

W. VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE

## DE SISSENDE SAMPAM



W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

# DE SISSENDE SAMPAM



UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL

ANTWERPEN - BRISSEL - GENT - LEUVEN

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN



Ik zal Sidonieke eens op haar maard zellen zie!

Zeg, Sidonieke, is dat nu waar dat gij uw schoenen laat maken op de scheepswerven van Cockerill?



Ja! En als ik ze op elkaar zet kan ik Lansenberg op mijn TV kriegen! Ik weet dat ik grote <sup>voelen heb</sup>



Is Lambik weer bezig, tante?

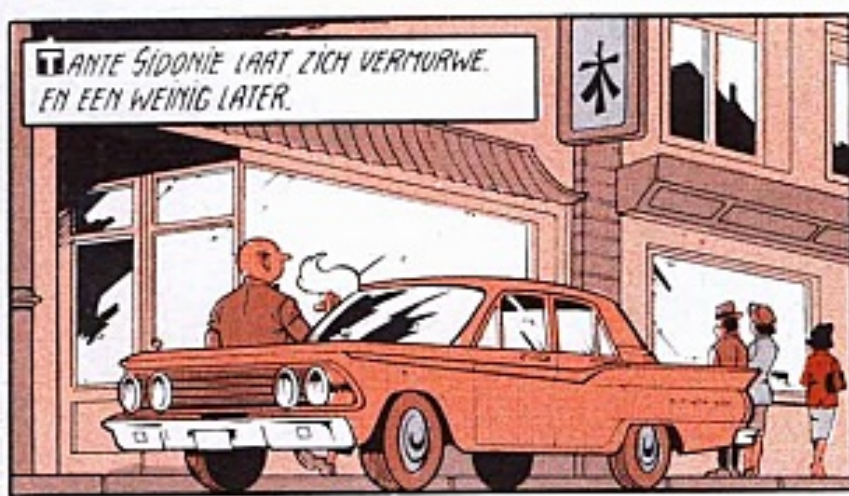
Zo'n Judas!



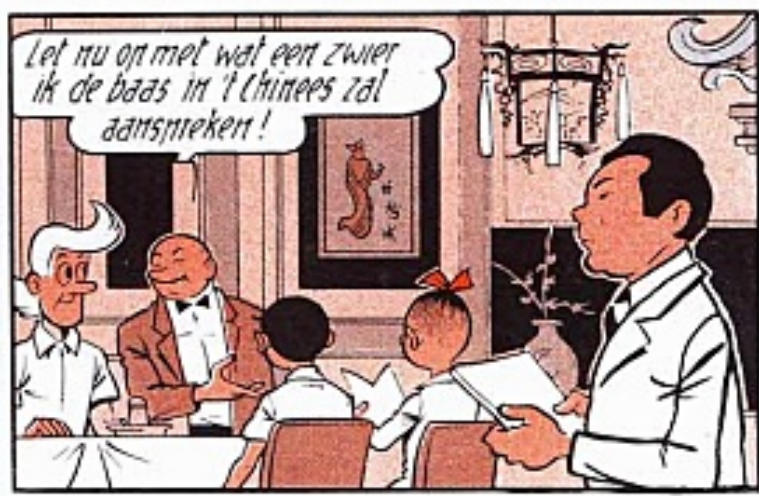
Hew, tante, mogen wij een oude pantoffel van u hebben? Wij markeren nog een viesluisrmoederschip aan onze vloot!



Toe, Sidonie, 't was maar een mom! Kom, ik inviteer u allen in een chinees restaurant!



TANTE SIDONIE LAAT ZICH VERMURWE. EN EEN WEINIG LATER.



Let nu op met wat een zwier ik de baas in 't chinees zal aanspreken!



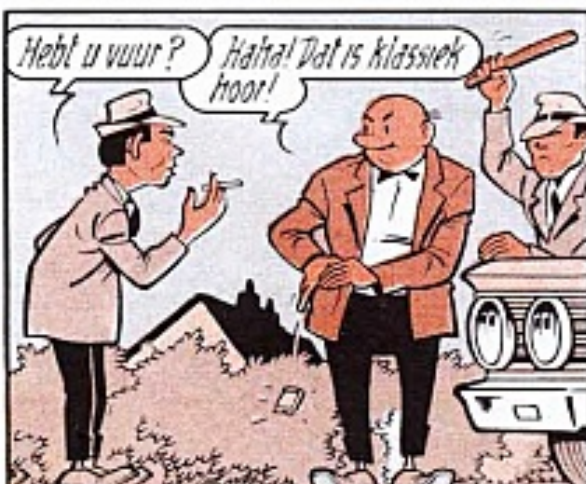
Soms koms cho lauww prant plank!



Ekskuseer mijnheer, ik bent hier geboren en kent geen chinees! Maar mijn kok, die nas van Hong Kong komt wel!

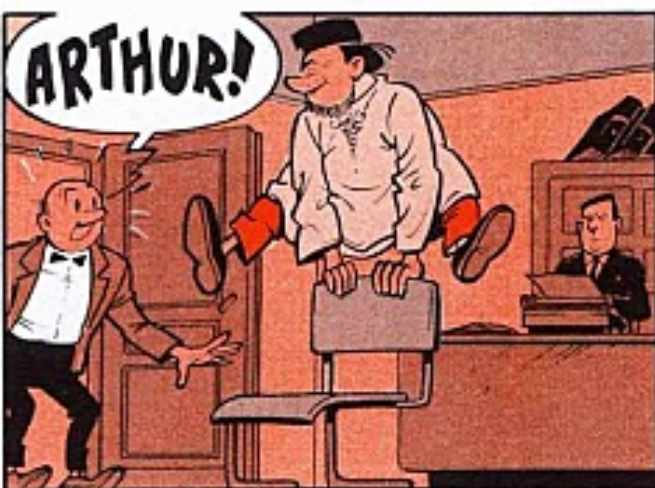
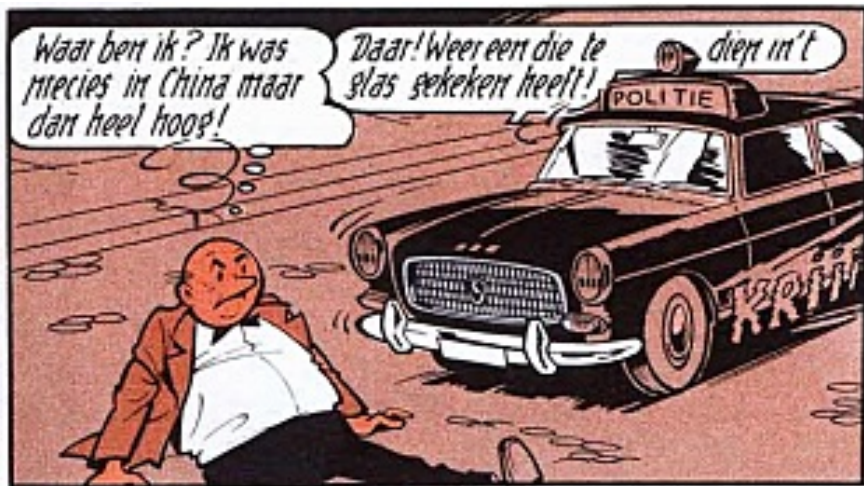


Tsin Lin vier kim met Kerry en een babbeltje in 't chinees!









Wij vonden hem aan de voet van de kathedraal! Hij beweerde lesert de toren gevlozen te zijn! Is hij werkelijk uw broeder, Lambik?



Natuurlijk, Kommissaris! Men noemt hem Arthur, de Vliegende Aap! Hij leerde vliegen in Afrika door het sijn van een geheimzinnige plant...



...le drinken! Toe, Tuurke, fladder eens voor de Kommissaris!



Fantastisch! Hij moest bij de Vliegende Brigade zijn!



Dat zal niet lijn-lijn gaan!



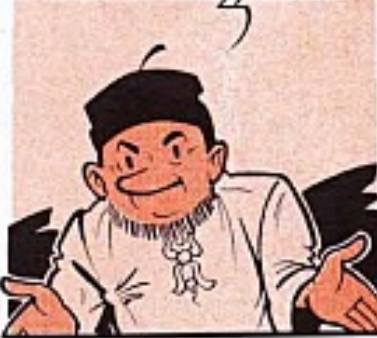
Van waar komt gij nu, Tuurke?



Van lijn-lijn Hong-Kong!

Amai! 't Is anders nozal bij de deur!

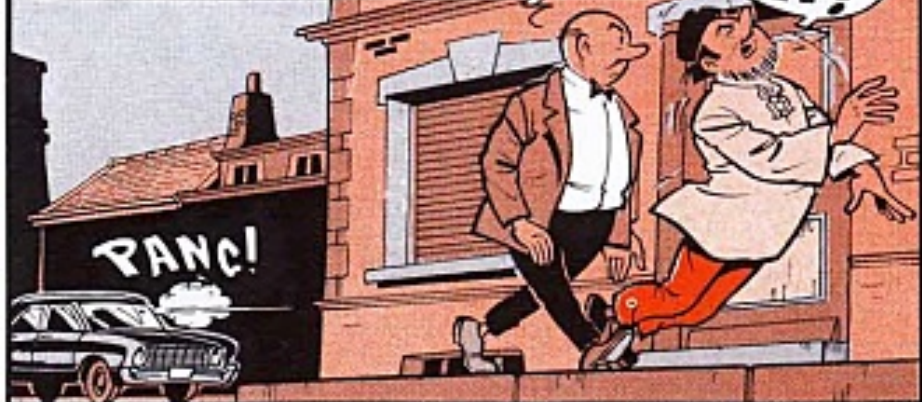
Lijn-lijnwind mee gehad en een lijn-lijn slukske te voet gedaan, he!



WANNEER LAMBIK EN ARTHUR HET POLITIEBUREEL VERLATEN VOLGT DE ZWARTE WAGEN HEN OP DE VOET.



Zes, Arthur, en wat hebt gij mij nu te vertellen?



Ai!

Arthur! Mijn broeder! Arthur, janssen smreek! Zes iets! Tijn eens!



Schabouwelijke schurken! Schelmachtige schuimers!  
Hulp! Politie! Dierenbeschermers!



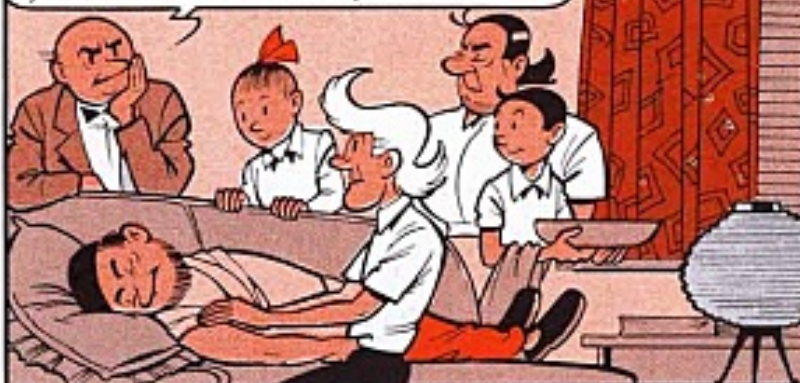
Rechter lijf-lijf zwing  
getroffen, Bik! Zal proberen  
te lijf-lijf vlieden!

Geen smake van, Tuur! Beter een  
vogel in de hand dan tien in  
de lucht!



LAMBK BRENKT DE BE-  
WUSTELOZE ARTHUR NAAR  
TANTE SIDONIE. DE VREUG-  
DE OM HET WEERZIEN IS  
GROOT WANT ALLEN KENNEN  
ARTHUR VAN VROEGERE  
AVONTUREN.

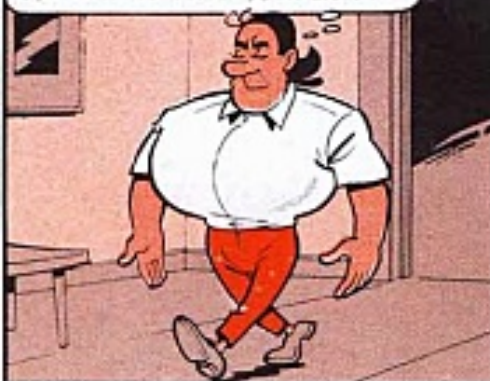
Gelukkig is het maar een schampschot! Maar wie heeft er  
op mijn broeder geschoten, en waarom?



Er wordt gebeld! Wie mas  
dat zijn op dit uur?



Vliegende broeder bedreigd... Beter  
Jerommeke eerst gaan zien!



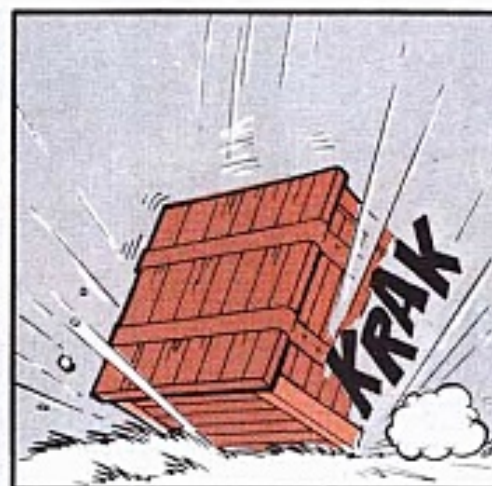
Een kist voor Lambik uit HorsKong! Er  
komen rare geluiden uit!



Hoor ook iets... Misschien  
vibrom!

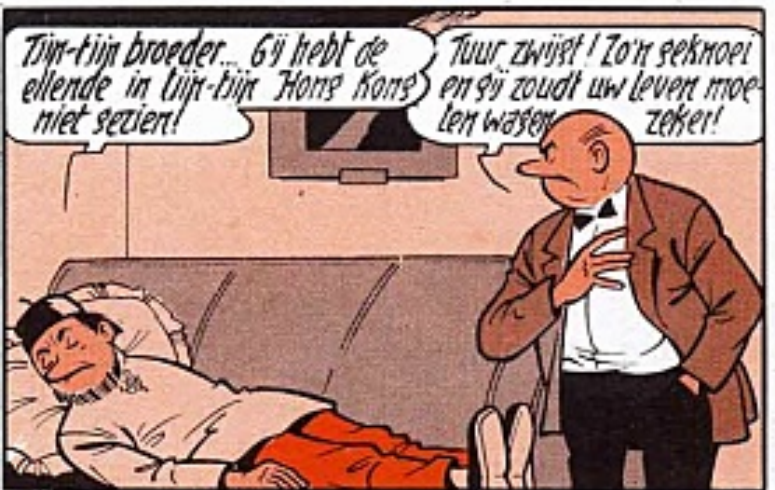


Zeker spelen... Kunt nooit  
weten!



Gebeurde niets... Zal seen kwaad  
kunnert... Vlug onterrt!





In het kader van de actie om de honger uit de wereld te bannen, wordt aan de vluchtelingen in Hong Kong slecht verleend! Voedsel, huisvesting enz.



Een geheimzinnige bende Het Masker saboteert deze sleun! Niemand begrijpt waarom!



Onze politie staat machteloos! Het enige dat wij weten is dat zij...



... uw broeder willen uit de weg ruimen en in dit verband wou ik u vragen...



Minuutje, Jack! Ik hoor u al op uw Engelse sokken afkomen, he!



Maar 't is niet omdat ons Tuurke kan vliezen dat hij er een lokvogel gaat van maken, hoor!



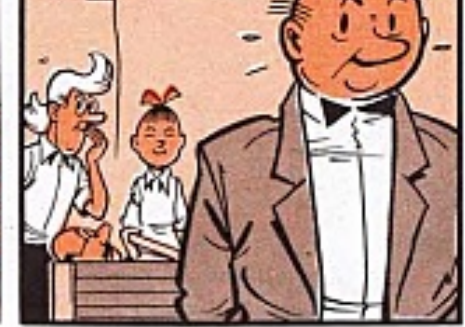
... dan is hij dadelijk met u akkoord. Bestenem?



Sorry! Ik meende nochtans dat Lambik, de edelste, de damperste, de verstandigste en...



... de intelligentse man van West-Europa was! De enige die ons kon helpen!



Heu... luister eens, welsprekende mensenkenner! 't Was maar voor de gratt, hoor!

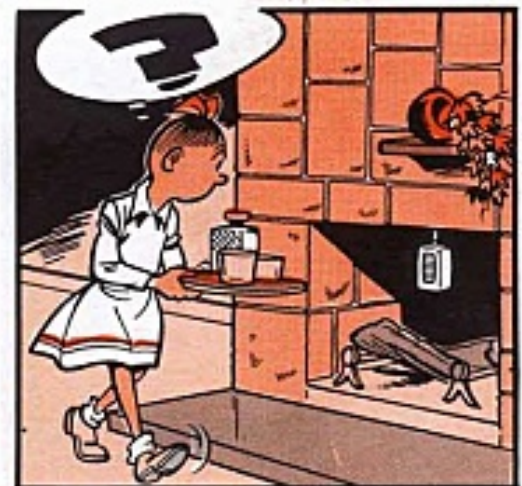
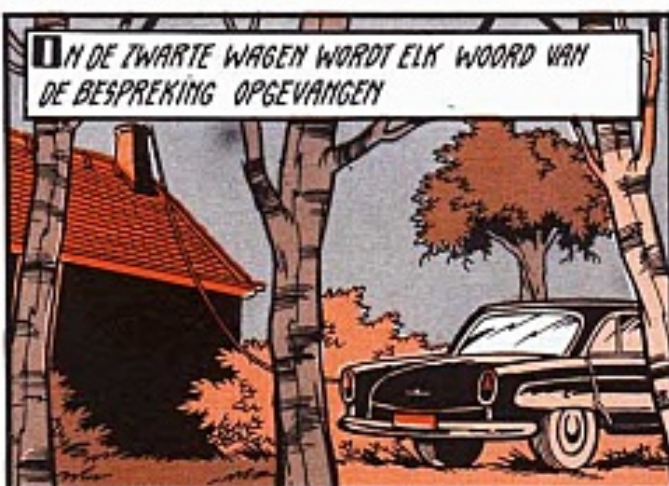


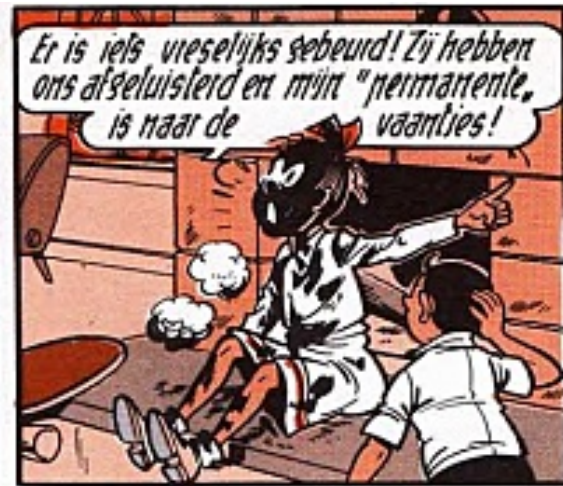
Als vier op de zes kinderen in de wereld sterven van honger dan bloedt Lambik zijn hart en mag men zijn zakken lees bedelen!

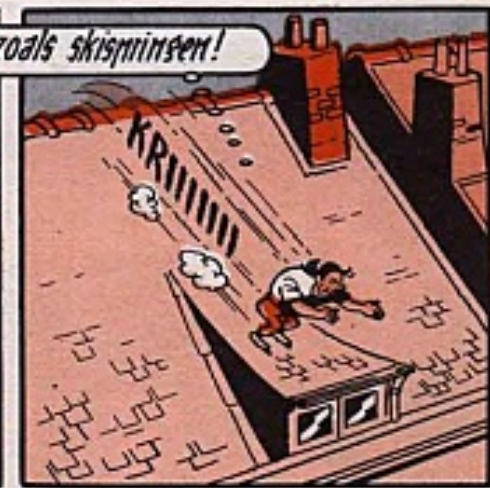


Spreek, euromarktloze, en uw mond zal openstaan! Wat verlangt gij van mij?

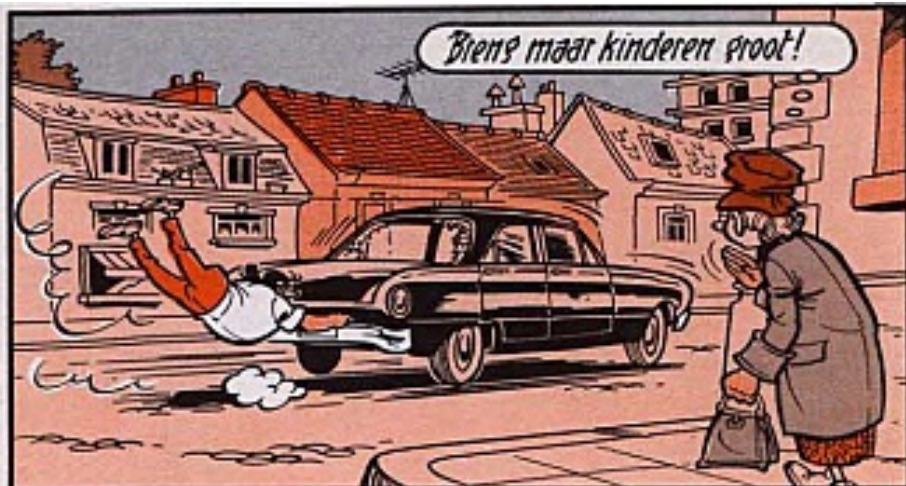








Breng maar kinderen groot!



Ben bezield met fanatiek verlangen naar persoonlijk contact!



Ekskuseer... Achterraam stond open!



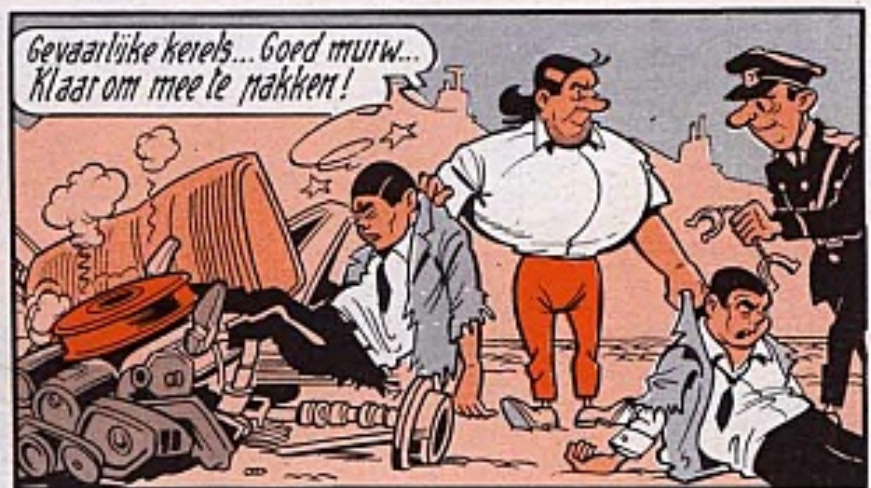
Mij maken ze niets wijs.. Hier is iets gebeurd!



Ziet ze wel!... Mijn instinkt bedriegt mij nooit!



Gevaarlijke kerels... Goed murw... Klaar om mee te makken!

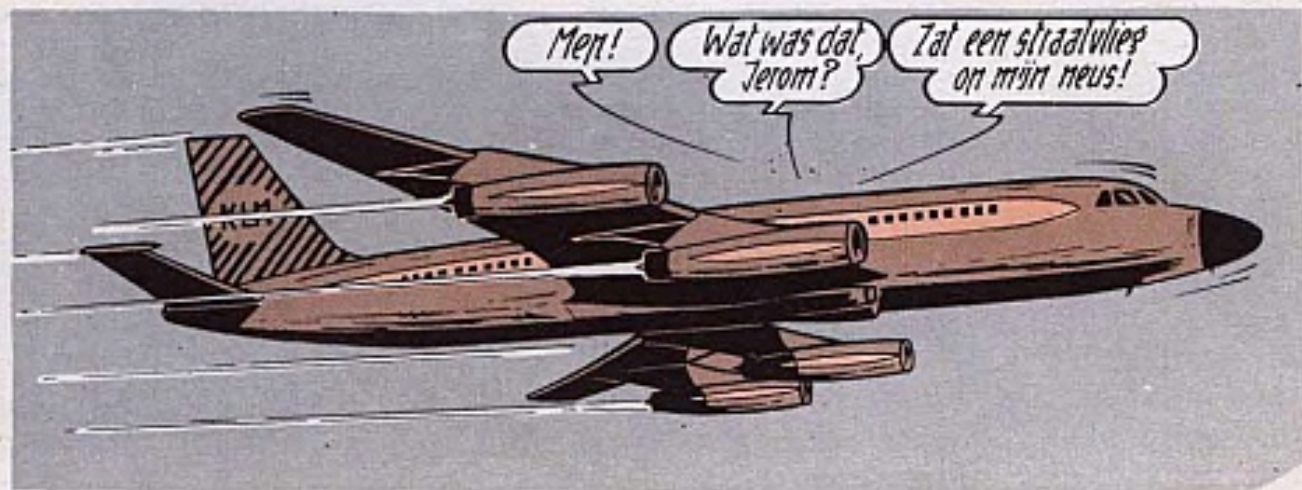


EROM GAAT VLUG HET GOEDE NIEUWS MELDEN. ONZE VRIENDEN ONTVANGEN DE LAATSTE INSTRUKTIES EN EEN MACHTIG STRAALVLIËGTUIG VOERT HEN WELDR AAR HET VERRE OOSTEN.

Men!

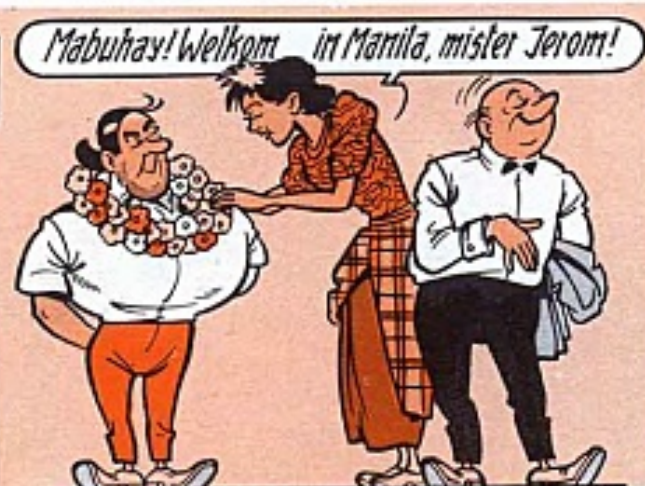
Wat was dat, Jerom?

Zat een straalvlieg op mijn neus!





**OPDRACHT**  
Vliegtuig verlaten te Manila op de Filippijnen. Geheim agent zal orders verstrekken. Wachtwoord - "BUNAS". Vanaf Manila is uw leven in gevaar. Doe dit papier verdwijnen. N.B. - eet het op.



Gij staat hier te zwammen en vergeet dat niemand mag weten dat wij hier zijn!



Hallo! Hallo! Een speciaal ritje wacht op mister Lambik en zijn gezellen!



Opnassen, he! Het Masker heeft overal spionnen! Vraag de voerder eerst het wachtwoord, he!



Wachtwoord? Heu... Kubas!  
Ok! Dan zijt gij de agent van de Intelligence Service!



Maar goed dat ik het wachtwoord nog kende, he! Kubas!



WAT?.. Het wachtwoord is **BUKAS!**



NOG VOOR IEMAND VAN DE VERRASSING BEKOMEN IS, SPRINGT PLOTS EEN MAN IN DE WAGEN.



Gij zit in de val! Het Masker gaf opdracht u te ontvoeren! Niemand van u zal Hong-Kong bereiken!



ONDER DE MORGEN RIJDT DE WAGEN DOOR TERRASVORMIGE RÛSTVELDEN.



Wij zijn ten dode ongeschreven en mijnheer Jerom rookt rustig een sigaar, he!



Jerommeke rookt nooit sigaren voor plezier!









DE RAKETTEN ONTPLOFFEN EEN HEEL EIEND VERDER.



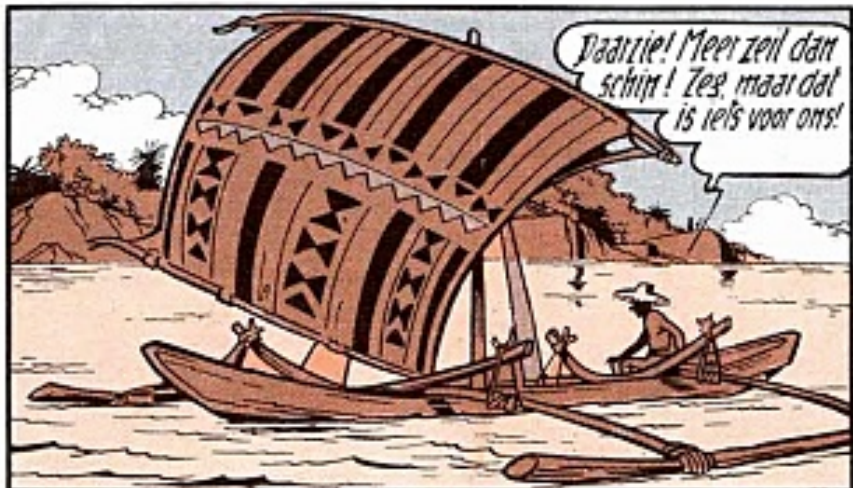
Hahaha! Dat was er nog al een kar naast, he!



Wat een ramp! Het was niet voor ons bedoeld maar voor de boot!

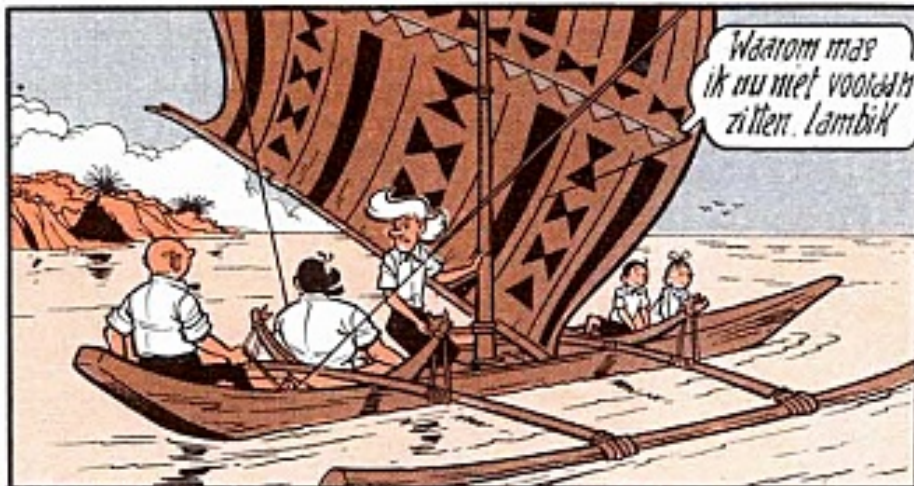


Met die boot moest gij naar een eiland varen vanwaar een vliegtuig u in 't geheim naar Hong-Kong zou brengen!



Daarzie! Meer zeil dan schijt! Zes, maar dat is iets voor ons!

DE VISSERSBOOT WORDT AANGEKOCHE EN DE AGENTE DIE AAN WAL BLIJFT, LEGT HEN UIT OP HET ZESDE EI LAND DAT ZIJ ZULLEN ZIEN, TE LANDEN



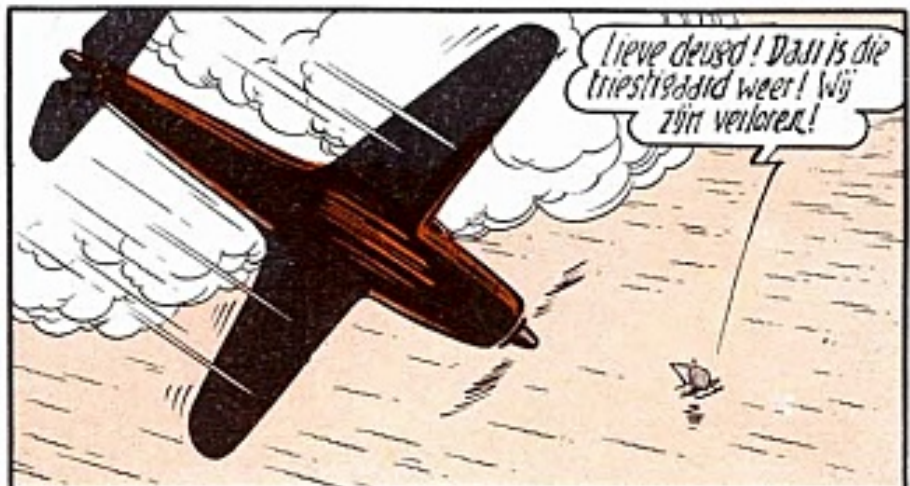
Waarom mag ik nu niet voorwaarts zillen, Lambik



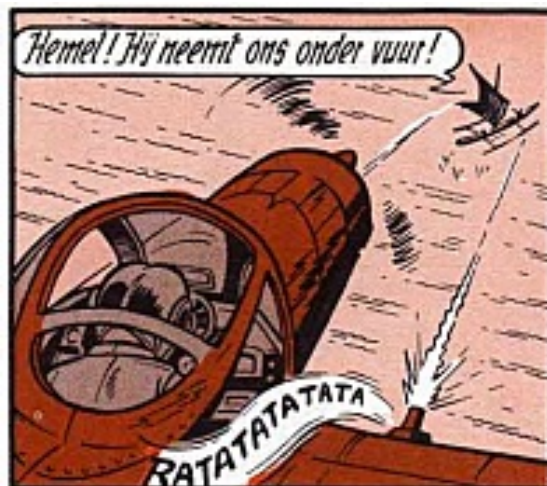
Om de mast te vervangen als er iets gebeurt! Hij lijkt mij nogal zwak!



Wij vaarden vijf eilanden voorbij! Dit moet het zijn!



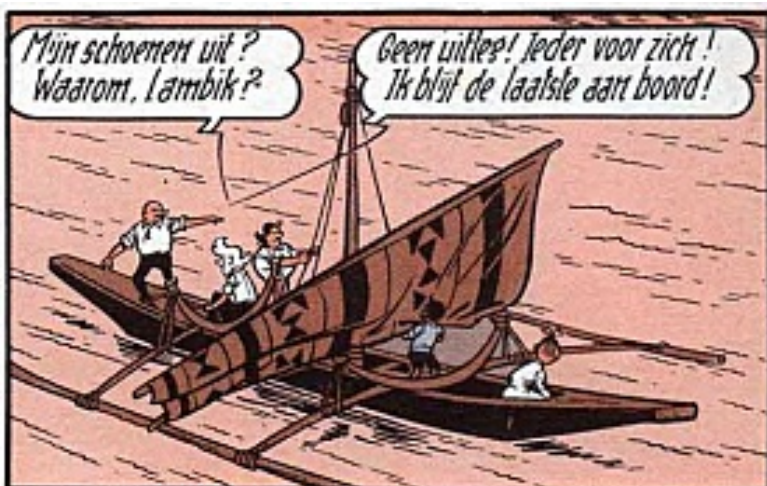
Lieve deugd! Daar is die triestgraad weer! Wij zijn verloren!



Hemel! Hij neemt ons onder vuur!

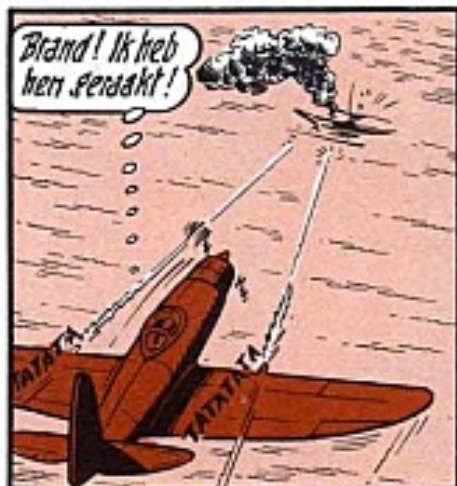


Laat het zeil zakken! Sidonie uw schoenen uit!



Mijn schoenen uit? Waarom, Lambik?

Geen uiltes! Jeder voor zicht! Ik blijf de laatste aan boord!



Brand! Ik heb hen geraakt!



De boot kanseist... Keert zich totaal om!



Geen overlevenden... Het Masker zal levenden zijn!



Kom er maar onderuit, vrienden, hij is weg! Onze list is gestaand en Jerom zal de boot weer recht-trekken!



Lambik waar zijn mijn schoenen?

Heu... Ik wou ze eerst als reddingsboten gebruiken...



...maar ik moest ze in brand steken om een zwart rookwolk te verwekken om de nikool te misleiden!



UITEINDELIJK WORDT HET AANGEDUIDE EILAND BEREIKT.



Het begint al goed! Ik hoor iemand werten en nogal in 't Engels!

Ween... Smik... Smik... Ween!

Toe, jongen, is dat nu nog altijd omdat  
ge niet tot Eurokermis mocht toelieden?



No... But you bleef  
zo loms weg that ik  
mijn freeuurtje ge-  
mist heb!



Ik ben your piloot! Dit is onze geheime basis waar  
you uw laatste instructies zult krijgen!



Het Masker saboteert de hulp aan de noodlij-  
dende van Hong-Kong. Gij hebt toegeslemd  
ons te helpen, zijn bende om te rollen! Richtig?



Suske en Wiske zullen  
nog deze nacht boven  
Hong-Kong gedropt  
worden en zich ....

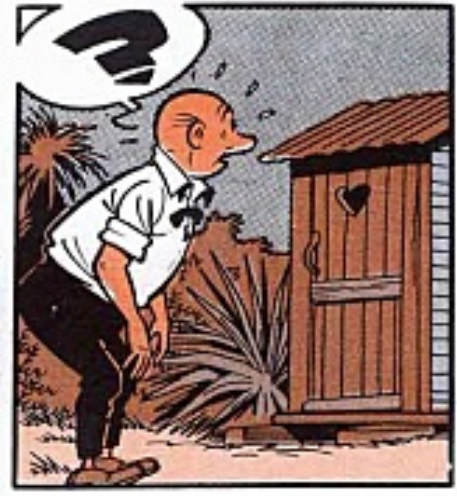
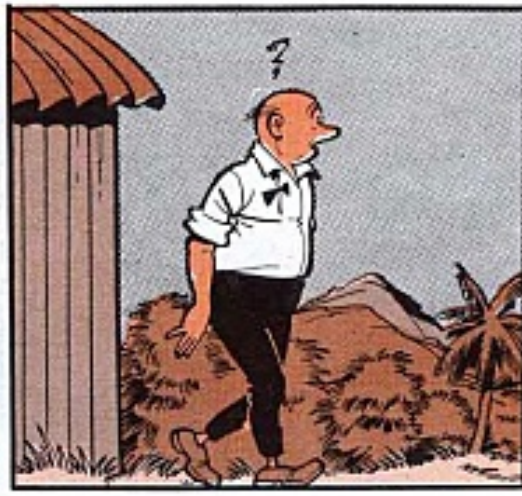


...dadelijk onder de sampambewoners mengen om  
gegevens over het Masker te verzamelen!  
Sidonie, Jerom en Lambik volgen later!



Heu...  
Ekskuseer!

Heu... Ekskuseer, sir! Begrepen, Lambik...  
Buiten... Rechtsaf...



Heu... Ekskuseer... Er was een ver-  
rissing... Ik vroeg eigenlijk het  
woord!



Gij vreest voor Suske en Wiske, nietwaar? Wel, na  
de aanslag om uw boot waant het Masker u dood  
en kunt gij uw onderzoek rustig beginnen!



**S**USKE EN WISKE KRIJGEN EEN CHINEES  
TINTJE.



Maar wie is nu feitelijk  
dat fameux Masker?

Wij weten alleen dat hij het op Arthur, de vliegende aart, voorzien heeft. Zodra gij allen op uw post zijt, komt Arthur als lokvogel naar Hong Kong!



Tot ziens, kinderen, en wees voorzichtig, he!

Voorzichtig? Wacht, ik zal eens beginnen, zie!

Laat mij uw nols eens voelen, vadersie!



En steek uw Engelse lons eens uit!



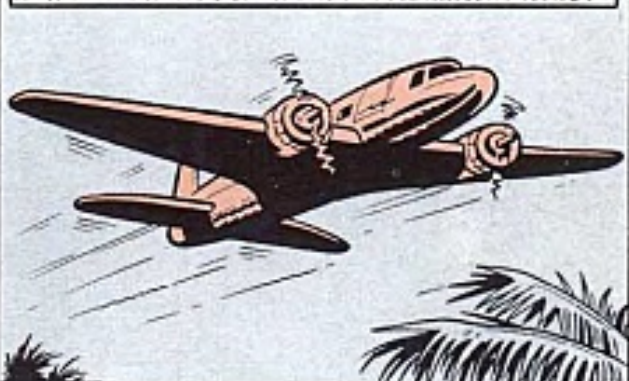
De ogen nog! Ja, in orde!



Wat is onze miloot! Men kan niet voorzichtig genoeg zijn!

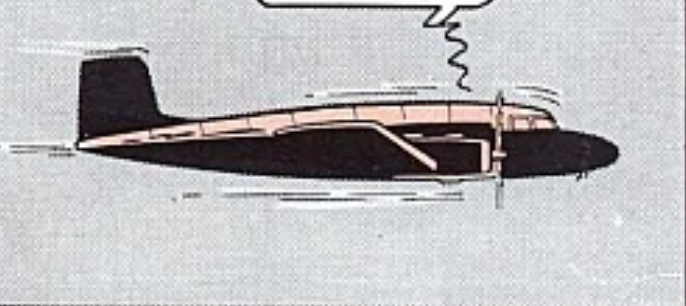


EN WEINIG LATER ZIJN SUSKE EN WISKE OP WEG NAAR HET KRUISPUNT VAN HET OOSTEN... HONG KONG.



OVEN HONG KONG.

Springen! Wij vliegen op 3000 meter! Gij zult vlak bij de kust landen waar een sampan klaar liet! "Good luck!"



Brr! Heu... Wie springt er eerst, Suske?



"Ladies first"! Na u, juffrouw!



Ja, lamaria! Gij zijt zo in-eens wat te beleefd Suskewiet!



Wissewis, open toe en... Joen!



Zijt maar goed gezind! Mijn valscherm gaat niet open!





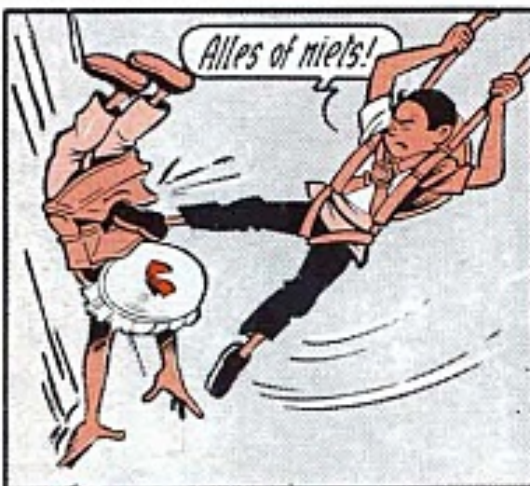
Hemel! Wiske!



En niet willen, he!  
Slechte organisatie  
zeg ik!



Als die sampnam er ook niet  
list, doe ik niet meer mee!



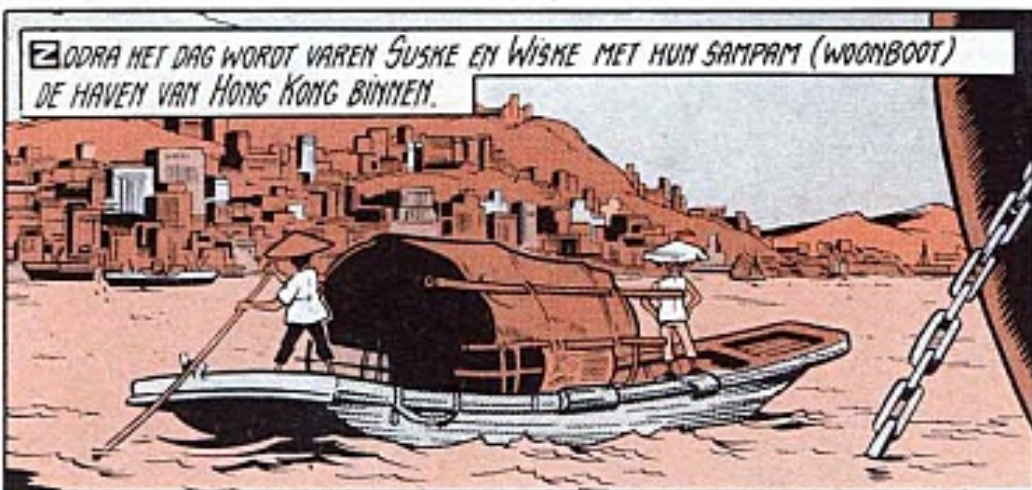
Alles of niets!



Oef!



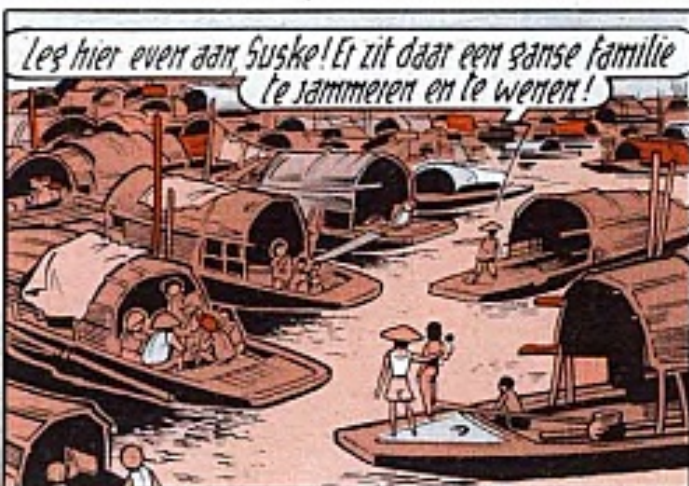
Hong Kong houd u goed!  
Hier komen Suske en Wiske!



ZODRA HET DAG WORDT VAREN SUSKE EN WISKE MET HUN SAMPAM (WOONBOOT) DE HAVEN VAN HONG KONG BINNEN.



Verder, Suske! Wij moeten naar Aberdeenbaai  
waar 180000 mensen op sampams leven!



Leg hier even aan Suske! Er zit daar een ganse familie  
te sammeren en te wenen!



Hallo, tranenslopende brave lieden, wat is er  
gaande?



Ho, meisje met het slik-je,  
dere nacht is de Sissende Sampnam  
voorbijgevaren!

De Sissende Sampam?  
Wat is dat?

Eeuwen geleden verbood een  
boze mandarijn de sampambe-  
womers aan wal te komen!



Vermomd als visser vaarde hij  
met zijn sampam rond om de  
overtreders te snappen en  
ter dood te brengen!



Doch tijdens een taifoon werd hij  
over boord geslagen en verdronk!  
Zijn sampam bleef onbemand  
rondvaren!



Thans is het sprookschip weergekeerd! In de  
nacht vaart het akelig sissend door het  
sampam dorp en .....



Lieve deugd! Wat een gezammer om zo'n ver-  
haaltje om van omver te vallen!



... en sleept onze kinderen! Deze  
nacht is onze lieve eerstgebo-  
rene door de Sissende Sampam  
ontvoerd!



Waarom haalt se de politie niet?  
De Sissende Sampam zou  
mijn boot in de grond boren!



Die mensen zijn doodsbenuwd, Wiske!  
Spreek nu vooral niet  
van het Masker!

Gij flauwe! Ik vind  
het juist senast!



Heu... Kan die Sissende Sampam  
geen toer van het Masker zijn  
dienbedroefde?



Daar hebt ge het! Ze varen van ons weg  
alsof we duivels waren!



**T** IJDENS DE VLUCHT VALT EEN  
KLEIN MEISIE IN 'T WATER.



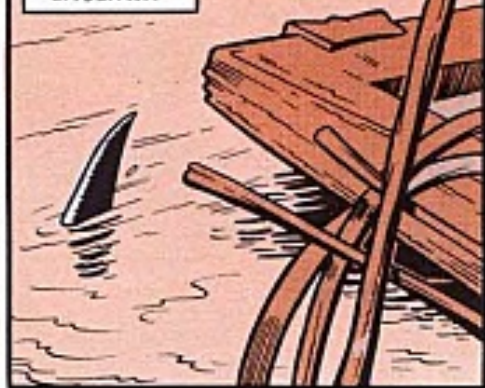
**D**ANKS HET ANGSTIG ROEPEN VAN HET MEISJE, DRAGT GEEN HULP OP.



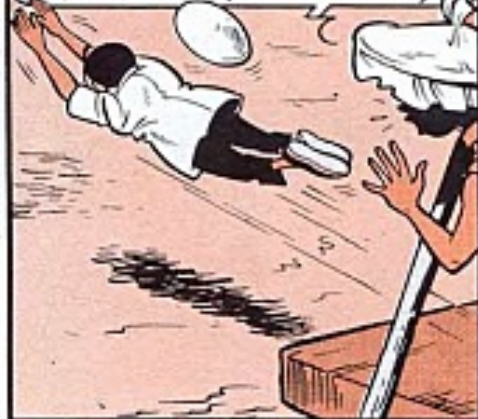
Dat is kras, he! Maar zij hebben allemaal zoveel kinderen en moeten zeker tellen bij wie er eent ontbreekt!



**M**AAR WAT SUSKE EN WISKE NIET ZAGEN...



Een haai! Suske, laat u niet doen, he!



Littheems gerecht!



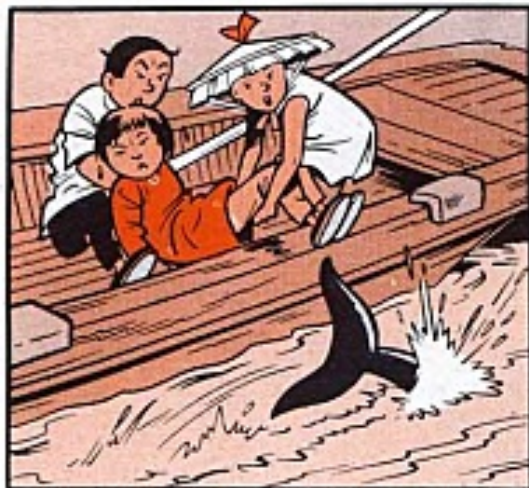
U zit niet goed, zeker? Een haai moet op haar rug liggen om te bijten!



Ik moet beslist mijn dierkunde eens herzien!



**W**AT SUSKE IN STAAT STELT DE DRENKELINGE TE BEREIKEN.



**I**N ELKE SAMPAH WORDT INVENTARIS GEMAAKT EN WELDRA KOMT DE VADER VAN HET MEISJE OPDAGEN.

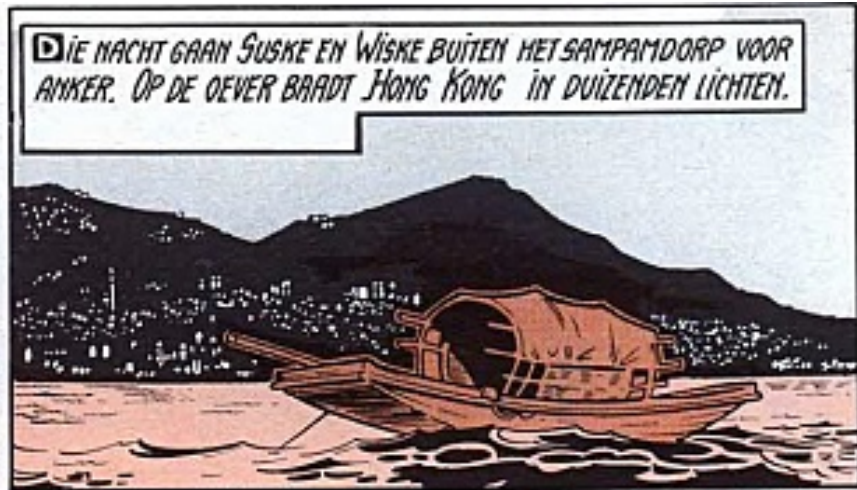


Wie gaf u de toelating mijn dochter aart boord te nemen?





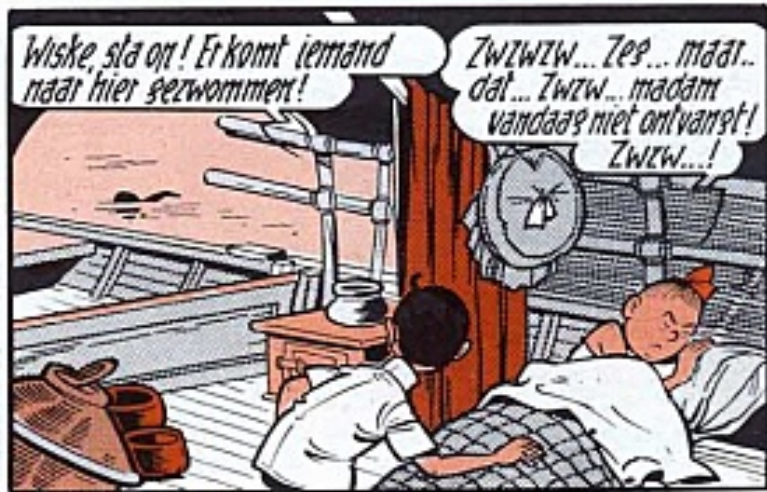
Ook een plezierige, he! Gij redt zijn dochter en hij kaffert ons uit!



Die nacht gaan Suske en Wiske buiten het Sampamdorp voor anker. Op de oever baadt Hong Kong in duizenden lichten.



Die man was natuurlijk bevreesd omdat Wiske van het Masker sprak! Maar daarmee schieten wij niet op!



Wiske, sla op! Er komt iemand naar hier gezwommen!

Zwzww... Zeg... maar... dat... Zwzww... madam vandaag niet ontvanst! Zwzww...!



Laat mij aan boord, ik moet u spreken, edele knaap met het zwarte haar!



Zwzww... Wat was er... zwzww... weer gaande?.. Knul die aan boord wou?



KLONK!



Zwzwwzww...

WISKE!



Oef! Ik droomde juist dat ik iemand met een naan op zijn schrobber sloeg!



Zeg, wie hamst daar aan onze voordeur in 't water?

Iemand die ons wil spreken. Kom aan boord, makker! Gij zult natte voeten krijgen.

Ik ben de vader van het meisje dat jij gered hebt!  
Gij meisje met de strikjes, sprak van het Masker!

Ik kon u niet antwoorden want  
het Masker heeft overal spionnen!

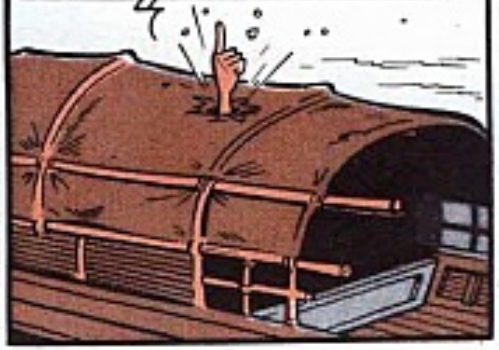
Ik ken echter een man die  
veel weet over het Masker!



Hij woonde vroeger in het samnam  
dorp van Aberdeenbaat docht ver-  
huisde toen de Sissende Samnam.

...twee van zijn kinderen ontvoerde! Hans  
woont hij hoog op de bergen in een  
dorp van krotten!

Zijn naam is Li-Kwans! Doch wees voorzichtig!  
Het Masker kent geen genade!



**5** MORGENS VAREN SUSKE  
EN WISKE NAAR WAL EN  
LATEN ZICH DOOR EEN  
RIKSTA DOOR HONG  
KONG NAAR DE BERGEN  
VOEREN.

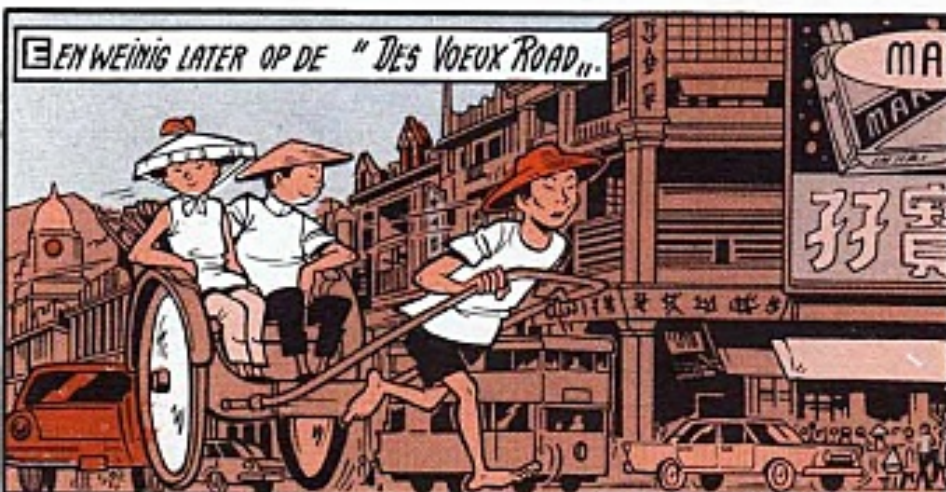
Kijk, Wiske, dat zijn de reusachtige flatgebouwen die de regering  
voor de vluchtelingen laat bouwen!



Maar hun aantal is zo groot dat zij zelfs op de daken van  
grote gebouwen krotwoningen bouwen!

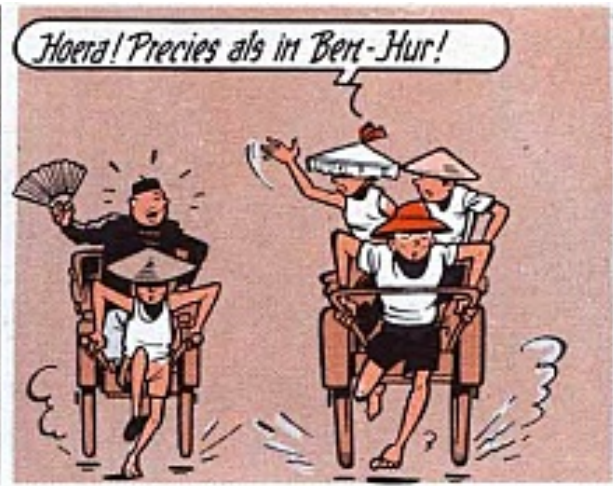
Het ellendigste zijn de krotten op de  
berghellingen! En hier moeten wij  
Li-Kwans zoeken!



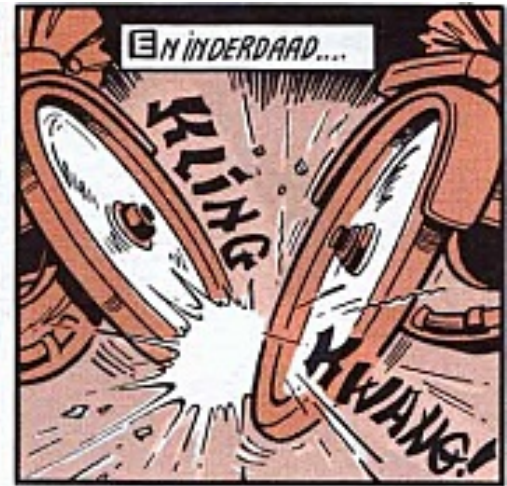




Kay tau? Hoeveel om die dikzak niet te laten voorsteken, loyer?



Hoera! Precies als in Bert-Hur!



EN INDERDAAD....



Als mijn verheven persoon die twee bleekneuzen te pakken krijgt, zullen zij tweemaal sterven en drie maal doodgaan!



LATER. Daar is het, Suske! Ja, de ivoorhandelaar! Hoe geraken we nu ongemerkt binnen?



Simmel, he! Gij gaat als klient binnen, zet de alarmbel af en deze nacht gaan wij daar eens sprollen!



Heu... Ik zoek een ivooren beeldje uit de... heu... Zavedynastie, miss!



Ik niet kennen Zavedynastie! Ik even de baas halen!



Todra ze weg is, zet ik de bel af!

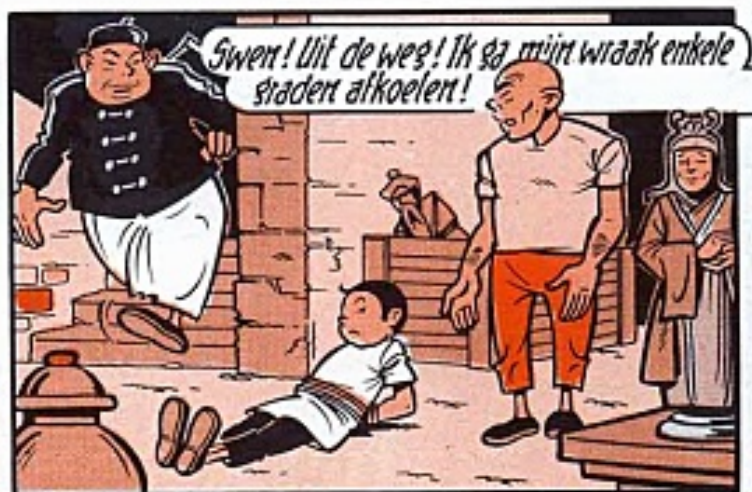


Tiezo! Dat is al gebakken!



Hemel! De dikzak! Cho Wong, de helpster van het Masker!

De bleekneus!... WRAAK!





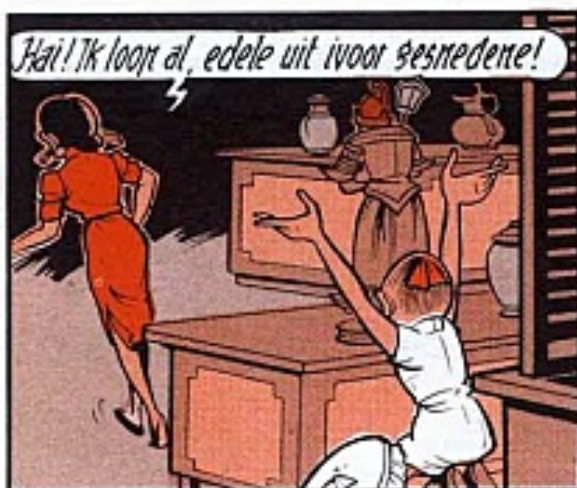
De deur open en... Krijt!...  
Ineens achter de toonbank!



Hé-aw oom chee!... Ik weet niet?...  
Liet ik die deur nu open?



Hai! Ja, en breng mij maar dadelijk een tas  
thee voor mijn verkoudtheid!



Hai! Ik loop al, edele uit ivoor gesnedene!



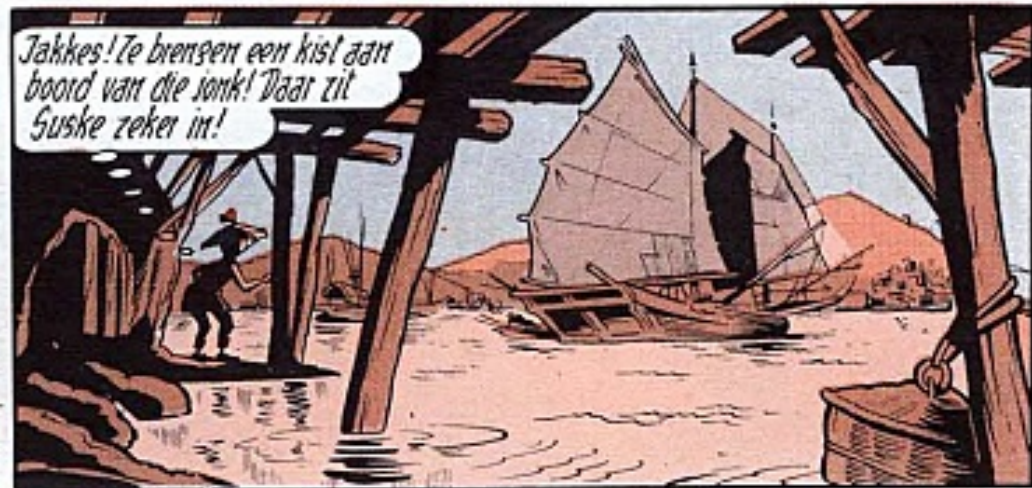
?... D... D... Dat kan niet!



MAAR WISKE ZIT AL IN DE KELDER EN WEET  
AL LANGS WAAR SUSKE ONTVOERD WERD.



LANGS EEN DUISTERE GANG BEREIKT WISKE  
UITEINDELIJK DE HAVEN.



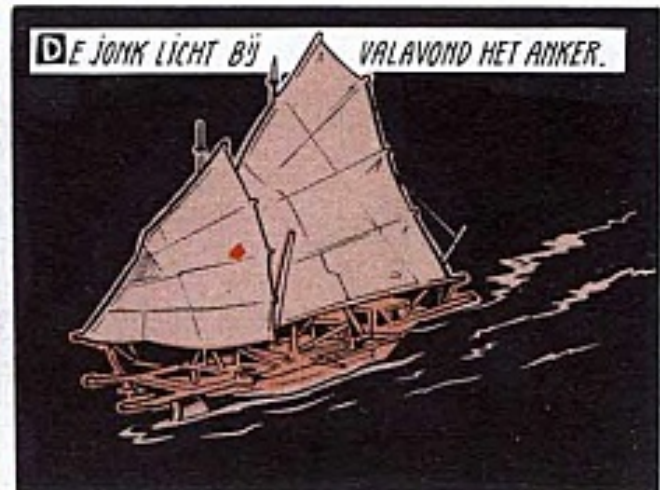
Jakkies! Ze brengen een kist aan  
boord van die jonk! Daar zit  
Suske zeker in!



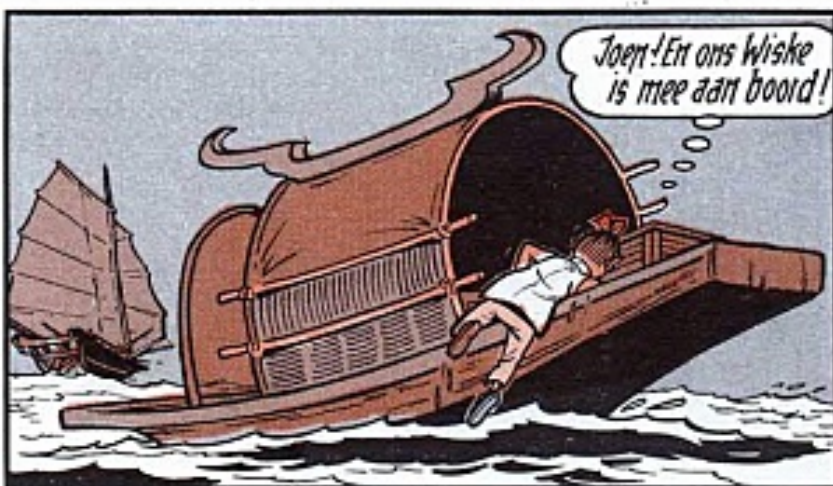
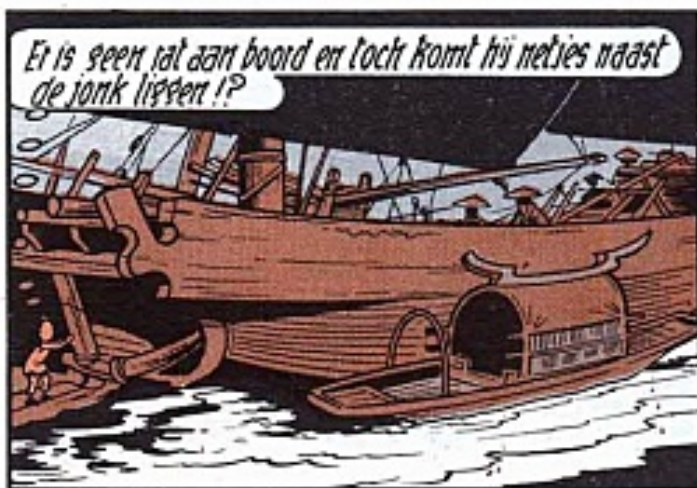
Maar Wiske laat  
Suske niet los!



Dat zij mij hier op het roer maar  
eens komen zoeken! Ik vaar  
fjinties mee!



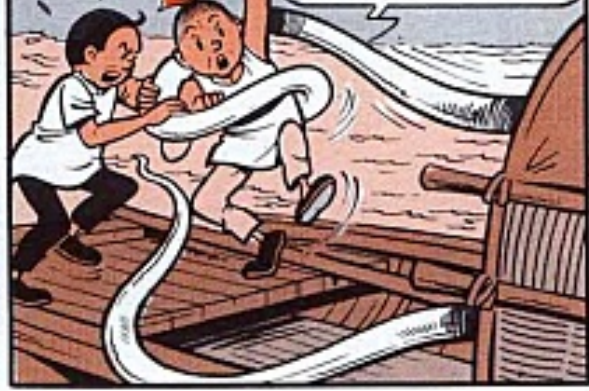
DE JONK LICHT BIJ VALAVOND HET ANKER.



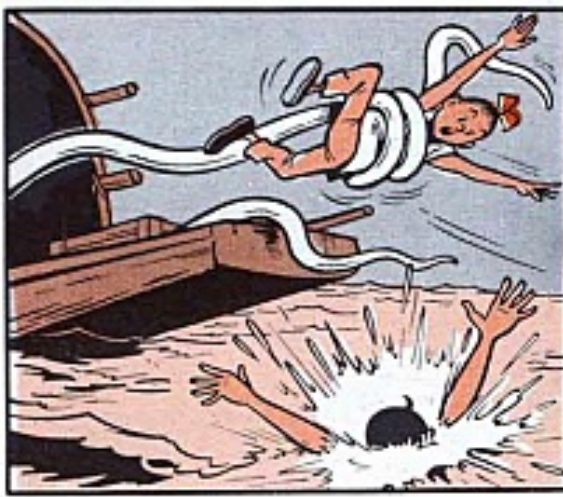
S. S. Suske.. z.. zeg eens iets om... om te.. te.. lachen!



Hulp! Die halve gae gasdarm sleut mij mee!



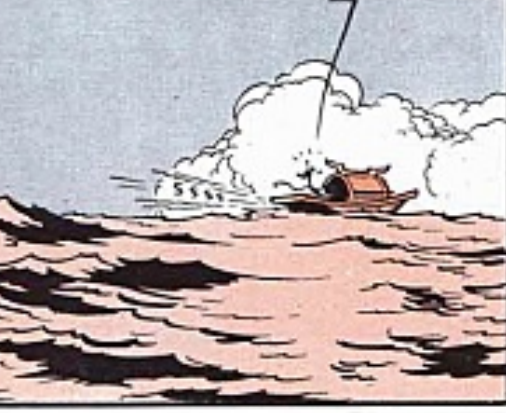
Oei! De samnam vaart weg! Wiske! Ik val!



Wiske! De samnam ontvoert haar! Arrr Wiske! Ze is verloren!



Arrr Suske! Hij zal verdrinken!



Dat valt lesert he, lugubere gasdarmen!



**P**LOTS NADERT EEN POLITIEBOOT EN DE VANG-ARTEN SLINGEREN WISKE OVER BOORD.



Joerr! Weeral het bad in!



Chinese garde, vlus! Er ligt sinder nos eert jonsetie int zee!



Ch-ems chaw! Zit neer! Wat? Gelooft se mij niet? Wij werden door de Sissende Samnam ontvoerd er...



Oorr kum you! Dat geeft niet! Ons niels wijsmakert! Sissert-de Samnam maar sprookje zjijt!



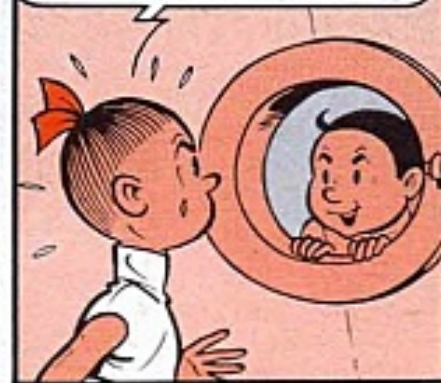
**ONDANKS WISKES UITLEG WORDT ZIJ IN EEN KAJUIT OPGESLOTEN.**



**Mijn arm Suske! Zeker al verdrinkert! Versmoord in de schoot van de onzenadise zee!**



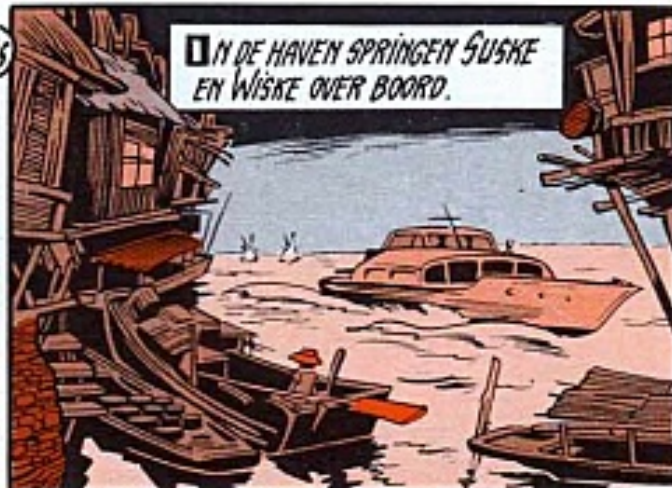
**Eek! G... Gij... ziet er goed uit voor een onzenadise versmoorde!**



**Ik klom aan boord toen zij mij rakelings voorbij voeren! Voorlopig kunnen wij met de politie niets aanvangen! In de haven knijpen wij er uit!**



**IN DE HAVEN SPRINGEN SUSKE EN WISKE OVER BOORD.**



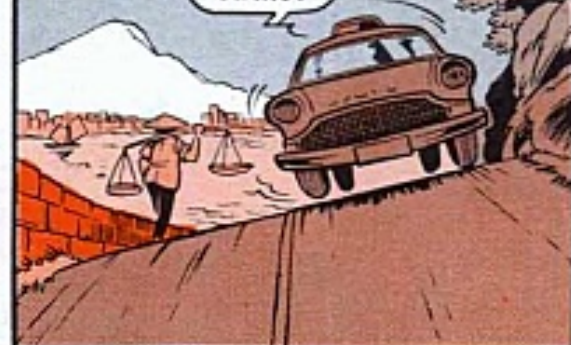
**Vooruit, Suske, wij mogen de ontmoeting tussen Cho-Wong en de Draken Lady of Kowloon niet missen!**



**EEN WEINIG LATER NEMEN SUSKE EN WISKE DE OVERZETBOOT NAAR KOWLOON WAAR ZIJ PER TAXI DE BERG OPRIDEN NAAR BARKERROAD.**



**Laten wij een weinig voor het huis van de Draken Lady uitstappen, Suske!**



**Wiske, wees toch voorzichtig! Ge weet toch dat het Masker overal spionnen heeft!**

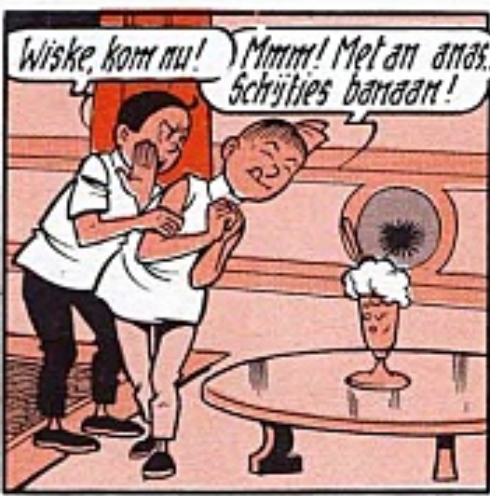
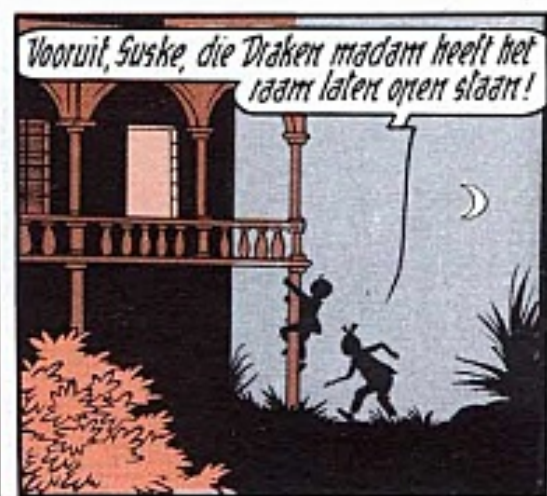


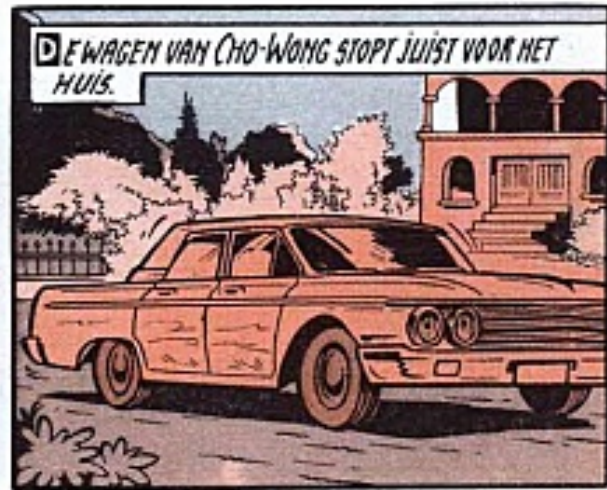
**Gij ziet overal spionnen! Ge moest weer de intelligente uitkansen, ja!**



**Hallo, met de Draken Lady? Wees nu uw hoede, u krijgt verdacht bezoek!**







Het geheim van de Sissen de Samnam kent alleen het Masker maar de ontvoerde kinderen werken aart zijn opiumproduktie!



Goed, ik kan u vertrouwen! Uw eerste opdracht luidt: "De opslagplaats voor voedsel voor de armen, in brand te steken!.."



Wat was dat? Bedaar, Cho-Wong! Het zijn slechts twee kleine spionnen die hier binnen gedrongen zijn!



Spionnen? Slechts een vers geslepen zwaard kan hun huid smoren!



Dat heeft een ijsje, met een slaapdrank in al bewerkstelligd, Cho-Wong!



Ja! Eem! Yee!.. Twee! Saam!.. Drie!



Pas op voor mijn East Flemishe lapillen, he!

Op de vensterreuel kan het geen kwaad!



Bedaar, achtbare nerveuze! Dit nederise zwaard is te bot! Ik zal het laten slijpen!



Oom kun you! Dat geeft niet! Ik kan niet wachten!

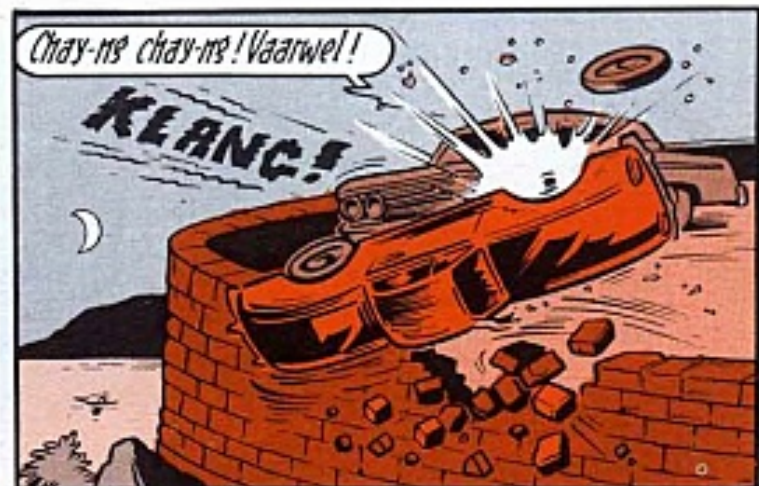


Ha! Een splinternieuwe glanzende sneer!



Pean she? Waar?.. Waar zijn zij?





*Ik ben hier om de strijd tegen het Masker aan te binden!... Wacht even fotograaf!*



*In profiel ben ik nog knapper!... Ik ben hard, onmeedogend, gruwelijk intelligent en bescheiden!*



*Hoe gaat u te werk, inspreker?*

*Te vlug! Maar dat moet! Ik ben hier niet om taalkwesties op te lossen!*



*Hebt u al een spoor, inspreker?*

*Eén? Tels twee, jongelings, en bolten ook! Ik ben namelijk ruiter!*



**LATER.** *Een buitenlandse journalist wenst u te spreken, inspreker!*



*Jerom! Zo'n spelbreker! Ik ben maar pas de man van de situatie of die ongebluste kleerkast komt...*



*...mij de loef afsleken! Zijn domme kracht zal mijn haast onmenselijke intelligentie in de schaduw stellen! Dat mag ik niet bekennen maar...*



*Ik ken die journalist niet! Smijt hem voorzichtig buiten... Heu... Neemt een slordige 25 man mee, hoor!*



*Wat denkt die moeial nu? Die bluffer! Die alweter! Die wisneus!... Die...*



*Ittoet abus is zijn.. Bik oude vriend!*

*Jerom! Mijn vriend! Die sope ouwe Jerom!*

*Ik heb hem aan mijn been!*



Gij speelt dus reporter! En Sidonie?

Nog niet in Hong-Kong! Heb al veel ontdekt!

Heb Suske en Wiske gered van Diaken lady... Slapen nog in mijn hotelkamer!

Telefoon! Een momentje, Jerom! Hallo, hier de grote inspecteur, Lambik!



Wie telefo- meerde, Bik?

Ho.. Heu... Niet erg belang- rijk! Jerommeke, nu moet ge gaan, jorren!

Hahaha! Dat waren Suske en Wiske! Zij zijn ontwaakt en vertelden mij van Cho-Wong die de voedselopslag- plaats gaat vernielen!

Ik sa die Cho-Wong en freel zijn bende deze nacht innemen!... Heel alleen!.. De Jerom zal barslen van jaloezie!



5 NACHTS LIGT LAMBIK AAN DE DOKKEN OPLOER.

Cho-Wong en zijn bende! Zij komen de opslag- plaats in brand steken, maar Lambik waakt!

Ik heb een aanvals- plan opgesteld! Een.. Binnert vallen.. Twee.. Aanhouden.. Drie.. Onsluiten en niet meer over klappen!

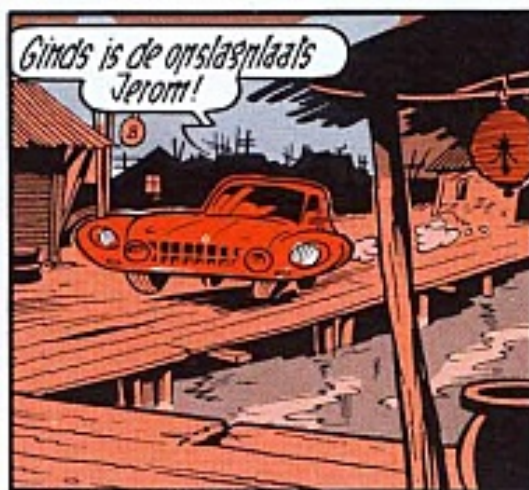


En nu vooruit! Volle actie!

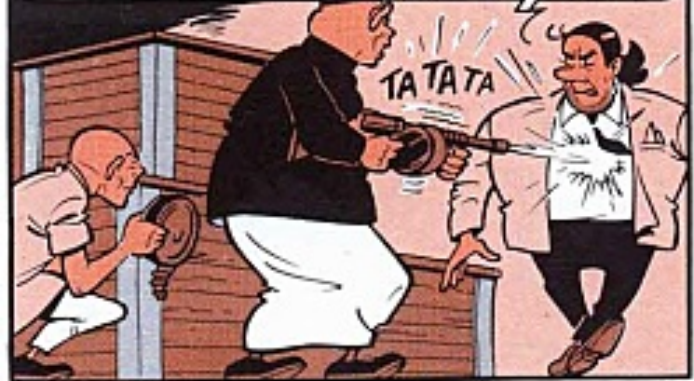
Mister Cho-Wong en andere bandieten, gij...

Zij de gevangenen van de builense- woon besaakte inspecteur Lambik!





Dikke zoom vart hemelse rijk voortdoen... Kan seer kwaad! Was elke morgen borst met kokend lood!



Kogels schampnen af. Kan ze uit mrouw schudden!



Maar dikke soenkelel, vers ge-sleeven hemd verkreukt! Zal mijn sedacht eens zessen!



ER JEROM DAAR MEE KLAAR IS, IS DE BENDE VAN CHO-WONG OPGEROLD.

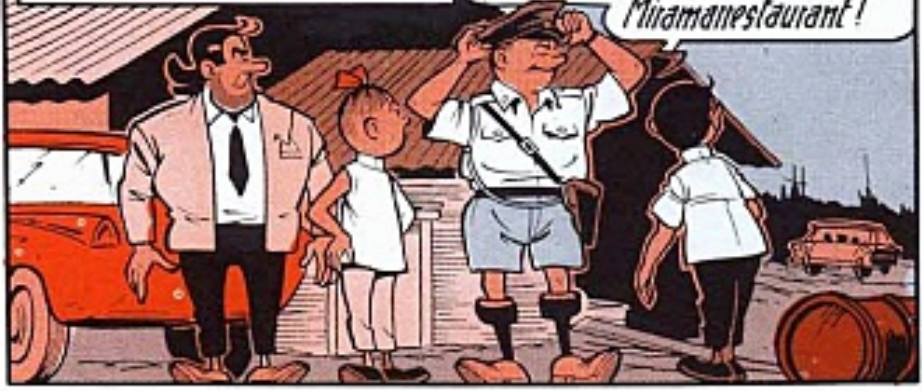


Hoera! Wij hebben hen verslagen!



EEN WEINIG LATER IS DE GANSE BENDE DOOR DE POLITIE OPGEPIKT.

Wel, omdat ge mij een handje toe-sloken hebt, nodis ik u allert uit in het Miramanesrestaurant!



Wij weten dus dat de Sissende Samnam kinde-ren ontvoert die voor het Masker moeten werken in zijn papaverveld!



Wij weten dat hij de hulst aan de noodlijdenden saboteert om opium te verkopen! Wij weten dat hier hongers heerst en...



Lambik, niet met uw "choy-slicks,, Chinesezen elen locht met stoksjes!



Hemel! Wij versaten nog een handlangster van het Masker, De Draken Lady!





Barker Road... Dadelijk vertrekken!

Ha, nee he, burger! Dit is werk voor superintelligente politie-inspecteurs!



Verbod tussen te komen! Ik zal haar aanhouden! Dadelijk!... Ik heb toch al teveel gesmuld!



Haha! Ditmaal ben ik hem voor!

Telefoon voor inspecteur Lambik!



Hallo, hier Lambik, de man voor wie het Masker siddert!



Verdwin uit Hong-Kong of duizend folteringen zullen uw deel zijn voor uw gebleekte beenderen op de bodem van de zee rusten!



Ho ja? Wel... Hier HET MASKER!



Mijn maas' keert.. Zou ik nu bang zijn? Nee, ik heb zeker teveel geselen!



En als ik nu toch maar eens bang was Wat heb ik tenslotte met al die chinezen te maken?



Duizend folteringen... Gebleekt gebeente. Saluut, hoor!



Wat doe ik hier feitelijk?... Dat ze hun plan eens trekken, he! Ik sterf voor hongerige chinezen? Blaas uit!



Bedelen, he! Ik ken dat! Te lui om te werken, ja!



Ik bedel... om... begrafenis te betalen... Vierde kindje van de zes... Ondervoeding...



Pf! Er is nochtans geen volk te kort!



No, sir! Vele kinderen.. zij langer leven! Maar u komt kijkt hoe!

Met gezwollen buikjes.. Misvormd door de honger.. Hun ogen zwart van vliegen die zich voeden met..



..het zout van hun tranen.. Eert zesde van de bevolking.. zij blind worden!



En uwe baas.. Werkt die dan niet? Veel werken.. Eerlijk zwoegen.. Weinig verdienen



Hij zwoegen.. Honger hebben.. Ellende van gezin zien... Hij bezweken aan opiumschiift om mizerie te verzetten!



Wat een ellende.. En dat op een volle Westerse maag.. Alle donders! Waarom zou ik niet helpen? Ik bent toch een MENS!



En waarom zou ik bang zijn voor het Masker? Ik bent toch LAMBIK! Vooruit, Bik! Ga de Draken Lady aanhouden!



Jerom, Suske en Wiske reden eveneens naar Kowloon en pikken lam-bik onderweg op. Samen dringen zij het huis van de Draken Lady binnen.



Zeg, maak nu weer geen ruzie om haar de eerste aan te houden, he!

Stil, ik hoor haar hiernaast!



Jerom, gij hebt de eer!

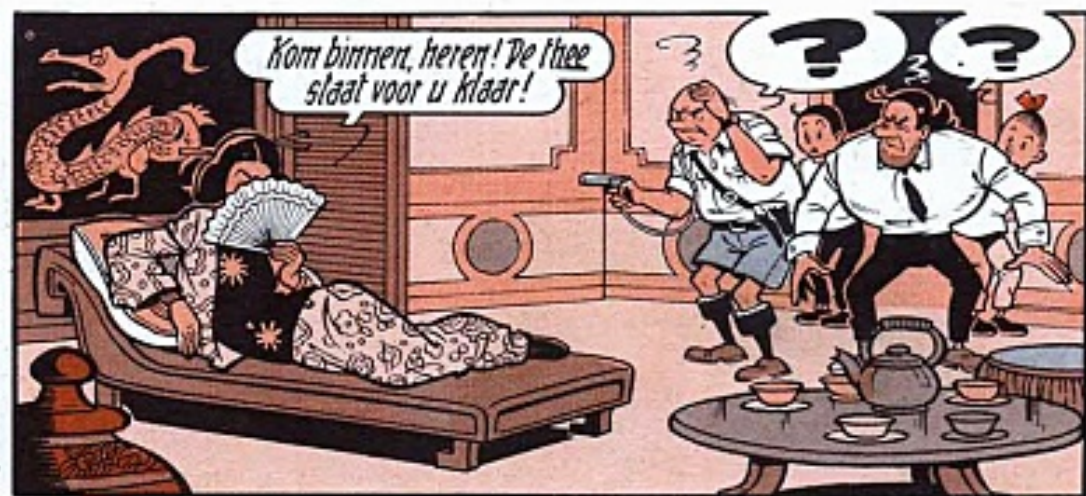
Nee, Bik! Gij eerst



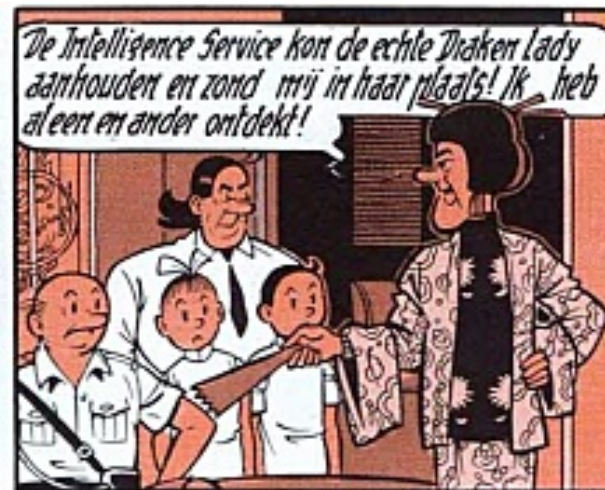
Nee, na u!

Nee, na u!

KLONK!

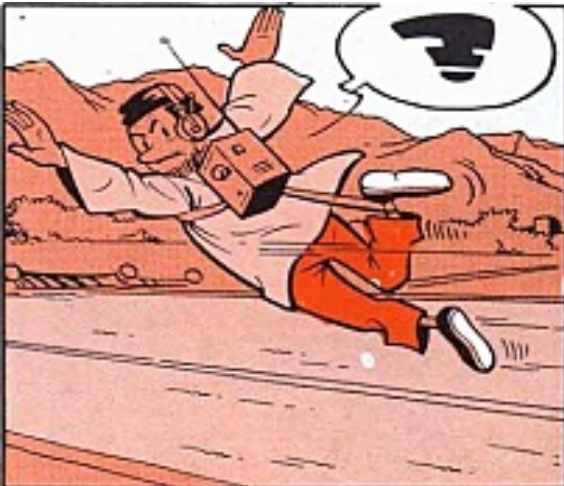


Kom binnen, heren! De thee slaat voor u klaar!



**JEROM** HEEFT BLIJKBAAR GELIJK. HET MASKEER IS OP ZIJN HOEDE EN ONDERNEEMT DE VOLGENDE DAGEN NIETS. INMIDDELS IS ARTHUR GEZEZEN EN WORDT NAAR HONG-KONG GEZONDEN.



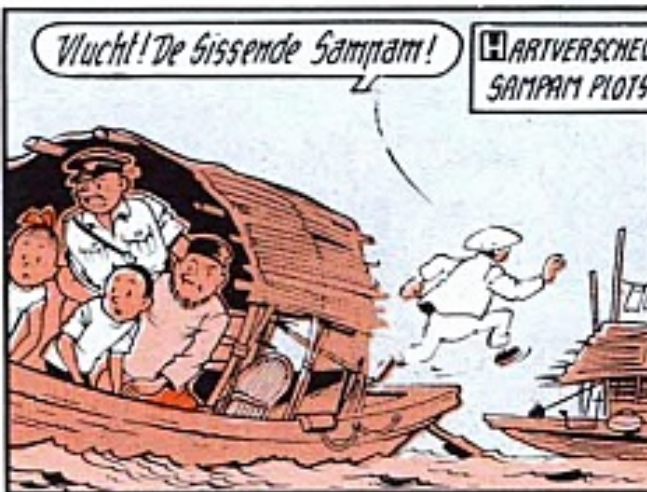
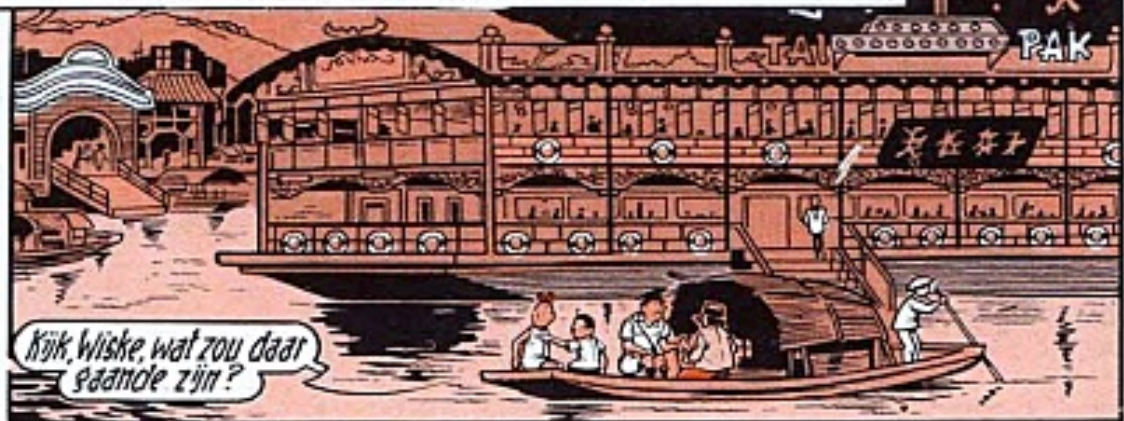




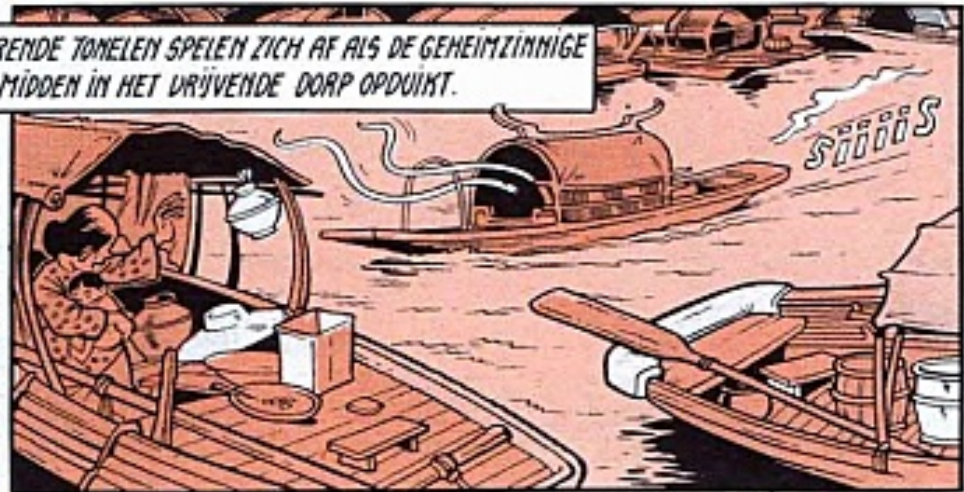
He, baasje, luister even.

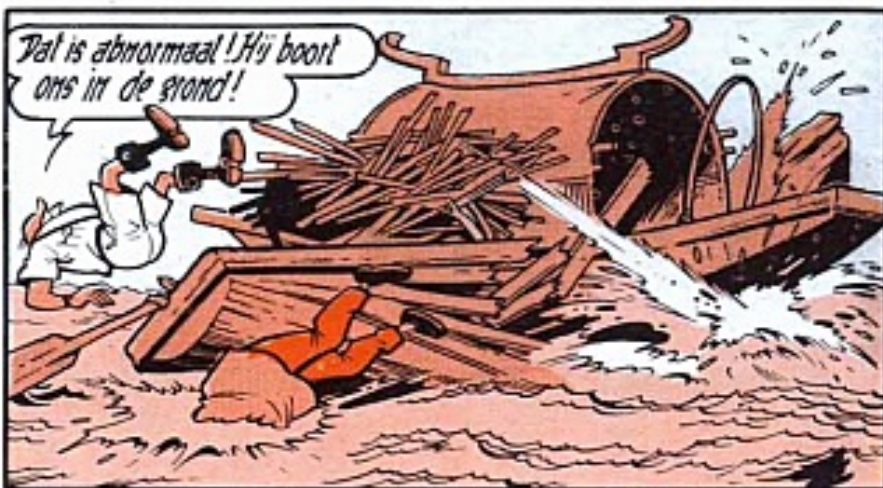


VERLOST VAN HUN ACHTERVOIGERS GAAN DITZ VRIENDEN DINEREN OP HET WLOTTEND RESTAURANT "TAI-PAK,"



ARTVERSCHREURENDE TONELEN SPELEN ZICH AF ALS DE GEHEIMZINNIGE SAMPAM PLOTS MIDDEN IN HET DRIJVENDE DORP OPDUIKT.





Hier in de Verboden Lijn Lijn Zone schuilt dus het Masker! Ik ben hier vroeger al Lijn Lijn overvleugelt! Daarom zit hij mij Lijn Lijn...



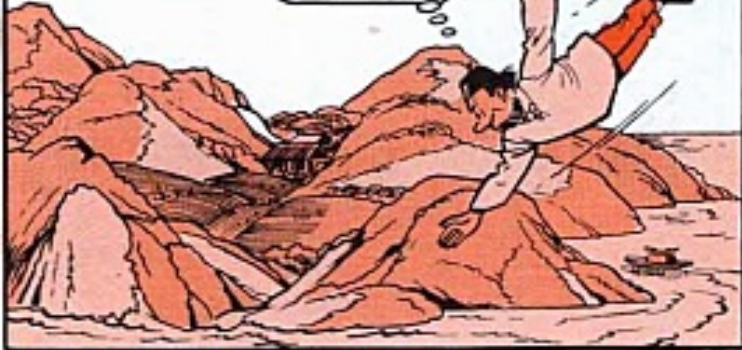
...na want ik ben de Lijn Lijn erise die hier kan komen en zijn Lijn Lijn schuilt mlaals van uit de lucht kan zien.



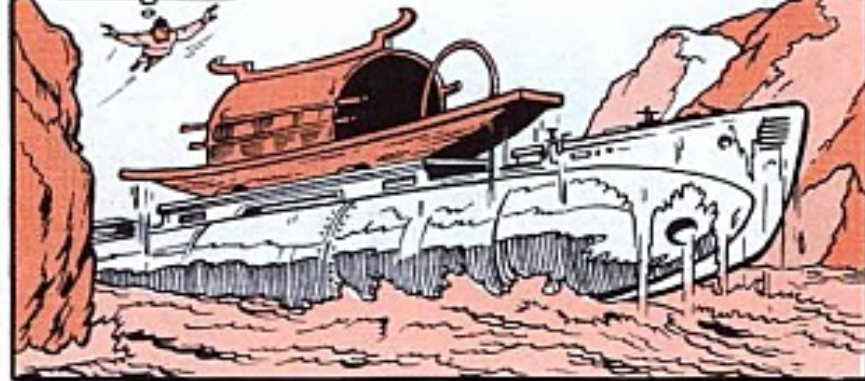
De Sissende Lijn Lijn Samnam! Hij is op een Lijn Lijn duikboot' gebouwd!



Hier is het! Ik zie een Lijn Lijn maleis en Lijn Lijn kinderen die in de veldert werkt!



Ik zal eerst Lijn Lijn trachten Suske en Wiske te verlossen!



LATER. Hier zijn al de verdwenen kinderen te werk gesteld! Papaverbloemen kweken waaruit opium bereid wordt!



Mijn slok zorgt ervoor dat er vlug gewerkt wordt en...



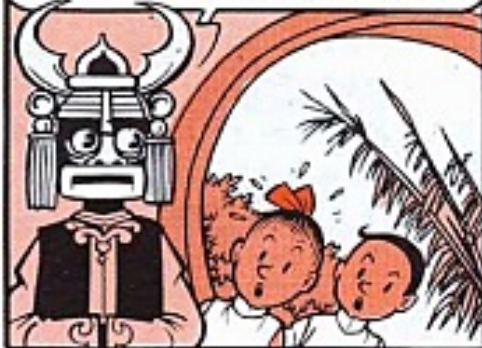
...wie tracht te vluchten, valt ten prooi aan de vuurspuwende draken! Eit nu naar het Masker!



Haha! Wie we daar hebben!! Suske en Wiske!



Leg hem onder de klok! Morgen zal ik ze luiden en haar trillingen zullen elk beenje van hun skelet vermorzelen!



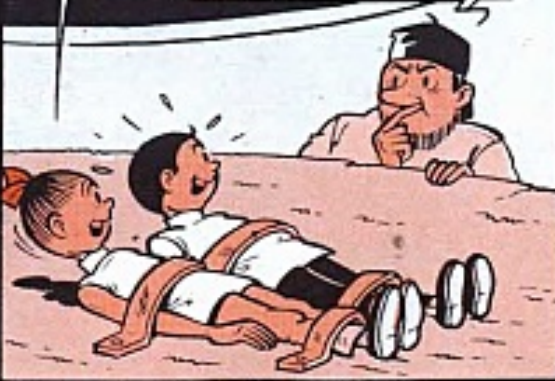
Dat gezellig Masker kende ons en ik heb zijn stem ook nog gehoord!



MAAR ARTHUR WAAKT.



Arthur! Tijtlijntijl zijn! Ik kom u ver-tijntijntijl-lossen!



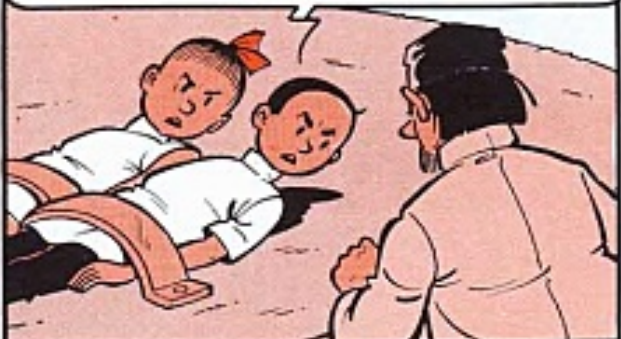
Stalen tijntijntijlbanden! Daar is geen tijntijntijllosmaken aan!



Ik ga die tijntijntijlloebas van een Masker wil zijn tijntijntijlbed halen en zal hem tijntijntijldwarsen u los te maken!



Te gevaarlijk, Arthur! Al die arme kinderen zijn belangrijker dan wij twee! Ga hulp halen... En als het voor ons te laat zou zijn... Wel... 't is voor een goede zaak, he.



Bah, ja! Wat zullen wij er nu mee in om door klokkengelui vermorzeld te worden!



Dappere 'tijntijntijl kinderen! Zij weten nogtans dat ik bijna niet tijntijntijldis KAN terug zijn!



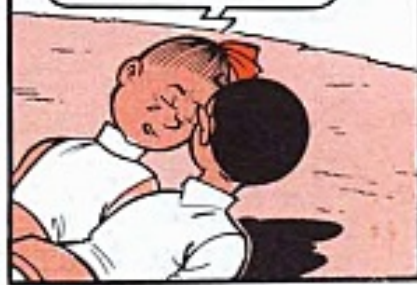
Die trillingen... zo met die klok... zou dat zijn doen, Suske?

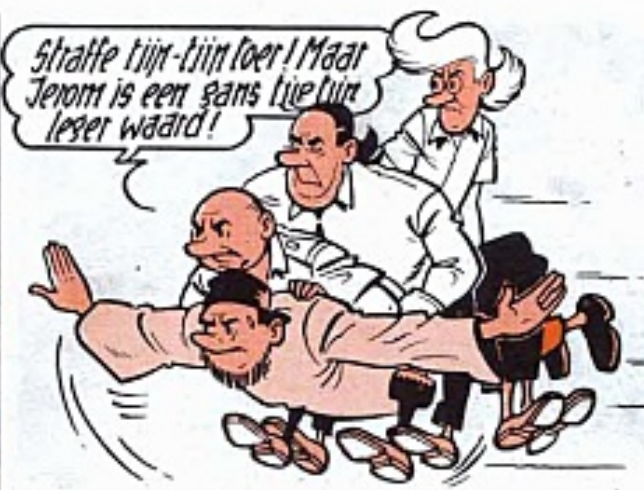
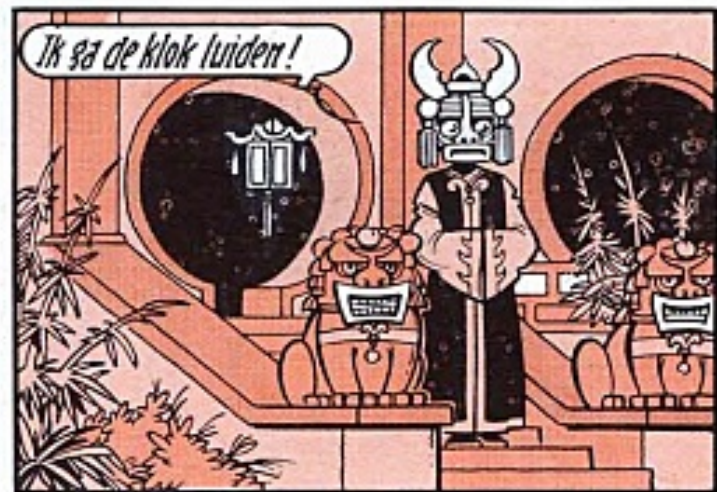
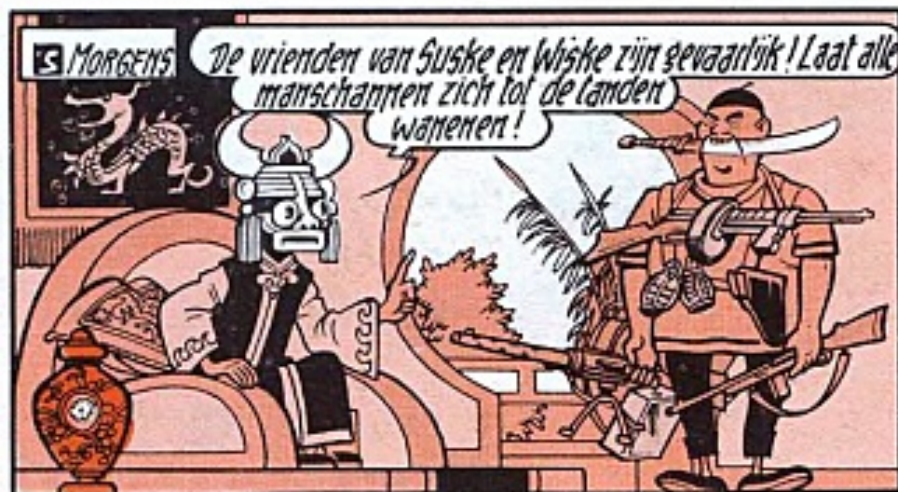


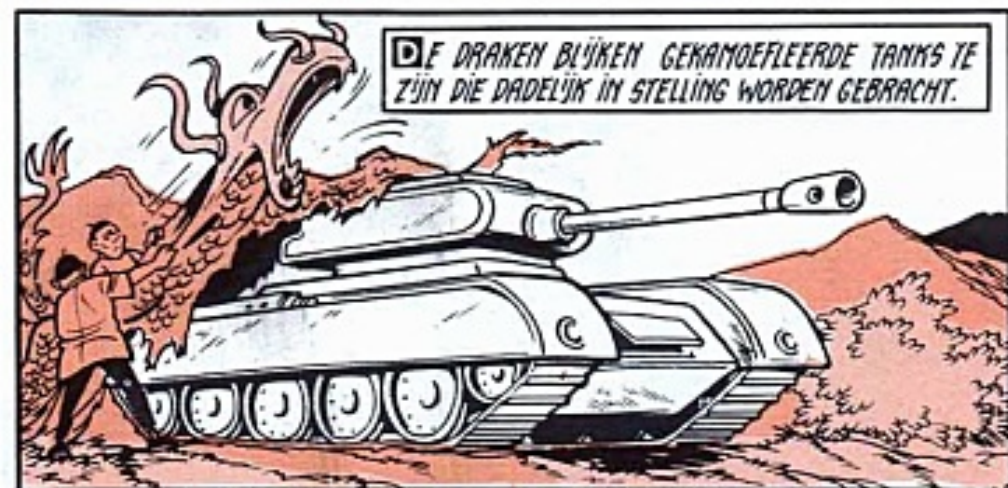
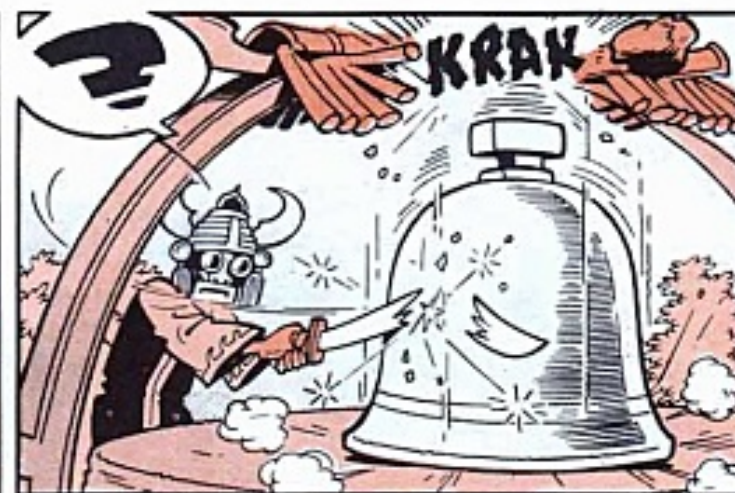
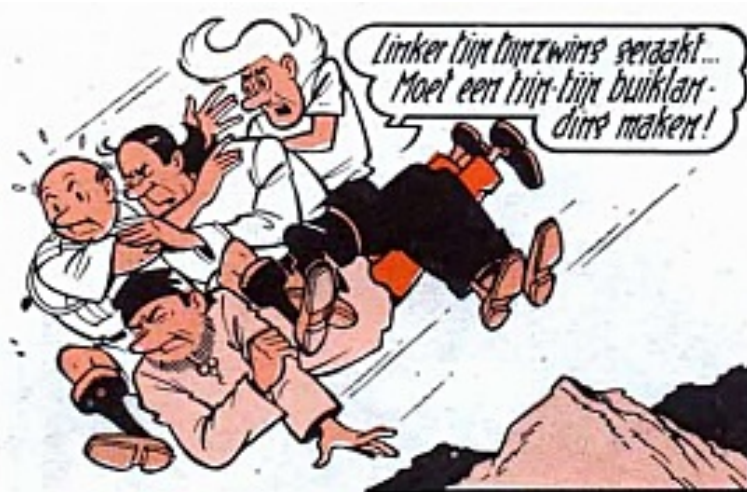
Lief, Suske! Ge wilt mij frooslen en se bibbert zelf van angst!



Suske... Gij zijt altijd mijn beste vriend geweest, hoor! Snik... Geef mij een kus... zoals thuis bij het slapen gaan... Snik... 't Zal... de laatste zijn!



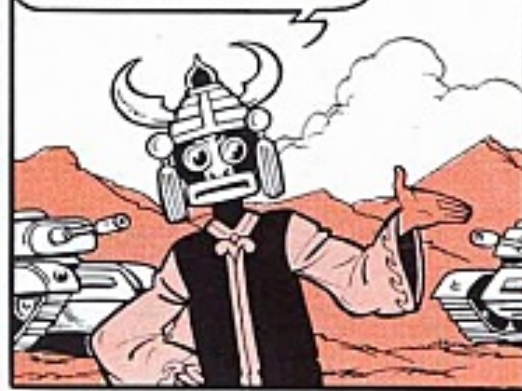




Vooruit, allemaal in de grot tot inspecteur Lambik het boeltje hier ongekuisd heeft!

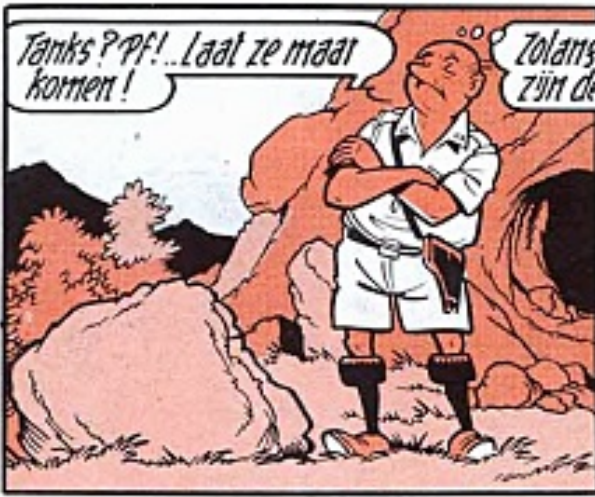


Lambik, geef u over of ik laat mijn tanks in de grot vuren!



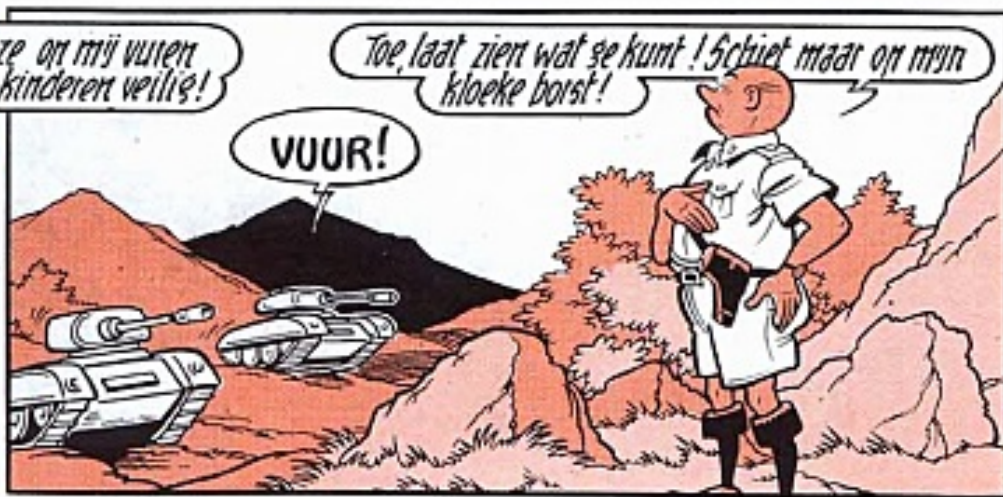
Tanks? Pf!... Laat ze maar komen!

Zolang ze op mij vuren zijn de kinderen veilig!



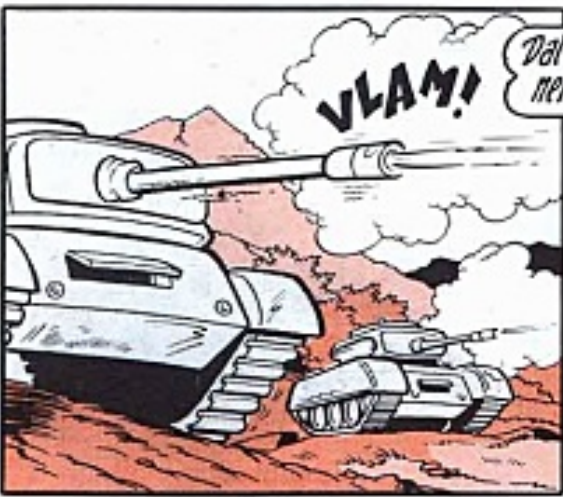
Toe, laat zien wat ge kunt! Schiet maar op mijn kloeke borst!

**VUUR!**



**VLAM!**

Dat van die kloeke borst en zo nemen ze veel te letterlijk op!



**BANG!**

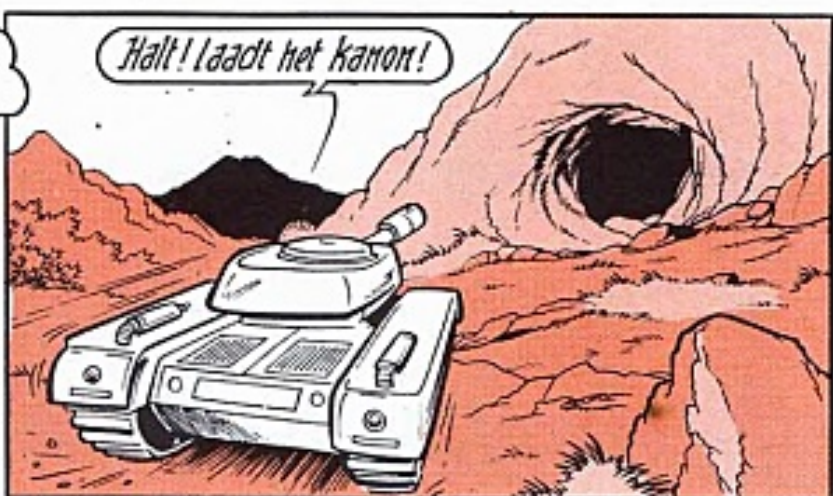


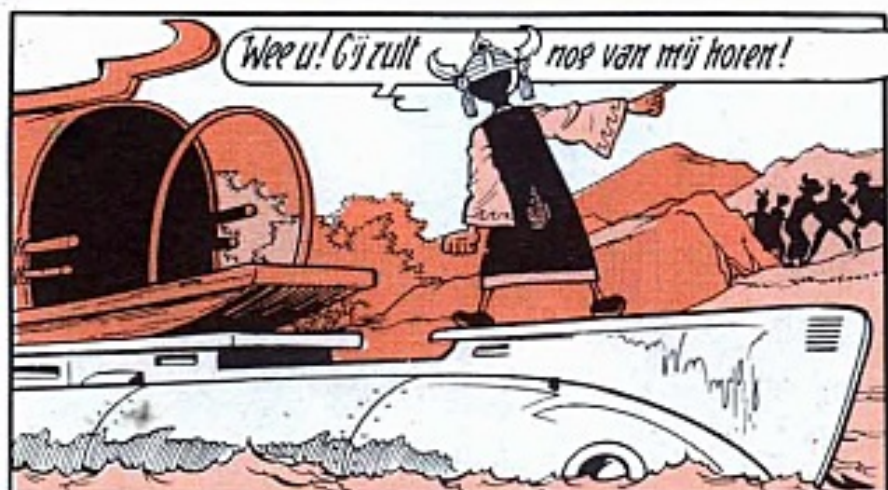
Maar ik moet hen van de grot weglukken!



Ook dat begrijpen die ajuinen niet! Want een van die ijzeren bakbeesten rijdt naar de grot!

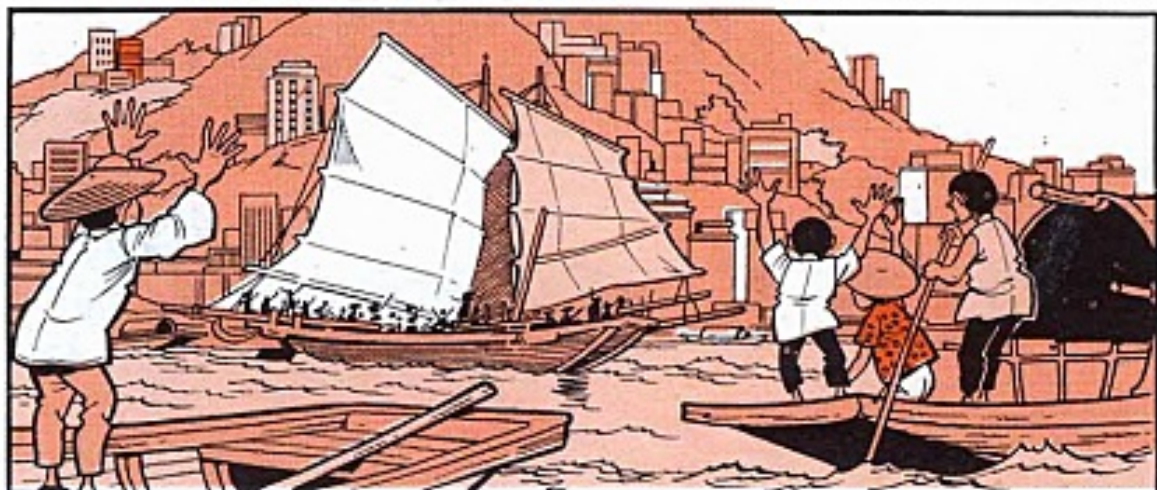
Halt! Laadt het kanon!



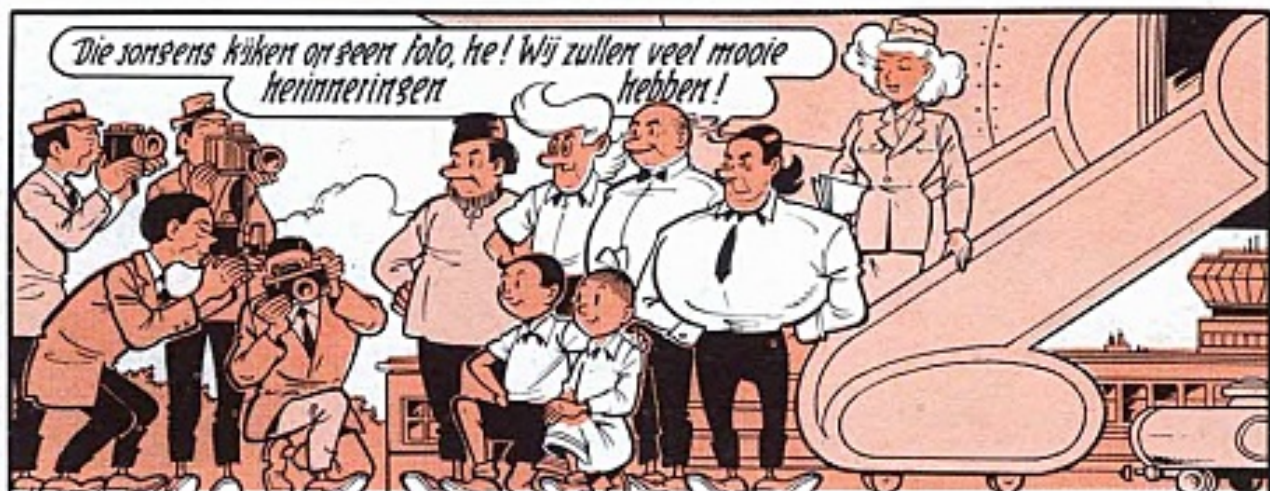




**V**ORLOPIG ZAL DAAR NIETS VAN KOMEN WANT KRIMSON, ALIAS HET MASKER, GAAT MET AL ZIJN HANDLANGERS ACHTER DE TRALIES. DE VERMISTE KINDEREN WORDEN IN TRIOMF NAAR HONG-KONG TERUGGEBRACHT.

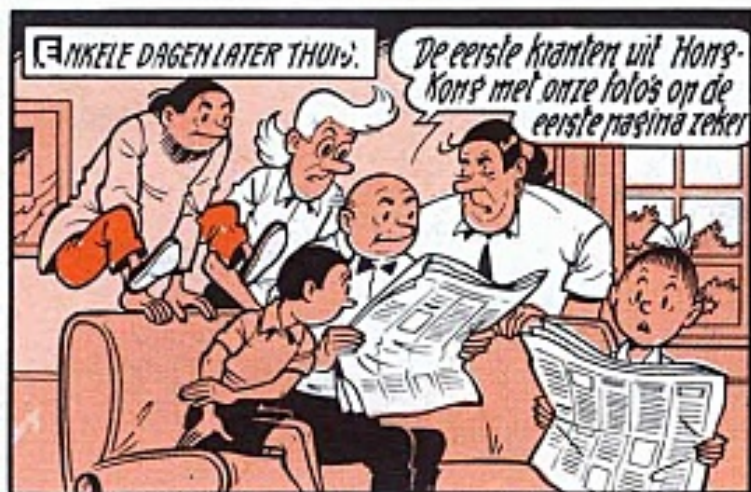


**M**ET EERBEWIJZEN OVERLADEN KEREN ONZE VRIENDEN NAAR HUN VADERLAND WEER. OP HET VLEGVELD VAN TAI-PAK WORDEN ZIJ NOG EENS TERDEGE DOOR DE PERSFOTOGRAFEN ONDER VUUR GENOMEN.



**E**NKELE DAGEN LATER THUIS.

De eerste kranten uit Hong-Kong met onze fotos op de eerste pagina zeker



**HONG KONG. NOG DE ZAAK KRIMSON.**



De "air hostess" die de Belgische helden afhaalde.

**EINDE**



# SUSKE EN WISKE

- 
7. DE RINGELINGSCHAT
  11. DE STALEN BLOEMPOT
  18. DE DOLLE MUSKETIERS
  20. DE KNOKKERSBURCHT
  21. DE CIRCUSBARON
  23. DE IJZEREN SCHELVIS
  24. DE KLEPPENDE KLIPPER
  25. DE STRAATRIDDER
  27. DE BRULLENDE BERG
  29. DE SNORRENDE SNOR
  30. DE STEMMENROVER
  31. DE MOTTENVANGER
  32. HET SPREKENDE TESTAMENT
  33. DE GEVERNISTE ZEEROVERS
  34. DE DUISTERE DIAMANT
  35. DE ZWARTE ZWAAN
  36. HET VLIEGENDE BED
  37. DE TEXAS-RAKKERS
  38. DE WINDMAKERS
  39. DE GOUDEN CIRKEL
  40. DE ZINGENDE ZWAMMEN
  41. DE WOLKENETERS
  42. DE SPRIETATOOM
  43. DE KLANKENTAPPER
  44. DE WILDE WELDOENER
  45. HET HONDENPARADIJS
  46. DE KAARTENDANS
  47. DE KWAKSTRALEN
  48. HET RIJLENDE PAARD
  49. DE SISENDE SAMPAM
  50. SJEIK ELRO-JENBIET  
(in voorbereiding)

In de nieuwe succesreeks

## JEROM

zijn reeds verschenen :

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON
3. KONING VAN DE WILDERNIS
4. DE GOUDEN TOMAHAWK

## DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen

van Studio VANDERSTEEN zijn reeds 16 delen verschenen.



## KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van  
Studio VANDERSTEEN!

Reeds verschenen :

1. OLD SHATTERHAND
2. WINNETOU
3. DE BEREJAGER
4. DE PELSJAGERS

