

SUSKE EN WISKE

DE SNIKKENDE SIRENE

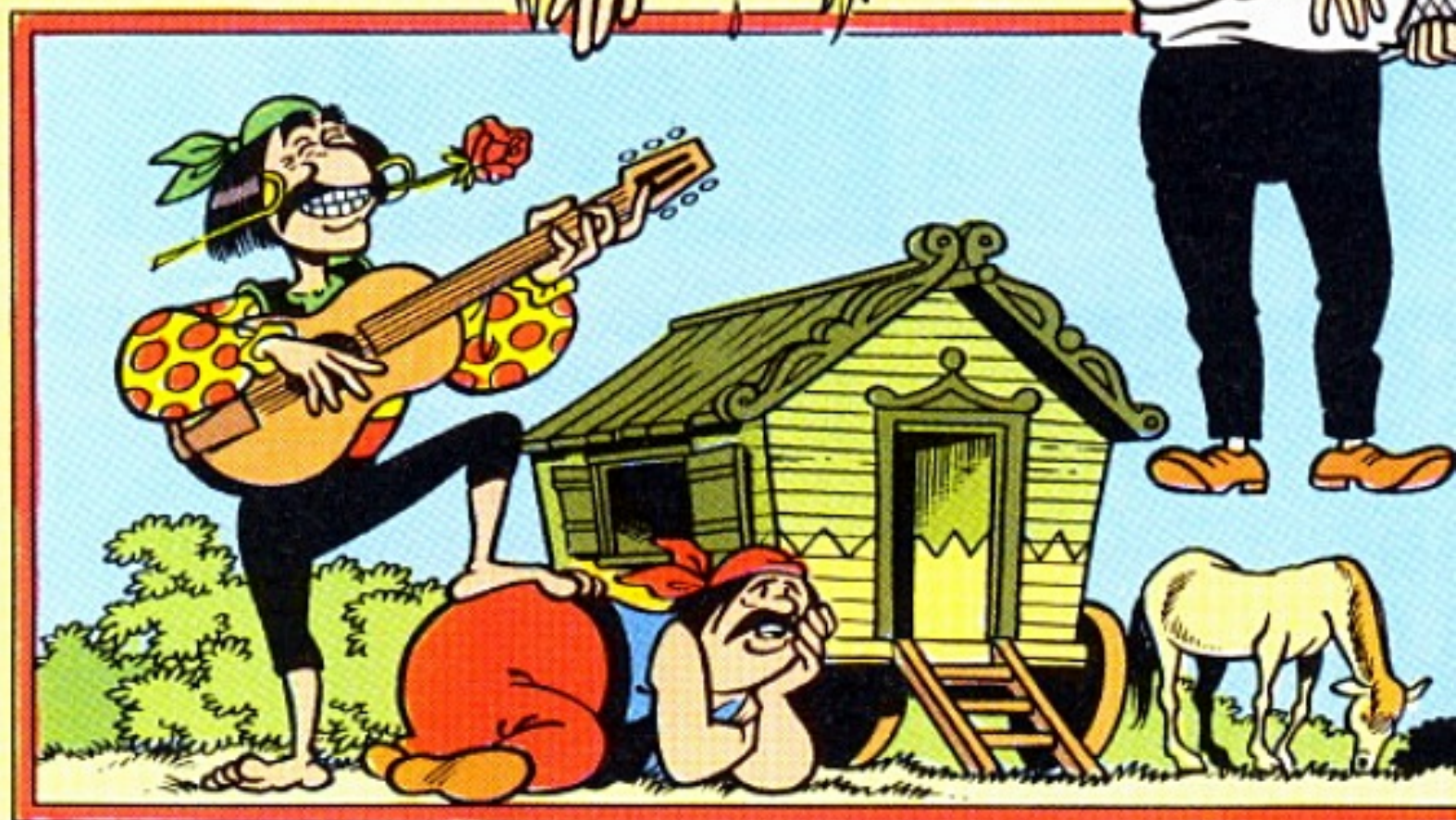


De nieuwe avonturen van De Snikkende

MET TANTE SIDONIA IN DE
GLANSROL VAN HAAR LEVEN...
ZIJ HET SERIEUS TEGEN
HAAR ZIN.



MET LAMBIK, DIE IN L
DIGE VOOR- LIE



SUSKE EN WISKE

e Sirene

DIT AVONTUUR EEN EIGENAAR-
LOFDE HEEFT VOOR VIS.



MET SUSKE EN WISKE ALS
PIENTERE BENGELS.



EN MET DE SPAANSE ZI-
GEUNER JULIO BASILICA
GITANO Y BANDOLERO,
EEN EN AL HARTSTOCHT
EN PASSIE. IN ÉÉN
WOORD, EEN ROTKARAKTER.

EN ZIJN KNECHT
LIMON DE NARANJA.

EEN KLETSMAT AVONTUUR MET
STROMEN, RIVIEREN EN BEKEN
EN... EMMERS TRANEN.

ALS JE NOG EENS GOED WIL LACHEN,
DOE HET DAN NU WANT DE REST
IS ÉÉN DOFFE ELLENDE.

ALS VROEG IN DE OCHTEND DE ZILVERGRUZE NEVELEN OPTREKKEN BOVEN DE RIVIER DIE, IN EEN BERG-
RECHTIG LANDSCHAP, ALTIJD STROOMAFWAARTS GAAT, HOORT MEN HET LIEFLIJKE GEZANG EENER VROUW.



Donnerwetter! Dat kan zo niet meer!
... Waar is mijn mantel?...



Kuche... Ik ben hier te oud voor
geworden... Hoest.



Iemand anders moet mijn plaats
innemen! Kuch... We zullen
daar eens werk van maken!



KREUNEND EN ZUCHTEND SLEEPT EEN ZONDERLINGE
FIGUUR ZICH NAAR EEN SPELONK IN DE ROTSWAND.



OMMIDDELIJK HOORT MEN HET GERINKEL
VAN GLAZEN, HET BORRELEN VAN VLOEISTOE
POTJES WORDEN GEOPEND EN WEER DICHT
GEDAAN... Nog 'n beetje van dit...



Een snuifje meer kan nooit kwaad.
Nu een wurtje laten trekken op
een zacht vuurtje.



LATER. Het is klaar! Nog een extract
van welriekende kruiden erbij...
Hmmm, het ruikt heerlijk! Dat zal
z'n doel niet misseren!

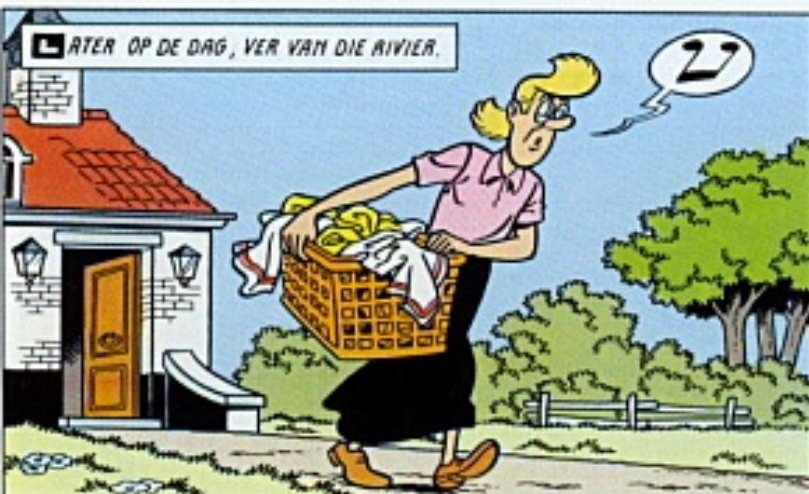


Hoest!... Waar moet ik het nu in
doen?... Ha, hier! Een plastic speel-
goedvis! Zo... het dogje er nog op en
het is klaar voor verzending!



EN EVEN LATER.















Neem me niet kwalijk, tante, maar het is zo'n gek gezicht!

Het is allemaal de schuld van jouw badschuim!



Mijn badschuim??

En dit dan!?

Ik heb dat ding nog nooit gezien!!



Hoe raak ik van die staart af?... SNIK!

Misschien een stuk ervan stoven met een witje! Maar, tja, 't zijn die graten, hé!



WHEIEI!! BHOEOE!



Jij hebt ook de gele trui in syngevoeligheid hoor! IK bel lambik op!



LATER.

Waar is ze?

In haar kamer. Ze wil er niet uitkomen!



Laat mij maar begaan, zorets, los je op met heel veel tact!



TWEE SECONDEN LATER.

PPFRR!!

SNIKSNIK!



MITJGG... HARR WAHAHAHA!

Zij ook al!!!



Neem me niet kwalijk, Sidonia, als ik ongelukkig ben moet ik altijd lachen!

Ik zie het niet meer zitten!... SNIK!



Ach, kom in mijn armen, sloor. Bekijk het van de goede kant... Zo ben je meteen van die grote voeten af!

BHOEOEHOE!!



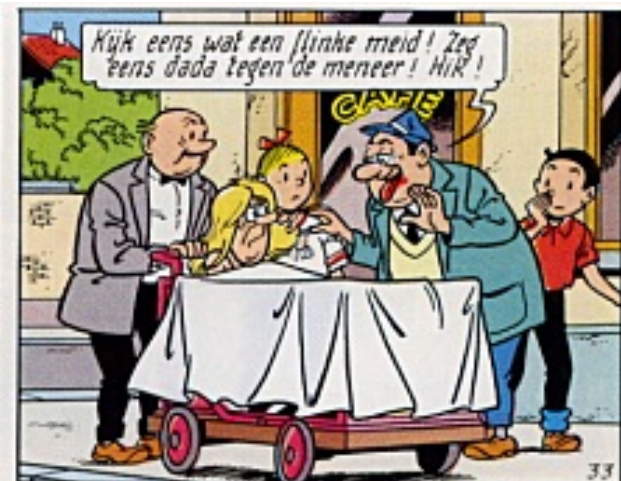
TANTE SIDONIA TUIMELT VAN DE ENE DEPRESSIE IN DE ANDERE, TERWIL ONZE VRIENDEN AL HET MOGELIJKE DOEN OM HET HAAR ZO AANGENAAM MOGELIJK TE MAKEN, MAAR NIETS HELPT. ZE HEEFT ZICH IN HAAR KAMER OPGESLOTEN EN WIL ER VOOR NIETS OF NIEMAND UITKOMEN... DAT DOURT NU AL DAGEN LANG.





HET VERGT HEEL WAT OVERREDINGSKRACHT MAAR UITEINDELIJK STEMT SIDONIA TOE EN GAAN ZE WANDELEN.

Doet het nu geen goed eens buiten te zijn, tante?



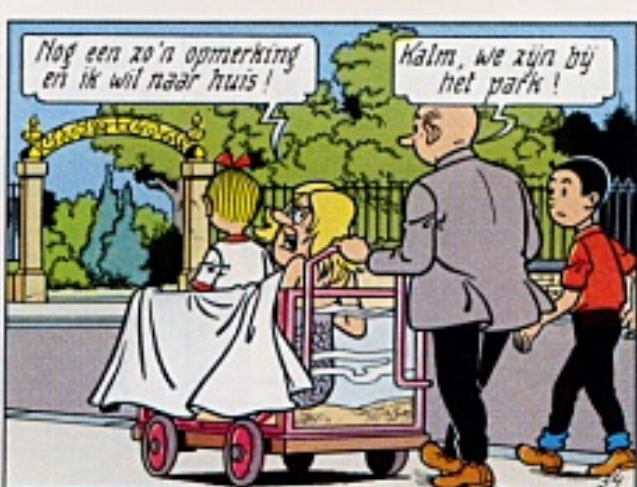
Kijk eens wat een flinke meid! Zeg eens dada tegen de meneer! Hi!



PATS



Een visselaart ?? Dat kan niet! Ik raak nooit geen druppel meer aan! Een vis ??



Nog een zo'n opmerking en ik wil naar huis!

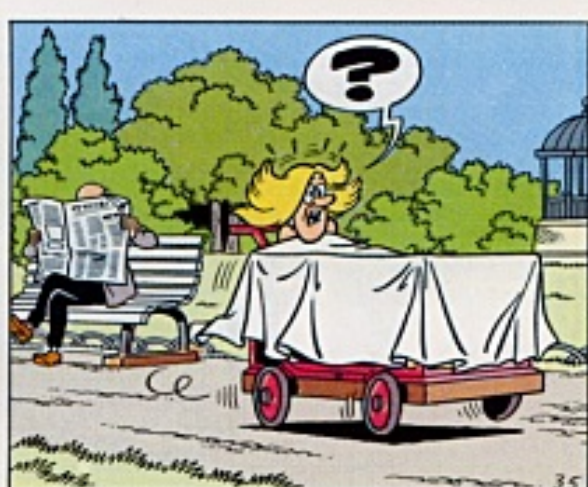
Kalm, we zijn bij het park!



Ik ga hier op de bank mijn krant lezen... Jullie mogen gaan spelen!



EEN KIEZELSTEENTJE DAT HEEL HET GEWICHT TEGENHIELD SCHUIFT ONDER HET WIEL LANGZAAM OP.



?



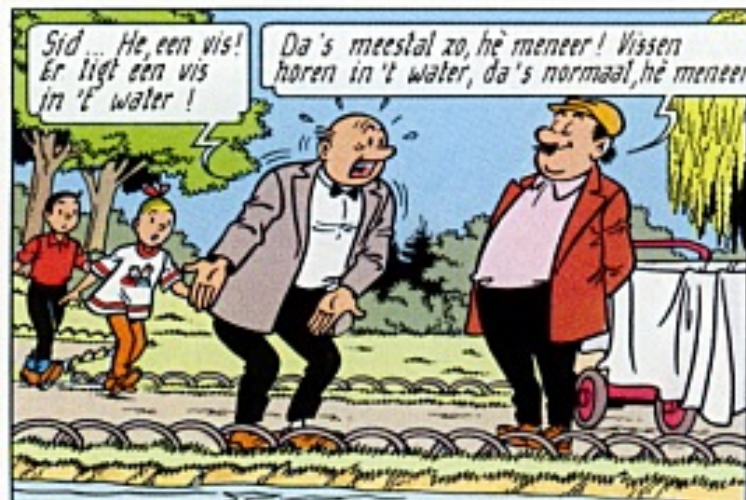
Help! HEELP!! MILJAAR!!



Ze bolt recht op de vijver riet een tigersprong heb ik haar riep net!



BAF





Mijnheer de parkwachter, er zit een monsterachtig wezen in de vijver! Half vrouw, half vis!

Kalm, jongen, kalm!



Altijd kalm blijven! Ik zal het je eens willeggen... Een wezen zo van half vis en half vrouw, dat is een...



MEERMIN!!



WIEZIEZIE!! In alle vijvers maar niet in die van mij, hé!!



Rennen, Lambik! Er komt een hele meute achter ons aan, met de parkwachter voorop!



Ik kan niet meer! Ik geef het op!

NEE! Volg mij!



Een meermin, zeggen ze!

En of! 't stinkt hier maar vis!

En lelijk je hebt er geen idee van!

Een zoetwatermonster!

Geen close-ups fotograferen, hé Lowie, 't is rhaat voor de kinderen!



EEN HALF UUR LATER.

Zijn ze weg?

Ja, we kunnen verder!



EEN THUIS.
Ik ga naar mijn kamer en kom er niet meer uit! Heel de wereld kan ontploffen!



WEEKEN GAAN VOORBY.
TANTE SIDONIA WORDT MET DE DAG DEPRESSIEVER, ZE EET AMPER EN ZELFS HET VISVOED DAT LAMBIK HAAR AANBIEDT, LAAT ZE STAAN... TOT OP EEN DAG, VROEG IN DE MORGEN...

Tante is weg, Lambik! Je hebt beloofd hier te zullen logeren zolang het raadsel van Tante haar vissenlaart niet is opgelost! ... En nu is ze verdwenen! Heb jij wel goed de wacht gehouden?

Hoe durf jij daar aan te twijfelen! Als ik de wacht hou, dan slaap ik met mijn ogen open! Niets ontgaat mij, waakzaam tot in mijn dikke teen!

Geen vlieg ontsnapt aan mijn alziend oog! Geen mug!!

En dat briefje dan dat op uw hemd is gespeld?

O dat... Dat is... hè, tja, wat is dat?

Een bericht van tante! Ze is er vandoor!

Wat staat er in?

Lieve Lambik en Suske en Wiske, vergeef mij deze wanhoopsdaad, maar het leven heeft voor mij geen zin meer als ik met een vissenlaart verder móét. Jullie zien mij nooit meer terug! Vaarwel! ... P.S. Er liggen nog snybonen in de diepvriezer!

Snik... We zien tante nooit meer weer!

Geef! *#* Met dat stomme gedoe!

Het is toch niet zo erg om als een vis door het leven te gaan! Miljoenen kabeljauwen hebben daar geen moeite mee! Nee, zij moet er zomodig uittrekken!

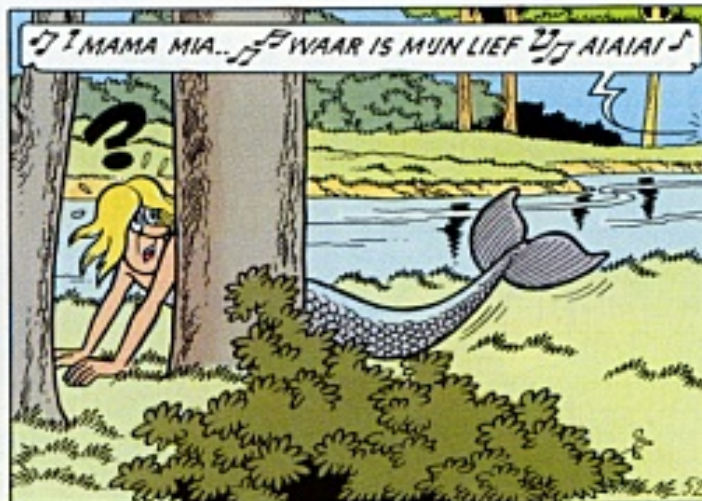
Het is allemaal begonnen met die geheimzinnige plastic vis en zijn mysterieuze inhoud!

Zou professor Barabas ons niet kunnen helpen?

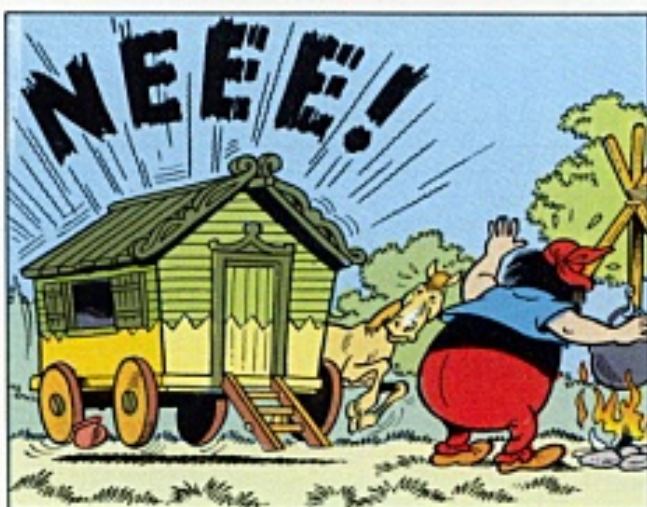
LATER Dit is een zeer ernstige zaak! Kom mee naar mijn laboratorium, dan zal ik dat bādschuim onderzoeken!

Allemachtig!

Wat zie je, professor?









Limon, jij zet hier een tent op en ik ga die mislukte zee-meermin voorbereiden op haar eerste optreden!



Hihi! Die Sidonia gaat mij een fortunetje opbrengen!



Wat? Ik mij zo aan het publiek vertonen? **NOOIT!**



Ha nee? Ik heb hier anders een doorslaand argument!



AUW! BRUUT



De tent is klaar! Maar... ik heb medelijden met Sidonia.

Bek dicht!



Dames en heren!

Appelen en peren!

SST!



Aanschouw het achtste wereldwonder! Het wezen uit de diepste diepten van de diepzee! Nijs nooit vertoond op deze aardbol en omstreken! Toeschouwers met een zwak hart is het aangeraden door de vingers te kijken! Kom dat zien! Kom dat zien! ... Hier betalen!



Snik! Ik ben zo ongelukkig!

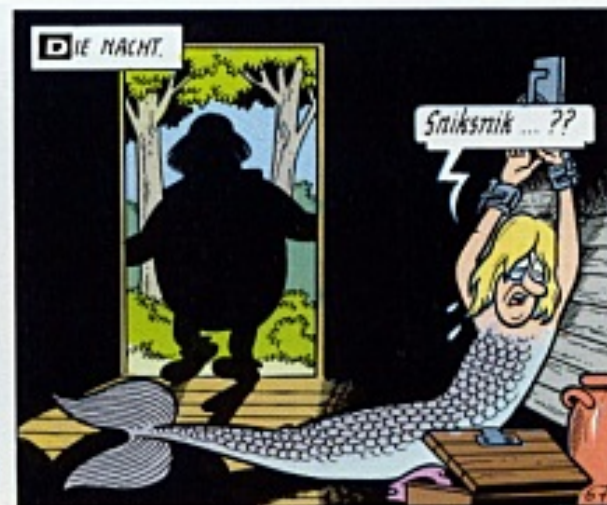
Wees maar moedig!



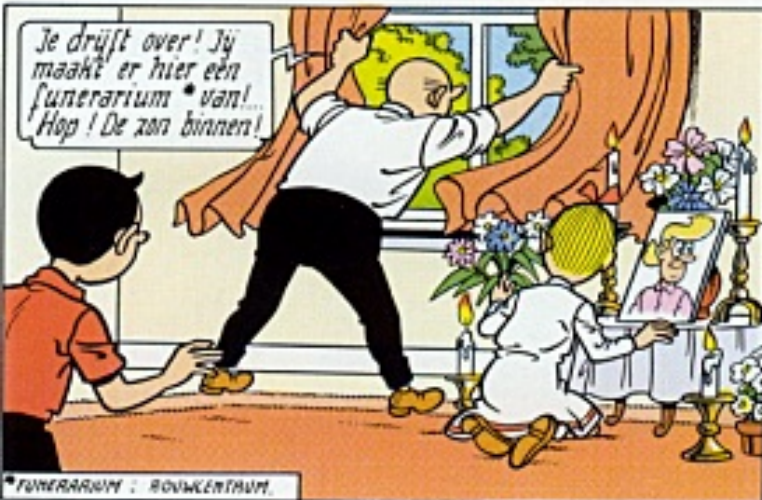
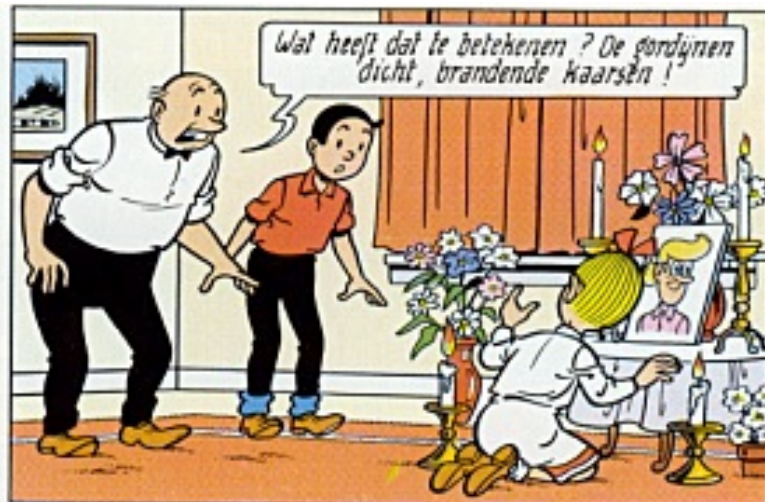
Is ze klaar?



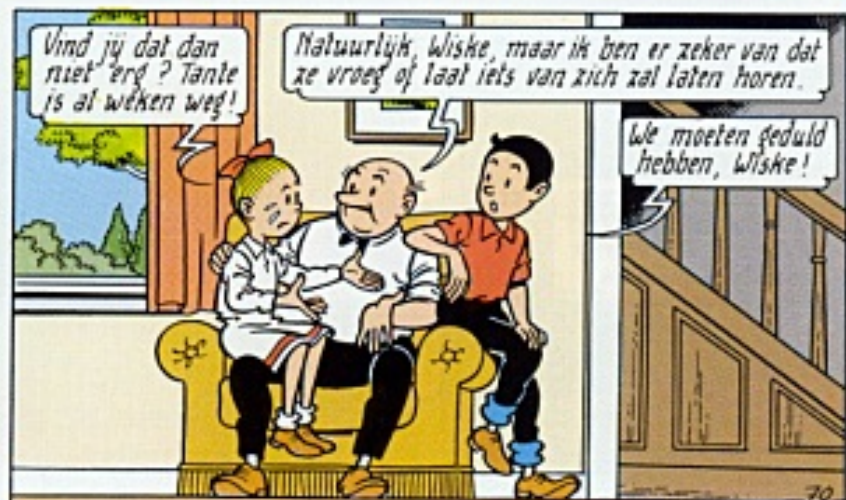
VOILAAA! Het monster uit de diepzee! Half vis, half vrouw... Of zoiets dat er op lijkt. Hahaha.



OP EEN MORGEN, WEKEN NA DE VER-
DWIJNING VAN TANTE SIDONIA



FUNERARIUM: ROUWCENTRUM





Goeie genade! Door mij alleen 's nachts te vertonen ben ik de weg kwijtgeraakt! Over land en rivieren ben ik in Duitsland terecht gekomen!



Ich ga mein lijntje noch eens auswerpen, frits!

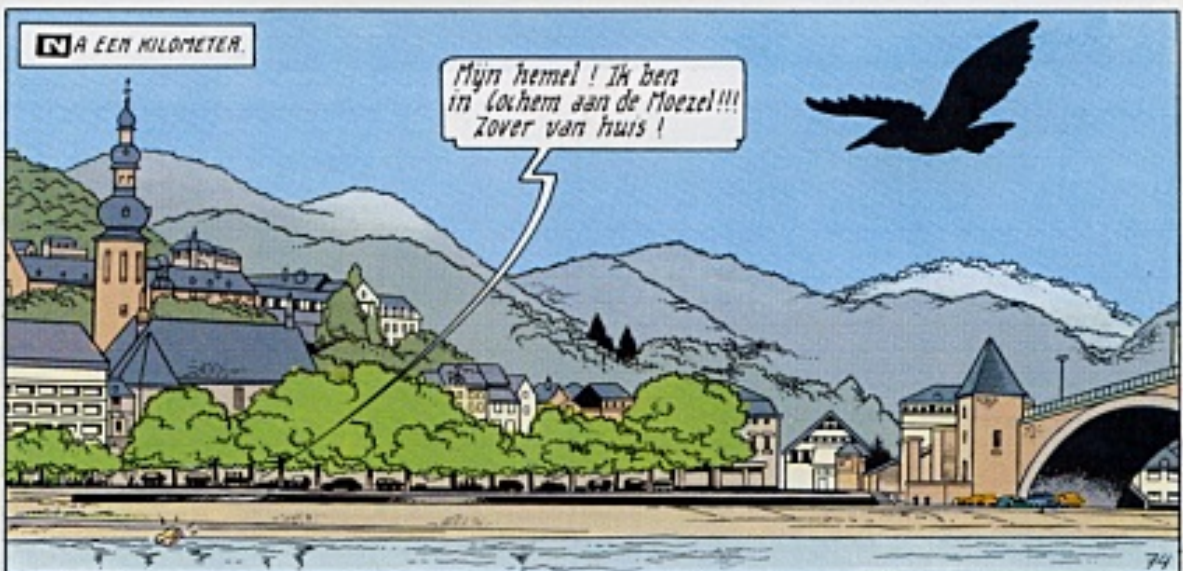
Ich auch, Jean-Marie!



Ik ben hier weg! Straks slaan die twee vissers mij aan hun haak en dan is het weer herrie!

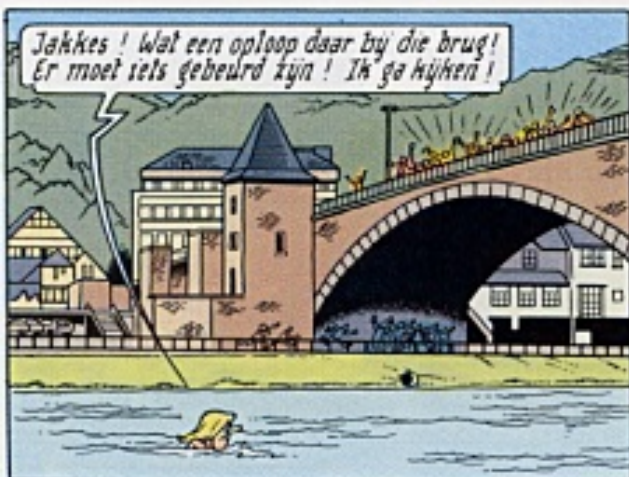


Ik laat mij mee stroomafwaarts drijven, dat is minder vermoeiend. Ik zal wel zien waar ik uitkom.



NA EEN KILOMETER.

Mijn hemel! Ik ben in Cochem aan de Rhoemel!!! Zover van huis!



Jakkes! Wat een oeloop daar bij die brug! Er moet iets gebeurd zijn! Ik ga kijken!



Oooh! Er is een kindje in het water gevallen! Het zal verdrinken!



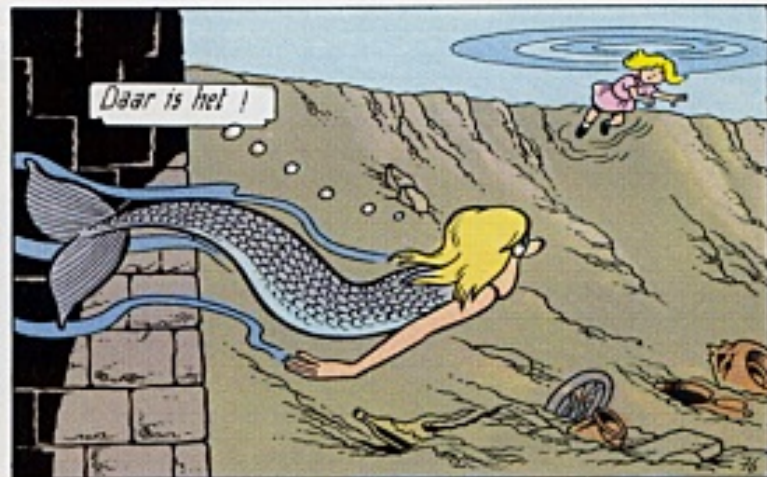
Sidonia meisje, niet radenken, handelen!



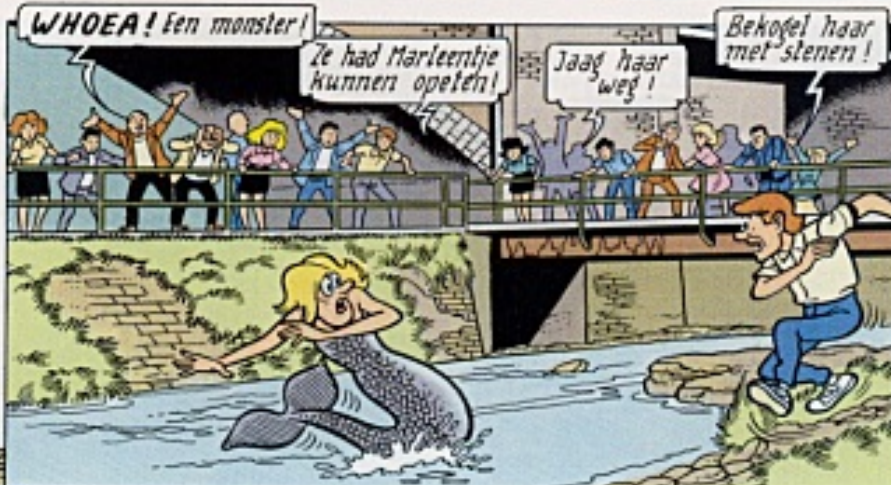
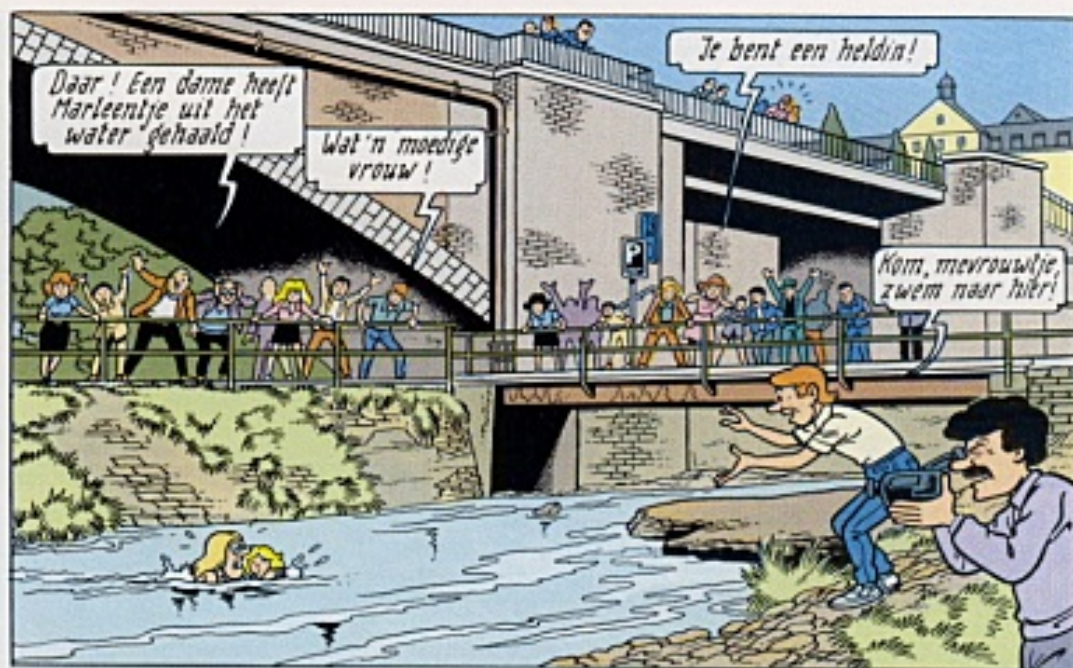
Ik zal me voor al dat volk aan de oppervlakte moeten vertonen ...

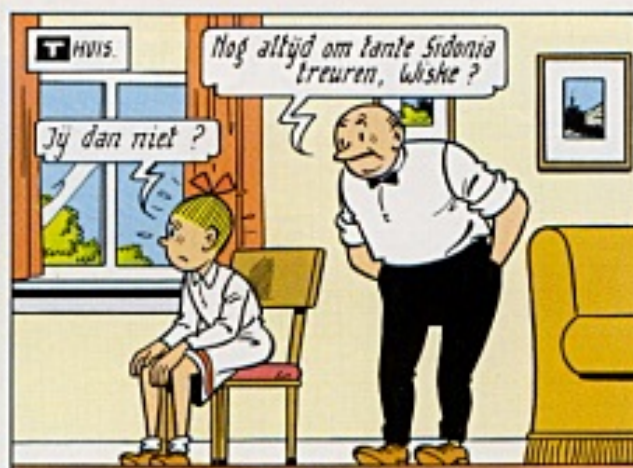
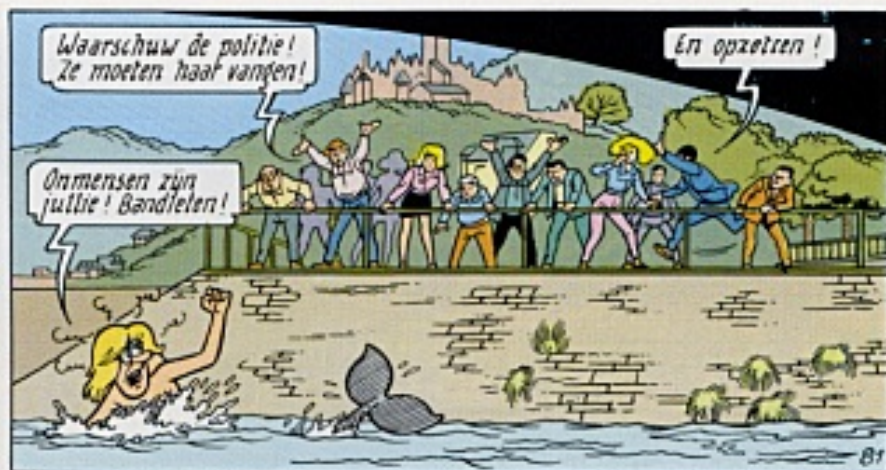


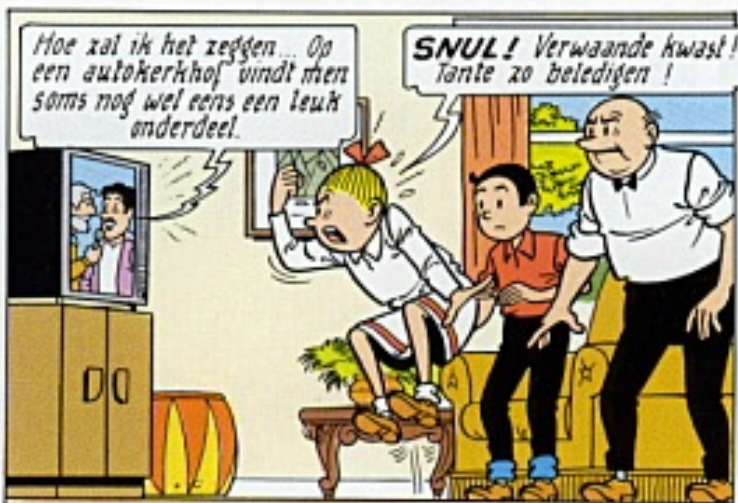
maar het gaat om het leven van dat kleintje!



Daar is het!







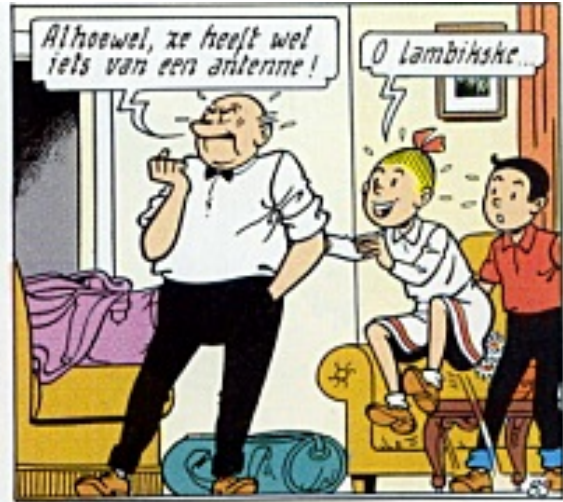


Zie je dat niet? Ik 'ben aan't inpakken!

Gaan... Gaan we tante dan zoeken?



Hee zeker! Sidonia vergelijken met een leuk auto-drienderdeel! Dat zal niet waar zijn!



Alhoewel, ze heeft wel iets van een antenne!

O Lambihske...



Wat ben je toch een lieve Lambik!

KRAK

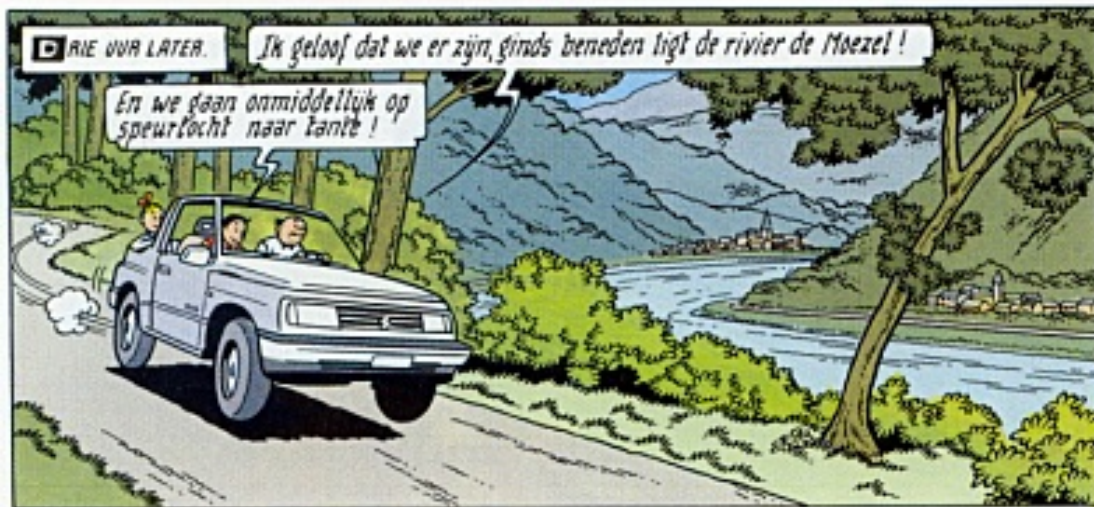


De Lieve Lambik. Daar zouden we nog eens een verhaaltje rond kunnen maken, niet! Maar dan in een super-de-luxe-witgave!



Weet jij waar Lothem is, Lambik?

Achter de wasmand linksaf en dan altijd rechtdoor! Hahaha! Vooruit, we zijn weg!



DRIE UUR LATER.

Ik geloof dat we er zijn, ginds beneden ligt de rivier de Moezel!

En we gaan onmiddellijk op speurtocht naar tante!



Ik wil eerst iets drinken, hoor. Ik stik van de dorst!

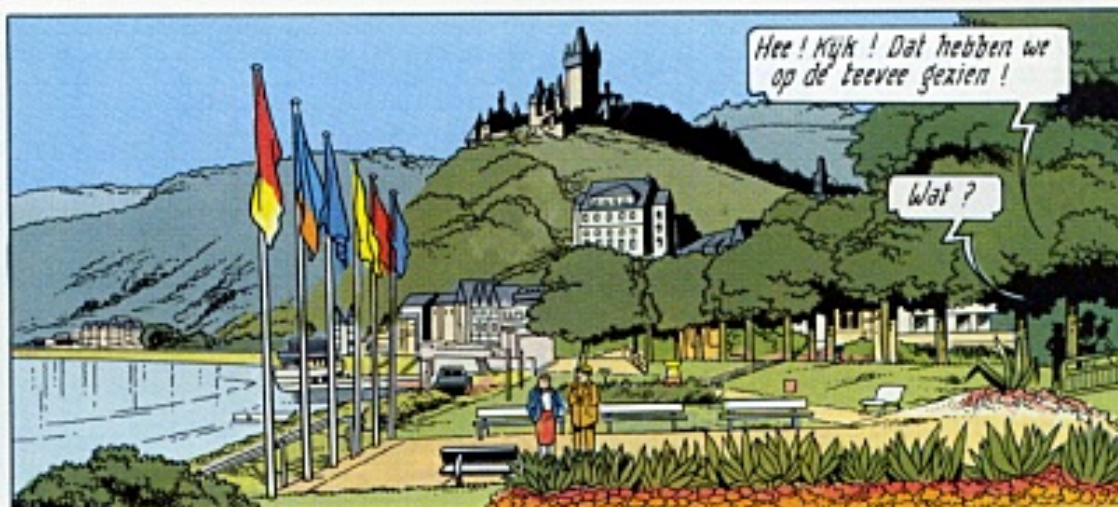


Kom dan maar mee! Daar is een fonteinje!



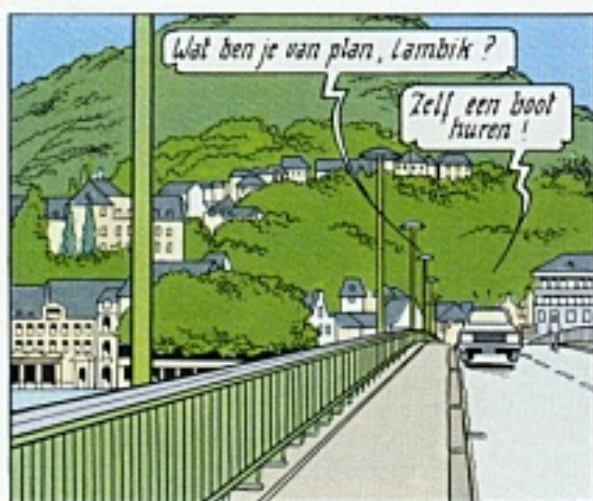
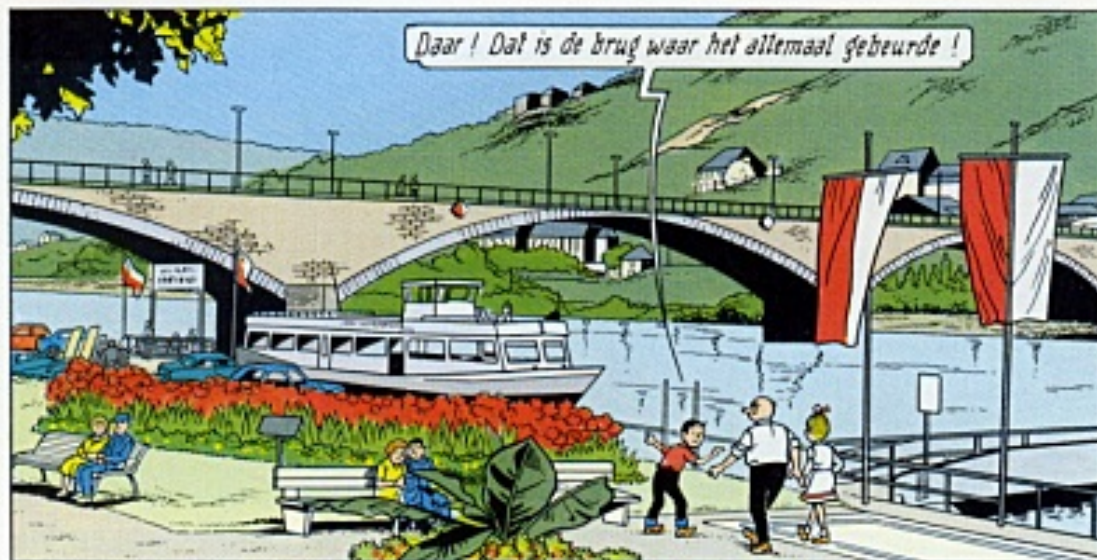
GRMMBL...!! Fonteinje! Fonteinje! Terwijl ze hier zo'n lekkere wijn hebben... Een Spällese!

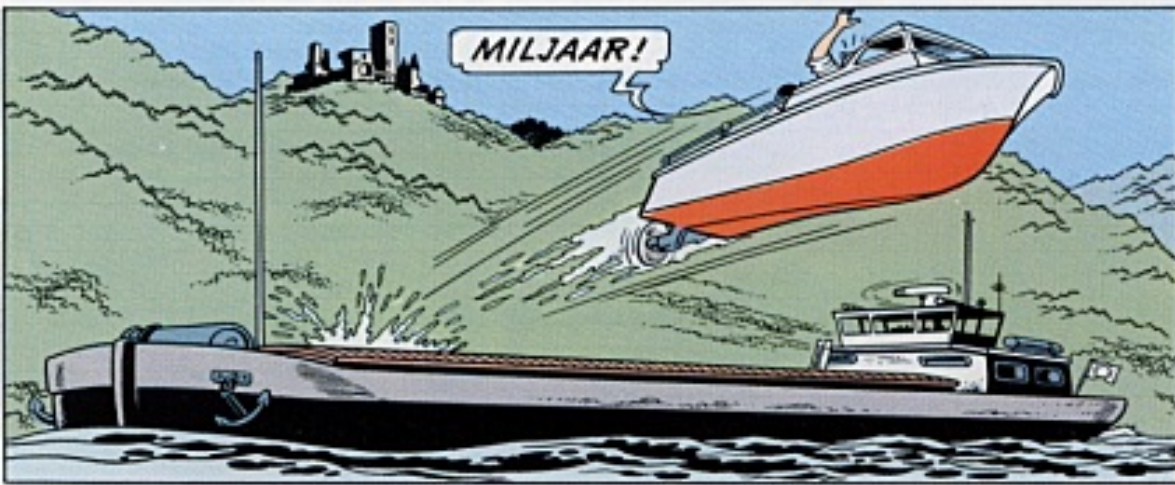
SPÄLSE: LAATSTE PUK VAN DE WINDOOST. WIJN VAN ZEER RIJPE DRUIVEN.

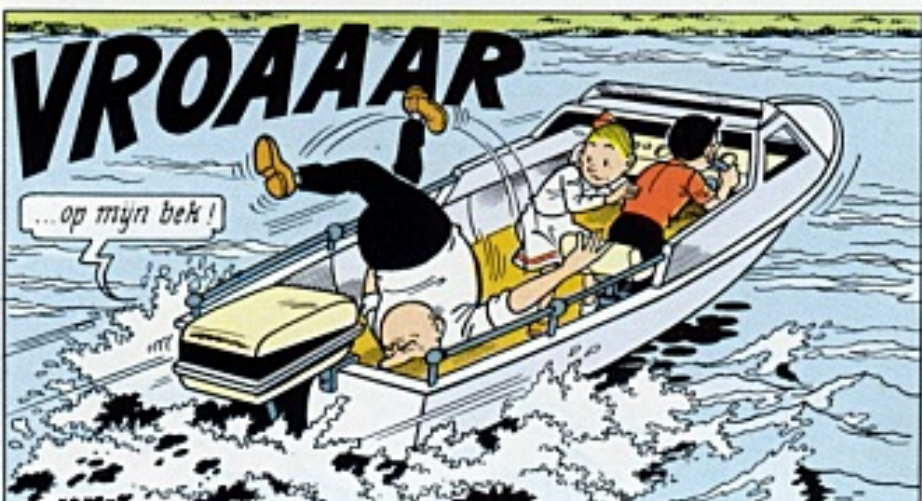
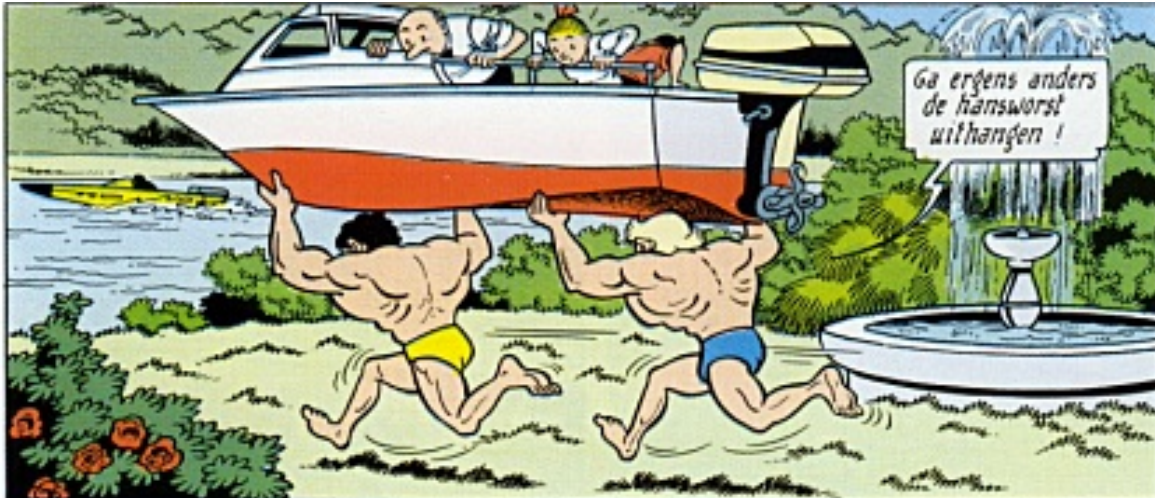


Hee! Kijk! Dat hebben we op de teevee gezien!

Wat?









Daar op de oever staat een kanon opgesteld!

Achter een muur van zandzakjes!



Wat zou dat te betekenen hebben, Lambik?

Waarschijnlijk iemand die iets heeft tegen muggen en ze met een kanon wil neerknallen!

Muggen? Het is een forellenkwekerij!



We zullen die oud-stryder eens vragen of hij Sidonia heeft gezien!

Ik zou toch maar op afstand blijven hoor, je weet maar nooit!



Hee! Operettesoldaatje! Wij zijn op zoek naar een miermin, kun jij ons niet helpen!



WASS??



Dat monster heeft mijn forellen laten ontsnappen!

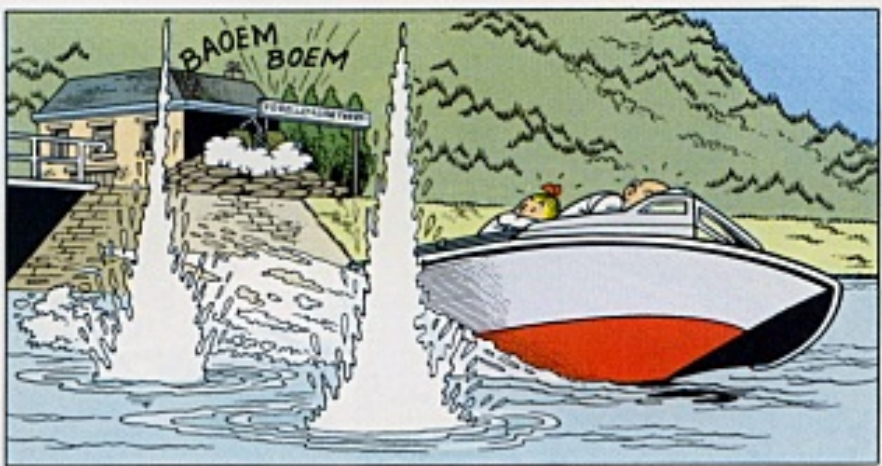
Zeg eens! Monster? Je hebt het over mijn tante, hoor!



WASS? Zijn jullie familie van dat spook? IK schiet jullie aan starden!

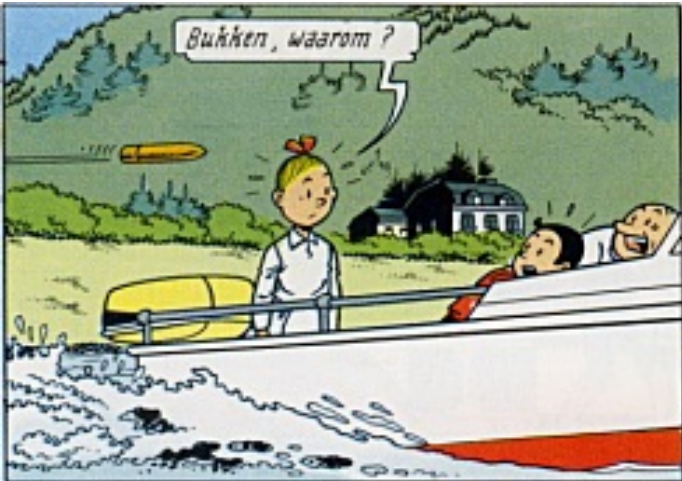


Allemachtig! Die vent is gek geworden! Weg! **WEG!!**



BOEM

Wiske! Buk je! **BUK JE!!**



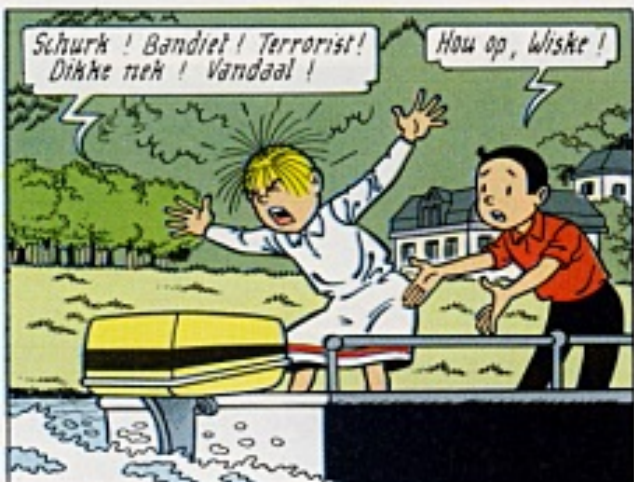
Bukken, waarom?



TSJF



Mijn kapsel! Mijn waterdolf!
Mijn trots!



Schurk! Bandiet! Terrorist!
Dikke nek! Vandaal!

Hou op, Wiske!



Ophouden? Zie mij hier staan!
Mijn kapsel waar ik mijn beroemd-
heid aan te danken heb! Altijd
netjes in de plooi, strikje erbovenop!
En bekijk me dat nu!



KINKEL!



Ik begin honger te krijgen, Lambik.
Daar is een restaurant!



Restaurant. Restaurant.
Zoek maar ergens een bakker en ga maar
wat koeken halen.

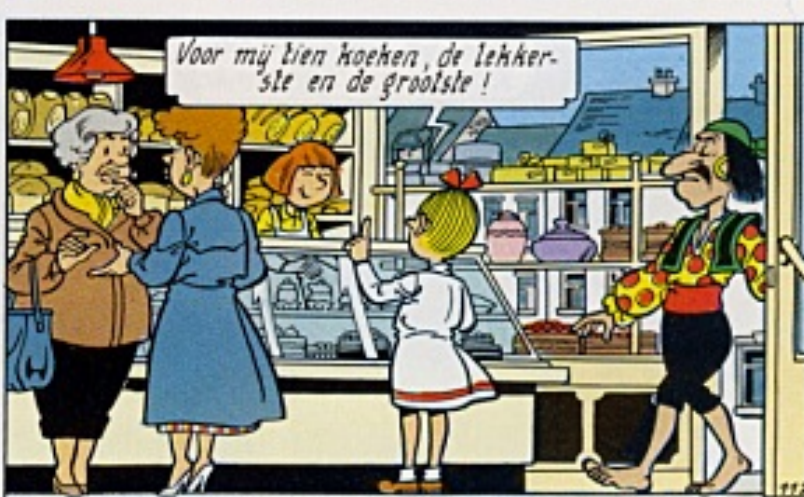


Blijf niet te lang weg, he
Wiske, ik rammel!

Zie maar dat je niet uit
mekaar rammelt!

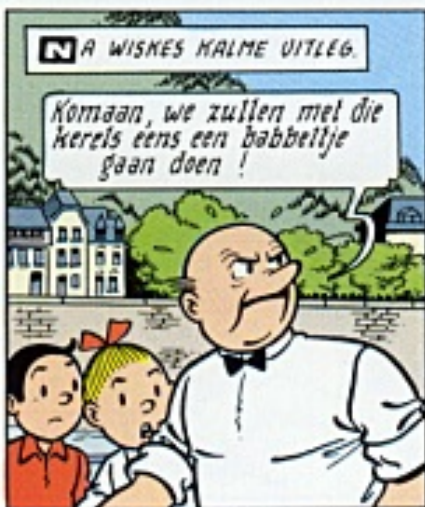
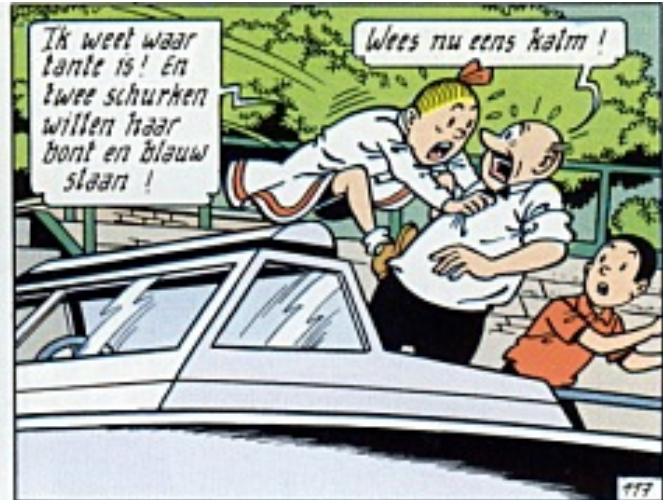
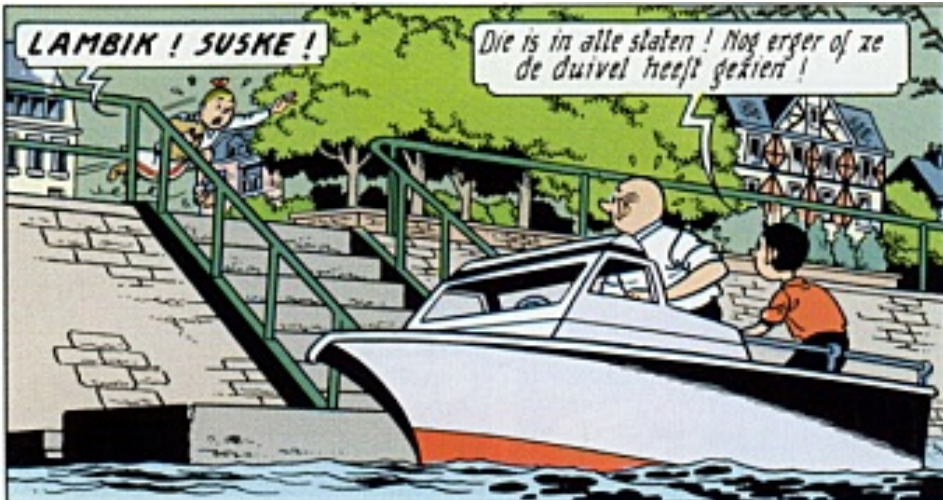


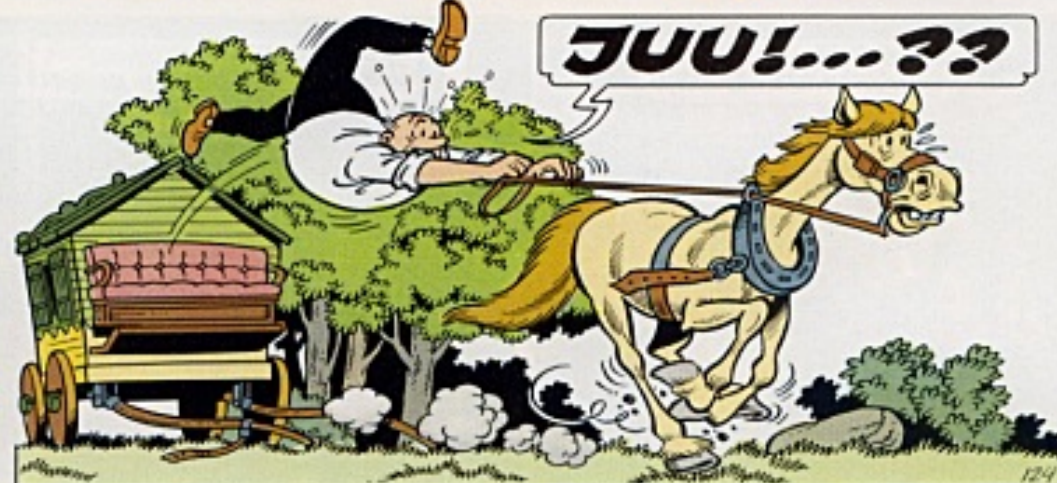
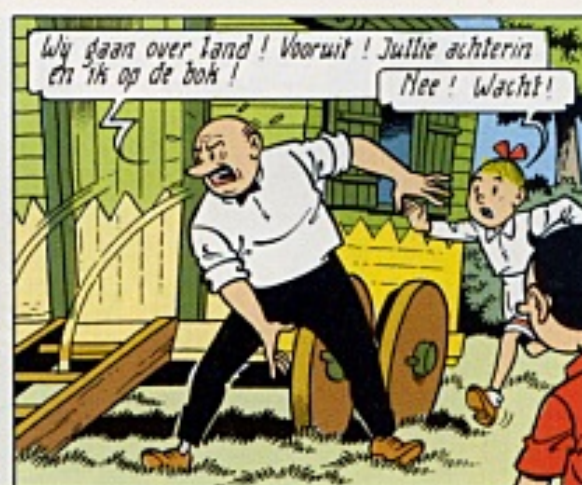
Ha, daar is een bakkerij!



Voor mij tien koeken, de lekker-
ste en de grootste!













Oef! Alles op! Dat heeft mij heerlijk gesmaakt! Nu nog een lekker kopje koffie.



Hih, dat loze wissertje heeft de schrik van z'n leven gehad. Die zullen we hier de eerstkomende uren niet terug zien!



Waar heb je het monster gezien?

We zijn er bijna!



Daar is ze!

Geef me mijn geweer!

Pak je wapens, ze mag niet ontsnappen!

Goede genade! Het begint weer!



Zie je haar nog?

Niet aantrekken! Blijven vuren!

PANG PANG PANG



Hou maar op, het heeft geen zin meer. Ze is ontsnapt!

Verdammt!



LATER.

Hemel! Wat gebeurt er met mij? Ik voel geen vermoeidheid meer!



Er is een onbekende geheimzinnige kracht die mij stroomopwaarts trekt! Ik hoef zelfs niet te zwemmen! Ik zal eens aan de oppervlakte gaan kijken!



?



Mijn hemel, zeg! Waar ben ik hier? En wie is dat standbeeld? Dat moet ik eens van wat dichterbij gaan bekijken!



Een blote dame, nu weet ik nog niets... HEE!!... Maar wacht eens!



Er speelt steeds een melodie in mijn hoofd! Hoe is het ook alweer?



Ich weiss nicht, was soll es bedeuten, dass ich so traurig bin. Ein Märchen aus uralten Zeiten, das kommt mir nicht aus dem Sinn!... Maar...! Dat is...



DE LORELEI!!



Allemachtig! De Lorelei, de wondermoose nimf die boven op de rots, met haar prachtige stem, haar klaaglied zong. De voorbyvarende schippers waren zo in de ban van haar schoonheid...



... en stem, dat ze alles vergaten, op de klippen voeren en verdronken!



Nou nou, ze mag er in ieder geval zijn. Als ze zo mooi was als dit beeld, dan...



Ach kind, dit brons is maar namaak!

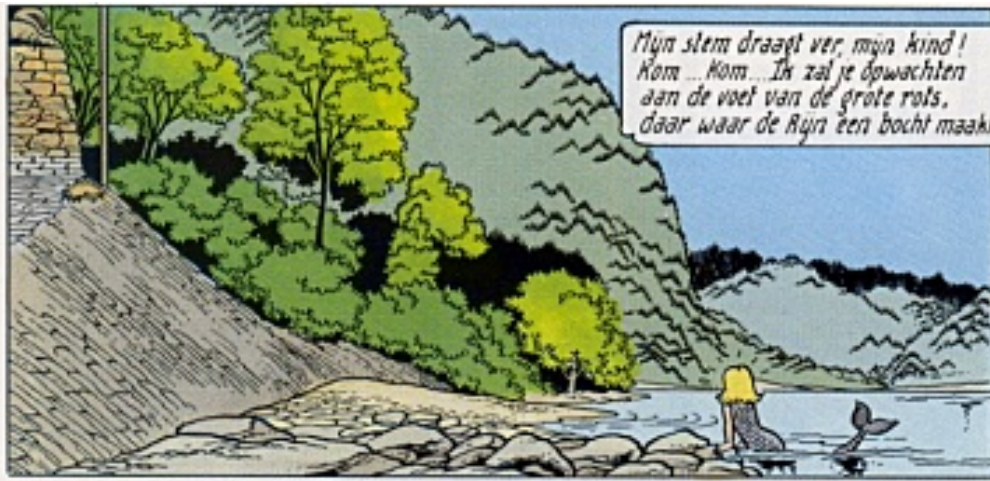
Ik hoef het niet te weten. Ik kan me best voorstellen dat die schippers... Hee!... Wie spreekt daar?



In mijn jonge tijd was ik heel wat moeier!



Wie is daar? Kom te voorschijn!



Mijn stem draagt ver, mijn kind!
Kom... Kom... Ik zal je opwachten
aan de voet van de grote rots,
daar waar de Rijn een bocht maakt!



Deksels! Ik ga weer vanzelf stroomop-
waarts! Nu ben ik toch benieuwd wie
die geheimzinnige is



Ach! Ben je daar?!

Ja, ik ben hier, maar waar ben jij?



Ik ben hier! Kom, geef me je hand en kom er maar uit.



Welwel, daar ben je dan. Het lot is dus op jou gevallen!

Wie bent u?



Ik ben de Lorelei, mijn kind!

Maak dat de kat wijs!
Dat standbeeld daar...



O dat. Dat was in mijn jorige jaren. Ja, toert was ik mooi en ver-lendelyk!



Laat me je eens bekijken! Hm, blond, slank, dat zal heel wel doen!



Je snoetje valt me wat tegen, maar dat zie je niet van op een afstand... Ver van mooi maar mooi van ver zullen we maar zeggen!



Mijn brouwsel in de vorm van
badschuim heeft zijn uitwerking
niet gemist.



WAT?

Dus is het jouw schuld dat ik met dat visselijs op-
geschept zit! Die plastic vis komt van jou!?

Ik heb veel zin om jou
naar de andere wereld te
helpen! Knoeimadam!!

Het lot heeft bestid, da's mijn schuld niet!
Maar ik moet een opvolgster hebben!

Eens wat??

Hou nu maar op met je gekwada en kom mee
naar binnen. Ik heb verse koffië gezet!

Ik snap er
niets van.

Dan zal ik het je uitleggen, luister. In mijn mooie jaren zal ik elke
avond hierboven op de rols mijn mooiste liedjes te zingen.

Alle schippers keken in verrukking op
naar mijn schoonheid en luisterden in ver-
voering naar mijn prachtige stem.

Ja, dat moet geweldig geweest zijn!

En of! Maar nu ben ik te
oud en versten. Mijn benen
willen niet meer mee, ik
raak de rols niet meer op
en mijn stem kraakt als
een oude beddebak!

Iemand moet mijn
zaak overnemen!
De lorelei moet herle-
ven! En jij gaat dat doen!

Maar waarom heb
ik een visselijs
gekrege?

Dat maakt het extra pikant!
Meermintien zijn in "!"... Kun je
zingen? We zullen besten!
Zing eens een liedje!

Ons hutje... hutje bij de zee-ee-ee!

HOU OP! Da's niet te
doen! Kattedejank!!



Heu ... ons hulpe by ...

't Is al genoeg ! Straks denkt de héle buurt dat hier alle katten mis-handeld worden !



Heb ik dan geen geschikte stem ?

O jawel, om bij de brandweer "BRAND" te roepen !



Bhoee ... Alles valt weer tegen. Nu kom ik niet in aanmerking om een beeld-schone sirene met een prachtige stem te zijn ! Bhoeeeee !!



Komkom, m'n kind, draai die kraankraantjes maar dicht. Voor alles is een oplossing !



Zie je dit kastje ?

Wat is het ?



Ik zal je eens wat laten zien. Ga' even opzij !



Een zilveren oesterschelp !

Met daarin een gouden parel ! Neem haar er maar uit !



Steek haar in je mond en slik haar door !

Ik ver-trouw dit niet !



Doe niet slauw, vooruit maar ... Goed zo ! Zing nu nog eens !



LA DONNA È MOBILE ... DE MADAM IS GEMEUBILEERD !



Wel ?



Prachtig ! Ik heb een gouden stem ! Ik ben een prima donna !

Van harte gefeliciteerd! Jij bent nu de nieuwe Lorelei! De legende van de wondermooie nimf zal herleven!



Wat moet ik nu doen?

Boven op de rots gaan zitten en zingen natuurlijk! Wacht, ik heb hier nog een gouden kam, daar kun je dat gekapt stro van jou wel mee kammen, dat hoort erbij!



Denk je dat het zal lukken?

O ja! Alle voorbyvarende schippers zullen in verzoeking naar mij opkijken. Zo iets heb ik nog nooit meege-maakt!



ATER, ALS DE AVOND VALT.

Ik zal nog even bij jou blijven om te zien of je het goed doet.



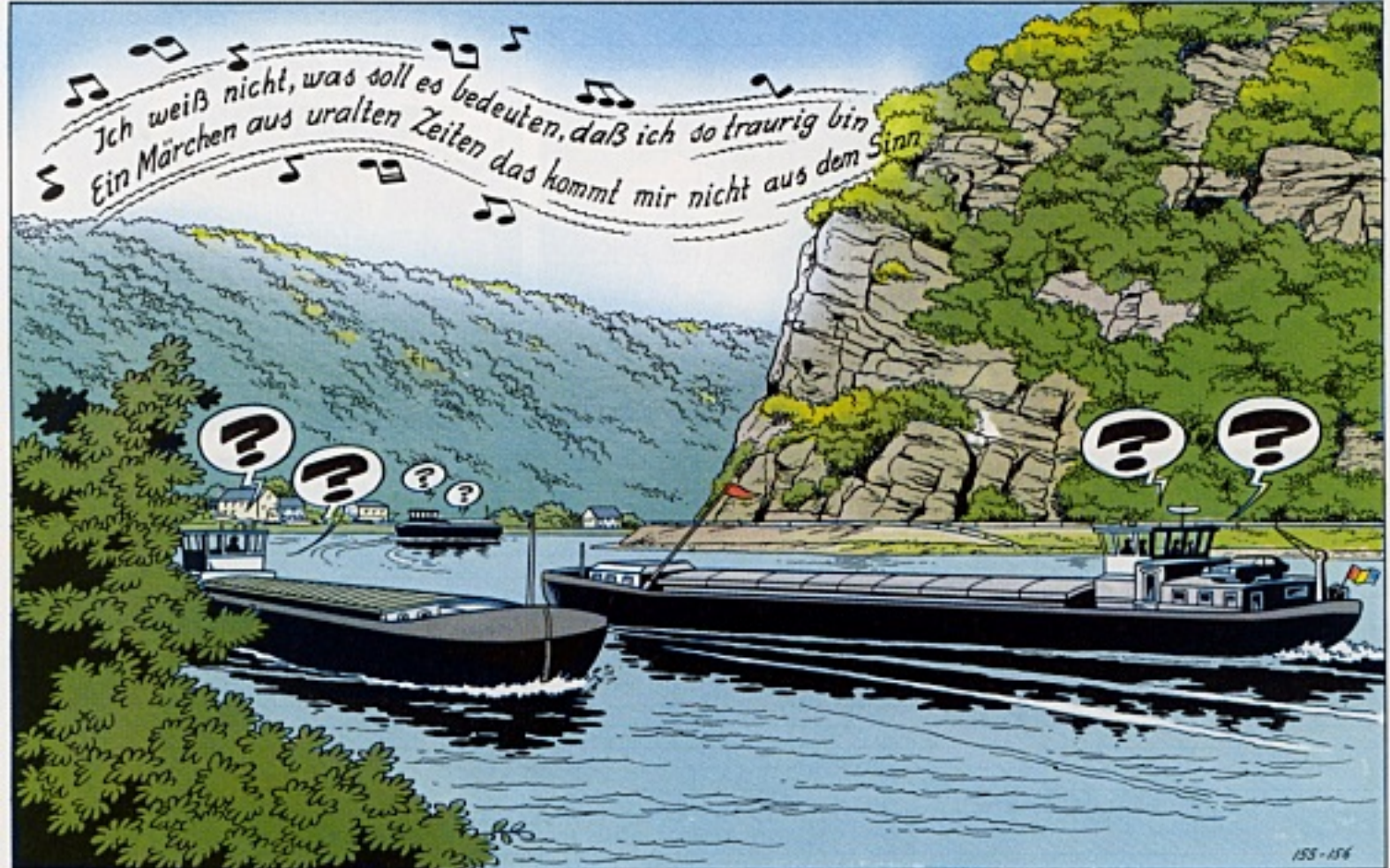
Dan zal ik stilletjes verdwijnen om nooit meer weer te keren. De legende van de Lorelei kan voortgaan, mijn taak is volbracht! Ik wens je alle succes, mijn kind!



Begin maar!



Jch weiß nicht, was soll es bedeuten, daß ich so traurig bin
Ein Märchen aus uralten Zeiten das kommt mir nicht aus dem Sinn





Eindelijk! Eindelijk! De Lorelei zingt weer! De legende herleeft!



Wat vind je ervan? Is het goed zo?



Hemel! Ze is al weg!!



Dan zal het wel goed geweest zijn!



Okee, dan zing ik voort! 't Is al wat ik nog heb in mijn triestige bestaan als vis... Maar dan liefst mijn eigen repertoire!

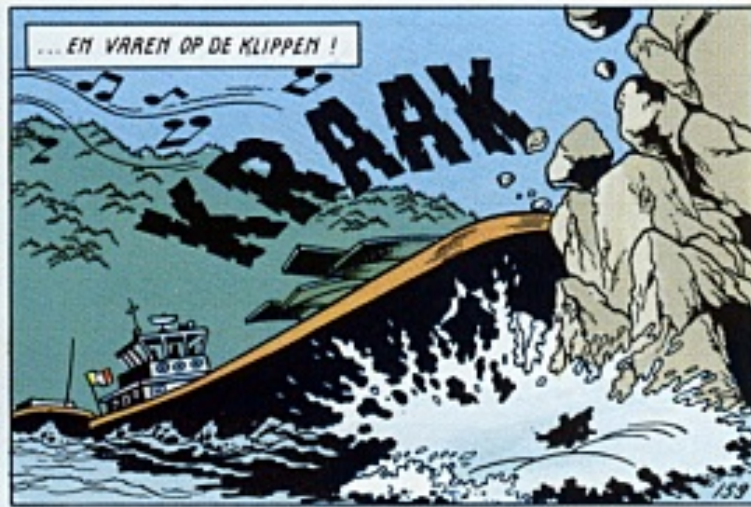


Daar gaan we! **KEMPENLAAND... KEMPENLAAND!**



EN ZOALS HET VADEGER GESCHIEDDE, ZO GEBEURT HET VANDAAG. DE VOORBUVARENDE SCHIPPERS LATEN HUN ROER LOS EN LUISTEREN IN VERRUKKING NAAR DE PRACHTIGE STEM VAN DE NIEUWE LORELEI...

Wat is ze mooi!



... EN VAREN OP DE KLIPPEN!

CRASH



DE CHAUFFEURS DIE DE WEG LANGS DE RIJN VOLGEN, ONDERGAAN HETZELFDE LOT.

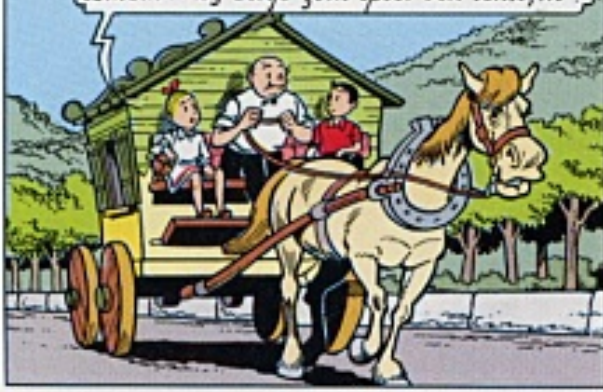
Daarboven zit ze!

Ze kamt haar haren met een gouden kam... En die... die...



BANG

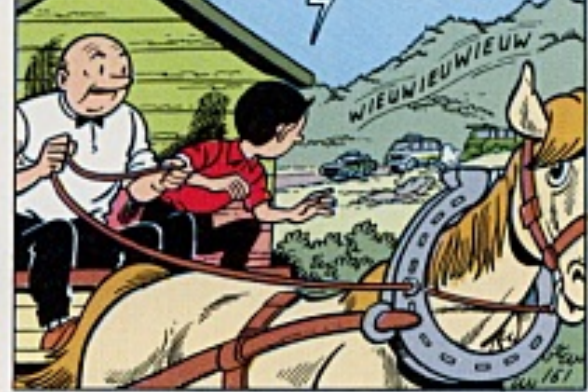
Zouden we nog ver van de Rijn zijn, Lambik? Nog altijd geen spoor van tante, Hé!



Geduld, Wiske, deze knol is niet meer van de jongste!



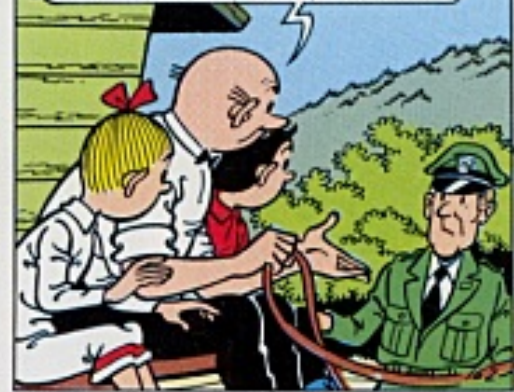
Deksels! Wat heeft dat te betekenen... **POLITIE!!**



Ze rukken uit met zwaar materiaal! Nog erger of er is een oorlog uitgebroken!

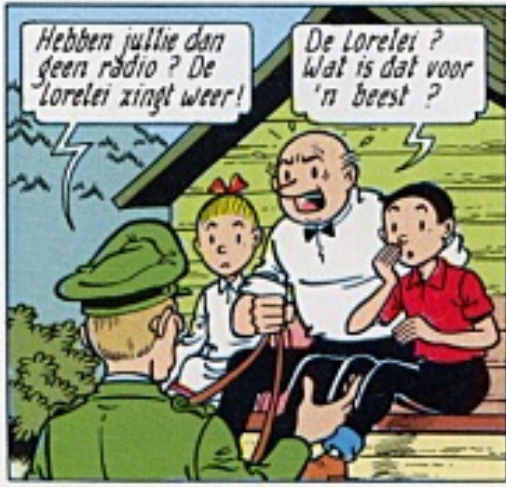


Wat is er aan de hand, agent? Zijn er onlusten uitgebroken of zoiets?



Hebben jullie dan geen radio? De Lorelei zingt weer!

De Lorelei? Wat is dat voor 'n beest?



Een wezen, half vrouw half vis, die door haar prachtige stem de schepen op de klippen doet lopen! Het is een wate ramp!

Miljaar!



En maak nu dat je wegkomt! Het leger is in 'aantocht!



Goete genade! Sidonia die rampen veroorzaakt! We moeten haar vinden voor die dollé menigte haar te pakken krijgt!



Ben je wel zeker dat het tante is, Lambik? Tante heeft geen prachtige stem, ze zingt zo vals als een kat!



Daar is de Rijn! We zijn er!



E U DE BERGDE ROTZ, WAAR DE RUIJN EEN SCHEPPE BOCHT MAAKT, IS HET EEN GROTE CHAOS. GEZONKEN EN HALFGEZONKEN SCHEPEN VERSPERREN DE VAARGEUJ, DRAENKELINGEN WORDEN UIT HET WATER GEHAJLD. OVERAL HEERST PANIEK.

Ruim de baan, daar is het leger! Laat ze erdoor!



Wat moet er gebeuren, generaal?

De manschappen moeten de rots beklimmen!



Lukt dat niet, dan brengen we de kanonnen in stelling!

Tot uw orders, generaal!



Daar zit ze! Ik zie haar!

Mag ik ook eens kijken?



Is het tante, Lambik?

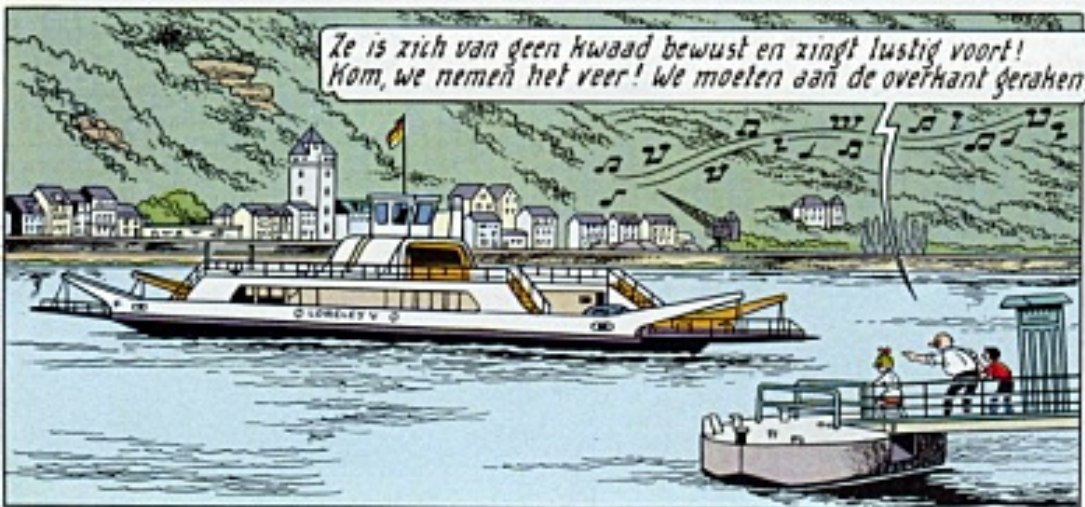
Miljaar! En of ze het is!



Ooh! Kijk toch eens wat 'n mensen daar beneden! Ik heb succes! Ik doe er nog een schepje bij!

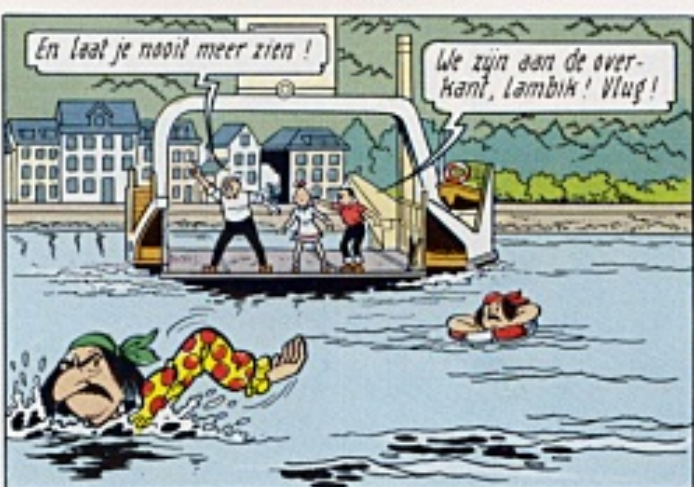


Ze is zich van geen kwaad bewust en zingt lustig voort! Kom, we nemen het veer! We moeten aan de overkant geraken!



Hemel! Kijk wie er eveneens aan boord is van het veer!





VERAAL ZIJN WACHTPOSTEN UITGEZET, MAAR ONZE VRIENDEN KUNNEN TOCH ONGEZIEN DE STEILE BERG OPKOMEN.



Kijk! We zijn al op gelijke hoogte met de soldaten!

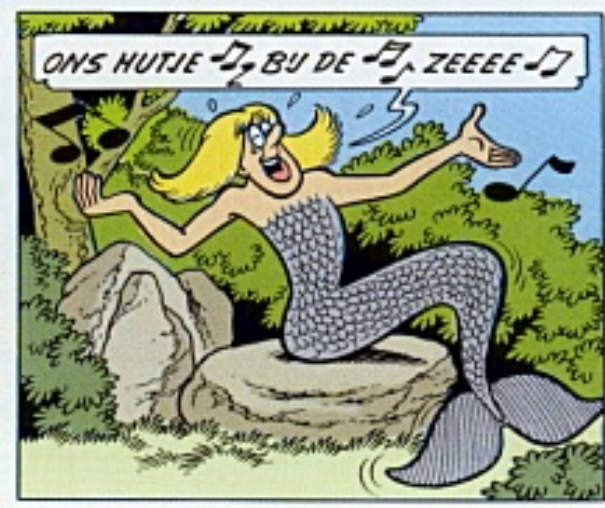
We komen er wel! Vooruit maar!



Steeds meer mensen komen naar mij luisteren! O, wat ben ik een beroerdheid geworden!



ONS HUTJE BU DE ZEEEEE



Ze heeft wel een prachtige stem, hè Suske! Ik heb tante nog nooit zo mooi horen zingen!



We zijn er... PFF... Nog voor het leger... OEF!! Ginder zit ze!



Hou op, Sidonia! HOU OP!!

Lambik en Suske en Wiske!



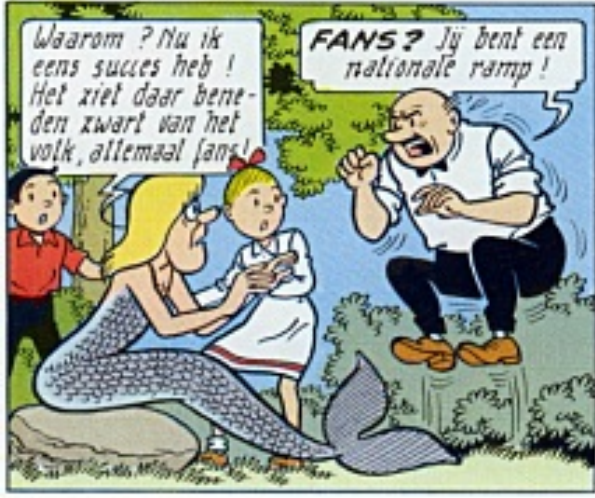
O, wat ben ik blij dat ik jullie...

Jaja, wij zijn ook blij maar hou in 's hermsnaam op met zingen!!



Waarom? Nu ik eens succes heb! Het ziet daar beneden zwart van het volk, allemaal fans!

FANS? Jij bent een nationale ramp!



Daar beneden liggen minstens tien gezonken schepen! Het is één grote chaos! Allemaal door jouw gekweel!

Maar... ik dacht...



De soldaten zijn er!



Haal Sidonia hier weg! Ik hou het leger tegen!



Het spijt me, jongens! Jullie doen alleen je plicht maar ik moet de mijne doen!

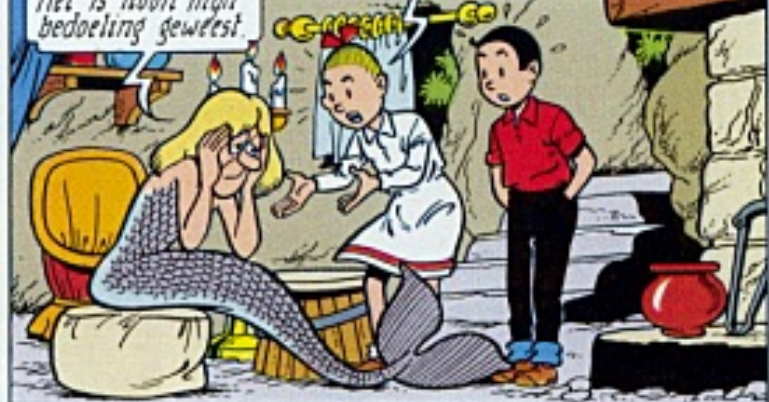


TERWIL BUITEN LAMBIK VECHT ALS EEN LEEUW, PROBEREN BINNEN SOSKE EN WISKE TANTE SIDONIA HAAR VERGISSING TE DOEN INZIEN.



Heb ik dat allemaal veroorzaakt? Het is nooit mijn bedoeling geweest.

Dat weten wij ook wel, tante, maar ze hebben het nu op je leven gemunt!



Het is allemaal de schuld van die rotskaart! Moet ik dan heel mijn leven een vis blijven? Boehoeoe!



Generaal! Generaal! Er is daarboven een vent die door het dulle heen is! Hij kegelt de hele compagnie naar beneden!



Gelukkig hangen die jongens met klimtouwen vast! Er zijn nog geen ongelukken gebeurd!



Zeg dat ze naar beneden komen en breng het kanon in stelling!



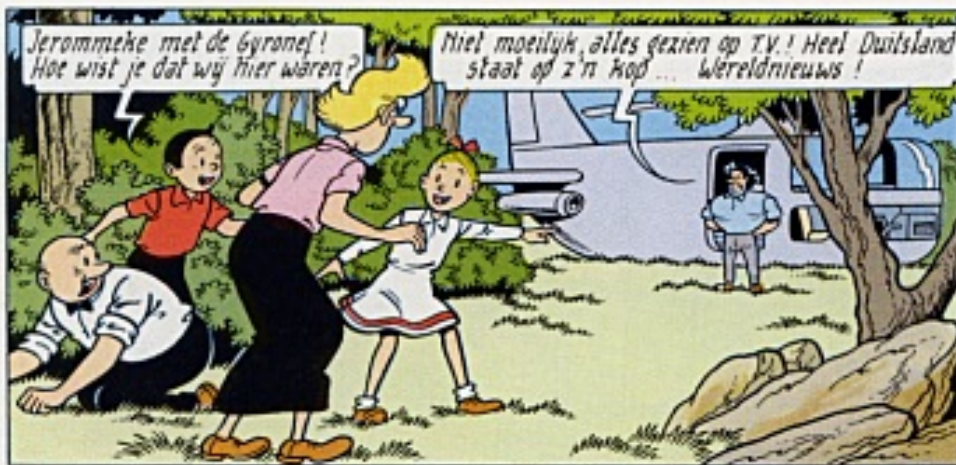
Ze dalen af! Zo hebben we tenminste wat tijd gewonnen!



VUUR!







Jerommeke met de Gyronef!
Hoe wist je dat wij hier waren?

Niet moeilijk, alles gezien op TV! Heel Duitsland
staat op z'n kop... Wereldnieuws!



Straks willeggen! Maken dat we hier
wegkomen voor ze weer gaan schieten!



TWEE SECONDEN LATER STUGEN
ONZE VRIENDEN OP.

Pas op, Jerom!
Daar komt een leger-
helikopter aan!



Mag er eens achter-
komen laatste nieuwig-
heidje van professor
Bdrabas uitproberen!



Heeft turbo-booster in
Gyronef ingebouwd!



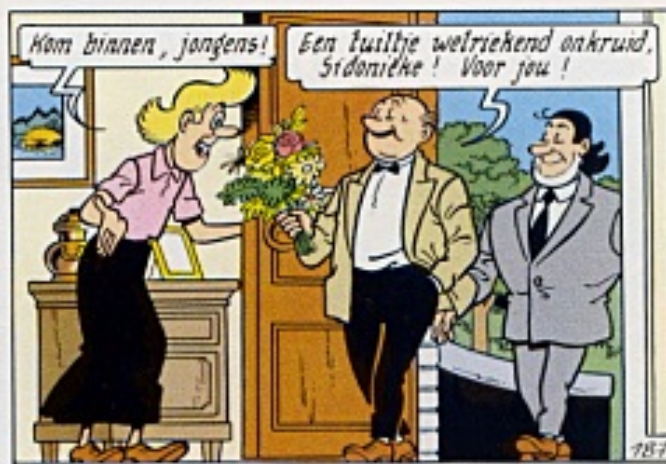
Wat is er nu het
eerste dat je gaat
doen als je thuis
komt, tante?

Naar de fotograaf
gaan, Wiske!



Ik ben toch zo blij dat ik
mijn benen weer heb!

ENKELE DAGEN LATER GEEFT
TANTE SIDONIA EEN FEESTJE
TER GELEGENHEID VAN DE
GOEDE AFLOOP VAN DIT
AVONTUUR.



Kom binnen, jongens!

Een tuitje welriekend onkruid,
Sidoniëke! Voor jou!



Ik kan je vreugde, om het terughebben van je benen begrijpen, Sidonia. Maar vind je dit niet een beetje overdreven?

EINDE





SUSKE en WISKE

Deel 1 t/m 66 verschenen alleen in zwart-wit. Deze delen zijn in die uitvoering niet meer verkrijgbaar, maar werden wel in kleur in de serie heromem vanaf nummer 67.

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| 67. De poetschepper | 130. De steensnoepers | 198. De lieve Lilleham |
| 68. Het eiland Amoras | 131. Het zingende nijpaard | 199. De tamme Tumi |
| 69. De nerveuze Nerviers | 132. De stierentemmer | 200. Amoris van Amoras |
| 70. De spokenjagers | 133. De Tuf-Tuf-club | 201. Het dreigende dingos |
| 71. Wattman | 134. De witte uit | 202. Angst op de "Amsterdam" |
| 72. Jeromba de Griek | 135. De gekke gokker | 203. De ruige regen |
| 73. Het zoemende ei | 136. De bokkenjders | 204. De mooie milirem |
| 74. De koddige kater | 137. De ringelingschat | 205. De kattige kat |
| 75. Het mini-mierennest | 138. Bitbergout | 206. De bonkige baarden |
| 76. De ijzeen schelvis | 139. De boze boomzalver | 207. De glanzende gletsjer |
| 77. De apekermis | 140. De Zwarte Madam | 208. De Hellogathonden |
| 78. De Duile Griet | 141. Het bevroren vuur | 209. De kwaai kwieten |
| 79. De zeven snaren | 142. De mottenvanger | 210. De jolige joffer |
| 80. De brullende berg | 143. De malle mergpijp | 211. De woeste wespen |
| 81. De circusbaron | 144. Lambionx | 212. De edele elfen |
| 82. De gramme huurling | 145. De stalen bloempot | 213. De eenzame eenhoorn |
| 83. De straatrider | 146. De sternenplukkers | 214. De parel in de Lotusbloem |
| 84. De stemmenrover | 147. De poppenpakker | 215. De Krimson-crisis |
| 85. De schone slaper | 148. De lachende wolf | 216. De wervelende waterzak |
| 86. Tedere Tronica | 149. De gladdie Glipper | 217. De komieke Coco |
| 87. De vliegende aap | 150. Het Spaanse spook | 218. De krachtige kraan |
| 88. De tamtankoppers | 151. Het ros Bazhaar | 219. De speelgoedspiegel |
| 89. De dolle Musketers | 152. De bevende Baobab | 220. Sagarmatha |
| 90. Sjeik El Rojenbiet | 153. De nare varaan | 221. De rinoramp |
| 91. De speelgoedzaaier | 154. Rikki en Wiske in Chokowakije | 222. De bezeten bezitter |
| 92. De briesende bruid | 155. De poezelige poes | 223. De kleurenkladder |
| 93. De snorende Snor | 156. Berninde Barabas | 224. De kleine postruter |
| 94. De sissende sampan | 157. De mollige meivis | 225. De goalgetter |
| 95. De Kleppende Klipper | 158. De vinnige Viking | 226. De mysterieuze mijn |
| 96. Het rijmende paard | 159. De minlotten van Kokonera | 227. Het Witte Wief |
| 97. De junglebloem | 160. De bokkige bombardon | 228. Het wonderde Wolfje |
| 98. Het hondenparadijs | 161. De blinkende boemerang | 229. Tazuur en Tazijn |
| 99. De kwakstralen | 162. De gouden locomotief | 230. Lambik Baba |
| 100. Het gouden paard | 163. De vlijtige vlinder | 231. De scherpe schorpioen |
| 101. De kaartendans | 164. De raap van Rubens | 232. De Tootootjes |
| 102. De dromendiefstal | 165. De sputterende spouter | 233. De klinkende klokken |
| 103. De klankentapper | 166. De maffe maniak | 234. Het kristallien kasteel |
| 104. De wilde weldoener | 167. De zingende kaars | 235. De krakende Carcas |
| 105. De koning drinkt | 168. De Efteling-elfjes | 236. De gulden harpoen |
| 106. De charmante koffiepot | 169. De amoreuze amazone | 237. De snikkende sirene |
| 107. De sprietboom | 170. De oljke olfant | |
| 108. Twee toffe totems | 171. Wali de walvis | |
| 109. De wolkeneteis | 172. Het laatste dwaallicht | |
| 110. De zingende zwammen | 173. Het drijvende dorp | |
| 111. De schat van Beensel | 174. Het statige standbeeld | |
| 112. De groene splinter | 175. De kadulle Cupido | |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | 176. De pompenplanters | |
| 114. De Tartaarse helm | 177. De adellijke ark | |
| 115. De gezanten van Mars | 178. De stoute steenezel | |
| 116. De bronzen sleutel | 179. De windbrekers | |
| 117. De toomige tijtjal | 180. Het kregelige Ketje | |
| 118. De gouden cirkel | 181. De perenprins | |
| 119. Het sprekende testament | 182. De koperen knullen | |
| 120. De geverniste zeerovers | 183. De toffe tamboer | |
| 121. De duistere diamant | 184. De Regenboogprinses | |
| 122. De kale kapper | 185. De botte botaknol | |
| 123. De Zwarte Zwaan | 186. De rosse reus | |
| 124. Het vliegende bed | 187. De droevige duif | |
| 125. De Texasrakkers | 188. De snoezige Snowijt | |
| 126. De windmakers | 189. Het vliegende hart | |
| 127. De knokkersburcht | 190. De Belhamel-bonde | |
| 128. Het brommende brons | 191. De woelige wadden | |
| 129. Prinses Zagemeel | 192. De vergeten vallei | |
| | 193. Toffe Tiko | |
| | 194. Het Bretoense broertje | |
| | 195. Hippus het zeeveulen | |
| | 196. Het verborgen volk | |
| | 197. De gouden ganzaveer | |
| | 198. De hippe heksen | |
| | 199. De natte Navajo | |
| | 200. Het Delta duel | |

110 FR/ 5.95 FL



9 789002 193217