppen- en Klaverenwaarden dan zij haren achter te oren hebt!



Waar Suske en Wiske? Gevangen bij mijn Ruiten en Harten in de kelder!



Hartenmaker naar Ruitenvrouw gaan... In seer seval terugkomen... Wij komen na met Suske en Wiske!



Ik speel mijn eerste slag uit!



Partner aan slas laten komen!

Deksels ik word alstroefd!



Met aas overtroeven!



Slasen tellen, Biek, en voortmaken naar kelder!



Haha! Voor zij de kerker bereiken wacht hen nog een verrassing!



Kruis deur niet open!

Ze moeten maar wachten! Hier jonkens een stoeltje!

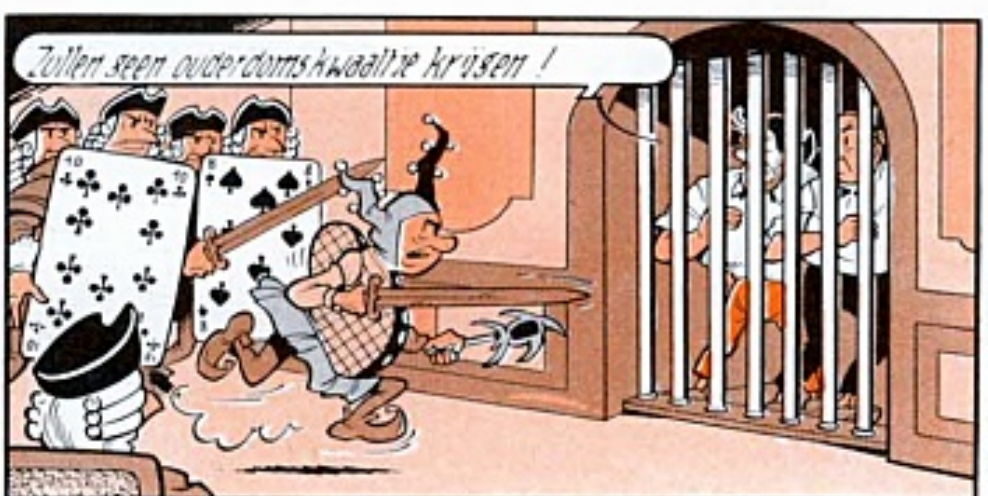


Haha! Die deur in de nis is op de muur geschilderd en hier komt de verrassing!



EEN ZWAAR HEK SLUIT LAMBIEK EN JEROEN IN DE NIS OP

BONK!



Zullen seen ouderdoms kwaaltje kruisen!

PLOTS SLAAT DE KLOK EEN UUR
DE BETOVERING IS VERBROKEN EN



DE KAARTEN VECHTEN TEVERGEEFS TEGEN DE MACHT DIE HEN NAAR HUN PLAATSEN TERUG DRIJFT.



Oef! Gered door de klok! Dat was op het nippertje! Maar wat nu?



Zelfs als zij ontsnappen, kunnen zij hun vrienden niet verlossen!



Iedereen die slaafjes zijn van se-zond 'izer! De enige die ons zou kunnen helpen is Harten Heer



MAAR OOK VOOR HARTEN HEER SLOEG DE KLOK EEN UUR



Waarom ik zie geen uitkomst? 't is 't...



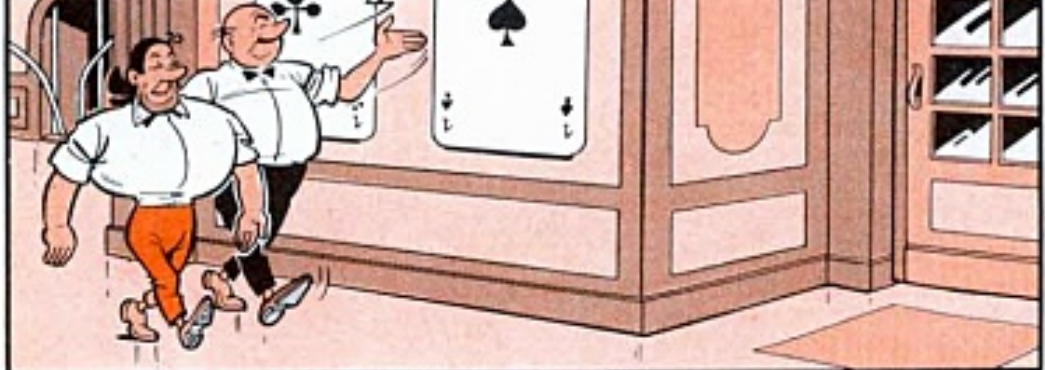
Ozenblikke... Even kijken of ik nog een grote zonsben!



Kindersnel... Weg vrij naar de kelder!

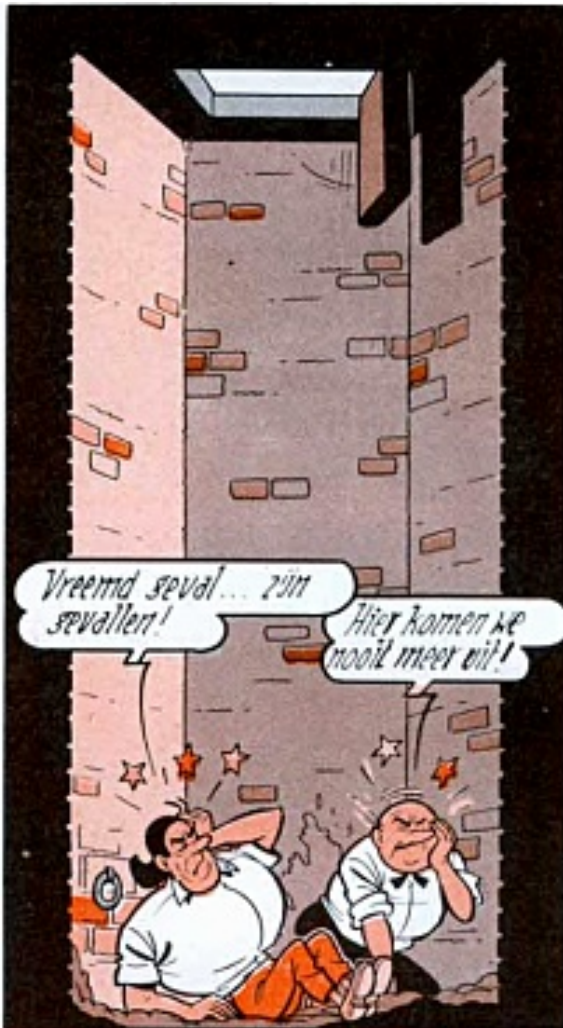


Hahaha! Kijk ze daar nu eens! Het is zo! Zij zouden ons beletten...



naar de kelder te gaan!





Vreemd geval... zijn gevallen!

Hier komen we nooit meer uit!



Zal niet waar zijn... Zijn onder waterpen! Put laten vullenen!



Jeroen, wat heb je nu gedaan!



Jij blijft drijven he! Met zo'n klerkast vol lucht is dat niet moeilijk, maar wat moet ik doer?



Wachten tot put vol is... Beetje uitblazen!

HET WATER STUPT ZEER LANGZAAM. VREN LANG OEFENEN LAMBIEKEN JEROEN GEDULDEN WAN MEER ZIJNDELIX HET LUIK BEREIKEN HEBBEN ZIJ GEEN IDEE MEER VAN UUR OF TUD



Vooruit Jeroen de weg naar de kerker is vrij!



Wier moet het zijn! Maar die deur is stevig gesloten!

Eventjes inbeuken!



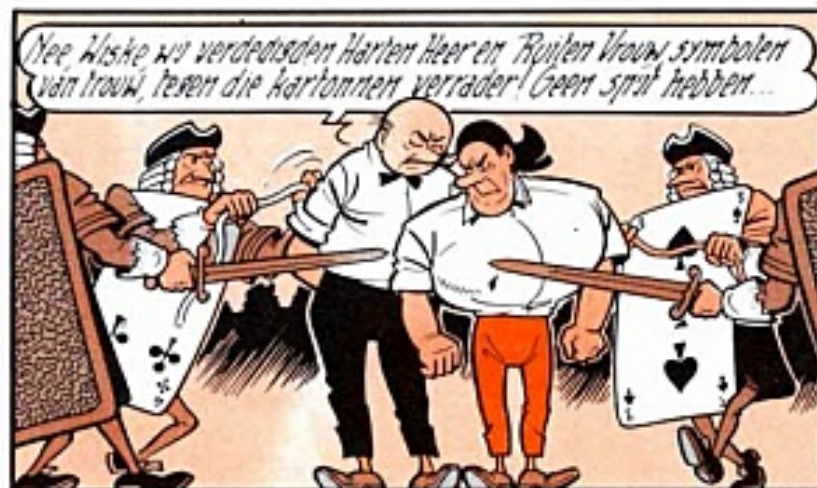
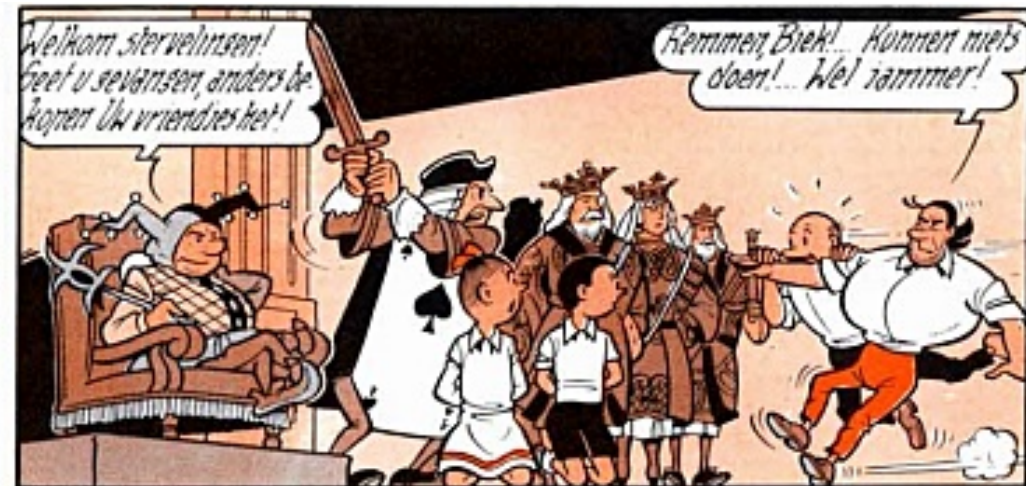
Pas op Jeroen! Die deur is te sterk!



Bedoelde deur niet!



Stervelingen vlieg het is middernacht! De nar kwam Suske en Wiske halen!



EVREDEN ZIËN ONZE VRIENDEN TOE HOE HET EERST SINDS TWEEHONDERD JAAR DE KAARTENDIENS IN VREDE GEDIENST WORDT.



Wel nee er valt niets te danken, sire! Geen mens zal echter ons fantastisch avontuur seloven.. Ze zullen zessen dat we se-droomd hebben!



Ik bestrijf het, vrienden!

SLAAP!

Zzzz...

Zzzz...

Zzzz...



Zij zullen boven wakker worden en zich niet veel meer herinneren!



ONZE VRIENDEN WORDEN WEGGEBRACHT EN HARTEN HEER LAAT HET KAARTENKASTEEL IN DE RIVIERBODEM ZINKEN OM NOOIT MEER GESTOORD TE WORDEN.



DE VOLGENDE DAG KOMT TANTE SIDONIA EEN KIKJE NEMEN.

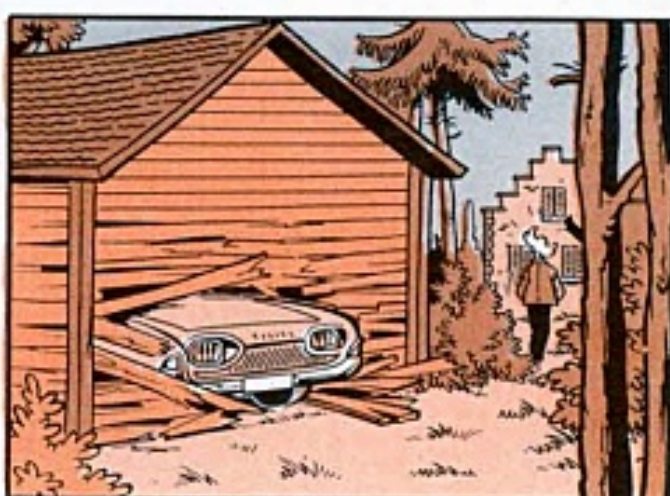
De luikei zjn nos sesto-ten, zij slajert zeker nos!



Dan zet ik zelf mijn wasen maar in de sarase al is Lambiek altijd bang dat ik stukken zal maken!



Zo.. Dat is ook weer voor elkaar!



?!... Zij zijn niet eens naar bed geweest Zeker in slaap gevallen ter-
wyl zij naar de TV keken! 't Was zeker het politiek half-
uurte!



ALS ONZE VRIENDEN WAKKER ZIJN, DENKEN ZE GEDROOMD TE HEBBEN.



Vreemd, hè!.. Wij konden toch niet allemaal het zelfde dromen!

Toch wel Wiske... Kollektief dromen bestaat... Dat heet dan "Eendracht maakt macht!"



Dat Ruiten Vrouw daar nu als een ment hangt beweist niets maar er is nog de sethe-
me sang!

Dichtsermelseld!... Laten wij hem ontbreken!



Nee wacht!

Droom of werkelijkheid, het heeft geen belang! Laten wij alleen de herinnering bewaren aan een modern sprookje, waarin trouwen sproffers over kwade wil zesevierde!



Heel juist, Sidonia!... Die voorbeelden kruisen we tegenwoordig niet veel meer!

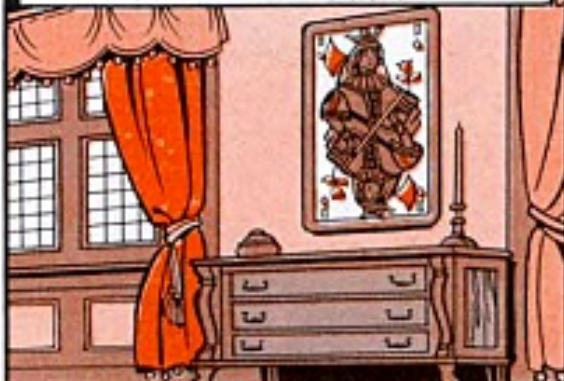


EN ZO KWAM AAN HET AVONTUUR VAN ONZE VRIENDEN EEN EINDE.



VAN ZWOLLEM HERSTELDE VLUG EN NAM MET ANNE MARIE WEER ZIJN INTREK IN HET KASTEEL. DE ONWAARSCHIJNLIJKE GESCHIEDENIS WORDT VLUG VERGEETEN...

MAAR NIEMAND WEET DAT ELKE NACHT RUITEN VROUW EEN UUR LANG...




GELUKKIG GLIMLACHT



EINDE



- 
- 1a. OP HET EILAND AMORAS
 5. DE TUFTUF-CLUB
 7. DE STIERENTEMMER
 8. DE RINGELINGSCHAT
 9. DE DOLLE MUSKETIERS
 10. DE TAMTAMKLOPPER
 11. DE KNOKKERSBURCHT
 12. DE CIRCUSBARON
 13. DE SPEELGOEDZAAIER
 14. DE IJZEREN SCHELVIS
 15. DE KLEPPENDE KLIPPER
 16. DE STRAATRIDDER
 17. DE BRULLENDE BERG
 18. DE SPOKENJAGERS
 19. DE SNORRENDE SNOR
 20. DE STEMMENROVER
 21. HET SPREKENDE TESTAMENT
 22. DE GEVERNISTE ZEEROVERS
 23. DE DUISTERE DIAMANT
 24. HET VLIEGENDE BED
 25. DE TEXAS-RAKKERS
 26. DE ZWARTE ZWAAN
 27. DE WINDMAKERS
 28. DE GOUDEN CIRKEL
 29. DE ZINGENDE ZWAMMEN
 30. DE WOLKENETERS
 31. DE SPRIETATOOM
 32. DE KLANKENTAPPER
 33. DE WILDE WELDOENER
 34. HET HONDENPARADIJS
 35. DE KAARTENDANS
 36. DE KWAKSTRALEN

(in voorbereiding)

In de nieuwe succesreeks

JEROM

zijn reeds verschenen :

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON

DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen

van de Studio VANDERSTEEN zijn nog verkrijgbaar :

1. HET GEBROKEN ZWAARD
2. DE GOUDEN SPOREN
3. HET VEENSPOOK
4. DE PAREL VAN BAGDAD
5. DE VRIJSCHUTTER
6. HET WAPEN VAN RIHEI
7. DE VAL VAN ANGKOR
8. DE GOUDEN SIKKEL
9. DE DRAAK VAN MOERDAL
10. STORM OVER DAMME
11. DE ZILVEREN ADELAAR
12. DE HOORN VAN HORAK

