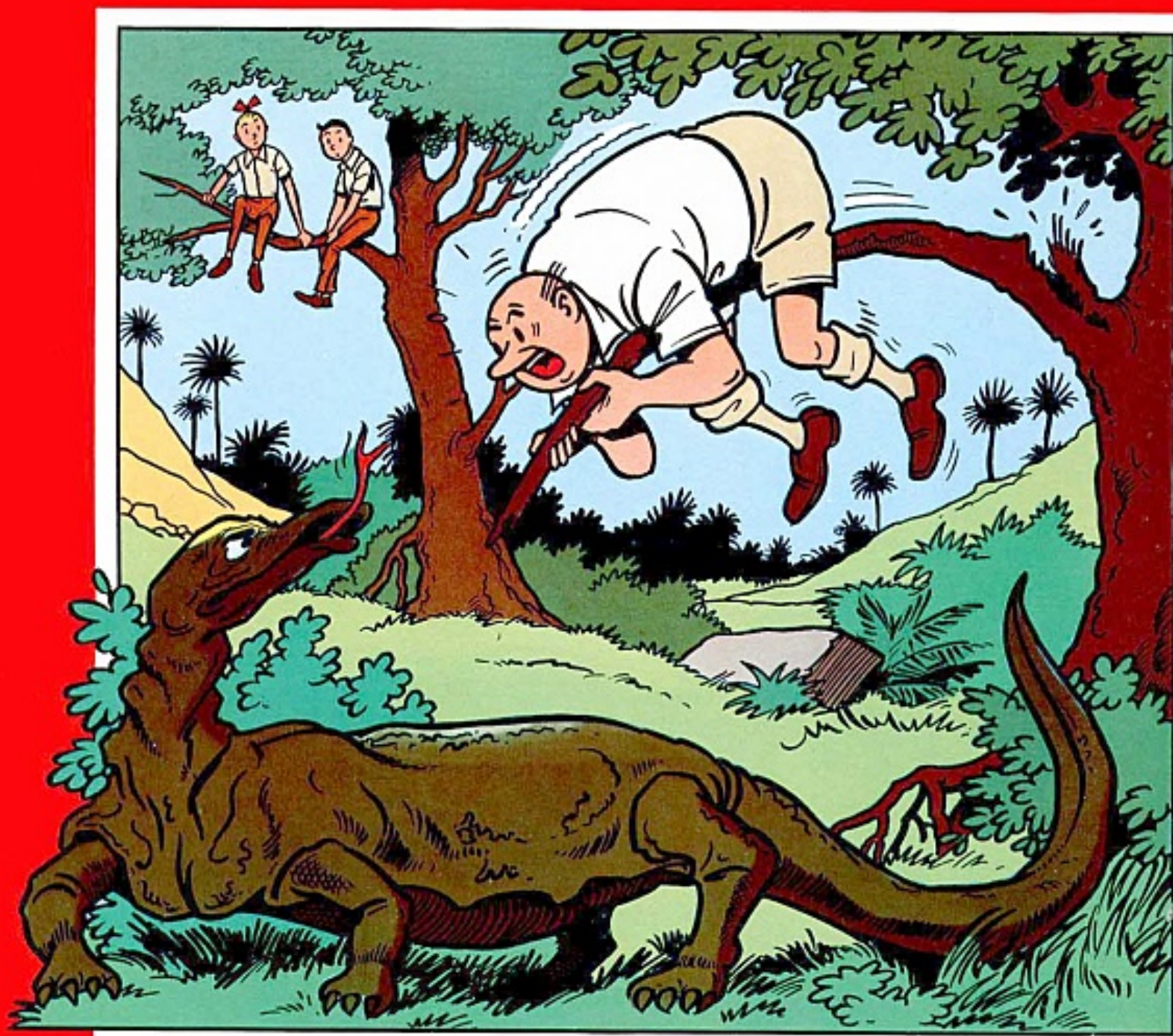


SUSKE EN WISKE

DE NARE VARAAN



de avonturen van

Suske en Wiske

WILLY VANDERSTEEN

DE NARE VARAAN



S
Standaard Uitgeverij
Antwerpen - Amsterdam

Jk ga eens een bezoekje brengen aan tante Sidonia!



Suske en Wiske zijn met vakantie en dan is ze altijd zo eenzaam!



Maar, ik kan niet met lege handen aankomen, hè!



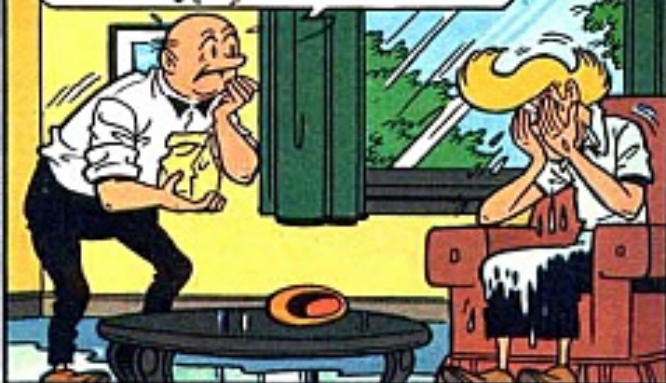
Twee koffiekoeken, mevrouw.... Ze mogen wat oudbakken zijn.



't Is niet veel, maar aan mijn vriendschap heeft ze toch voldoende!



De voordeur stond open.... Allemachtig! Wat scheelt eraan?



Och, Lambikske... Suske en Wiske zijn weg, ik voel me zo eenzaam.



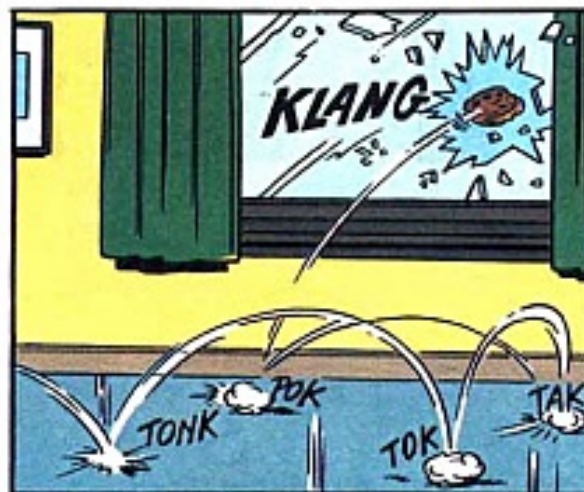
Toe, toe... Ze komen spoedig terug! Kijk, een vorstelijk cadeautje. Er zitten krenten in!



Dank je, Lambik... Die kosten had je moeten maken, hoor!



KLING



En vertel het nu eens, wat scheelt eraan?





Och, Lambik, jij weet niet wat het is alleen te zijn!



Hele dagen zit ik daar te treuren met Schanulleke op mijn schoot!



Tja, maar die zegt niet veel, hè... Wat jij nodig hebt is een liefhebbende man!



O JA, Lambik?

Ja maar... Ernstig blijven, hè... Denk niet aan mij... Je weet, ik behoor aan het publiek!



Maar ik ken toch iemand die jou zou kunnen helpen, hoor!



WIE?



Laat dat maar aan mij over. Je hoort spoedig wat van mij!



LAMBİK NEEMT AFSCHIED EN BEGEEFT ZICH AANSTONDS NAAR STUDIO VANDERSTEEN.

Hier wordt over ons lot beslist. Die moet het maar oplossen!



Mijnheer Vandersteen, we zitten in de knoep met Sidonia. Ze zit in de put! Ze is eenzaam... Kunt u er niets aan doen?



Maar Lambik toch, ik ben net terug van een grote reis!



Zo!.... Waar bent u geweest?

Jk reisde met een schip, de Lindblad Explorer, alle eilanden van de Indonesische Archipel af, van Bali tot Nieuw Guinea!



Mijn hoofddoel was Komodo, het draken-eiland!

Draken? Meer eiland dan draken, zeker?



Nee, hoor! Jk zag er de reuzenvaraan! Vier meter lang en 150 kg.... een fantastisch beest!

Jk ben niet gekomen om naar fabeltjes te luisteren, hoor!



Geloof je 't niet? Hier heb ik een foto!

Jakkes! Wat een lelijk beest!



Dat denk je maar. Volgens een legende van de eilandbewoners is het een betoverde prins!



Jeetje!! Dat zou nog eens iets voor Sidonia zijn!

Ja, waarom niet! Ga het haar maar vertellen... Jk heb nog veel werk hoor!



Hij heeft mooi praten. Maar kom, misschien is het met Sidonia al beter!



Hm! Toch niet!



Alleen.... Altijd maar alleen! Och, LambiKske, ik kan die eenzaamheid niet meer verdragen!



Jk ben er toch! Jk zal je wel bezighouden!... Kijk maar... JOEPLAA!

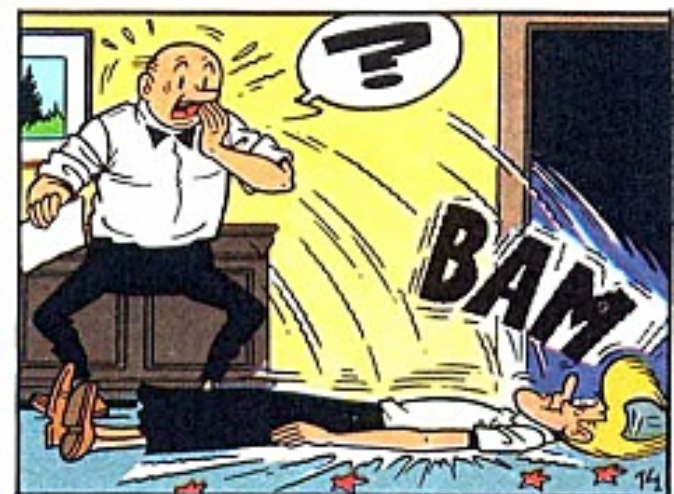
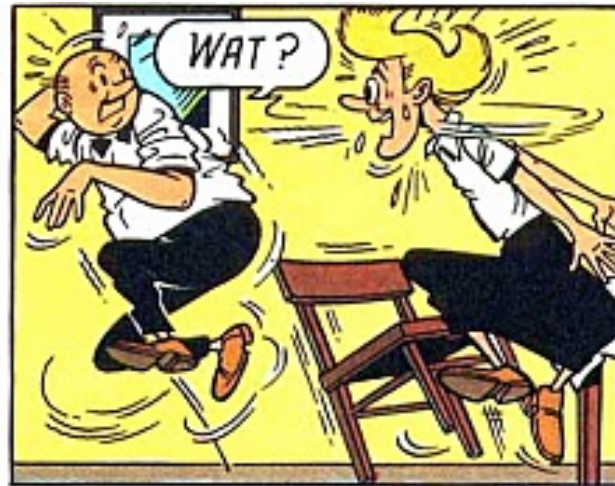


Zo ziet er al beter uit! Haha... ik kan iedereen aan 't lachen krijgen!



WAAA!.... Altijd alleen met een flauwe grappenmaker!





TANTE SIDONIA WORDT INDERDAAD MET EEN ZWARE INZINKING IN HET ZIEKENHUIS OPGENOMEN!... MAAR ZE BLIJFT TERNEERGEFLAGEN!... THUIS WERKEN ONZE VRIENDEN EEN PLAN UIT.



Ik zie maar één middel. We halen die draak hierheen!



Is het echt een betoverde prins?

Misschien... Maar in elk geval zal Sidonia er een hoopvolle bezigheid aan hebben!



Ik mee- gaan?

Blijf jij maar hier... Je zou de draak aan 't schrikken maken!

Vooruit! Koffers pakken, Sus! We vliegen naar Indonesië!



EEN WELDRA ZIJN LAMBIK, SUSKE EN WISKE AAN BOORD VAN EEN BOEING, MET ALS DOEL... EEN PRINS VOOR SIDONIA!

ALS ZE IN BALI ZIJN, GAAN ONZE VRIENDEN AAN BOORD VAN DE M.S. LINDBLAD EXPLORER, HET EXPEDITIEGEPHIP DAT HEN NAAR HET DRAKENEILAND ZAL BRENGEN.



Mooie kajuit, hè! **Geloof je nu echt dat die varaan tante zal helpen!?**



Natuurlijk... Dan kan Sidonia haar gevoelens afvragen; als ze meent door die draak te ontvoeren, een prins te zullen ontmoeten, is ze al gelukkig!



Maar hoe gaan we zo'n gevaarlijke varaan vangen?

Laat Lambikske zijn gang maar gaan, hè! Ik heb al voor hetere vuren gestaan!



MAAR BUITEN.



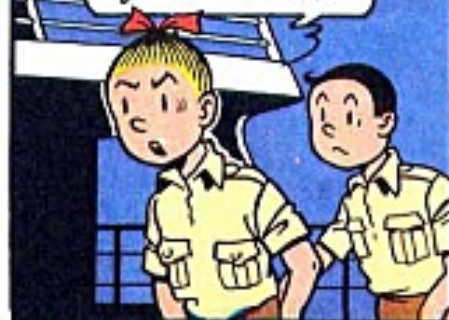


Het is te donker! Het zou niet verstandig zijn nu in de duisternis aan land te gaan.

Verroest, weer niets!



Dan gaan we maar naar kooi, Suske. Dan zijn we morgen goed uitgeslapen voor het grote avontuur.



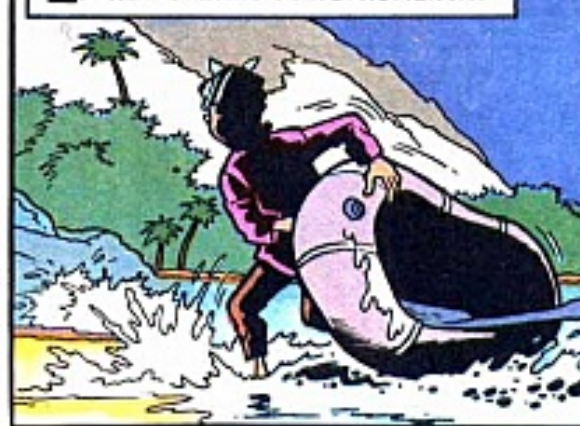
MAAR 'S NACHTS DART EEN DUISTERE FIGUUR LANGS DE ANKERKetting AF IN EEN KLEINE RUBBERBOOT.



EEN PEDDELT GERUISLOOS NAAR EEN AFGELEGEN BAAI VAN HET EILAND.



OP HET STRAND AANGEKOMEN....

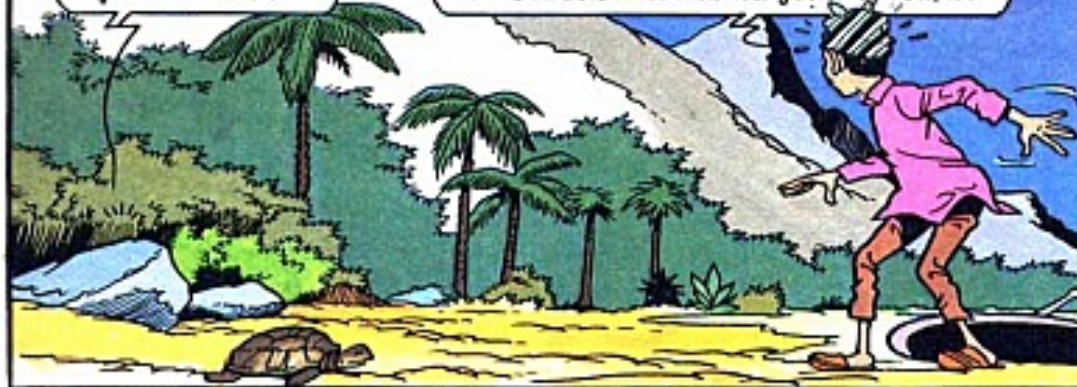


....BLAAST DE MAN OP EEN KINKHOORN!



Wie ben je en wat kom je hier doen?

Ik ben Zaini van het geheime Genootschap van de Gouden Kris. Ik wil jullie spreken!



Selamat!...Gegroet! Straks zullen blanken op het eiland komen om de prinselijke varaan te ontvoeren. De gouden Kris betaalt jullie dik om dat te beletten!



Desnoods met de grote middelen! Hier is het geld!...Banjak...hèèl veel!

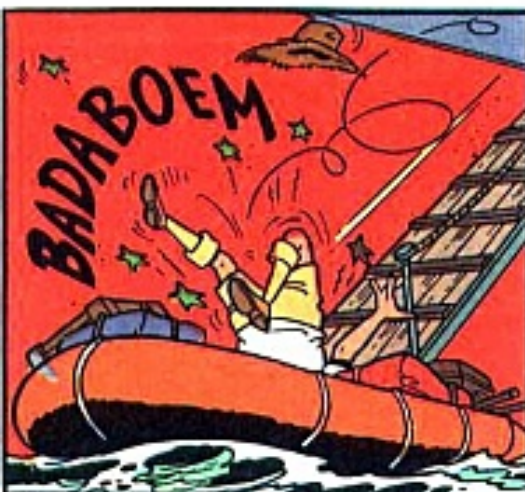
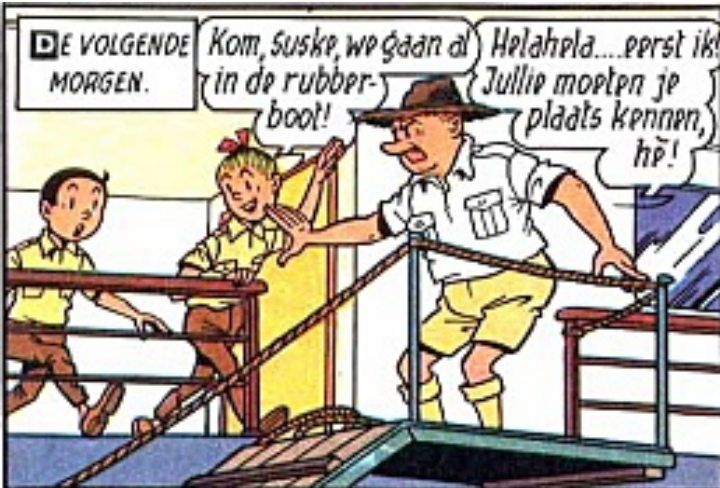
Terima kasih.... Dank U!...Wij zorgen voor de rest!



Selamat tinggâl.... vaarwel!

EEN ZAÏNI ROEIT TERUG NAAR DE LINDBLAD!





Hou je kalm, meneer Lambik. Deze dieren doen geen kwaad, hij zal vanzelf weer wegzwemmen!



Ben ik soms niet kalm!

Wat doe je daar dan?



Ik zoek m'n tramkaart!



We zijn er bijna. De inboorlingen staan ons al op te wachten!



Ik zal rechtop in de boot gaan staan en dat volkje met mijn aanminnig gelaat direkt geruststellen!



Pas op voor de schok, als we het strand bereiken!



Selamat pagi, Tuan!... Goeie morgen! Gekke meneer gevallen?



Nee, zo stapt hij altijd uit!



Nou en, valt er nog wat te lachen?



Jij daar, spleetogige spleetog, ga de hoofdman eens roppen of hoor je niet goed!



Ik ben Djaja, hoofdman en tevens tovenaard van het dorp.

Dat hoef ik allemaal niet te weten, ga de hoofdman...



..... Hoofdman ??... .. Toveraard ??...





O! Heu.... Permissi dulu.... Neem me niet kwalijk! Aangenaam.... Lambik besar.... Lambik, de grote!



Zeg, 't schijnt dat hier ergens een betoverde prins rondkruipt. Waar zit die ergens?

Eindelijk!



Op enkele dagreizen hier vandaan! Je zult hem herkennen aan zijn gele vlek!



Dan moeten we ons haasten, Lambik! Het expeditieschip komt ons hier na een week ophalen!



Moeten wij dat allemaal zelf dragen?

Jk zal vier dragers meegeven!



Zijn ze dat?



WAHAHAHA! Moet dat klein grut onze bagage dragen? WAHAHAHA!



Jk zie ze daar al staan.... Zo'n kleine... hahaha... met zo'n groot.... wahaha!!



Heu.... 't Zal wel gaan!



EVEN LATER STAREN ONZE VRIENDEN KLAAR VOOR HET VERTREK!

Wees voorzichtig, tuan Lambik. Op het eiland bevindt zich nog een bende misdadigers die wij uit het dorp gebannen hebben.

NA EEN TOCHT VAN ENKELE UREN.

Kom, Suske, we lopen vast vooruit!



Wat dacht je? Veel te gevaarlijk... als er nu 'ns een draak kwam!

DRAAK KOMT!



Hemel! Heb je dat gehoord? Een stem!

Blijf hier, ik ga op verkenning uit!



Eerst stilletjes naderbij sluipen en dan ineens tot de aanval overgaan!



HANDEN OMHOOG!



Hoe? Waar zitten ze nu?



HANDEN OMHOOG!

Ze hebben me te pakken!



Verroepst!

Verroepst!



Hahaha!

Hahaha!



AVONDS SLAAN ONZE VRIENDEN DOODMOE HUN EERSTE KAMP OP.

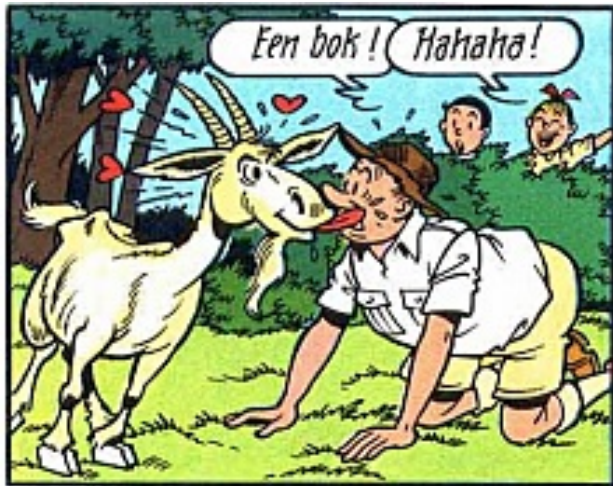


WOWEA!









Een bok! Hahaha!



Allemachtig!
Maak dat je weg-
komt!



Lelijk beest!.....
Kssst! VORT!



Ach ach, wat een leuke grapies !! Zit ik daar op zo'n
mottige draak van een varaant te wachtert er....



Mottige draak?

Varaant ??!



WOEA!



Suske! Wiske! Schiet...
Schiet dart tocht...!

Gaat niet! Wij
hebben het ge
weer aan de voet
van de boom la-
ten staan!



Het is de prins! Kijk, hij heeft
eent gele vlek!



Dat kan me niet bommen!
Het is een vleeseter!



Hemel! De tak breekt!

KRRR





Nu is het gebeurd! Nu ga ik eraan!



Daar! Ik ben dood.....Ik vlieg recht naar de hemel!



Merken ze nu niet dat ik vriendelijk ben?



Zou ik al in de hemel zijn? 'k Zal eens één oog open-doen!



Ik schrik me dood!! Sint-Pieter lijkt ook al op een varaan!



Hé, Lambik! Zie je dat dan niet? De varaan wil lief zijn!



EVEN LATER HEBBEN ONZE VRIENDEN MET DE VARAAN VREDE GESLOTEN.

Ga je mee met ons? Laat hem eens een fotootje van tante zien, Lambik!



Hier is ons sidoniaatje! Wat zeg je ervan?



Weg wezen! Wij hebben ook onze gevoelens!



Hij vond haar zeker niet knap!



Hemel! Daar zijn de rovers weer!



Dan nog liever sidonia!



Zet 'm op, prins!

AAUW! Vlugger, ze schieten naar de ogen!



Hemel, we hebben het geweer en onze rugzak vergeten!

Niets aan te doen! Verder!



We zijn bijna aan het strand, daar hebben we geen dekking meer!

Wat doen we dan?



Gaan jullie alleen verder!

En jij dan?



Ik zal hier de rovers opwachten!



Daar zijn ze! Kom maar op, pierenwaaiers... Met de blote vuist!



Ha! Je draait het licht uit, hé!



Maar in het donker vecht ik niet zo goed, hoor! Lap! Knots! Boem!!



MAAR VANUIT DE STRUIKEN WORDT LAMBIK DOOR EEN GEHEIMZINNIGE FIGUUR GEHOLPEN.





Dat mottig scharminkel komt niet aan boord!

Ommens!



Eigenlijk heeft de kapitein gelijk, hè Lambik! Het is erg voor tante Sidonia, maar....

Judassen!



Ik wil al niet meer mee met je stinkboot! Ik blijf bij Komo!



Kom Wiske, wij gaan aan boord. Lambik zal wel bijdraaien!



MAAR LAMBIK BLIJFT MOKKEND ALLEEN MET KOMO ACHTER.



VANUIT DE STRUIKEN WORDT LAMBIK SCHERP IN HET OOG GEHOUDEN.

Daar moet ik wat aan doen!



Allemachtig, een prauw! Waar komt die vandaan?



Vooruit, Komo, het is nu donker genoeg! We kunnen ongemerkt aan boord van de Lindblad komen!



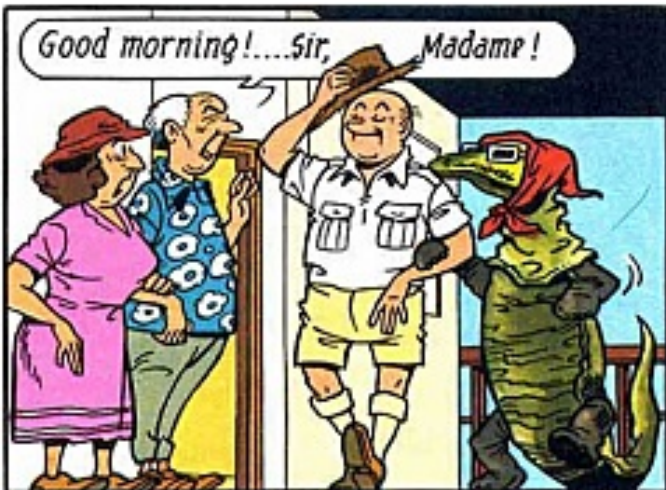
Eindelijk is het gelukt! De prinselijke varaan vertrekt naar het Westen!



De loopbrug hangt nog buiten boord, wat een geluk!



Verroest! Er komt iemand aan!



Smijt dat beest overboord!

Maar hij is zo braaf! Toe, Komo, kwispel eens voor de kapitein!



87

Genoeg! Ik haal mijn revolver... Hij moet eraan!



MAAR ALS DE KAPITEIN TERUGKOMT UIT ZIJN HUT.



82

Oei, ik heb de passagiers tegen!

Goed, ik zal niet schieten, maar dan vliegen ze naar het voordek!



NATUURLIJK! WANT HIJ IS TE LELIJK!

LELIJK!

LELIJK!

LELIJK!



Och arme, hij schreit!



83

WAT LATER VINDT DE EERSTE AANSLAG PLATS!

Kijk uit!

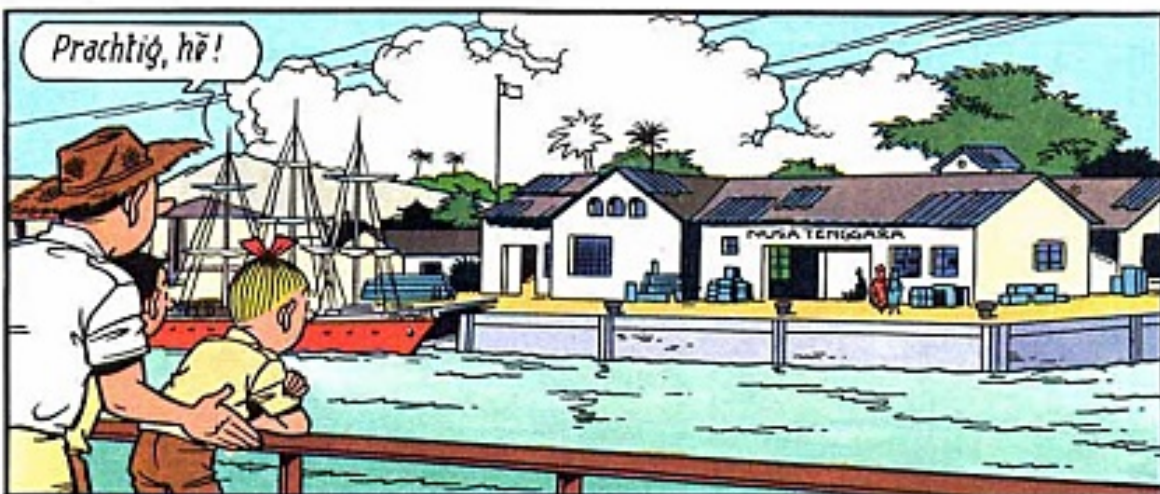
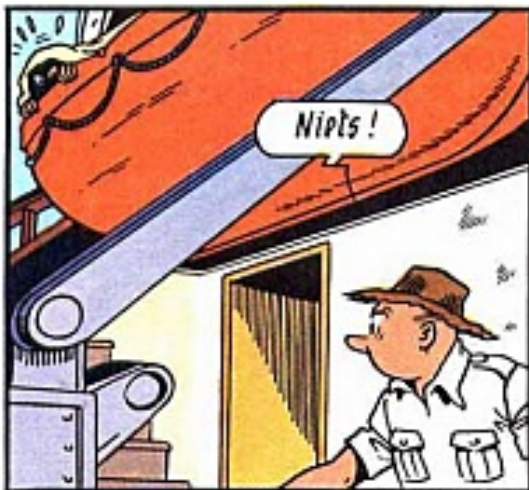


Het kwam van boven!

Wie kan dat geweest zijn?

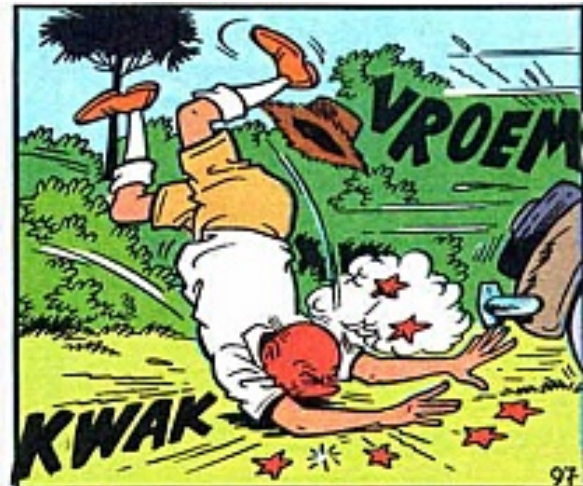


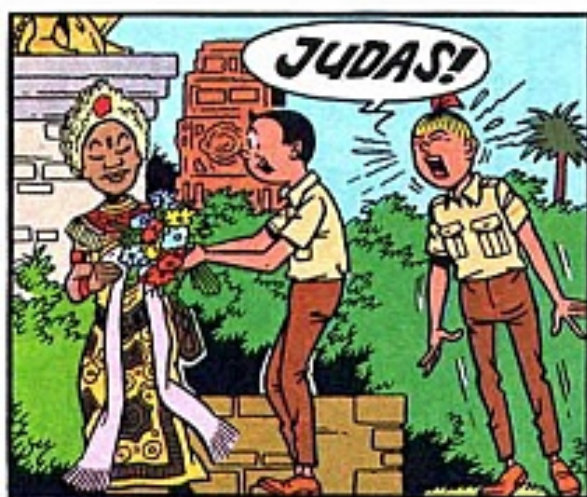
84













Heb je Zaini nog niet gezien, Lambik?

Tussen de toeschouwers is hij niet! Ik denk dat we hem kwijtgeraakt zijn.



Stil, de dans gaat beginnen!



O, kijk eens wat een prachtige draak!



HEMEL!

Wat is er?



Daar! Die mottigaard verliest zijn masker! Het is Zaini!!



Niets laten merken! Na de dans zullen we hem ongemerkt volgen!



EN WANNEER DE VOORSTELLING VOORBIJ IS....

Vlug, we mogen hem niet uit het oog verliezen!



Hij gaat die tempel binnen!



Ik zal op verkenning uitgaan!



Jakkes! Waar is hij nu gebleven?



Ik moet uitkijken! Hier kan, achter elke hoek, één van die scheelkijkers opdagen!



Drommels! Wat is dat?



Komo! Wat doe jij hier?



Verroest! Ze hebben je vastgelegd! Hoe krijg ik jou hier weg?



Stemmen! Ik moet me verbergen!



Weet je zeker dat het de prinselijke varaan is?

Héél zeker! Ik hoorde hen al over de prinselijke varaan spreken aan boord van het schip.



Wij, leden van het geheim genootschap van de gouden kris, hebben besloten hem te doden.



De legende zegt: "Indien de prins komt, zal onze organisatie ontbonden worden!"



En dat mag niet gebeuren! Jij hebt je plicht gedaan. Nu is het aan ons!



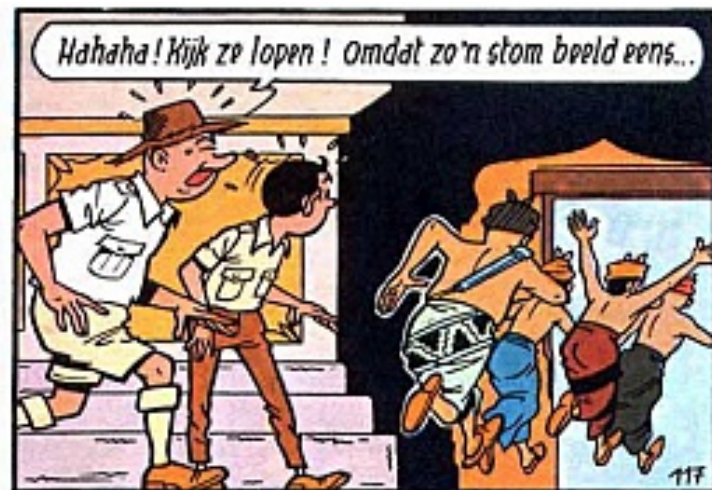
Dood aan de prinselijke varaan!



Dat zullen we dan nog wel pens zien!













Kom, stakkerd..... Jk zal je traantjes wegvogen.... Wij begrijpen mekaar, hè!



Als je eenmaal een mooie prins geworden zult zijn....

.....Mens, wat zaniik je toch!... Ziet ze dan niet dat ik honger heb!



Wacht, ik zal m'n bek eens open-trekken, dan zal het haar wel duidelijk worden!



Allemachtig, wat een schuur-deur! Ben jij wel een prins? Of een volksvertegenwoordiger!



Ziezo, we kunnen aan tafel!



We beginnen met een kleinigheidje... Met gamalenelleboogjes gevulde champignon-netjes!

Is dat alles?



?

Hups, naar binnen.... Komt er nog wat?



Met bord en al!.... Mijn mooiste servies! Jk.... ik moet me beheersen.... Het wordt een prins!



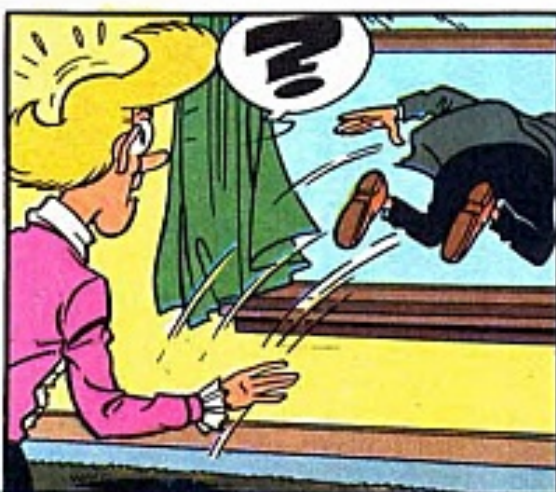
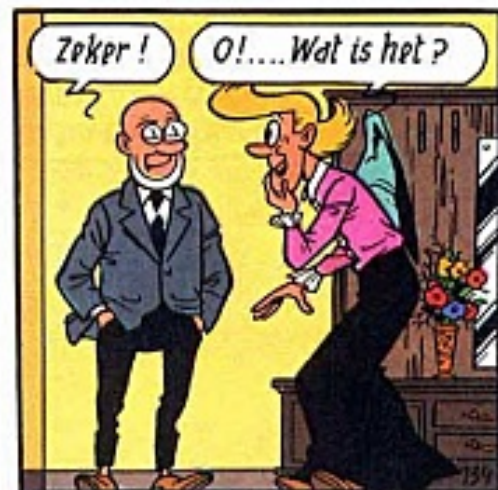
De hoofd-schotel!

Veel deksel en niets eronder, zeker!



RRIIING

Jakkes! Wie belt er nu?



Hang er een tafelkleed over
terwijl ik mijn uitleg doe!



Zo... Luister nu wat je moet doen! Ga naar
het park of een bos en zoek een heksen-
kring van paddestoelen op!



Wacht tot het volle maan is.
Zet Komo in het midden van
de kring en dans er driemaal
rond!



Nee... Hypnotiseer hem en als hij slaapt,
kap je een klein stukje van zijn staart!
.... Dan zal hij een prins worden!



Eindelijk! O, wat
ben ik gelukkig!



Oei! Nu is ze in een stem-
ming dat ze alleen moet
zijn... Jk ga er stilletjes
vandoor!



LATER.

Hoe zit het, is je on-
weersbui al over?

Professor Barabas is ge-
weest! Jk weet het nu!



's Nachts in 't bos gaan dansen! ... Phoe,
je moet wel zin hebben!



En dan zal hij dus een knappe prins wor-
den. Je zult hard moeten
dansen!



Jankt alweer!

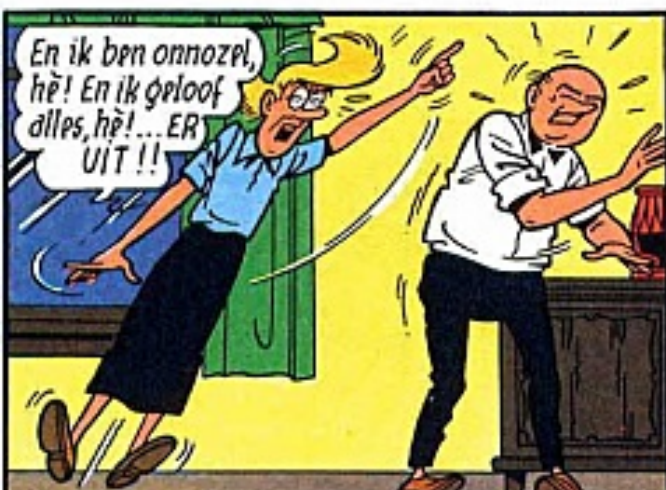


Och, kom hier, ik zal je eens
troosten!



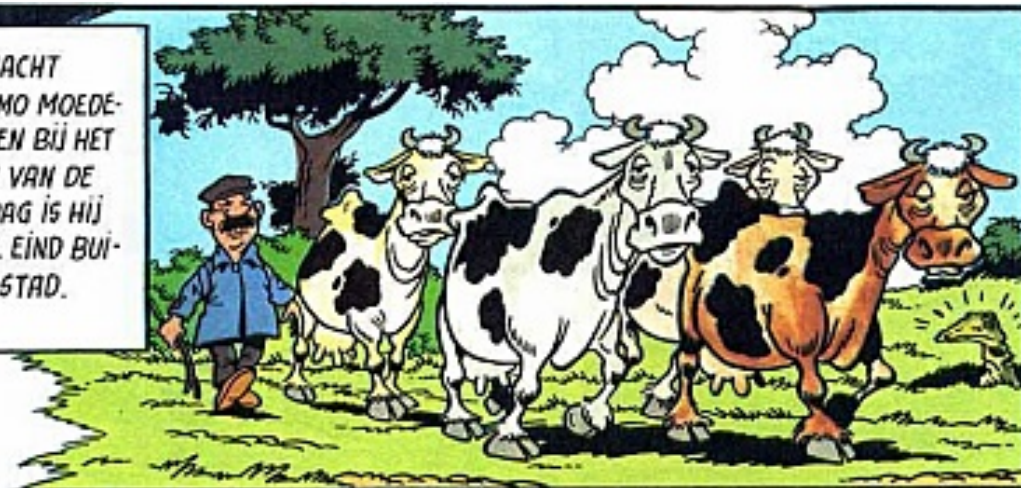








HEEL DE NACHT
ZWERFT KOMO MOEDE-
LOOS ROND EN BIJ HET
AANBREKEN VAN DE
VOLGENDE DAG IS HIJ
AL EEN HEEL EIND BUI-
TEN DE STAD.



Wat zijn dat voor rare bees-
ten! Die mopt ik eens van
dichtbij bekijken!

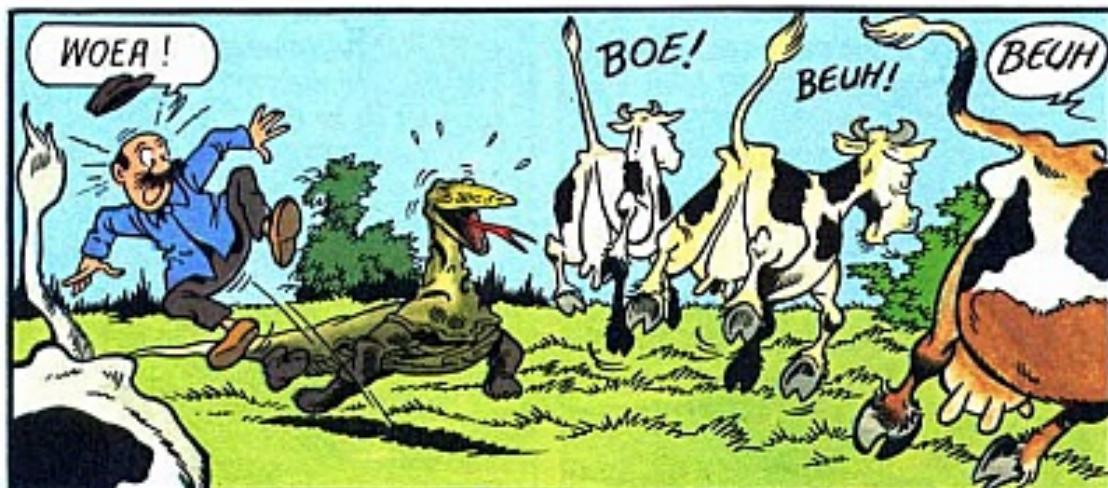


WOEA!

BOE!

BEUH!

BEUH



Eindelijk iemand
die met mij wil
spelen!

HEELP! HELP!



Weg! Ksst! Vort!... Daar,
pak aan!



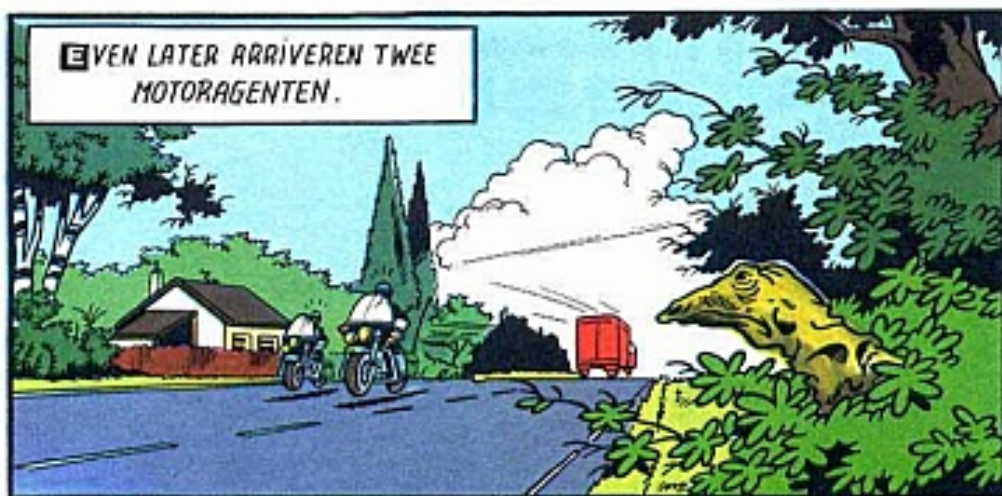
Ja, meneer de politie, een
draak, een afschuwelijk beest...
Het eet mensen op!



Wachtmeester, een reusachtige
draak heeft twee mensen en
een agent opgegeten!



EVEN LATER ARRIVEREN TWEE
MOTORAGENTEN.



Hé, die komen zeker voor jou! Dat dacht ik
alHihhi, ik heb die boer zien rennen!
Kom, ik zal je verbergen!





INMIDDELS THUIS

Komo! Komoke!
Waar zit je?



Niets! Mijn prins is
spoorloos verdwenen!

En de volle maan nadert
om het betoveringsritueel
uit te voeren.

165

Als ik deze kans mis, is
er voor mij geen hoop
meer! Wat moet ik
doen?

Ik wil niet meer alleen zijn!

Ik ga Komo
zoeken!

En jij, lief bloempje,
ben jij ook zo een-
zaam?

Ja, ik zie het! De
dauwdruppels
hangen als tranen
aan je blaad-
jes!

Weer zo'n
rare snijboon!
Ze staat met
haar grote voe-
ten op mijn zus-
ter!

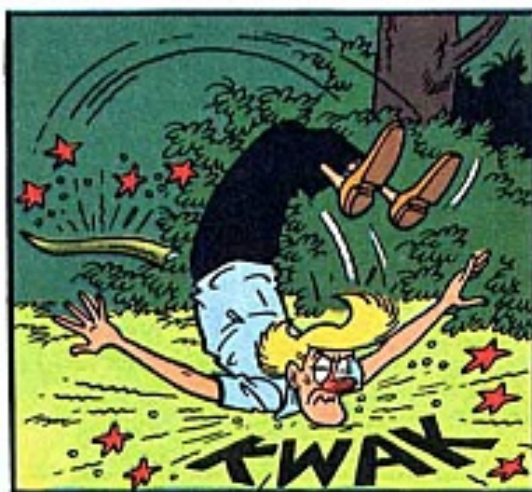
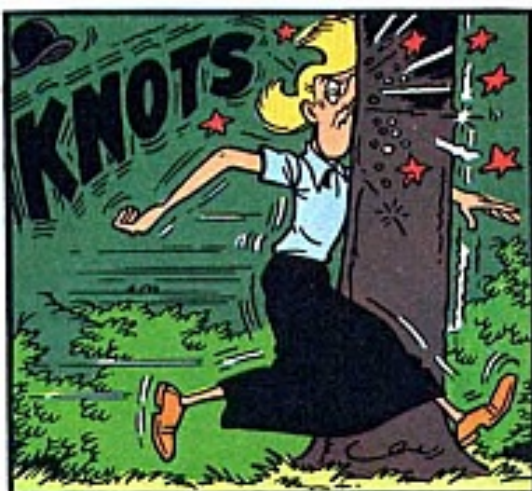
167

Alles heb ik afgezocht,
maar Komo is in geen
velden of wegen te zien.

Ik weet het echt niet meer!...
Maar....!

Hoe zou Lambik
dat doen?

168



ALS DE AVOND VALT, TREKKEN SIDONIA EN KOMO NAAR HET BOS OM DAAR OP DE VOLLE MAAN TE WACHTEN.



*Jk ben er niet gerust op!
Ze heeft zo'n dwaze blik
in haar ogen en....*



*...ze trekt steeds
verder het bos in!*



*Nu nog wachten tot de
maan er door komt!*



*Daar is ie! Eindelijk!
VOLLE MAAN!*



*Nu nog.... Ha, daar
is er een!*



*Een heksenkring van paddestoelen!... Nu moet
jij daar middenin gaan zitten, Komo!*



*Het grote ogenblik is aangebroken!
Binnen enkele ogenblikken zul je een
knappe prins geworden zijn!*



*Kan dat mens zaniken!... Als het nu
nog een knappe prinses was!*



*Mooi blijven zitten, hē, Komo! Jk moet
nu driemaal om de heksenkring heen
dansen!*





Ik ben lelijk... dat weet ik! Maar zij doet er nog onnozel bij ook!



Tot nu toe gaat alles goed! Wat nu?... O ja, ik weet het! Nu moet ik jou hypnotiseren en als je slaapt....



...kap ik een stukje van je staart af!



En dan zul je een mooie prins worden.



Eerst even m'n mooi gevormd reukorgaan bijwerken, zodat ik er goed uitzie.



Kijk nu goed in mijn ogen....
diep in mijn ogen...
goed zo....



WOOAW... Jk krijg er al slaap van!



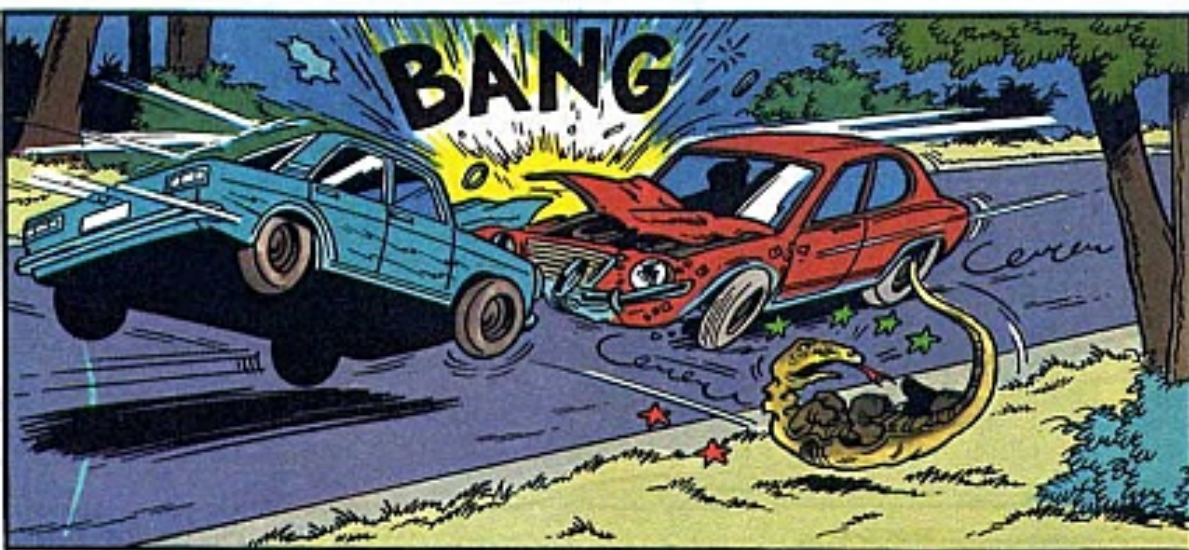
Komaan, opnieuw... Kijk in mijn ogen!



Dan kap ik een stukje van je staart.... zzz... Kijk in m'n... ogen.....



zzzzzz!







Dat moet Komo zijn! En ik kan niets doen!



HUIS.

Tante Sidonia! Waar heb je gezeten? We waren ongerust.... WAT?



Ja Komo door het leger omsingeld...
Ja, we komen!



Maar vlug, hè!

Zijn er al!... Beetje vaart achter gezet! Waar Komo?



Luister!

De draak houdt zich schuil in de hut in het midden van het bos! Sluit de kring en wacht op het bevel om te vuren...! Over en uit!

Hemel, we moeten iets doen!

Ik heb een idee!



In de auto liggen nog oude carnaval-kostuums! Ik ben zo terug!



Hier, één voor Lambik, één voor Jerom, één voor Suske en ik trek dit aan!

Een konijnenkostuum!



Wiske, je bent een genie! Je lijkt als twee druppels water op mij!



Me niet beledigen, hè!



Maar hoe komen jullie door de linies?

Heel eenvoudig! Met deze oude carnavalkostuums zullen we die landverdedigers om de tuin leiden!



Vermomd als volwassen konijnen zullen we trachten in het bos te komen om Komo te ontzetten.



Zeker, ...miss konijn! ... Nog iets van uw dienst, ...miss konijn?



TERWIJL SUSKE EN WISKE DE SOLDATEN AFLEIDEN, SPOEDEN LAMBIK EN JEROM ZICH RECHT NAAR DE HUT.



Suske, pas op! Ze schieten!

Ai!



HEMEL! Suske, ben je geraakt?

Nee, ik zat met m'n neus in een brandnetel!



Zeg, jij zou een mens de stuipen op het lijf jagen!



ALLEMACHTIG!



Driedubbele ezel! Ben je gek geworden?

Maar... daar...!



Wij zijn getraind om mensen te doden! ... Toch geen konijntjes zeker, barbaar!



Daar is de hut, Jerom! Hoe halen we Komo daar zonder kleerscheuren uit?



Heel gewoon!....Heeft immers geen kleren aan!

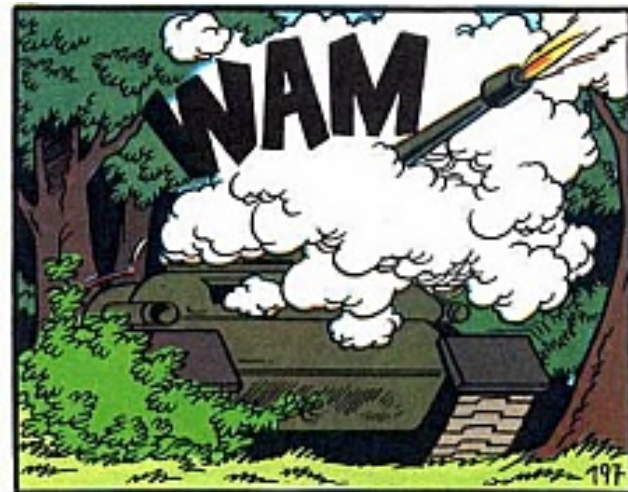


OP DIT OGENBLIK WORDT BEVEL GEGEVEN HET VUUR TE OPENEN!



VUUR!

JAKKES!



DE EERSTE GRANAAT SLAAT DICHT BIJ DE HUT IN EN HET DROGE HOUT VAT DADELIIK VLAM.



Er is geen tijd meer te verliezen... Als we...?



Straks uitleggen, moet vlug gaan!

VÓÓR LAMBIK WEET WAT ER GEBEURT, IS JEROM REEDS TERUG!



Niets gezien....! Door geluidsmuur!

Drommels, dat scheelde geen haar!



Heb je hem, Jerommeke?



Is erg gewond.... Al veel bloed verloren!



Vliegensvlug naar huis! Siondia wacht in de auto!







Dacht het al.... Is tovenaars! Direct meegaan!



ALS HIJ AAN HET ZIEK-
BED VAN KOMO STAAT,
KAN DJAJA NIET ANDERS
MEER DOEN DAN EEN VER-
KLARING AFLEGGEN.



Heel die geschiedenis van de prinselijke
varaas was maar komedie! Ik liet de va-
raas vertrekken uit angst voor de ver-
verwoesting van ons dorp.



Een jaar geleden kwam een expeditie
de kinderen van Komo halen om hen
over te brengen naar de dierentuin
van Antwerpen.



Nadien ging Komo echter op zoek
naar zijn kroost en was hij een ge-
vaar voor

Waar wacht-
ten we dan
nog op!



EVEN LATER RIJDT HET HELE GE-
ZELSCHAP MET EEN AMBULANCE
NAAR DE DIERENTUIN.



Komo, kijk eens wie we
hier hebben!



Kijk eens, hij kik-
kert er helemaal
van op!

Wacht even, ik zal
de kleintjes er even
uithalen!



ZWZWWZW!
ZWZWWZW!

Komo geeft me te kennen dat hij trots is op de
rol van zijn kinderen. Zo kunnen ze nog
wat van de wereld zien. Hijzelf gaat ech-
ter liever terug naar Komodo!



U moet ik wel mijn ex-
cuses aanbieden voor de
teleurstelling.

Ik teleurgesteld?







Ze is weg!

Dit is het moment!
Er achteraan!



Ze gaat de dierentuin in!!



Wat zou ze daar nu
nog uitspoken?



Ze gaat regelrecht naar
het nieuwe gebouw van
de reptielen.



Dan gaat ze naar de kleine
varaantjes!

Maar waarom?



Zijn ze braaf ge-
weest vandaag,
meneer?

Zeker, juffrouw, ze
zitten al vol onge-
duld op u te wach-
ten!



Ha, zijn jullie daar!....
Jaja, wacht even!



Hier is de foto van
jullie vader!



Wel allemachtig, ze gaat dage-
lijks hierheen om aan die kleintjes
de foto van Komo te tonen!

Ze voelt zich nu onmisbaar,
hè Lambik!... Een vrouwen-
hart is gauw gevuld.



EINDE





WILLY VANDERSTEEN

SUSKE en WISKE

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 67. De poenschepper | 116. De bronzen sleutel | 162. De gouden locomotief |
| 68. Het eiland Amoras | 117. De toornige tijtjaf | 163. De vlijtige vlinder |
| 69. De nerveuze Nerviers | 118. De gouden cirkel | 164. De raap van Rubens |
| 70. De spokenjagers | 119. Het sprekende testament | 165. De sputterende spuiters |
| 71. Wattman | 120. De geverniste zeerovers | 166. De maffe maniak |
| 72. Jeromba de Griek | 121. De duistere diamant | 167. De zingende kaars |
| 73. Het zoemende ei | 122. De kale kapper | 168. De Efteling-elfjes |
| 74. De koddige kater | 123. De zwarte zwaan | 169. De amoureuze amazone |
| 75. Het mini-mierenest | 124. Het vliegende bed | 170. De olijke olifant |
| 76. De ijeren schelvis | 125. De Texasridders | 171. Walli de walvis |
| 77. De apekermis | 126. De windmakers | 172. Het laatste dwaallicht |
| 78. De dulle griet | 127. De knokkersburcht | 173. Het drijvende dorp |
| 79. De zeven snaren | 128. Het brommende brons | 174. Het statige standbeeld |
| 80. De brullende berg | 129. Prinses Zagemeel | 175. De kadulle Cupido |
| 81. De circusbaron | 130. De steensnoepers | 176. De pompenplanters |
| 82. De gramme huurling | 131. Het zingende nijpaard | 177. De adellijke ark |
| 83. De straatridder | 132. De stierentemmer | 178. De stoute steenezel |
| 84. De stemmenrover | 133. De tuf-tuf-club | 179. De windbrekers |
| 85. De schone slaper | 134. De witte uil | 180. Het kregelige Ketje |
| 86. Tedere Tronica | 135. De gekke gokker | 181. De perenprins |
| 87. De vliegende aap | 136. De bokkerijders | 182. De koperen knullen |
| 88. De tamtamkloppers | 137. De ringelingschat | 183. De toffe tamboer |
| 89. De dolle musketiers | 138. Bibbergoud | 184. De regenboogprinses |
| 90. Sjeik El Rojenbiet | 139. De boze boomzalver | 185. De botte bottaknol |
| 91. De speelgoedzaaier | 140. De zwarte madam | 186. De rosse reus |
| 92. De briesende bruid | 141. Het bevroren vuur | 187. De droevige duif |
| 93. De snorrende snor | 142. De mottenvanger | 188. Het vliegende hart |
| 94. De sissende sampan | 143. De malle mergpijp | De snoezige Snowijt |
| 95. De kleppende klipper | 144. Lambiorix | 189. De Belhamel-bende |
| 96. Het rijmende paard | 145. De stalen bloempot | 190. De woelige wadden |
| 97. De junglebloem | 146. De sterrenplukkers | 191. De vergeten vallei |
| 98. Het hondenparadijs | 147. De poppenpakker | De toffe Tiko |
| 99. De kwakstralen | 148. De lachende wolf | 192. Het Bretoense broertje |
| 100. Het gouden paard | 149. De gladde glipper | 193. Hippius het zeeveulen |
| 101. De kaartendans | 150. Het Spaanse Spook | Het verborgen volk |
| 102. De dromendiefstal | 151. Het ros Bazhaar | 194. De gouden ganzeveer |
| 103. De klankentapper | 152. De bevende Baobab | |
| 104. De wilde weldoener | 153. De nare Varaan | |
| 105. De koning drinkt | 154. Rikki en Wiske in Chocowakije | |
| 106. De charmante koffiepot | 155. De poezelige poes | |
| 107. De spriatoom | 156. Beminde Barabas | |
| 108. Twee toffe totems | 157. De mollige meivis | |
| 109. De wolkeneters | 158. De vinnige Viking | |
| 110. De zingende zwammen | 159. De minilotten van Kokonera | |
| 111. De schat van Beersel | 160. De bokkige bombardon | |
| 112. De groene splinter | 161. De blinkende boemerang | |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | | |
| 114. De Tartaarse helm | | |
| 115. De gezanten van Mars | | |