

# F.C. DE KAMPIOENEN

presenteert **VERTONGEN & Co**

## DE GOUDZOEKER



HEC LEEMANS • SWERTS & VANAS

# F.C. DE KAMPIOENEN

*presenteert*

**VERTONGEN & Co**

## DE GOUDZOEKER



Standaard Uitgeverij

**één**

Pff! Man, man, man! Brocanteur zijn is lastig! Al dat werk!



Even zitten!



**KRAK!**



Man, man, die koffer is helemaal vermolind. De hoogste tijd dat ik hem aan iemand verlep. Maar aan wie?



En dan is het nu tijd voor onze grote wedstrijd, beste luisteraars... Luister goed naar de schiffingsvraag...



... Welke kleur had het witte paard van Napoleon?



... Dat weet ik, Bolthazar! We belien!



**TUWIETTUWIET...**

Ah! Daar is onze eerste kandidaat oi!



Zo'n kijken! Is dat nu een vraag? Iedereen weet toch dat paarden bruin zijn?



En WIT is het goede antwoord! Mag ik uw naam, mevrouw?



Gertruda Boma-Van Gheluwe-Guilemijn? Die naam zegt me iets...



O! OMA BOMA! U HEBT GEWONNEN! EEN REIS NAAR AMERIKA, VOOR TWEE PERSONEN. GESCHONKEN DOOR "MARTINE BUYSSE TRAVEL".





Wij feliciteren van harte onze winnares!  
En dan nu een liedje...

Typisch Mark! Ik moet naar Parijs vertrekken voor een stage en hij is niet eens thuis om afscheid te nemen...



... Maar eerst wens ik mijn liefste Bieke een behouden reis naar Parijs! En onze Paulien geeft een dikke kus aan de liefste mama ter wereld!



Een reis voor twee personen naar Amerika! Wie zouden we meenemen, Balhazar?



's Avonds...

Nu mama in Parijs is, mag jij laat opblijven, Paulien. We gaan samen tekenfilms kijken.

Joepie!



Ah! Mark! Man, man, man! Ik heb een gouden zaak voor jou!

?!



Ik weet dat jij een neus hebt voor zaakjes. Deze kans mag je niet laten liggen!

Mama zegt dat Fjennand bedrieger is!



Je mama is een leuke moeial!



Kijk! Een prachtige antieke reiskoffer van tropisch hardhout.



Bieke zegt dat ik niets meer mag kopen van jou, meneer Fernand.

Sinds wanneer luister jij naar je vrouw? Die koffer is trouwens een prachtcadeau voor haar.



Ze is voortdurend op reis! Zo'n buitengewoon handige reiskoffer kan ze best gebruiken.

Er zit een groot get in die koffer, meneer Fernand.



Heb jij ooit al antiek gezien zonder geten? Deze koffer is nog van mijn betovergrootvader geweest, die in de negentiende eeuw in Amerika heeft gewoond bij de cowboys en de indianen.

Wow!





Gelukkig heb ik een reservesleutel!  
Vertongen ontsnapt me niet...



Een GOUDMIDN, Paulen! Stel je voor!  
We zijn in één klap rijk! Mama zegt altijd dat ik niet genoeg verdien!



We moeten naar Amerika!  
Maar hoe geraken we daar?!



**IK WEET HET!**



Maar we moeten hier ongezien weggelopen.  
Fernand houdt de wacht voor de deur.



Hou je vast aan je breutellen,  
Vertongen! Ik kom mijn rechtmatige  
eigendom terughalen!



**VERTONGEN?!**



Waar zit die idioot?



**?!?!?!?**



Goed, hè, Paulien?! We hebben goedkope tickets dankzij 'Martine Buysse Travel', het reisagentschap dat samenwerkt met Radio Hallo!



Hopelijk keren we terug met zakken vol goud... Dat zal nog eens een verrassing zijn voor mama!

Mama zal boos zijn!  
Gevaarlijke reis!



Ja... daarom zeggen we haar niets op voorhand, hè!

Domme papa!



Ik verlies ze geen moment uit het oog!  
Vertongen moet niet denken dat hij met mijn erfenis aan de haal kan gaan!



Een cognac, meneer? Een whisky?  
Champagne?

En nog moeten bijbetalen?! Nee, bedankt! Dat ticket kost me al 400 euro!



We zijn in Chicago, Paulien. Hier moeten we een ander vliegtuig nemen.

Paulien wil naar huis!



Paulien wil naar de mammië!

Die zit in de Ardennen.

Paulien wil naar de speeltuin!

Later, Paulien!



En joep! We zijn weer weg. Over een paar uur zijn we ter plekke!



Drie uur later.



Durango! Onze eindbestemming. We zijn in de Far West!







Dit staat ons wel, Paulien!

Ik moet meneer waarschuwen dat de mensen hier enkel zo gekleed lopen als het carnaval is.



Ik heb ook nog een houweel nodig, eenspade, een zeef en een pen om goudklompen te wassen.

Geet meneer goud zoeken? De 'goldrush' is hier al 150 jaar voorbij.



Maar de klant is koning. Ik heb hier nog wat spullen liggen van mijn grootvader. 25 dollar, sir.



Ik moet naar Deadman's Gulch. Hoe kom ik daar?

Nobody gaat naar Deadman's Gulch, sir.



De wegen zijn slecht. Vroeger was er een buslijn, maar die is afgeschaft.

Oei.



Het is blijkbaar niet makkelijk om Deadman's Gulch te bereiken, Paulien.



Hep! Ik weet hoe u daar geraakt, cowboy!



Morgenochtend, de postkoets op de heuvel achter het hotel! Wees op tijd!

Maar...



Vertongen laat er geen gras over groeien. Hij heeft al het nodige materiaal gekocht.



We zullen maar doen wat die rare indiaan ons heeft ingefluisterd, Paulien. Morgenochtend nemen we de postkoets naar Deadman's Gulch.



Ah, ze logeren in dat hotel. Ik moet ook een slaappleats vinden.

Een doos! Dat is goed genoeg voor een nacht. Zo spaar ik het hotel uit.



Ze is zelfs voorzien van een kussen en een slaapzak. Wat wil een mens nog meer?



HEY, YOU FRICKING IDIOT! GET OUT OF MY BOX (\*)



(\*) Uit mijn doos, idioot!

ALS JE WIL SLAPEN, GA JE MAAR IN DIE VENSTERBANK LIGGEN! DIE IS NOG VRIJ.



ZZZZZZZZ...



De volgende ochtend...

I'm sorry, sir... Ik kan u echt niet helpen.



Ik heb nog nooit gehoord van een postkoets die naar Deadman's Gulch zou rijden. Er zijn geen postkoetsen meer.



Op de heuvel achter het hotel was er vroeger een stopplaats. Dat klopt. Maar dat is meer dan honderd jaar geleden.



Zou die indiaan ons voor de gek gehouden hebben, Paulien?



We gaan toch eens naar die stopplaats kijken. Je weet maar nooit.



??!???

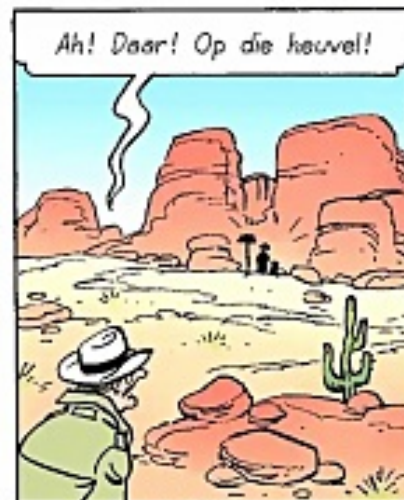


Vertongen?! Waar loopt die naartoe, zo vroeg in de ochtend?





19



20

HOOOOO! WOOOW!

Howdy, stranger!  
GET IN! NEXT STOP:  
DEADMAN'S GULCH!

Wow! Nu zijn we echt in  
de Far West, Paulien!

Ma... Maar... Ze worden  
opgepikt door die koets!

Man, man, man!

Hep! Wil jij ook naar Deadman's Gulch,  
stranger? Dan moet je hier op de  
postkoets wachten.

Ze komt over een uurtje! Maar!?

Man, man, man!

O! Ik zie de stad!

We zijn er! Wat spannend!

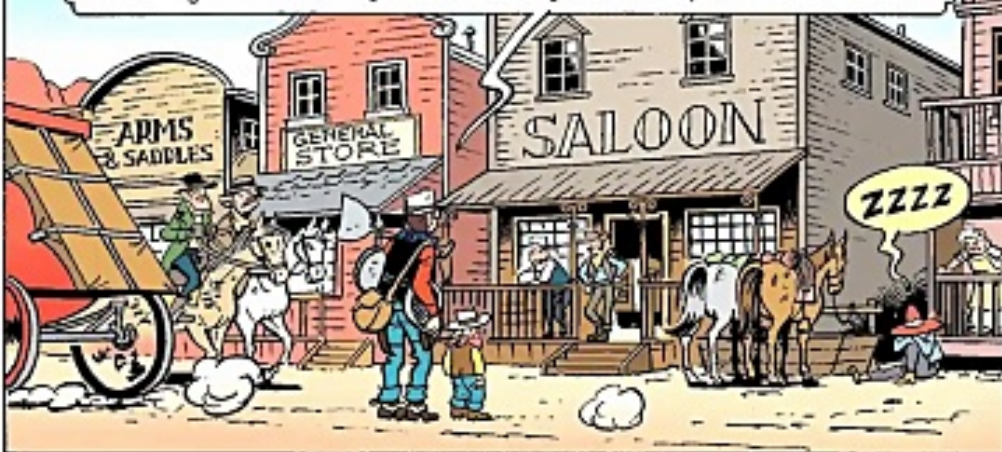
Papa doet  
stomme stoten!

DEADMAN'S  
- GULCH -  
POPALIVE 315  
DEAD 23423

21

22

Niet te geloven! We zijn hier echt bij de cowboys en de indianen!



In de saloon kunnen ze ons wel helpen.



Oei, oei! De sfeer is hier maar grimmig!



Hawdy! Wat zal het zijn, stranger? Whisky?

Euh... Een warme choco, graag...



**WAHAHAHAAA!** Die greenhorn drinkt warme choco!

**HAHAHA!**

**WAHAHA!**



Je kunt hier enkel whisky krijgen, greenhorn. Of limonade.

Twee limonades dan.



Ah! Bedankt! Dat zal ons smaken.



Hey! Stranger! Ga een paar stappen achteruit. Je staat in de vuurlinie.



Right! Scheer je weg, zodat ik die laffe coyote kan neerleggen!



Opzij! De blaffers gaan knallen!



**PAW PAWW PAW PAWW PAW!**



**URGLL...**

**AAARGL...**



Allemachtig! Ze hebben elkaar doodgeschoten!



25

Scheer je weg, stranger!  
JE HEBT NIETS GEZIEEN!!



Lieve help! Waar zijn we  
berechtgekomen, Paulien?



Gaat het er altijd zo aan  
toe in de Far West?

Wat zal  
mama  
zeggen?



**CUT! CUT!**



Wat was dat allemaal? Dit staat  
helemaal niet in het script!!!

Ontsla die figurant on-  
middellijk! Ik wil hem niet  
meer zien op de set!



Ah! Eindelijk! De postkoets!



26



HOHOOO...

GET IN, STRANGER!



Man, man, man!



We hebben een paard nodig om naar onze goudmijn te reizen, Paulien.

Papa doet gevaarlijke dingen!

HORSES

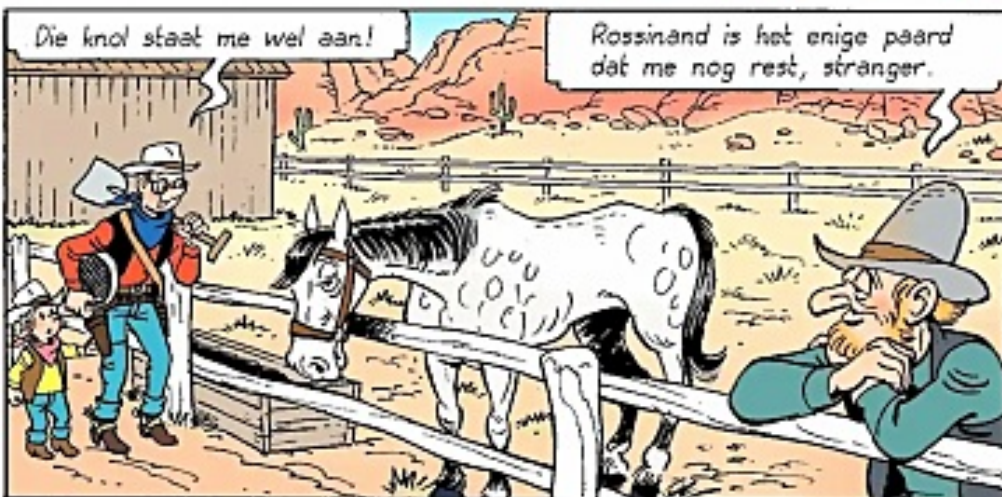


Mama zal boos zijn!

Ja, ja... maar ook blij als we met kilo's goud thuiskomen.



AHA!



Die knol staat me wel aan!

Rossinand is het enige paard dat me nog rest, stranger.



Hij gaat morgen naar de lijmfabriek. Niemand koopt hier nog paarden.

Ze maken uitstekende lijm van oude paarden.



Dat kunnen we niet laten gebeuren, Paulien.

Papa paardje kopen.



Hoeveel voor dat paard, beste man?

Bof... als je hem echt wil hebben... 250 dollar, stranger.



Ik geloof dat we de stad naderen...

Man, man, man! Ik ben in de Far West?!  
Ik wist niet dat die nog bestond.



Okay! Thanks, Bud Hier. Die  
25 dollar heb je wel verdiend.



Hey, Bud! Wat is er met jou aan  
de hand? Jij verdwijnt zomaar  
met de postkoets?! We hebben ze  
nodig voor de volgende opname!

Yeah, yeah!



Intussen ben ik het spoor  
van Vertongen kwijt.



?!?



Hij verlaat de  
stad. Wat nu gedaan?



**AWAWAWW!**



Misschien kan ik jou  
helpen, buddy.



Ik ben ook geïnteresseerd in die  
goudzoeker. Niemand betreedt ongestraft de  
heilige grond van de Chihuahua-Indianen!

Dat is Vertongen!  
Hij wil mijn  
goudmijn inpikken!



We bundelen onze krachten en gaan  
hem achterna. Ik zorg voor transport  
en proviand. Wat zeg je daarvan?

Man, man, man!





Het is verder dan ik dacht, Paulien. We bereiken onze mijn niet meer voor de nacht.



Volgens de kaart is het nochtans niet ver meer. We zullen hier overnachten, zoals echte cowboys.



Een kampvuur om ons warm te houden en bonen uit een blik als maaltijd.

Paulien lust geen bonen.

Paulien moet eten wat de pot schaft, zegt mama altijd.



Ze zijn gestopt voor de nacht. We slaan ook het kamp op.



Bonen uit blik? Heb je niets anders, makker?

Wij indianen eten pemmikan. Eens proeven?



33

Het kan niet erger zijn dan die bonen. Geef maar.



**PWFAAH!**



Pfoeah! Wat is dat eigenlijk?

Gedroogd bizonvlees, flink gekruid.



Man, man, man...

Nog een beetje bonen?



Slaapwel, Paulien.

Zzz...

Slaapwel, papa.



34

De volgende dag...

**KUKELUKUUU!**



Oei! We zouden ons nog verslapen!  
Gelukkig zit er een haan in de buurt.



Vlug koffie drinken, bonen  
eten... en dan weer op pad!

En mijn  
ontbijt?

Paulien  
nog moe!



Weet papa de  
weg nog wel?

We moeten in zuidwestelijke richting.



Dat wordt weer  
een hele dag  
droog gras eten...

35

Ze zijn vertrokken... dus wij ook!



Schiet op, Fernand!

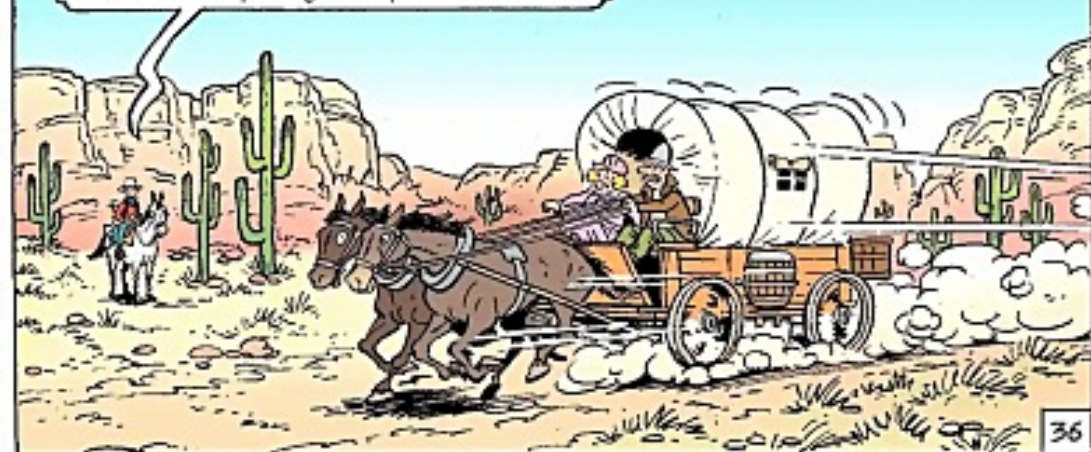
Man, man, man! Bonen als ontbijt!  
Weet je wat dat met mijn darmen doet?



O! Wat is dat, Paulien?



Pioniers? Op weg met paard en kar?



36

HEY! JIJ DAAR! SCHEER JE WEG!

Maar...



STOP EVEN! Ik wil alleen de weg vragen!



ROT OP, IDIOOT! WIJ WORDEN AANGEVALLEN DOOR DE INDIANEN!

Oei!

PLOK



HOOKA HOOKA HEY!  
PAW PAW PAW!

HOOKA HEY! PAWPAW



INDIANEN OP OORLOGSPAD!

HOOKA HEY! PAW PAW!



We kunnen ons maar beter snel uit de voeten maken, Paulien!

Pape brengt Paulien altijd in gevaarlijke situaties. Pedagogisch totaal onverantwoord, zou mama zeggen.



CUT! CUT!

Wie was die verdomde idioot die door het beeld reed?

Dezelfde figurant als in de saloon!





Ik had toch gezegd dat je hem moest ontslaan?

We weten niet eens wie hij is!



Oef! Daar zijn we mooi aan ontsnapt, Paulien.

Papa slaat educatief de bal volledig mis. Hij gaat voorbij aan zijn voorbeeldfunctie. Hij faalt helemaal als rolmodel.



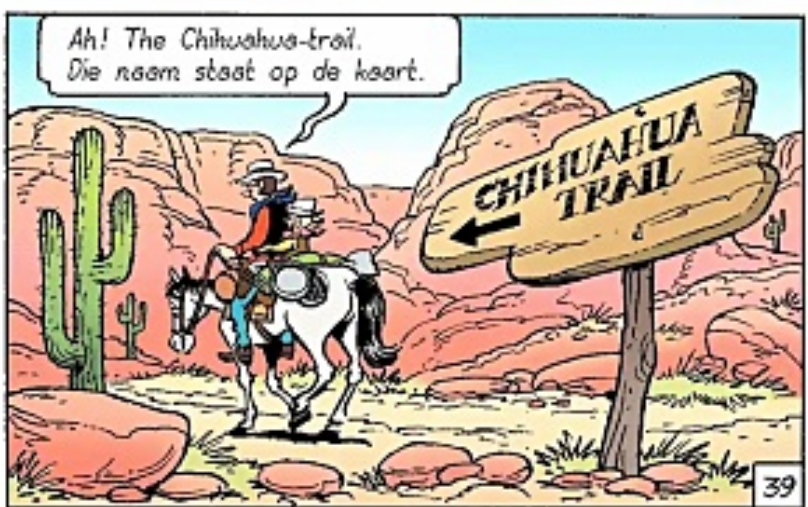
Jij moet kindertaal uitkramen! Geen grotemensenpraat.

Paulien zal alles zeggen aan mama!

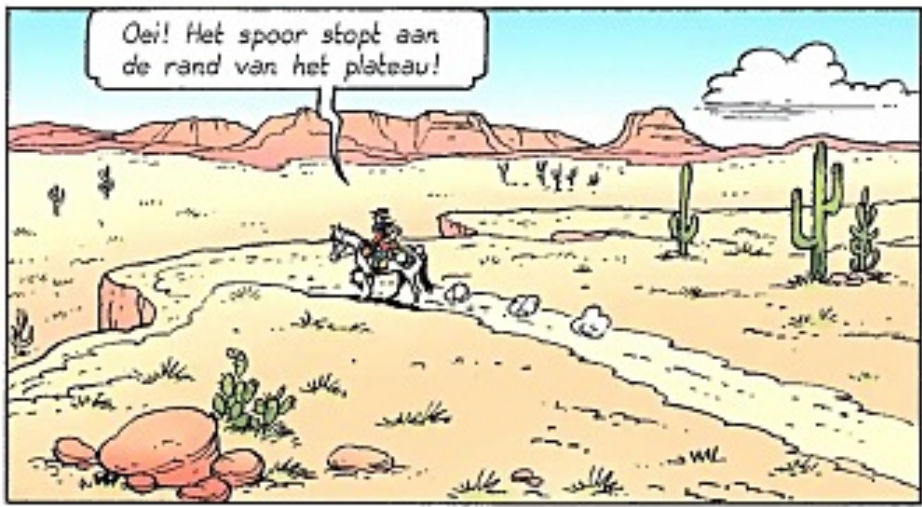


Ah! Ze zetten eindelijk hun weg voort, Costermans.

Man, man, man, waar ben ik aan begonnen. Ik wil naar huis.



Ah! The Chihuahua-trail. Die naam staat op de kaart.



Oei! Het spoor stopt aan de rand van het plateau!



Wat nu? Volgens deze oude kaart moeten we nochtans vlakbij de mijn zijn.



We zullen de rand volgen. We zien wel waar we uitkomen.



Ik snap er niets van. Ik moet me ergens vergist hebben...





AAAAAAAH!!



PLOEF!



Man, man, man!

Miserie, miserie,  
hè, papa?



O! PAULIEN! KIJK DAAR!

41



EEN OUDE MIJNINGANG!



O! Het is onze mijn! Hier!  
Dit is het bewijs!



WE ZIJN RIJK, PAULIEN!

Papa is verblind  
door hebzucht!



Wat gaan we hier ontdekken?

42

Ugh, ugh, ugh! Je gelooft het niet!  
Ze hebben de mijn gevonden!

Man, man,  
man!

Heb je dat gezien? Die rots is afgebroken en  
ze hebben een val van 300 meter gemaakt!

Hoe zou ik dat  
kunnen zien? Jij  
hebt de hele tijd  
die verrekijker  
vast!



Wedden dat die gekke Vertongen  
ook nog goud vindt?

Mijn goud! Die  
mijn is van mij!

Misschien schenk ik je wel een  
paar goudklompjes als dank  
voor je hulp, beste man!

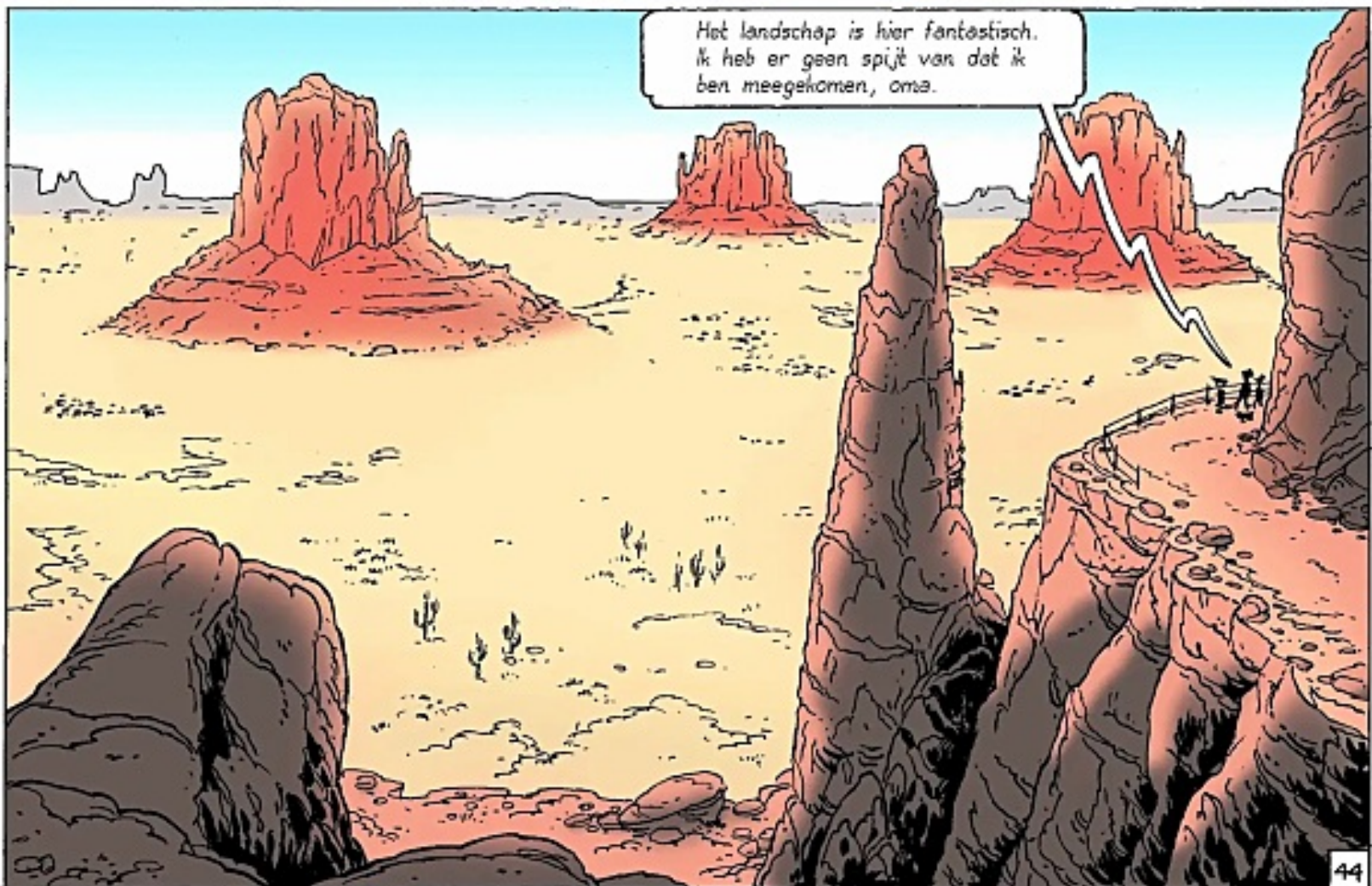
Oei, oei. Ik denk dat we terug moeten  
om een lamp te halen, Paulien.

Papa is  
een kieker!



43

Het landschap is hier fantastisch.  
Ik heb er geen spijt van dat ik  
ben meegekomen, oma.



44

Twee gratis vliegtuigtickets, gewonnen op de radio. Dat kunnen we niet laten liggen, hè.

Gelukkig had ik nog een paar dagen vakantie staan.



?!?!?!?



Ik geloof dat ik gek geworden ben, inspecteur.

Dat zou me verbazen van u, oma Boma.



Kijk zelf! Ik hallucineer! Ik zie spookbeelden, fata morgana's!



????????



45

**FERNAND COSTERMANS?**

Dat moet zijn dubbelganger zijn of zijn tweelingbroer.



Dat kan niet. Er bestaat op de hele wereld geen tweede Fernand Costermans. Maar ik ken iemand die ons kan vertellen wat die brocanteur in Amerika doet. Mark Vertongen!



**TUURELUUT TUURELUUT**

Oei!

Is misschien mama!



Hallo?! Wie? O! Inspecteur! De ontvangst is fantastisch. Ik zou zweren dat u vlakbij bent.



Of ik weet waarom Fernand in Amerika is? Dat moet een vergissing zijn, inspecteur. Fernand zit in België. Ik ben namelijk zelf in Amerika. Ik zou hem hier dan toch al gezien hebben?



????????

Wat zegt hij?



46

Jij? In Amerika? Waar ergens?



In Colorado, inspecteur! Op zoek naar goud. Maar ik moet nu gaan. Ik heb werk te doen. Bye!



Vertongen in Colorado? Daar begrijp ik niets van!



Zoek eens uit waar het telefoontje vandaan kwam. Met die moderne gsm's moet dat mogelijk zijn.



Hij zit hier vlak in de buurt!



We kunnen maar beter eens gaan kijken. Dat kienken heeft zich weer in nesten gewerkt.



Papa zou er beter aan doen het vliegtuig naar België te pakken.

Nog even, Paulien! Het goud moet in de rotswand zitten.



Wat is dit? Een zak met goudklompjes?



En hier nog een! En nog een!



WOW! FANTASTISCH!



Het goud staat hier voor ons klaar, Paulien! Iemand heeft het hier achtergelaten! WE ZIJN RIJK!



?????



Wat doet die Vertongen daar allemaal? Hij brengt de ene zak na de andere naar buiten.



Laat mij eindelijk ook eens kijken!

GOUD! HIJ HEEFT GOUD GEVONDEN!



Nu ai? Hoe doet die kerel dat toch? Vertongen is amazing!



Het is MIJN goud! Kom, we gaan het hem afpakken!

NIET ZO VLUG, TENDERFOOT!



Ik moet eerst mijn vrienden op de hoogte brengen van het goede nieuws!



Hier, guys!

Daar is Gonzalez.



En? Wat is er aan de hand, Gonzalez?

Je houdt het niet voor mogelijk! Kijk zelf maar!



De namaakrots die we hier gebouwd hadden voor de filmopnamen, is verdwenen!



Hoe is zo iets kunnen gebeuren?

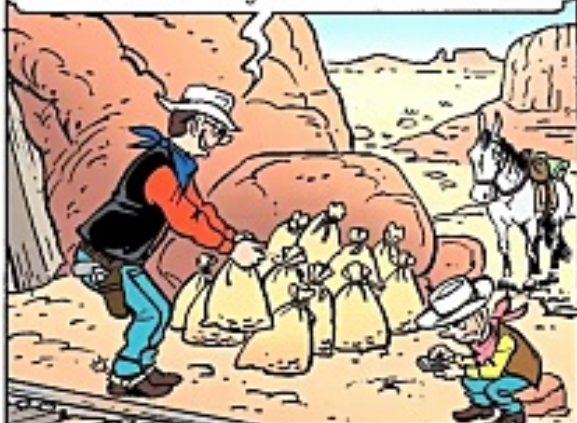
Vandalisme natuurlijk! Mensen kunnen nooit hun bengels thuishouden!



Onze rots ligt daar beneden, in die waterplas.



Zo. Mama zal blij zijn als we met al dat goud thuiskomen.



Wat doe je nu, Paulien?



Mama bellen. Vertel haar alles. Is onverantwoord om kind mee te nemen naar woestijn!

Geef die gsm hier!



Nee je!

O!

Oei, oei!



We krijgen bezoek. Wie zijn dat?!



HOWDY!



51

Euh... Howdy!

Mister Vertongen? U bevindt zich op ons grondgebied.



Normaal zouden we indringers onmiddellijk neerknallen. De wet geeft ons dat recht.

Oei!



Maar u komt er goedkoop vanaf, als u ons zonder morren al het goud geeft dat u in de mijn gevonden hebt.

Hela! Dat is MIJN GOUD!



O! Meneer Fernand?! Tof!

AL DAT GOUD IS VAN MIJ!



Maar nee, meneer Fernand! Ik heb het u al uitgelegd. Ik heb de akte gekocht, dus het is van mij!

Van MIJ, zeg ik!



52

# SKRAASJ!

Oei!

Kijk wat je nu hebt gedaan, idioot! Man, man, man!

DAT GOUD IS VAN MIJ!

VAN MIJ!

BLIJF ERAF!

GEEF HIER!

# PAW!

Broeders van de Chihuahvastam! Een beetje waardigheid!

Laad die zakken in de pick-uptruck en ga kijken of er nog meer goud ligt in de mijn.

Man, man, man!

Ze letten niet op mij. Ik ga niet met lege handen naar huis.

Ik ben rijk! Ik koop een villa aan de Côte d'Azur. Een appartement in Blankenberge.

Die bleekhuid gaat er met ons goud vandoor!

Geen nood. Hij komt niet ver.

# TONK!

# ?!?

Ik geloof dat we precies op tijd komen, inspecteur.



**GOUD?!**

ONS goud! Op ONZE grond!  
Laad alles in! We vertrekken!



**TOETTOETOETTOETOET...**

**?!?!?** **?**

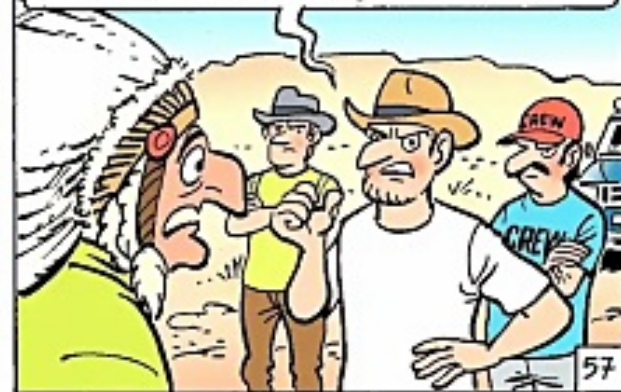


Wat is dit hier voor een gekkenhuis? Wat doen jullie hier?

Ik zou jullie dezelfde vraag  
kunnen stellen! Wie zijn jullie?



Wij zijn de filmploeg die hier in de streek  
een western draait. Jullie zijn op onze  
set! Wij filmen hier morgen.



Een... een filmset?! En  
dat goud dan?

Dat is nep natuurlijk. Wij hebben dat  
hier klaargelegd voor de opnamen.



**KLATERGOUD!?**

Die Vertongen heeft  
ons goed beet gehad!



Bedoelen jullie dat het goud niet echt is?  
Heb ik dan al die moeite voor niks gedaan?

Dat komt je duur te staan! Ik eis dat je  
al mijn reiskosten terugbetaalt, Vertongen!



Oei, oei... Wat zal Bieke zeggen?

Rustig, Mark. Vertel  
het hele verhaal eens  
van in het begin...





Papa heeft Paulien meegenomen naar Amerika, om goudmijn te gaan zoeken. Totaal onverantwoord. Meneer Fejnand is ons nagereisd. In een saloon hebben twee cowboys elkaar doodgeschoten. In de woestijn werden we aangevallen door indianen. We zijn van hoge rots naar beneden gestort. Papa heeft goud gevonden, maar dat was niet echt. Indianen hebben ons bedreigd met geweer. Gelukkig kwamen oma Boma en inspecteur Porei op tijd.



Een kind heeft toch veel fantasie, hè? En wat praat ze al goed. Waar haalt ze dat toch allemaal?



Paulien is boos op mama en papa! Mama gelooft haar niet!



Einde

# OP AVONTUUR MET VERTONGEN & Co



In voorbereiding:



#### REEDS VERSCHENEN:

1. MET GOUDEN BOLLEKE
2. EEN DAG IN DE ZOO
3. DE GESLEPEN SLAPER
4. DE GOUDZOEKER

**Su** Standaard Uitgeverij

Voor meer info: [www.standaarduitgeverij.be](http://www.standaarduitgeverij.be)

Consumentenadviesprijs: € 5,95

ISBN 978 90 02 24834 4



9 789002 248344

12/12