

VERTONGEN & Co

DE KUS VAN DE VAMPIER



HEC LEEMANS • SWERTS & VANAS • CORTEGGIANI

VERTONGEN & Co

DE KUS VAN DE VAMPIER



één

STANDAARD  UITGEVERIJ

Het creatuur kwam aanvliegen uit verre streken en trotsaards alle grillen van de natuur...

Brrr... hier zouden je ledematen eraf vriezen...



... alsook de ongemakken, veroorzaakt door de mens...

UCH UCH UCH...
Luchtvervuiling... & nader de beschaving...



Endelijk bereikte hij het doel van zijn reis...

De stad... Nu nog de winkel vinden...



U kunt de kist komen passen wanneer u maar wil, mevrouwetje...

Ze is toch wel zo comfortabel als u mij beloofd hebt, hè?



Het is ons luxemodel. Plaats zat om uw hoofd en ledematen te bewegen wanneer u erin ligt voor de eeuwigheid!



Kom, ik breng u naar de uitgang.

Erg vriendelijk van u.



Ah! Daar is het!



Ik maak de deur voor u open...

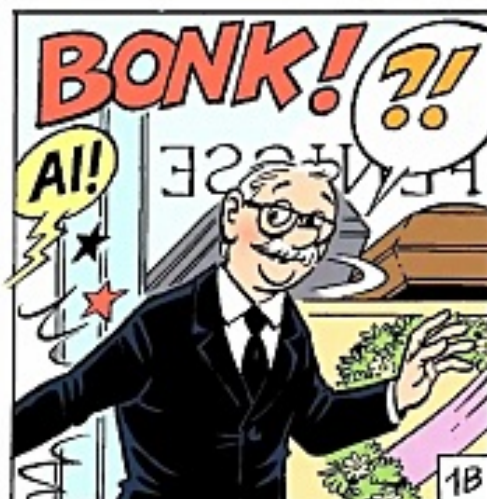
Tot ziens, mevrouwetje.



HO! HÉ! GOOI DIE DEUR NIET DICHT!



BONK! ?!









Ja, natuurlijk. Maar de gronden rondom Yogibër zijn nog niet allemaal van u.



Zeker, maar er is er één die nooit heeft geantwoord. Misschien is de post verloren geraakt.



Onze geologen ontdekten miljarden kubieke meter aardgas in de streek en ik kan die niet eens exploiteren!!



Graaf Mircevlad Doebitchul.. Tenminste.. Hij is bijna de eigenaar.



Wel... Hij erft pas als zijn oom Graaf Bolestev zou sterven...



Onmogelijk! De graaf is een vampier en dus onsterfelijk!



We moeten absoluut iets doen... Er is misschien een oplossing, mevrouw de CEO.



Sinds het begin van deze zaak heb ik opzoeken gedaan in deze oude grimoire... (*)



Graaf Mircevlad kan erven terwijl zijn oom nog leeft... Dat staat hier zo beschreven.



Hij hoeft enkel maar in het huwelijk te treden...



Luister wat we gaan doen!





Halloo... Met oma Boma...

Met Mark! Wacht, ik ga buiten.
De verbinding is niet zo goed...

Met de camper is het comfortabel reizen...

Ik wil een kist om in te reizen...
Ik heb mijn rust nodig.

Wat doe jij moeilijk!

Jammer... Ze zegt
dat haar camper
ook in panne staat...

Ai! Tegenslag!

Dan is er maar
één oplossing...

Jij moet snel leren vliegen!

Hahaha! Wat
zijn we greppig.

Geen zorg. Ze zegt
dat ze een ander
transportmiddel heeft.
Ze komt dadelijk.

Oei! Toch geen bestelwagens
van Balhozer Boma, hoop ik.

Als we maar in
Roemenië geraken...

VRRR... VRRR... VRRR... VRRR... VRR...

Luister! Dat
lawaai...

Als dat een bestelwagen is,
is het een hele grote!

O! KIKK!

VROPVROVROMVROM!

EEN HELIKOPTER!

JOEHOE!!

Oma?! Maar wie
is de piloot?



En eindelijk vertrekken onze helden naar Yogibër...

VROP
VROP
VROP



Maar... Er is niet genoeg plaats... Waar moesten we zitten?

Tja... Er liggen hier nog stapels folders voor de Bomaworst, die mijn zoon zou laten uitstrooien met de helikopter...

Als we ze anders stapelen, kunnen we erbovenop zitten.



Hé, maar... Waar is com Boleslav?

Die wou op eigen kracht terugvliegen, geloof ik.



Uch... Uch...

Hij zei dat er hierbinnen niet genoeg lucht is.



Bevaark! Wat een stank!



Hij zou beter uitkijken. Op zijn leeftijd vat je snel kou.

Niet te doen! Ik ga weer naar binnen.



POF!

Jullie vertellen toch geen kwaad over mij, achter mijn rug?

Nee hoor. Dat doen we enkel als je erbij bent.



Hou eens op, grapjassen, zodat ik mij op de vlucht kan concentreren!



En na een reis zonder tegenslagen...



Daar is het dorp! We zijn er!

JOEPIE!



Mijn geboortegrond!
Ik ben ontroerd!

En waar is het
pretpark?



Een beetje meer naar het oosten...



Achter het kasteel...

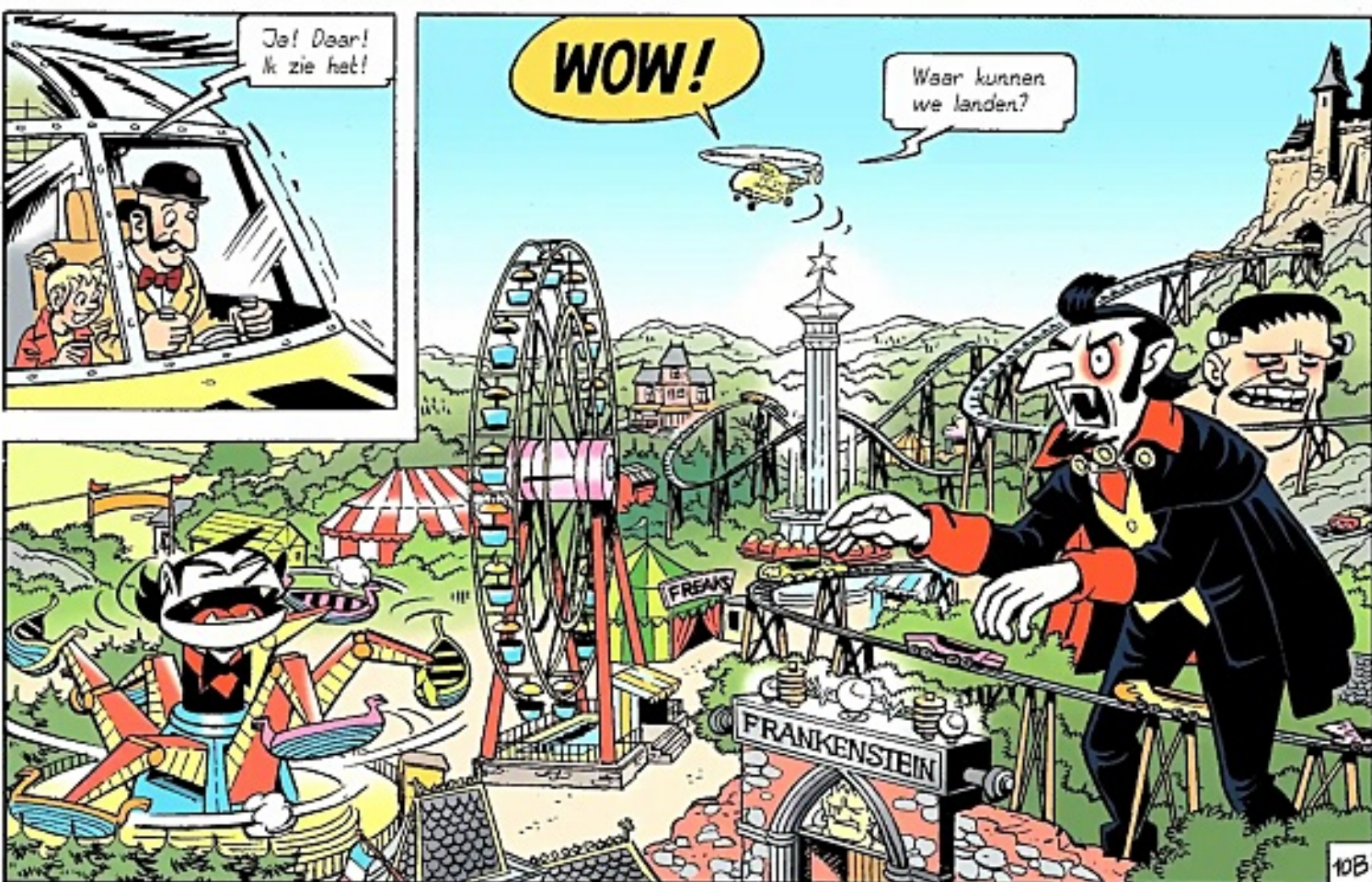


Ja! Daar!
Ik zie het!



WOW!

Waar kunnen
we landen?





Ik kan de helikopter niet neerzetten tussen de kermisattracties...

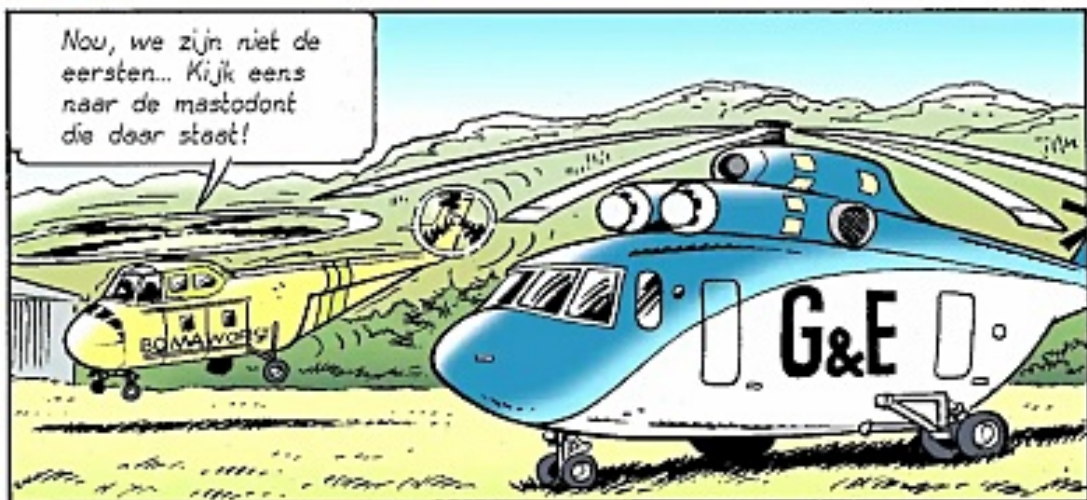


Een beetje verder is een veld, ingericht als landingsplek...

Juist... Ik zie het.



Onze dorpingen zullen naar opkijken als ze hier voor het eerst een helikopter zien landen!



Nou, we zijn niet de eersten... Kijk eens naar de mastodont die daar staat!



'G&E'... Wat betekent dat vreemde opschrift?



Graaf Mircevlad! Eindelijk bent u terug!

Aha! Het ontvangstcomité!



Blij u terug te zien!

Ik u ook, meneer de burgemeester.



Maar ik ben niet alleen, zoals u kunt zien.

Beste vrienden... Julie zijn allemaal van harte welkom!



Van wie is die grote helikopter?



Moor... Van uw nicht Pamela! Mijn wát?!



Mijn nicht Pamela?

Welja... Ze is hier een halfuur geleden aangekomen... Een charmante dame, overigens.



Waar komt die plots vandaan?

Weet ik het... Ik herinner me niet al onze familieleden, net zo min als alle lammetjes die ik ooit heb gebeten...



NEEF MIRCEVLAD!

Euh?



Wat een immense vreugde om je eindelijk weer te mogen ontmoeten!

GRR!



Je lijkt als twee druppels water op het portret dat ze mij van jou hebben getoond!

Kusje!

Euh... Oei... Wat zal Bieke wel niet denken...



WAHAAA!

GNAP!

12A



AI! HELP! HOU DAT BEEST IN BEDWANG!

**WAF!
WAF!
WAF!**

Balthazar! Hier! Laat mevrouw met rust!



Sorry... Hij is wat zenuwachtig door de lange reis...

Het zal wel, maar hou hem aan de leiband. Anders maken mijn advocaten er een zaak van... Niet, neef Mircevlad?

Euh... Ik ben uw neef niet. Ik ben Mark Vertongen.



Ik ben Mircevlad!

O! Geweldig!



Je bent geen haar veranderd! Precies zoals op je portret!

Wie is dat toch?

Maar... De nicht van je neef! Dat zou je moeten weten... Jullie zijn familie, ze heet Pamela.



Die Pamela zou ik wel lusten als vieruurtje! Mjam mjam!

12B

Ja, dat kippetje is wel wat anders dan de lammetjes en schaapjes die je doorgaans naboopt!

Je bent jaloeers.

Ik ben blij dat we eindelijk onze familiebanden kunnen herstellen...

En ik wist niet eens dat we familiebanden hadden...

Een kusje, schat?



Wie is die oude griezel?

Maar... Oom Boleslev, onze voorvader!

Je oompje, poppetje!

Boleslev... Boleslev...

Ah! Ja! Diegene die zou moeten sterven, zodat Mircevlad het kasteel zou erven met de gronden en vooral de ondergrond...

Hoe weet jij dat?

13A

Maar... Dat weet toch iedereen in de familie?

Ze is écht wel onze nicht!

Geweldig!

Julie zijn van de streek. Wijs me eens de beste herberg aan waar mijn directiecomité en ik zouden kunnen verblijven.

Dat is niet moeilijk. Er is er maar één.

Maar jij komt natuurlijk op het kasteel logeren!

Ik vlieg erheen om de kamers te laten gereedmaken...

O, maar... één kamer is voldoende!

Jij krijgt de mooiste, maar je bent niet alleen!

PIOF!

13B

Hoezo? Ben ik niet alleen?

Zijn er nog andere richten?



!?

Nee, maar wel vrienden die op het kasteel verblijven... Oma Boma, Mark, zijn dochter Paulien en inspecteur Porei.



En die goeie ouwe Balthazar.

GRR!

Jeja... Die ken ik al.



U bent zo charmant. Als u iets nodig heeft, roept u mij maar. Ik ben gediplomeerd inspecteur.

Bedankt. Je bent een schat.



Schat...

Kom, het kasteel is vlakbij.

Wat vreemd. Vlieg jij er niet naartoe?



Ik zou haar ook wel lusten als vieruurtje!



Rustig, Porei... Jij bent nog geen vampier, ook al zijn we in Transsylvanie...

Jij bent jaloers!



Wat later, op het kasteel...



EINDELIJK!

Wat een genoegen om u terug te zien!

Mijn trouwe Valentijn!



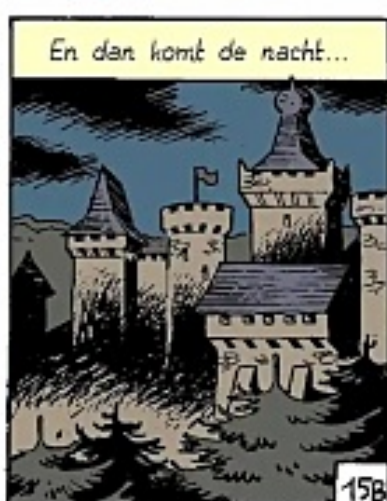
Dit is mijn nicht Pamela.

Een nicht! Wat een verrassing. Ik heb nooit eerder iets over haar gehoord.



Kom, ik breng u naar uw kamer, die ik heb klaargemaakt in opdracht van graaf Boleslav.





Héhéhé... Nicht Pamela laat er geen gras over groeien...



Ik had meteen door dat ze een boontje had voor mij...



Oei! Haar deur is op slot. Dat schatje maakt het mij niet makkelijk.



Geen probleem, ik ga via het raam.



Met deze warmte laat ze haar raam zeker open...



Je bent onweerstaanbaar, Mirceviad.

Maar... ze staat daar, op de kantelen...



Toen ik je zeg, wist ik meteen dat je de vampier van mijn leven was.

Pamela... ik...

Wees niet zo bedeesd, lieverd... Zeg niet dat ik je niet beval...



Pamela... ik... Natuurlijk... Maar...

Wat een mannenverslinderster! Wil ze soms de hele familie inpakken?



Ik geloof in liefde op het eerste gezicht, lieve Mirceviad... We zouden moeten trouwen...



Tr... Trouwen? Waarom?

Wat een vraag! Dan erf jij van je oom Boleslav! Het kasteel, de gronden...



Daar dacht ik nou niet aan...

En de ondergrond!



Wat is er met de ondergrond? Heeft die belang?

Natuurlijk! Voor euh... de begraafplaatsen!



Julie vampiers zijn toch dol op begraafplaatsen?

Euh... Ik moet je iets bekennen...

Om eerlijk te zijn... Ik ben geen echte vampier.

Je slaapt nachts in een doodskist?

Omdat oom Boleslav dat wil.

Nééé? Hoe boeiend!

Waarover gaat dit toch allemaal? Ze wil met hem trouwen!

Vertel mij alles, Mircevlad.

Hier wil ik meer over weten.

Wat later, in de bibliotheek van het kasteel, waar de archieven van de familie Doebitchui worden bewaard.

Een nicht... Een nicht...

Nee, de laatste werd honderd jaar geleden gedood met een paal, door de wraakzuchtige dokter Van Heisen.

Enkele minuten later...

Woeeah... Moet jij niet in je doodskist liggen? Wat gebeurt er?

Er is iets gaande... Het gaat over Pamela...

Ik heb haar opgezocht in de archieven, maar ik vind geen enkel spoor van haar.

Kortom, je bent het spoor bijster!

Het is niet het moment om grapjes te maken.

Ik zou wel willen weten waarom ze zoveel belangstelling heeft voor onze familie.

Omwille van al jullie eigendommen misschien?

Pfff... Een paar bietenvelden, wat schapen en een vervallen kasteel...

Misschien wil ze van het kasteel een luxehotel maken?

Nee, ze wil overal begraafplaatsen aanleggen, heb ik haar horen zeggen.

17A

17B



Ik wist dat die oude griezel me gevolgd was...



Begraafplaatsen?

Ja... Ze zei dat ze de ondergrond wil exploiteren...



Hij begint te veel vragen te stellen... Ik moet hem uitschakelen of alles dreigt te mislukken...



Gelukkig arriveren mijn mannen morgen... Ik regel dit na de inhuulding van het park...



We regelen dit na de inhuulding van het park...

Ja... De nacht brengt raad. Laten we gaan slapen, maar tegelijk waakzaam blijven.



Slapen en toch waakzaam blijven? Euh...



Wat later...

Misschien moet ik sneller toeslaan dan voorzien...



Goedenavond, nicht Pamela!

Aah! Waar kom jij vandaan? Ik zag je niet in de spiegel!



Dat is normaal! Ik ben een vampier!

Hahaha! Jij bent heel anders dan die arme Mirceviad!



Juist... En nu we het over hem hebben... Waarom ben jij zo in hem geïnteresseerd?

Maar... heb je dat dan niet door? Om jou jaloeers te maken, natuurlijk.



Jaloeers? Ik?

Natuurlijk... ik vind het dolletjes als je je in een vleermuis transformeert... zoals enkel echte vampiers dat kunnen...



Wacht! Ogenblikje!



Zoiets?!

Precies... Kom dichterbij, dat ik jou een kus geef!





Het hele dorp is al aanwezig, zoals u kunt zien.

Ze zijn apetrots op hun pretpark.



Het wordt een groot succes, maar we zijn al wat laat voor de openingsceremonie.



Laaten we nog even wachten. Mijn mannen kunnen elk ogenblik arriveren.

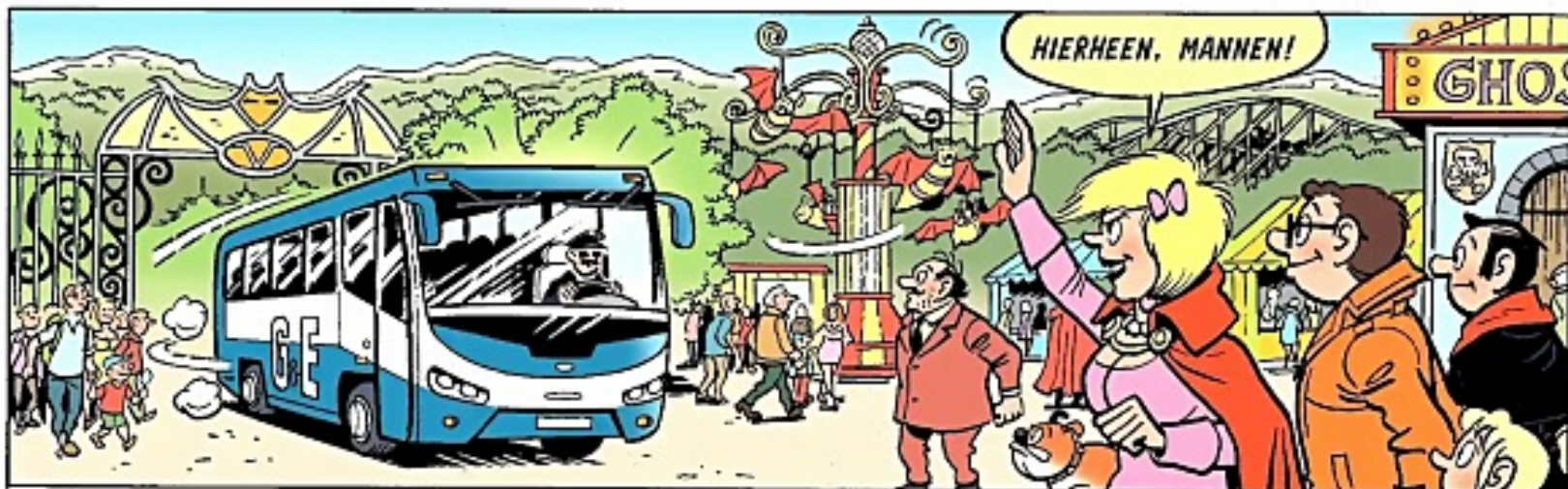


Je mannen? De leden van je directiecomité?

Zoiets, mijn beste Mircevlad.



Kijk maar! Daar zijn ze!



HIERHEEN, MANNEN!



Ze zijn taktijk, zo te zien.

Ze zijn allemaal getuigen op ons huwelijk, Mircevlad.



Die leden van het directiecomité zien er geen lieverdjes uit. Wat is nicht Pamela van plan?

Mijn mannen staan er garant voor dat alles naar wens zal verlopen.

Ik zou wel eens willen weten wat je daarmee bedoelt.

Stel niet zoveel vragen, ouwe tante. Kom, ze wachten op ons voor de ceremonie.

Als je mij nog één keer ouwe tante noemt, zul je mijn vuist voelen.



Eindelijk is het grote moment aangebroken.

Het is een hele eer om dit pretpark te mogen openen...



**STOP!
WACHT!**



Oom Boleslav is er nog niet! We kunnen niet zonder hem beginnen.

Ja... Euh... Dat klopt, maar...

Als hij nu maar geen stommititeiten zegt...



Hij heeft gisteravond zoveel schapejes gebeten, dat hij vannorgen met een kater is opgestaan.

Oef!

Dat snap ik. Ik heb dat na het drinken van te veel Polinko.



Vooruit dan maar!



**IK VERKLAAR HET VAMPIERENPARK
PLECHTIG VOOR GEOPEND!**

HOERA! BRAVO! BRAVO!



Enkele ogenblikken later draaien de attracties in het park op volle toeren...



En? Is-ie lekker,
die suikerspin
met rapensmaak?

Heerlijk!
Mjam mjam!

Maar...

Louk, hé Paulien, die spooktrein!
Je hebt je zeker geamuseerd?

PAULIEN?

Waar is ze
nu ineens?

Nee... We hebben haar niet gezien...

Wat vreemd?!

Wat gebeurt er?

Paulien is verdwenen!

Wat? Waar is dat
rotkind dan?

Ze is de slimste
van de bende. Ik
moet optellen...

En Pamela heeft gelijk... Paulien vond de
verklaring van Mircevlad over de
afwezigheid van Baleslev niet overtuigend...

Hij ligt niet in zijn kist. Dus
Mircevlad heeft gelogen...

Ik heb al het hele kasteel doorzocht..
Waar is hij toch?

Er komt iemand...

**BOM
BOM**

Maar... Dat
is oom
Baleslev!

Paulien! Haal me
hieruit! Die braves
zijn oersterk en ik
krijg het slot niet
open!

Wie heeft
u hierin
opgesloten?

Dat addergebroed
van een Pamela!
Mircevlad is in
gevaar!

Het is niet netjes om
kwaad te spreken achter
de rug van je nichtje...

**AAH!
DAAR
IS ZE
WEER!**

Kleine nieuwsgierige aap!
Plaats die kooi met dat
vliegende monster terug
waar je ze gevonden hebt!

En als
ik dat
niet wil?



Het lijkt me dat je geen keus hebt!



Niemand zal mij stokken
in de wielen steken, zeker
niet nu ik zo dicht bij
mijn doel ben!



En wat later...

Héhéhé...

Beste vrienden, ik moet
jullie groot nieuws melden...



Mijn nicht Pamela en ik gaan trouwen!



HOERA!

LEVE HET
BRUIDSPAAR!

Zie je wel!
Je kunt wel
als je wil.

BRAVO!



Ik zie jullie allen morgen,
voor de huwelijksceremonie.



En 's avonds in het kasteel...

GAS?

Dat klopt! Er
zit een enorme
gasvoorraad in
de ondergrond.



Daarom trouw ik met Mircevlad,
zodat hij alles kan erven van
zijn oom... Daarna word ik de
wettige erfgename van Mircevlad!

Mircevlad kan
nooit sterven!
Hij is een
vampier!

Je zou je
moeten schamen!

Ik wist dat
ze iets van
plan was!

Mircevlad is geen
echte vampier!
Dat heeft hij
mij zelf gezegd...

VERGEET NIET DAT IK
BOLES LAV EN PAULIEN
GEVANGENHOUD
ALS GIJZELAARS!



En zorg ervoor dat die straatjong me niet opnieuw in de billen bijt, of ik laat hem een spuitje geven! Hou jullie rustig tot na de huwelijksceremonie!

Geen denken aan!

GRR

De wet zal zegeviëren!

KLAK

Ech... Hm...

Wat ga je doen, Porei?

Haar lijfwachten staan op de uitkijk. We kunnen hier niet weg!

We moeten iets ondernemen!

Oei! Ja! Maar wat? Ze heeft onze telefoons afgenomen.

Was ik maar een echte vampier! Dan kon ik wegvliegen en hoefde ik niet aanwezig te zijn op het huwelijk!

Dat is nog eens een idee! Als jij verdwijnt, is er geen Mircevlad meer en dus geen huwelijk!

Ja, maar... Hoe?

Neem mijn fiets, heer... Hij staat aan de kasteelmuur, vlak bij de uitgang van de geheime vluchtgang.

Ja, maar... Als Pamela het merkt, stuurt ze haar mannen achter mij aan.

Ik heb een plan: ze zal niets doorhebben, want je zit toch nog hier in.

?!

Mark heeft dezelfde gestalte als jij... Julie wisselen van kleren...

Oei!

En dan?

We verven zijn haar zwart, dan lijkt hij als twee druppels water op jou.

Wanneer Pamela de verwisseling ontdekt, zal het al te laat zijn en moet ze het huwelijk annuleren.

Zo gezegd, zo gedaan...

Raer! Zelfs met deze kleren aan zie ik nog mijn spiegelbeeld!

Dat is normaal. Jij bent geen vampier!

24A

24B

Perfect! We moeten vertrekken.
Hierlangs, heer graaf.

KRIIEEP...



Vijf minuten
later...

Gelukkig stond de
fiets van Valentijn er...



En nu naar de dichtstbijzijnde
politiepost om te melden dat
we gegijzeld worden door
Pamela en haar mannen.



Maar 's nachts zie je
geen hand voor ogen...

Misschien had ik daarnet
rechts moeten afslaan...



... zie je wel..

AAAAAH!



CRAASH!

25A

Op het kasteel wacht iedereen koortsachtig
het vervolg van de gebeurtenissen af...

Het is te hopen dat
Mircevlad niets overkomt...

Dan weet
ik er wel
wat op...



Ik vlieg weg
door het raam
om hulp te
gaan zoeken...

Hoe vaak moet ik je nog
zeggen dat het niet volstaat
om je als vampier te kleden
om er één te worden?!



Oei... Da's waar.
Wat jammer!



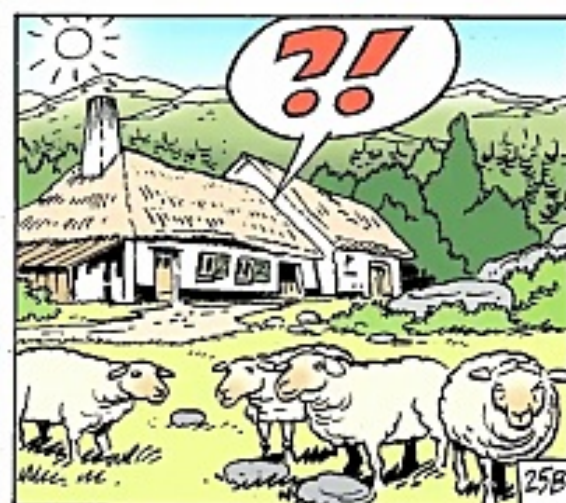
Na het lange waken valt
uiteindelijk iedereen in slaap...

Zzz



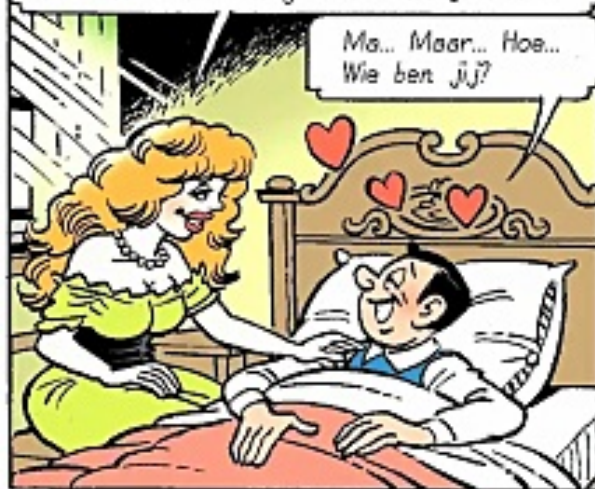
En de volgende
ochtend...

Ai... Wa... Waar
ben ik?



25B

Je bent bij mij, in mijn hutje... Hier ben je veilig... Ik vond je aan de voet van een rots... Je bent gevallen met je fiets...



Ma... Maar... Hoe... Wie ben jij?

Mijn naam is Helena. Ik woon helemaal alleen in deze vallei, met mijn schaapjes. Ik ben bij een knappe en sterke jongen als jij te ontmoeten...



Wat zou je denken van een lekker ontbijt?



Ja... Maar... Maar... Wat doe jij?

Ik geef je een kusje in je nek... Het is eens iets anders dan mijn schaapjes...



Intussen...



Dat is niet Mircevlad! Het is die idioot van een Vertongen, die zich heeft verkleed als vampier!



Juist!

Je plan valt in het water, mijn kind! Geen Mircevlad, geen huwelijk!



Hahaha! Wat denkt die ouwe tante wel? Dat ik zomaar opgeef?



Zal die ouwe tante jou haar vuist eens laten voelen?

Het huwelijk gaat door, met of zonder Mircevlad!

En hoe dan wel?



Van ver zal niemand het verschil zien tussen Mircevlad en Vertongen!

En als hij weigert?



Hahaha! Dat wil ik weleens zien...

Oei! Ja! Ze houdt Paulien gevangen, oma!



Vertongen is dan toch slimmer dan ik dacht. Hij wil niet dat zijn dochter iets overkomt.

GEMEEN MENS!



BRENG ZE WEG!



Zodra alle formaliteiten achter de rug zijn, mogen jullie naar de duivel lopen.

Ik ben al getrouwd met Bieke. Ze zal dit niet leuk vinden.



Wacht maar! Ik bijt nog wel in je billen!

Niets of niemand kan het huwelijk nog beletten!



TOCH WEL! IK!

AAAH!



AAH!

Die ouwe griezel is uit zijn kooi ontsnapt!

Dat heb je mis, nichtje!



Ik ben niet graaf Boleslov!



HIER IS MIRCEVLAD!

Maar dat is niet mogelijk! Jij bent geen echte vampier!



O, NEE?!

RAHA AAAA!



SIDDER EN BEEF, STERVELINGEN!

AAAH! IEDER VOOR ZICH!



Vlug! We moeten Paulien en Boleslav bevrijden.

Ze zitten zeker gevangen in de crypte.



Maar... Heren... Vertrekken jullie nu al? Jullie zullen het feestelijke vuurwerk missen!

Ze komen niet ver! De politie is gewaarschuwd.

VROOAR



Vrienden... Dit is Helena, mijn nieuwe verloofde! Zodra ik haar zag was ik verliefd! Gebeten, zeg maar... Hihhi!

Geweldig! Een nieuw nichtje! Geef oom Boleslav eens een kusje, liefje.



Pamela is verdwenen! Ze zat niet in de bus met de anderen.



Waar is ze? Ze heeft mij een eigendomsakte laten onderbakenen voor het hele gebied rond Yogibër!



Kom, mannen. Ik denk dat ik weet hoe ze wil vluchten.

Ik ook! De helikopter!



Vlug! We gaan haar achterna!



Te laat!



We moeten haar tegenhouden voor ze de grens bereikt!

En de wet zal zegevieren!



Daar is ze! Ze vliegt heel erg laag, om onder de radar te blijven.

Hoe kunnen we haar tot landen dwingen?

VLOP VLOP



Ik heb een idee! Go boven haar vliegen, inspecteur.



Ik ben er, Paulien. En wat nu?



Help me, pap! We gooien de folders van Boma naar buiten...

Goed idee! Meneer Boma zal blij zijn dat we reclame maken voor zijn worsten!



Wees voorzichtig, Paulien...

Wacht... Nog even...



En...

Drie pakketjes zouden moeten volstaan...

VLOP VLOP VLOP



KRAK KRIEF...



De schroef is verbogen!



Haar helikopter is echter die havel verdwenen! Ze kan nog de grens bereiken!

Geen nood, neef!



Ik neem Pamela onder handen...



Twee dagen later in de kapel van het kasteel...

Graaf Mircevlad, neemt u mevrouw Helena Lazara tot uw wettige echtgenote?

Ja!

Wat is dat toch mooi, een huwelijk!

Mijn neefje heeft eindelijk het geluk gevonden... Snif...

En hij werd een echte vampier, dankzij dat herderinnetje!

Wie had kunnen denken dat zij een vampier is!

En jij ook, dankzij mij, Pamela. Je bent nu echt lid van de familie.

Grmb!

En dan is het moment van het afscheid aangebroken...

Julie zijn hier altijd welkom, vrienden... En als jullie ooit vampier willen worden, wil ik jullie wel bijten...

Oei! Euh... Dat zou Bieke niet leuk vinden...

Doe de groeten aan je ouders... Jammer dat ik ze nu niet meer van dienst kan zijn in hun winkel...

Dat is niet erg...

Boleslav heeft voorgesteld om voor een tijdje je plaats in te nemen als uithangbord van onze begrafenisonderneming...

Maar... Je zult je vervelen in de stad, oompje...

Helemaal niet! Ik zal ginds niet alleen zijn. Ik neem iemand mee!

En... We strooien de folders van Boma maar uit... Misschien worden zijn worsten een groot succes in Roemenie...

Reizen die twee niet met ons mee in de helikopter?

Nee. Ze vliegen op eigen kracht. Boleslav dacht dat het een goeie oefening zou zijn...

Kom je, Pamela, liefje?

Jaja... Denk je dat het makkelijk is met een vleugel in het gips?

Pff... Pff...

EINDE

WIJ STRIPS

Ontdek ons ook op Yieha.

Download onze app
of registreer bij **YIEHA.be**



 /vertongenenco

© 2017 Standaard Uitgeverij / WPG Uitgevers België nv,
Rijkswaai 100/A11, B-2000 Antwerpen
© VRT, Hec Leemans
© Lighthouse Productions, Swerts & Vanas

Alle rechten van reproductie, vertaling
en aanpassing zijn uitdrukkelijk voor-
behouden voor alle landen.

Voor meer info:
www.wpg.be
info@wpg.be

D/2017/0034/157
ISBN 978 90 02 26360 6

Je vindt alles over
F.C. De Kampioenen, Bakelandt,
Nino en Hec Leemans
op de website:

www.zitacomics.com

OP AVONTUUR MET VERTONGEN & Co



REEDS VERSCHENEN:

1. HET GOUDEN BOLLEKE
2. EEN DAG IN DE ZOO
3. DE GESLEPEN SLAPER
4. DE GOUDZOEKER
5. DE FILECLOWN
6. DE GEPATENTEERDE PESTKOPPEN
7. DE BASTAARD VAN BENIDORM
8. DE VLOEK VAN DE JAPANESE VAAS
9. DE LAATSTE VAMPIER
10. HET EXPERIMENT VAN PROFESSOR FLESSENTREKKER
11. AVONTUUR ONDER NIJL
12. DE HEER VAN CASTELROC
13. DE ZYGOMATIJKERS
14. MARK VAN DE JUNGLE
15. DE TERUGKEER VAN HET BEEST
16. DE VERDWIJNING VAN OMA BOMA
17. HET UUR VAN DE JAARHAAS
18. DE SPOKEN VAN DE DOEDELZAK
19. DE SCHADUW VAN FANTOMARK
20. DE RALLY VAN MONTE CACAO
21. DE KIJS VAN DE VAMPIER

FC
DE KAMPIOENEN

STANDAARD  UITGEVERIJ

Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be

09/17

ISBN 978 90 02 26360 6



9 789002 263606