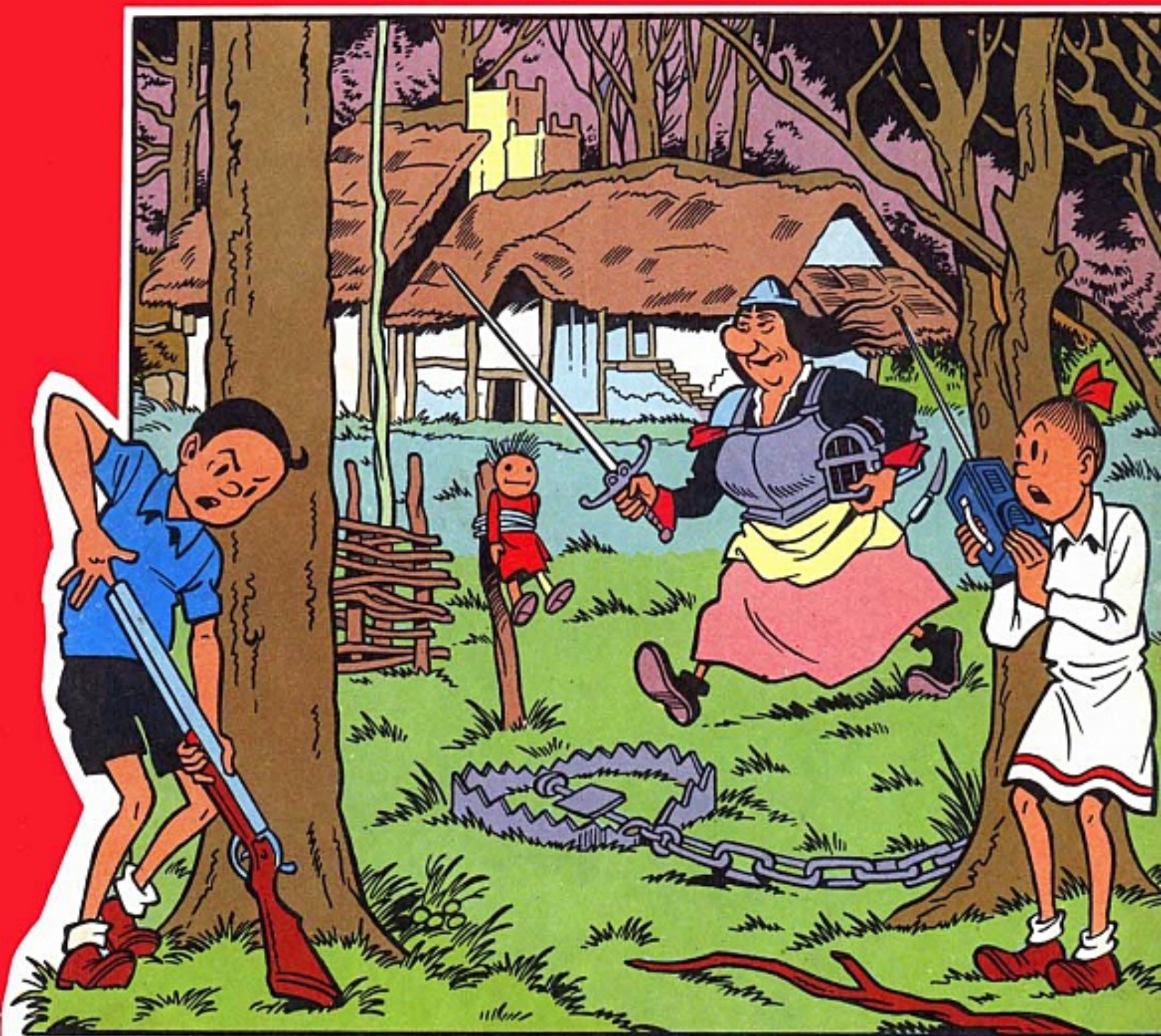


W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE DULLE GRIET



W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE

DE DULLE GRIET



sb

N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL — ANTWERPEN
HET KARVEEL N. V. — UTRECHT

PROFESSOR Barabas is op weg naar tante Sidonia.



Vreselijk! Mensonterend!



Pardon, Sidonia, is professor Barabas thuis?



Je bent weer erg versprooid he, professor!



Het is ook niet moeilijk, Sidonia!



Hier lees dit! Oorlog! Opstand! Machtsmisbruik!



Wij schieten raketten naar de en voeren nog steeds oor maar ongeschoren holbewoners! log als



Zal de mens dan nooit slimmer worden?



Dat weet ik niet, maar ik weet wel dat mijn pannenkoeken op het vuur slaan!



Waarom nemen wij geleerden kiekjes van Jannetje Maan in plaats van eerst het oorlogsgevaar uit te roeien?



Wie zal mij zeggen waarom de mensen oorlog voeren?

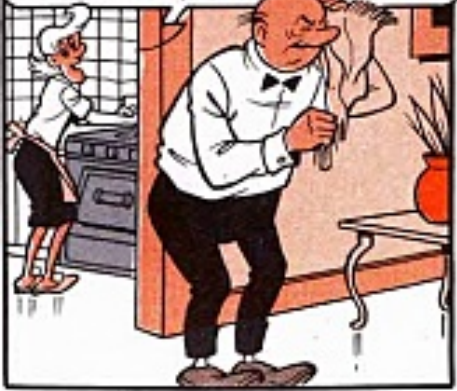


Is dat nu zo moeilijk professor?

Hier, in mijn Kurstgeschiedenis staat de geschikte persoon om je te antwoorden!



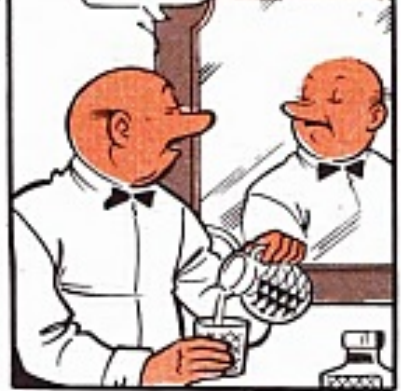
Hahaha! Ga vlug een whisky drinken om bij je positieven te komen!



Met dorstig genoeg, Sidonia! Ik zal er een met water nemen!



Zeg maar als het genoeg is!



Gehoord van Dulle Griet?... Vind het gewaagd!



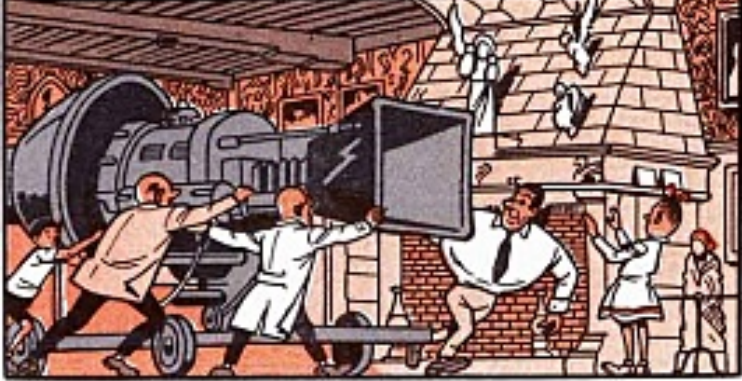
Ik zeg maar een ding!.. En dat is dit!... En daarmee afgelopen!



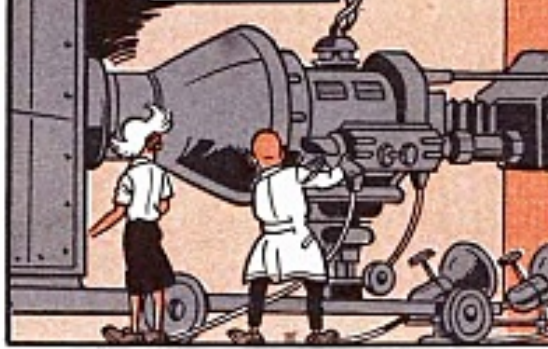
MAAR NOG DIEZELFDE DAG STAAN ONZE VRIENDEN VOOR HET MUSEUM MAYER-VAN DEN BERGH TE ANTWERPEN WAAR HET SCHILDERIJ "DULLE GRIET" VAN PIETER BREUGHEL HANGT.



PROFESSOR BARABAS KRIJGT VRIJE TOEGANG TOT HET MUSEUM DAT TIJDELIJK GESLOTEN IS...



... EN MET VEEL GEPOR EN GEDUW WORDT DE TELETRANSFOR VOOR HET SCHILDERIJ GEBRACHT.

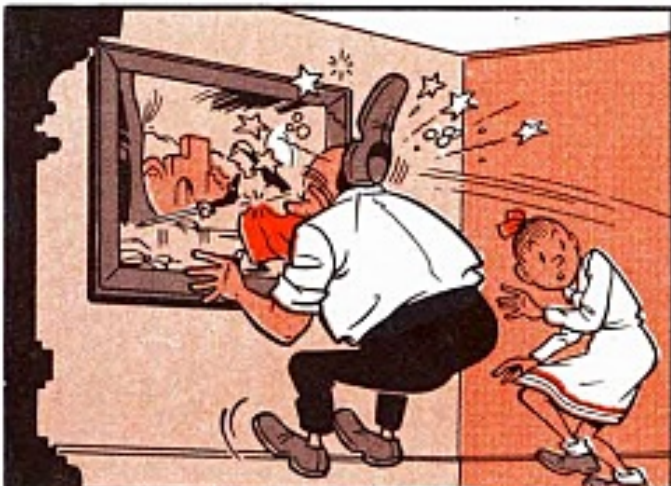


Een groots geval, he!

Je bedoelt het schilderij, Lambik?



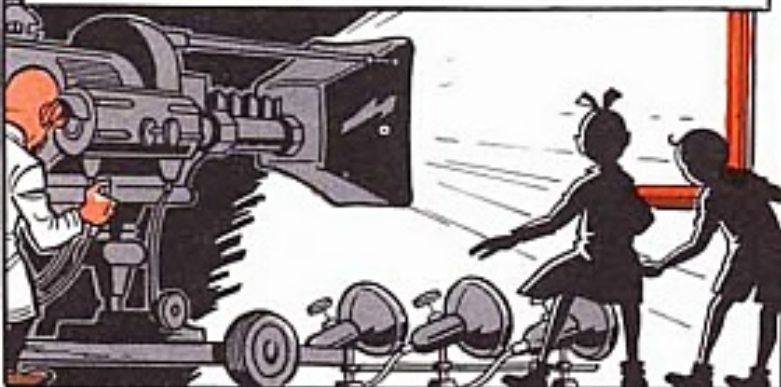
Nee, de voeten van Dulle Griet! Ze doen me aan tante Sidonia denken!



Kalmte! Ik ga beginnen!



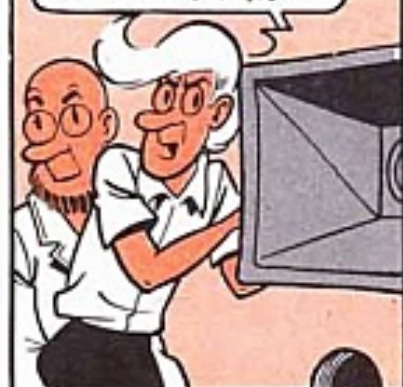
EN DRUK OP DE KNOP EN EEN VERBLINDEND LICHT FLITST NAAR HET SCHILDERIJ.



Hoera! Het is gelukt! Dulle Griet is van het doek!



Dan zit ze in de kabine! Wees voorzichtig!



Toe, je gaat je loch geen zorgert makert geschilderd pientje?



Wie is de vermaledijde die onder mijn weelde-rijse voertent ligt te reutelen?



Even voorstellen! Professor Barabas!

Haha!



Zeg eens, dol vrouwmens als je...

En dit is Sidonia en Suske en Wiske!



Mmm! Wat een "scone" marskerel!



Toch niet **DE** Barabas?



Heu.. Dat heb je dan loch al gezien!

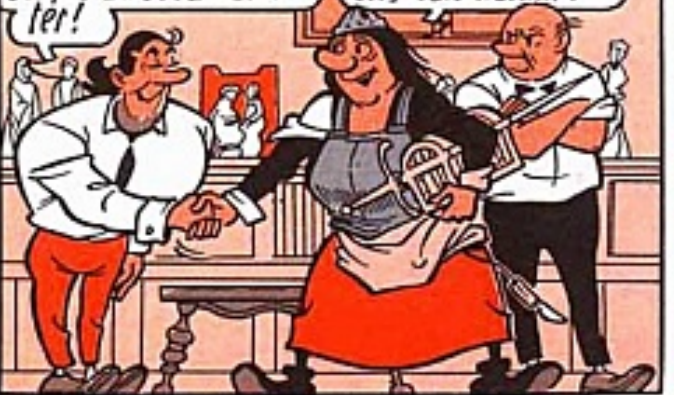


Ik moet zeggen dat je goede smaak hebt en...



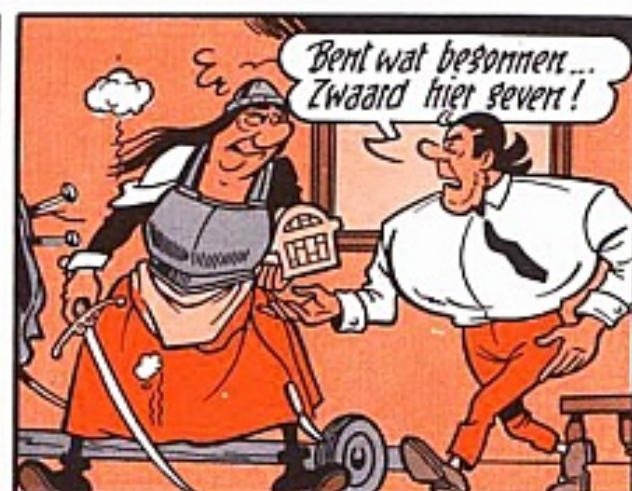
Ben Jerom Dubbel gesnield.. Goed karakter!

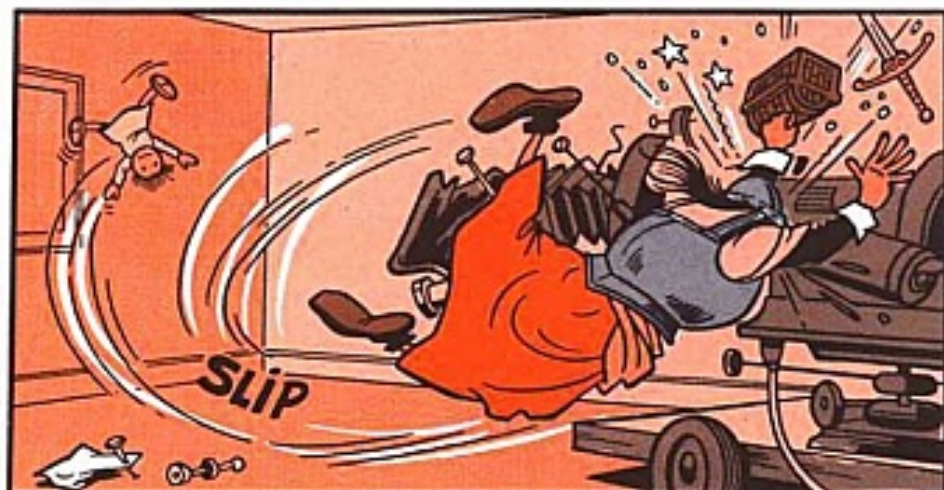
Dulle Griet.. Bloeddorstig van natuur!



Mevrouw, zou ik u een paar vragen mogen stellen?









Kalm houden, he! Ik ben een onkreukbare, hardvochtige, onvermurwbare!

Geen nood! Als je vier honderd jaar op een schilderij staat, ben je blij dat je even kunt zillen!



Maar hoe ziet de wereld er nu uit?



Niets te wereldem! Stil zitten en zwijgen!



Ik ben blij dat jij me moet bewaken! Je bent zoveel knapperd dat die Jerom met zijn verwarde spierknobbels!



Heu... Dat is altijd ook mijn bescheiden mening geweest! Je hebt smaak!



Ja he! Mag ik even door het raam kijken?



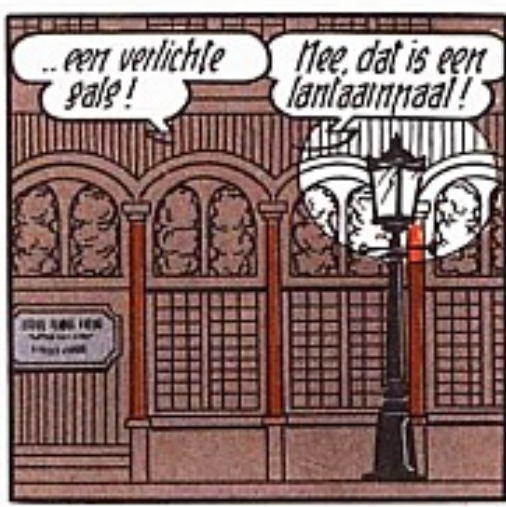
Goed, maar kalme blij-ven, he! Zille tranen van ontroering benevelen mijn uitzicht! Maak mijn noezelige handen even los!



Goed! Je bent nogal ontroerd en daarom, zul je mij niet bedoffen!



O! Wat is alles veranderd! Ik zie zelfs...



... een verlichte gale! Hee, dat is een lantaarnmaal!



En wat zijn dat voor monsters op wielen? Auto's? Wat zijn auto's?

Iets waar de staat wat aan verdient!



OP DIT OGENBLIK...

KLANG



Ze vechten! Waar is mijn zwaard?





ENKELE UREN LATER.



Ha, ben je daar, Lambik? Wil je een kop koffie?



De professor zal dagen nodig hebben om het toestel te herstellen!



Hemel! Waar is Dulle Griet gebleven?



Wes! Plotseling ongelost in de lucht! Verdwenen!



En in het vervolg koffie met melk en suiker, he!

Oef! Dan kunnen we gerust slapen!



'S NACHTS. Mijn dubbel gespiend oor hoort iets!



Zal de rosse kater van Sidonia zijn!

Culinaire dart.. Hoor hem met pannen rammelen!



Maar even mee gaan kijken!



Ijskast open.... Kan geen kat geweest zijn!

Waarom niet? De das van vandaag zijn de katers niet.



Ik heb geen kater en bovendien is het geen rosse!



En jullie wilt 's nachts wel uit mijn keuker blijven! Begrepen?



Dat slaat 's nachts op om te koken en...



Hemel! Lambik! Jerom!



Wie van jullie drinkt er kokend lood?



Soms... Als aperitief!

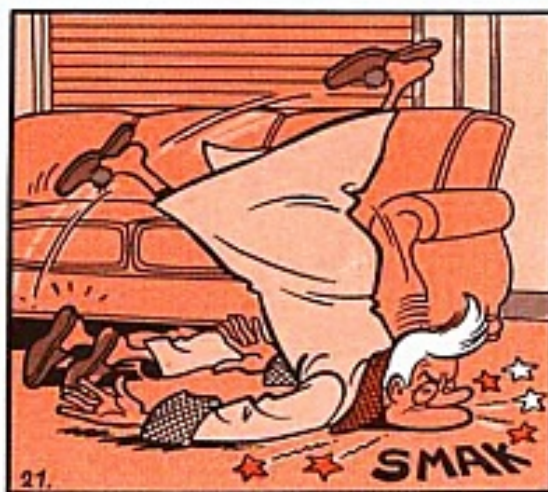
Gekke vraag! Ik heb geen vuurvassele maas, hoor!



Wat zal ik met die twee nog meemaken! Kokend lood!



Wauw!



21



Wiske wat doe jij daar onder die stoel?



Ik kon niet slapen, tante! Ik vind Scharulleke niet meer!

Als de bliksem naar je bed!



Ik weet zeker dat ze daar op de stoel lag!



Maar bed zeg ik je!



Rook uit de kelder?



?



T. Tante.. B. Ben ik.. W. Wakker? (Natuurlijk Wiske!)



D.. Dart.. D.. Dart.. **HULP!**

22





Kalm, Grietje! Kalm!



Slasvelden en folterkamers!
Ik zal hier een oorlog ontke-
lenen!



Wat hier aan de hand?..
Het heksekete!



O dannere, dubbel geknobbelde, ze willert
mij eruit wijmert!



Jerom, voor jou zwicht
ze!



Moet je dan kalm
houden!

Ja, Jerommeke!
Ik haat die vod-
depot!

☐ NZE VRIENDEN OVER-
LEGGEN EN BESLUITEN DOL-
LE GRIET VERBORGEN TE
HOUDEN TOT DE TELETRANS-
FOR HERSTELD IS.



Dat is nu
televisie!

Waarom zijn dat allemaal
mannen met twee gezicht-
ten?



Is het weer een
politiek debat?

Nee, het loesfel is
niet goed afgesteld!



Bommen uit de lucht! For-
midabel! Is dat om insecten
uit te roeien?

Heu...!



.. honger in India...

India? Is dat soms waar ze graan
verbranden?

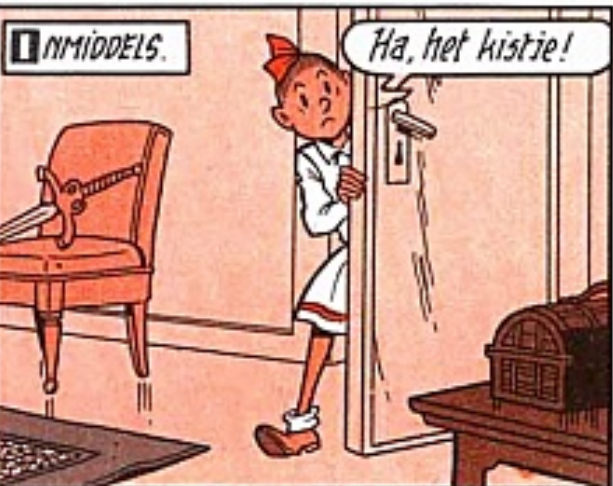
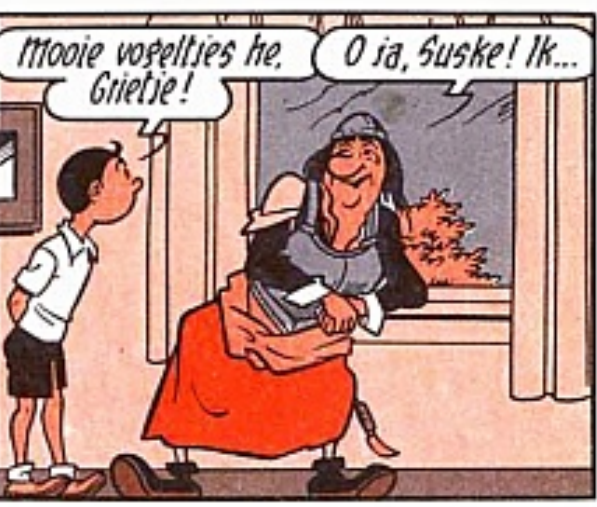
Heu...

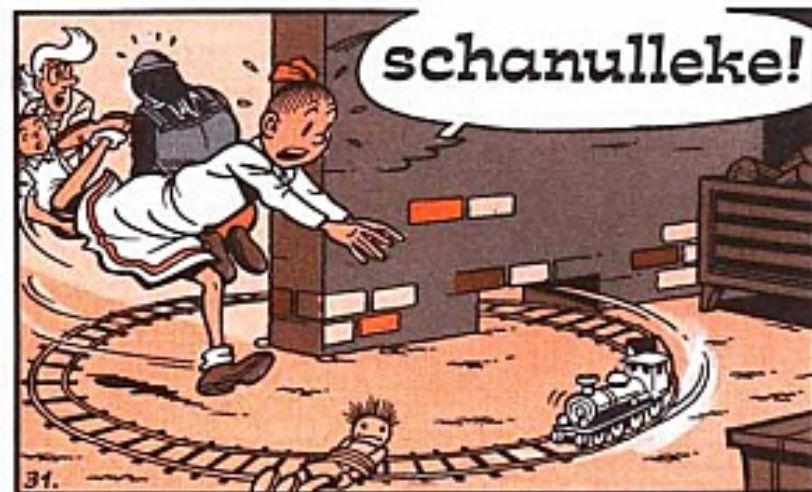


Een kopje
thee?

Ik drink niets dan
kokend lood! Wie is
die verdachte?











Alles of niets!



WISKES AANVAL REDT SCHANULLEKE VAN EEN WREDE DOOD.



Deur open doen!

Oei! Jerommeke zal weer kwaad zijn!



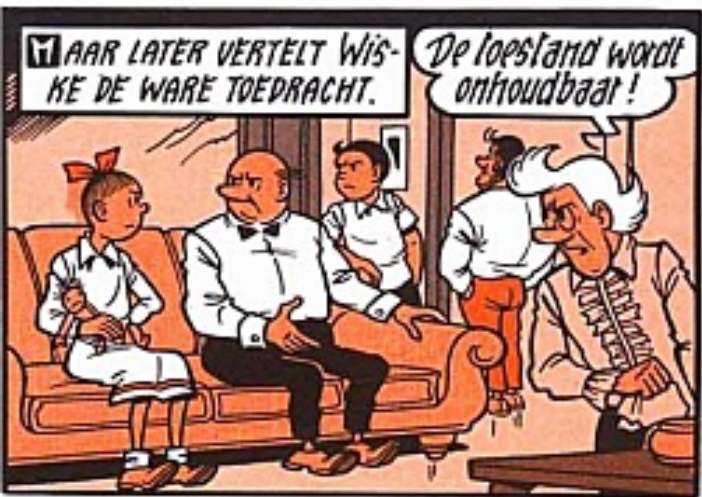
Ijzerert schouder legen houten deur zetten!



Het is in orde hoor, Jerommeke! Grietje leest me wat voor!



Bent heel braaf.. Maar moet nu naar bed!



MAAR LATER VERTELT WISKE DE WARE TOEDRACHT.

De loestand wordt onhoudbaar!



Laten wij haar in de kelder onsluiteren tot de professor klaar is met de Teletransor!



Wie? Schanulleke?

Natuurlijk niet, Wiske! Dulle Griet!



Hoe zul je haar in de kelder kruisert, Lambik?

laat dat maar aan Lambikske over, he!



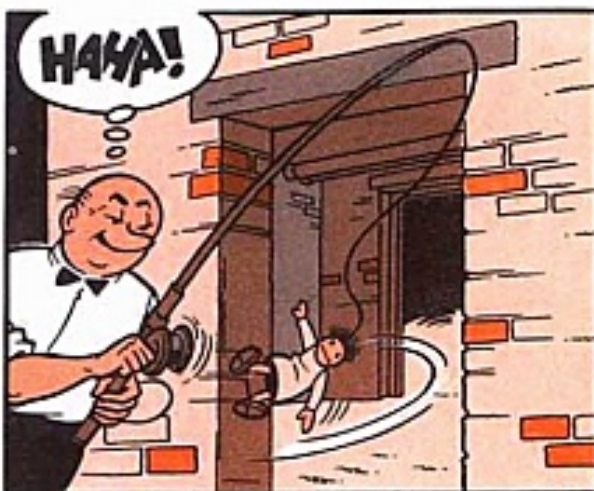
EN S'AVONDS.

Ha! Mijn sievelingsgerecht! Gebakkerd brandnetels met rauwe bakstenen en een saus van kokend lood!



PLOTS VERSLIKT DOLLE GRIET ZICH HAAST WANT...

BIJ DE DEUR LIGT SCHANULLEKE.









MORGENS.

Wat is dat voor een brj?

Het ontbijt van Dulle Griet!
Gebakken scheermesses in
een buskruitsaus!



Wiske, laat me er uit!



Hee hoor! Je hebt een hekel
aan mijn Schanulleke!



Ik zal je de inhoud van mijn kistje
laten zien!



Oei! Ze weet dat ik brand van
nieuwssierigheid!



Ik moet het eerst aan
tante vragen....



..Maar... Waar
is tante?

43.



Waar is die feeks! Dat monster....



..die schijnheilige bedriegster!

Wat is er
gebeurd,
tante?



Een schoonheidsmiddel zei
ze! Ik krijg het er niet meer
af!



Niet zo erg.. Lost rassetprobleem op!



En de schoonheid? Over wie spreek
je? De charme?



Kalm.. Zal middel vinden
om het te verwij-
deren!

44.



Ik hou van donder en bliksem! Van woeste winden en huilerde stormen!



Toe, Jerommeke, laat me even uitwaaien en ik zal je zeggen waarom mensen oorlog voeren!



Kunt nooit weten waar het goed voor is!



MAAR EEN FELLE BLIKSEMENSCHICHT SLAAT IN EN...



He, Jerom, ik breng jullie een regenscherm!



Allemachtig! Waar is Dulle Griet?



ONZE VRIENDEN ZIJN WANHOPIG. DULLE GRIET IS ONTSNAPT ZONDER EEN SPOOR NA TE LATEN. BEHALVE LAMBIEK EN BARABAS ZITTEN ALLEN MET HUN HANDEN IN HET HAAR. TERWIJL INMIDDELS...



Een krijger! Een militair! Eert kerel naar m'n hart!



Hallo, generaal!

Zie ik er zo goed betaald uit?



Ga je naar het slagveld?

Wat een vaas als je me voor eert generaal houdt!



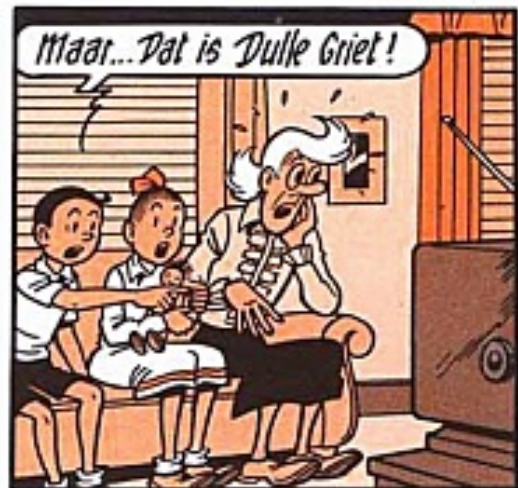
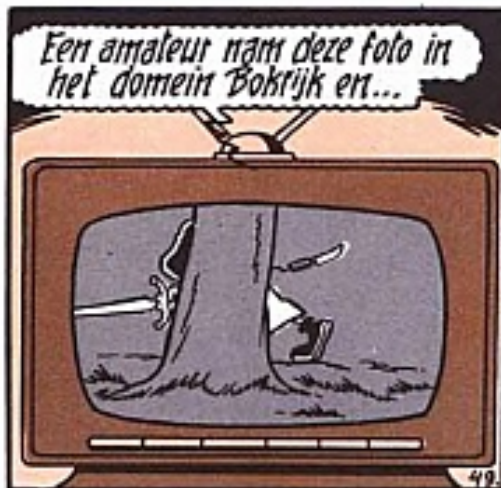
Heb je al veel ge-nee, ik schil al vochten? Gemoord of gebrand? (swaalf maanden aardappelert!



Ik ben Dulle Griet. Symbool van de oor-

Ik doe niet aan politiek. Maar als je iets voor de verhoening van mijn soldij kunt doet...





LA ET PAK EN ZAK TREKKEN ONZE VRIENDEN HET OPENLUCHTMUSEUM BINNEN.



Waar slaart we ons hoofdkwartier op, Lambik?

In de standaardmolen, Suske!



Dokter Weyms, de conservator, gaf ons volledig vrij spel, zodat ons...



..niets in de weg staat!



Zes, Lambik, waarvoor heb jij een kam nodig?



Wij moeten Dulle Griet vinden, Wiske! Ik ben van plan het hele domein uit te kammen!



We zijn er!



Installeer jullie maar! Ik ga eerst nog even op verkenning uit!



Ik heb mezelf tot leider aangesteld en mag mijn keuze niet beschermen!



Gelukkig is alles rustig! De krekels tsjimmert en...

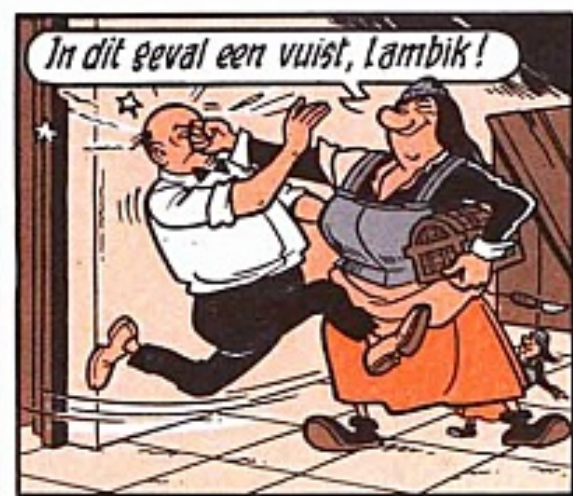
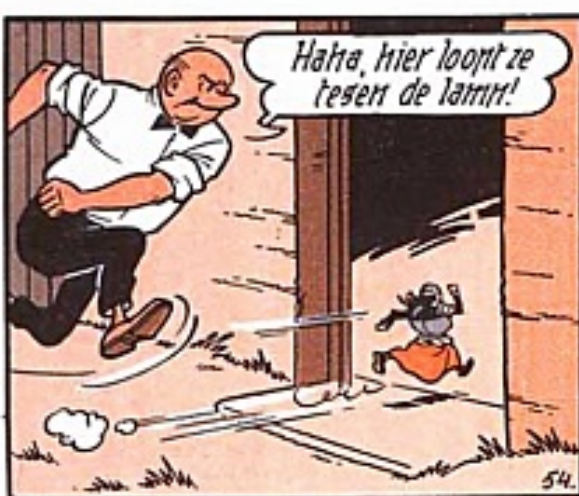


Oei! Dat is er een die verkouden is!



ATCHIE!





Zie je die balletjes? Er zijn er honderden! En let nu goed op!



Telkens als ik er een laat vallen, komt er een kranis Grietje voor de dag!



Met hen ga ik hier een frisse oorlog ontketenen!



Vooruit, meisje, hak die mijnheer fijn met je snoezig zwaardie!



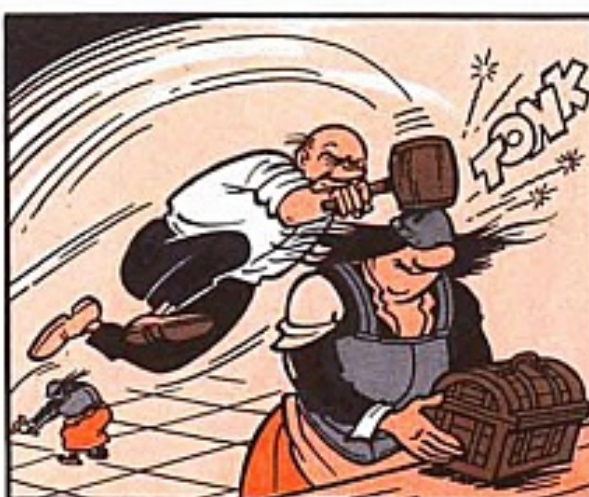
Ze hoort niet goed! Hak die krul in stofdeeltjes!



Mijn lichaam is mijn koninkrijk! Ik zal het verdedigen!



Verrukkelijke opdracht! Ik maak er inmiddels ik zal aan zijn lompe enkele lieve zusjes voelen beginnen!



Wie deed het licht uit?



Handen omhoog of ik schiet met mijn houten kramer!



Goeie genade! Ik ben wat begonnen!





HULP!



IN DE MOLEN.

Hemel! Lambik wordt achtervolgd door een honderdtal Dulle Grietjes!



Bik reddend van woeste kindertuin!



Ik win veld! Niets staat mij in de weg!



Ik protesteer! Dit is dezelfde gron als strijt 102!



TWEE HARDLOOPSTERS ZIJN HET EERST BIJ LAMBIK.

We hakken hem aan mootjes! Begin jij aan zijn voeten. Ik neem dit maanlandschap voor mijn rekening!

NOTA VAN DE AUTEUR - DAT IS NIET WAAR! HET IS EEN ANDERE BOOM.



Wat heb je gezegd?

Ik hak hier wat maankraters in! Bewerk jij zijn voeten!



Snoeten? Hij heeft er maar een!

Ik zei voeten, domoor!



Ha, zijn oor!

Ik geef het op! Wij zijn allemaal hardhorig!



Niet op tijd! Willen van Bik halfslapjes maken!



Achteruit, lelijke figuurtjes!



Hij zegt dat ik een mooi figuur heb!

Laat je niet vermurwen! Sla toe!



Lambik geen rekbaar karakter... Boom bezwijkt!



Toe, liefjes! Een kleine inspanning! Een honderdtal zusjes komen jullie te hulp!



IN DICHTER DROMMEN HUPPELEN DE DUILE GRIETJES TEN AANVAL.



Allemachtig! Wat gaan we doen, Jerom?



Jerom, we zullen ons leven zo duur mogelijk verkopen!

Zult vlug uitverkocht zijn... Zijn stuwelijk sterk!



Vooruit, Suske! We openen het vuur!



Hoera! Als je ze raakt vergaan ze in wolkjes en...



.. Oei!.. Het worden er telkens twee!

We trekken ons even terug om vooraf niet-voorzien stellingen!





ONZE VRIENDEN NEMEN HUN INTREK IN DE STANDAARDMOLEN EN GEWAPEND MET EEN GEWEER EN EEN DRAAGBARE RADIO GAAN ZE ELK AFZONDERLIJK HET OPENLUCHTMUSEUM DOORKRUISEN.

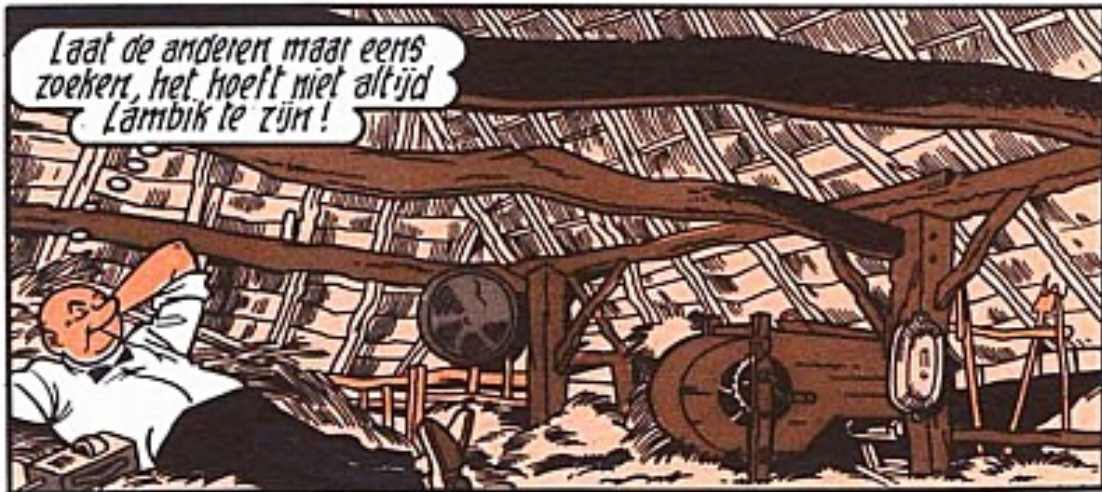




Hallo, Bik.. Nog niets gezien.. Wat doe jij?.. Over en out!



Hallo, Jerom!.. Ik zweeg hier door het kreu- melhout.. Ik springs over heggen.. Nog niets gevondert... Over en out!

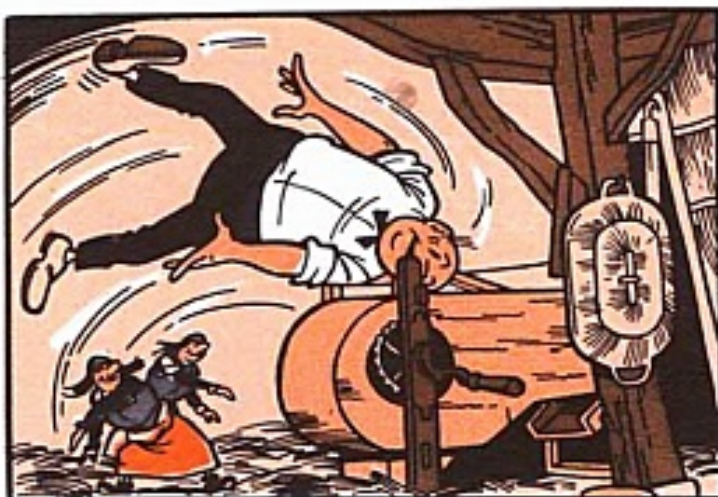


Laat de anderen maar eens zoeken, het hoeft niet altijd Lambik te zijn!



Ten aanval! De vijand slaant!

Vreemd, ik heb niet eens bemerkt dat hij gaat!



Een slapende vijand in een hand- molent kwakken is een koud kunst- je!



Hij zag eruit als een slecht ge- bakken brood en zal tot kaf en koren weerkeren!



Zijn bloemig overschot bakken wij in een pannet- je!

Nee, hij is groter dan het Alvermannetje!



Gelukkig las er een pot in de hand- molent of ze konden me bij el- kaar vegen!



Hallo, Jerom! Kom naar de schuur van Itlot-Sluis! Ik volg twee Dulle Grietert! Over en out!







Hallo! Suske aan Jerom en Lambik! Ik ga Wiske zoeken! Over en out!



Hallo, Wiske! Jerom en Lambik hebben eert Dul Grietje gevangert! Waar ben je? Over en out!



Hallo, Suske! Dat is maar klein bier, hoor! Ik heb er drie! Over en out!



Vooruit! Ze let niet op ons! Galg en rad!



Ha nee! Zo niet, he! De jacht is open, hoor!



73.

Hallo, Suske! Hahaha! Ze wilden mij overvallen, maar ik heb ze vol hasel geblazen!



Hemel! Pas op, Wiske! Ze zullen verdubbelt! Waar ben je? Over en out!



GALG EN RAD!

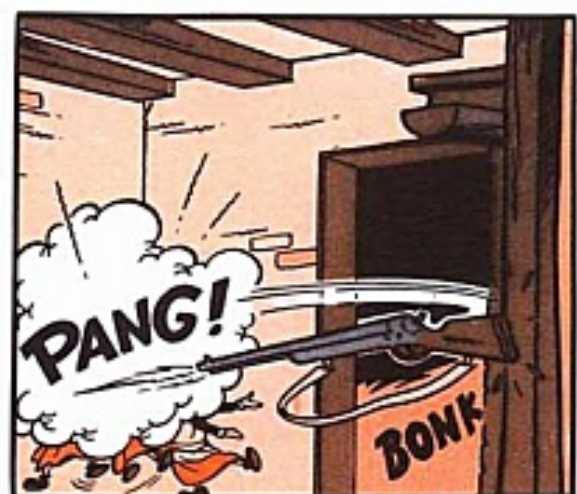
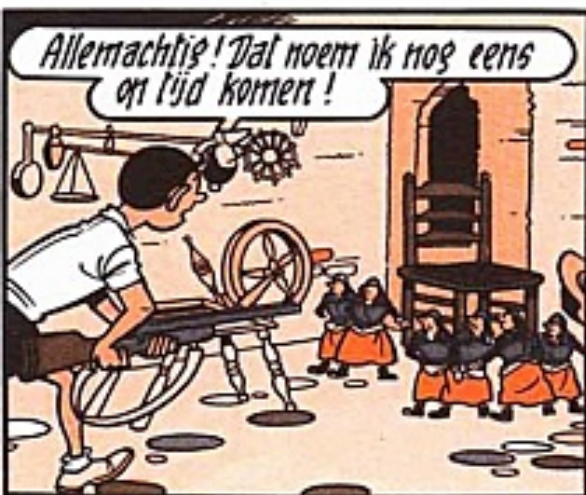


Jakkes! Ik moet mij in veiligheid brengen!



Over en hallo en Wiske! Heu.. Ik bedoel.. Waar ben je in 's hemelsnaam?





INTUSSEN IN DE MOLEN.

Sus en Wis blijven abnormaal lang weg!

Ga zoeken.. Bik goed op gevarsen Grietje letter!

Ze houdt zich al zo lang stil! Zou ze er nog in zitten?

Gruwelijke onzekerheid! Zou ik het wagen? Het is gevaarlijk!

Maar jou kan ik wel verklappen dat ik me niet kan bedwingen!

Zeker is zeker als je niet zeker bent!

Mijn schermzinnig oog ziet het kleine monster al!

Gals en rad! Een blauw oog voor mijn vrijheid!

Zijn idiote gelaatsuitdrukking is niet om aan te zien!

De arme kerel is er versuft van en...

Liefst met een kardoes!

Wat riekt mijn ingeblikte neus!

VOURWERK!

...moet dringend ongekikkerd worden!



Jakkes! Ik krijg die ketel niet van mijn intelligent hoofd!



Tiallo, Bik... Heb sporeert van gevecht gevonden... Sus en wis spoorloos verdwenen!



Hallo, Jerom! Ik...



Spreekt zwaar... Baard in keel?



En het dulle grietje is uit de ketel ontsnapt!



Hee, de punt van mijn neus is aansebrand!



Luister, Bikje, komt in orde, hoor!

Je niet aantrekken. Helemaal niet erg!



Maar, waarde boezemvriend eventjes lieve oortjes openzetten!

79.



BENT EEN ACHTERLIJKE VIERKANTSWORTEL.. EN EEN GROTE.



Hier is ze niet!

Hee, vorige maal verdweert hier een heel regiment Dulle Grietjes!



moet ergens een geheime gang zijn!

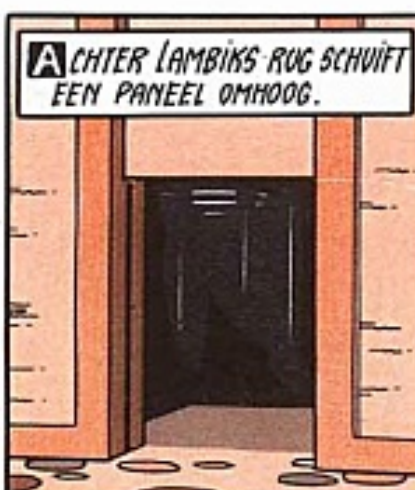


Ik ben misschien een achterlijke vierkantswortel maar...



Hier een veer... Even op drukken!

.. ik geloof toch niet in geheime deuren!



ACHTER LAMBIKS RUG SCHUIFT EEN PANEEL OMHOOG.



Hee, waar is die muur naartoe?

80.



Jerommeke weer gelijk gehad!

Hoem jij dat een geheime gang?

Natuurlijk!

Monsens! Als jij en ik hem kennen, hoe kan hij dan geheim zijn?

De verlaten kolenmijn! Dat heb ik vroeger ook
Iffijnwerkers uitrustings aantrekken!

Dat heb ik vroeger ook wel eens gedaan!*

Geloof jij in Bokkerijders, Jerom?

Is niet het ogenblik om over de universiteit te spreken!

AMBIEK EN JEROM DRINGEN GOED UITGERUST DE MIJNGANG BINNEN.

* ZIE ALBUM * DE BOKKERIJDEERS.

ONMIDDELS WERDEN SUSKE EN WISKE DOOR DE DULLE GRIETJES DIEP DE MIJN IN GEDRAGEN.

Haal Dulle Griet! Deze varrest zal ons tot eer strekken!

Wie is een fles-sentrekker?

Ik zei... Haal Dulle Griet!

Nee, kaal zijn ze niet!

Ga je ze halen ja of nee!

Natuurlijk ga ik mee!

Hemel, wat gaan ze met ons doen?

Afwachten, Wiske! Maar het zal niet veel goeds zijn!



Wooi! Jullie hebben ze dus gevangen!

Ga je ze in een vogelkooi hangen?



Met hen ga ik hun vrienden vangen! Zij alleen weten dat ik een oorlog ga ontketenen!



Dulle Griet, laat ons onmiddellijk vrij in naam van de Rechten van de Mens!



Hahaha! Het grootste procent van de belastingen die zij betalen gaat naar hun legers! Hahaha!



Rechten van de Mens? Waar verkopen ze dat? In Vietnam?



Dulle Griet, jij bent het lelijkste smook dat ik ooit gezien heb!



Dat zet ik je betaald, wijsneus! Kijk eens, wie ik hier heb!

SCHANULLEKE!



Dat onschuldig mormel zal het eerst boeten!



Schanul, daar zul je nog spijt van hebben! Om jou zal Wis nog vele Itaneri storten!





Jerom, Helm! De grietjes!



Bonkert op je helm.. Klinkt hol...
Denken dat het je hoofd is!



Grrmf!



Moet alles niet zo zwart inzien!
Moet je proberen met een halve zak koelt in je ogen!



Grietjes hiernaast.. Suske en Wiske moeten daar ook zijn!



Houweel nemen en bres hakken.



Hup! We zijn er door! De grietjes zijn verdwenen!



Voorzichtig zijn.. Liggen misschien in hinderlaag!



Toe, Jerom! Als ze niet zo zeker van mij zien aankomen, slaat ze toch op de vlucht!



Ho nee? Kijk dan maar eens! Wat doe je als je een vast beraden monument als ik ben ziet aankomen?
Heu.. Rillen en beven...



Zie je wel! Wat heb ik je gezegd!



.. en erop los timmeren!

Jerom sla erop los! Ze zijn niet voor rede vatbaar!

JEROM GAAT ZO GEWELDIG TE KEER DAT DE GRIETJES MOETEN WIJKEN.



Schanulleke, voorlaan zul je kunnen spreken, en weet je waarom?

Om te kunnen lachen en zingen?

Onzinnig! Ik wil van jou een oorlogstoker maken!



Foei, Dulle Griet, waarom zou je dat doen!

Om als een grote veldheer... heu... veldvrouw... de geschiedenis in te gaan!

Dolle Dulle Griet! Weet je wat met binnert enkele jaren van jou zal zeggen?



De geschiedenis zal angstvallig over jou, symbool van de oorlog, zwijgen! En weet je waarom?

Omdat we ons erover zullen schamen dat wij beschaafde mensen in de twintigste eeuw niets verder slonden dan holbewoners!



Oei! Daar heb ik nooit aan gedacht!

Pas als jij, de oorlog, verdwijnt, zullen wij als beschaafde mensen beschouwd kunnen worden!

Haal een dozijn emmers, Schanulleke! Ik ga tranen storten tot alles onder water staat!





Je moet al het kwaad herstellen dat je aangemaakt hebt!



Suske en Wiske vrijlaten... Mij normaal maken... Die horde dulle grietjes later verdwijnen en weer je plaats op het schilderij innemen!



Weer een klad vert worden? Weer een symbool van dood en ellende zijn?



Daarvoor heeft Pieter Breugel je geschilderd! Het is een nobele taak de mensen hun dwaasheid voor ogen te houden!



Je hebt gelijk, Schanulleke! Ik zal alles goed maken!



Ze wil niet meer vechten! Dat is dwaas! Gaat ze zingen als Joao Baas?



Suske! Wiske! Dulle Griet heeft zich bekeerd! De grietjes zullen verdwijnen en mij zal ze weer normaal maken!



Bravo, Schanulleke! Dan gaat we hier vlieg vandaan!



Wiske, voor ik weer een klein voddertje word, wil ik iets doen dat nog seent enkele...



...non met haar meesters heeft kunnen doen! KSS!



Grietjes, wij zullen seent oorlog voeren en... Wat, geen ruinen en seent wederopbouw? Geen honger en geen zwarte markt? Geen voorwendsel om te moorden?

Wij willen als de beesten van de twintigste eeuw de geschiedenis ingaan!

Wij willen de barbaren van het atoom-lidperk zijn!

Wij willen oorlog!



Zij gehoorzamen mij niet meer!



Deze instorting zal hen tegenhouden!



Kun je ze niet laten verdwijnen?

Ik heb mijn kofferje met loverbolletjes niet meer!

Dan zal in dit hok spoedig de lucht ontbreken!



ONMIDDELS.

Bik... Haast geen lucht meer!.. Wat gaan we doen?



Dat is toch simpel! Niet meer ademen!

Gaan dan dood!

Nog simpeler! Dan hebben we geen lucht meer nodig!



Weet niet of theorie juist is... Heb geen hogere studies gedaan!



WROETEND ALS MOLLEN NADEREN LAMBĪK EN JEROM DE SCHUILPLAATSWAAR DE LUCHT REEDS SCHAARS WORDT.



Jerom als je moe wordt, moet je het zeggen, he! En dan doorgaan natuurlijk!

DE OPSTANDIGE GRIETJES HAKKEN WOEST OM ZICH EEN WEG TE BANEN DOOR DE INSTORTING.



Bik moet beslist vlugger gaan!



Moment niet om met voeten van Jerommeke te spelen!...Wacht... Misschien toch!



Voeten van Jerommeke stevig vast nemen!



Mijn benen van Jerommeke in elkaar draaiert!



En nu alles los!



97.

EROM BOORT ZICH ONWEERSTAANBAAR DOOR DE KOLENLAAG.



Dat was knap gedaan! Hoe deed hij het ook weer? Benen in elkaar draaiert...



...en dan alles los!



Lambik.. Is goede richting niet!



Wie richting? Waar richting? In elk geval is het éénrichtingsverkeer!



98.

M AAR OOK DE GRIETJES STOTEN DOOR NAAR DE SCHUILPLAATS.



IN DE SCHUILPLAATS DOET HET GEBREK AAN ZUURSTOF ZICH GELEN.



Het is alles mijn schuld ! Zij zullen sterven !



Hoera ! Ik heb nog een loverbolletje gevonden !



Wat zal het baten ? Je kunt er toch niet alle grietjes mee verdelsen !



Alle hoop is vervlogen ! Niemand weet waar we ons bevindt !



Griet.. Voor ik sterf.. wil ik.. nog eenmaal.. mijn kleit Schanulleke in mijn armen drukken !





Hoera! Je bent weer mijn lief klein Schanulleke!



He, zeg, je moet me niet zo hard knijpen, hoor!



Hemel! Ze spreekt nog! Ze is alleert verkleind!

Tja, je moet bedenken dat loverkunst ook slijt!



Allesmachtig! Ik voel hier lucht!



Hier kunnen we om beurten wat lucht happen!



Hoera! Ik heb nog een beter idee!



Voor dat lichtgat kan Schanulleke best heen!



Zij moet buiten het domein zien te komen en tante Sidonia en professor Barabas per telefoon op de hoogte brengen van onze toestand!



IN EEN WIP WERKT SCHANULLEKE ZICH DOOR HET GAT.



...KOMT ACHTER DE WROETENDE GRIETJES UIT EN....



..HOLT VIA DE GEHEIME GANG NAAR BUITEN...



..OP ZOEK NAAR EEN TELEFOONCEL.



Ze komen dichterbij!
We zullen ons leven zo
duur mogelijk verko-
pen!

Duur? Wat is een
mensenleven nog
waard?



Toe, Suske! Alle leiders, dokters
en geestelijken predikert de eerbied
voor het leven! Nog nooit van gehoord?



Ik wel maar in Vietnam zijn ze aan
de linkerzijde doof en aan de rechter-
kant horen ze niet goed!



KROEM



INMIDDELS BOREN JEROM EN LAMBIK MET
ZOVEEL IJVER DAT ZE VAN DE GOEDE RICHTING
AFWIJKEN.



Mijnheer, hebt u niet een
naar geldstukjes? Ik zou
moeten telefo-
neren!



Hier, mijn kindje!
Met... Hik... plezier...
Hik... hoor!



HIK! ?



Agent, kleine nonies die
telefoneren.. Hik.. Be-
staat dat?

In geen geval!



Ik drink nooit meer! Ik heb zeker maar 0,8
bloed in mijn alcohol!



SCHANULIEKE DRAAIT REEDS
HET NUMMER VAN TANTE
SIDONIA.



TEN HUIZE VAN SIDONIA.

Eindelijk even tijd om mijn gezicht te verzorgen!



Eerst een laag eiwit om een gladde huid te krijgen!



Dan gele schijven citroent om mijn blauwe ogen te verzorgen!



Schijfjes banaan om mijn kint kinderachtig te maken!



Een half pond aardbeien om mijn oorschelpjes! Maakt ze rozig!



En een uitgehohde augurk om mijn neusje om het oogverblindend glanzen te laten gaan!



Die hele fruitwinkel een uurtje laten trekken!



TELEFOON!

DRING

TANTE SIDONIA WORDT DOOR SCHANULLEKE OP DE HOOGTE GEBRACHT EN WAARSCHUWT OP HAAR BEURT PROFESSOR BARABAS DIE BEIDEN KOMT OP LADEN EN IN VOLLE VAART NAAR BOKRIJK RIJDT.



Hoe gaan we die gnetjes bestrijden professor? Ze verdubbelen telkens als ze vernietigd worden!



Laat dat aan mij over, Sidonia. Ik heb het nodige bij mij!



OP HUN BEURT DRINGEN SIDONIA EN BARABAS IN DE MIJN DOOR



Ongepast! Dat moeten de gnetjes zijn!



Hebben verkeerd gegraven... Zijn bij andere vrienden!

Haast je! We gaan Suske en Wiske en Dulle Griet bevrijden!



Ginds graven de gnetjes zich een weg naar onze vrienden! Hoe gaan we hen verslaan?



Hier, zet deze gasmaskers op! Ik heb mijn laatste uitvinding bij mij!



OP DIT OGENBLIK SLAAN DE GRIETJES EEN EERSTE BRES



Een gasgranaat! Professor dat is weed!



Je beledigt me, Sidonia! Het is slechts lachgas, alleen bestemd voor beeldverhalen!



DE LACHGASGRANAAT ONTPLOFT EN HEFT EEN VROLIJKE UITWERKING.



Hahaha! Het is net of ik een goeie man gehoord heb!

Hahaha! Ja, Nato-leort werd naar Sint Hebelega verbannen!



ONDER ONSTUIMIG GELACH SPATTEN DE GRIETJES UIT ELKAAR EN ZIJ VERDWINEN LACHEND IN HET NIET.



... TERWIJL EEN EVEN VROLIJK WEERZIEN PLAATS HEFT.

DE OPSTANDIGE GRIETJES
ZIJN VERDWEENEN, DULLE GRIET
IS TOT INKEER GEKOMEN EN
HET HELE GEZELSCAP TREKT
NAAR HET MUSEUM WAAR DE
PROFESSOR ZIJN TELETRANSFOR
WEER OPGESTELD HEEFT.

217

Ga in de kabine, Dulle Griet! Je zult weer je plaats innemen op het schilderij van Pieter Breugel om nog vele generaties de mensen op hun oorlogswaanzin te wijzen!



En met plezier, hoor! Wiske, zodra ik weg ben, zal Schanulleke weer een levenloos symbool van onschuld zijn!



Maar denk eraan... De onschuld is alles wat er nodig is om ze te verliezen!



Vaarwel, vrienden! Ik zal mijn taak voortzetten en ik hoop dat jullie weldra in een wereld zonder oorlog zult

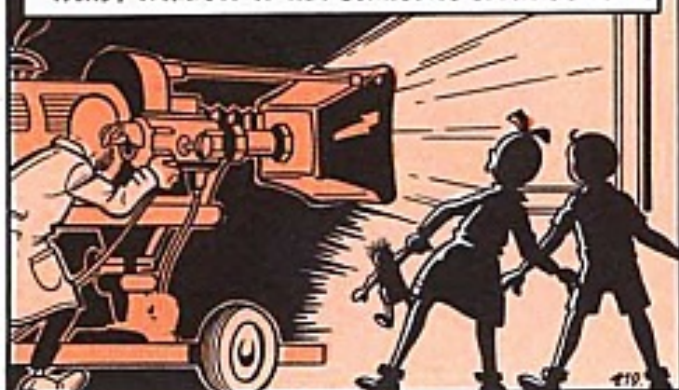


Enne... Heu... Vergeef mij voor de oorlogsslachtoffers van de vijftiende tot de twintigste eeuw, he! Vaarwel!



218

WEEER FLITST DE TELETRANSFOR EN DULLE GRIET WORDT OPNIEUW OP HET SCHILDERIJ GEPROJECTEERD.



Vaarwel, Dulle Griet! Een wereld zonder oorlog! Zal daar ooit iets van komen?



Hoop doet leven, Lambik! En hoop heeft ze ons preserved!



We hebben het symbool van de oorlogswaanzin bekeerd! Jammer dat het op zo'n mooie dag moet regenen!



MET IS NOG VEEL SPYTIGER DAT DIT MAAR EEN BEELDOVERHAAL IS... WANT IN EEN VER LAND REGENT HET NOG STEEDS



BOMMEN TOT HET BITTERE....



219

SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT
DE DOLLE MUSKETIERS
DE TAMTAMKLOPPER
DE KNOKKERSBURCHT
DE CIRCUSBARON
DE IJZEREN SCHELVIS
DE BRULLENDE BERG
DE SPOKENJAGERS
DE MOTTENVANGER
HET SPREKENDE TESTAMENT
DE GEVERNISTE ZEEROVERS
DE DUISTERE DIAMANT
DE ZWARTE ZWAAN
HET VLEGENDE BED
DE TEXAS-RAKKERS

DE WINDMAKERS
DE ZINGENDE ZWAMMEN
DE WOLKENETERS
DE KLANKENTAPPER
DE WILDE WELDOENER
HET HONDENPARADIJS
DE KAARTENDANS
DE SISENDE SAMPAM
HET ZOEMENDE EI
DE KODDIGE KATER
DE SCHONE SLAPER
DE APEKERMIS
JEROMBA DE GRIEK
DE SNORRENDE SNOR

DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen
van Studio VANDERSTEEN
zijn reeds 27 delen verschenen

In de nieuwe succesreeks

JEROM

zijn reeds verschenen :

HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
DE VERBORGEN KROON
KONING VAN DE WILDERNIS
DE BRONZEN KABOUTER
DE VREEMDE VERZAMELING
DE STAD ONDER WATER
DE RINGEN VAN JUPITER

KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van
Studio VANDERSTEEN !

Reeds verschenen :

OLD SHATTERHAND
WINNETOU
DE BEREJAGER
DE PELSJAGERS
DE ZWARTE MUSTANG
LLANO ESTACADO
JENNIFER EN PHOWI

OLD SUREHAND
DE OUTLAW
DE DUIVELSKOP
VUURWATER
DE TOTEM VAN WINNETOU
HET MASKER
DE ZILVERBUKS

