

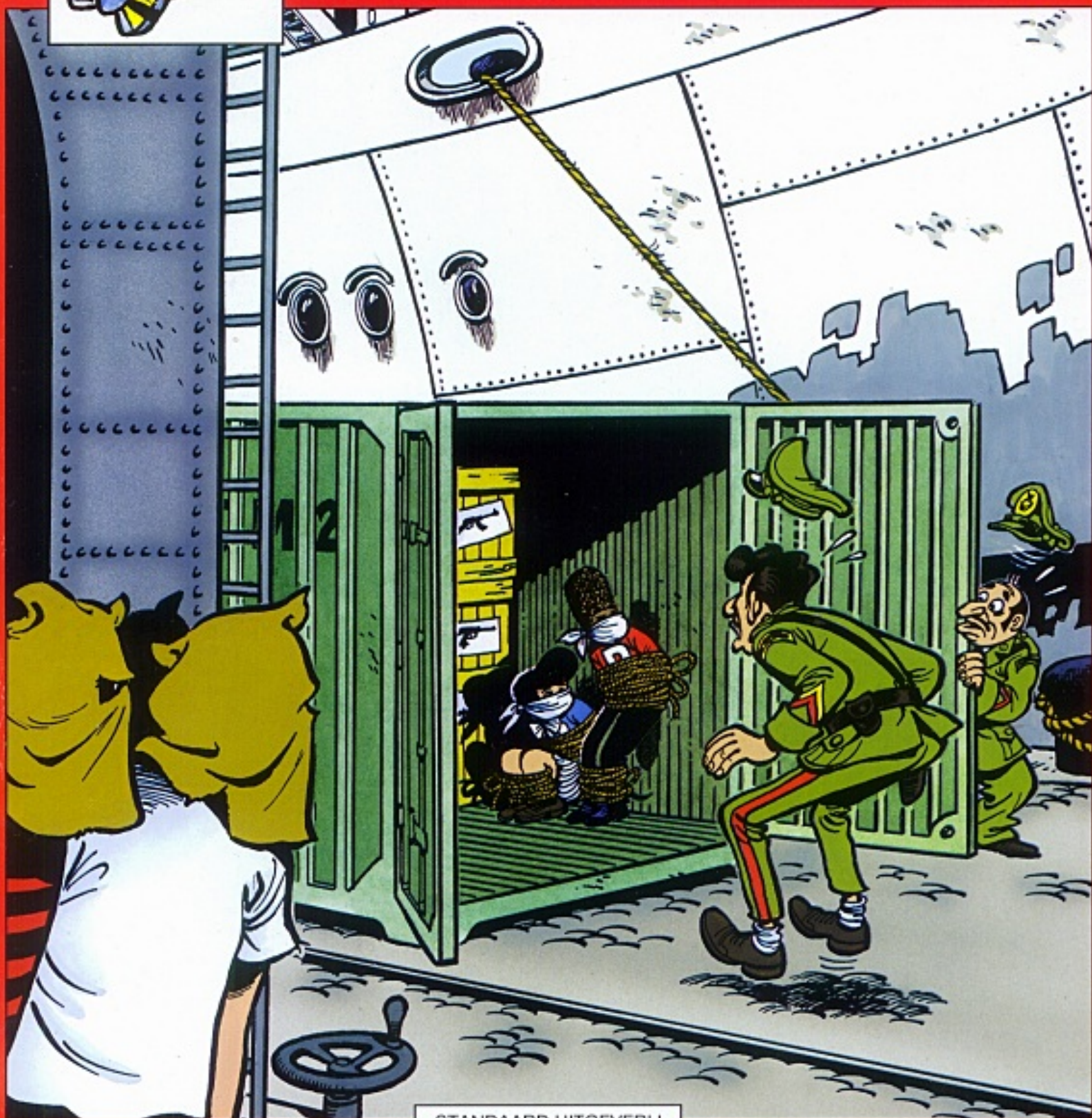
Mare Sleen
DE AVONTUREN VAN

NERO

PALERMO



144



Mare Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO

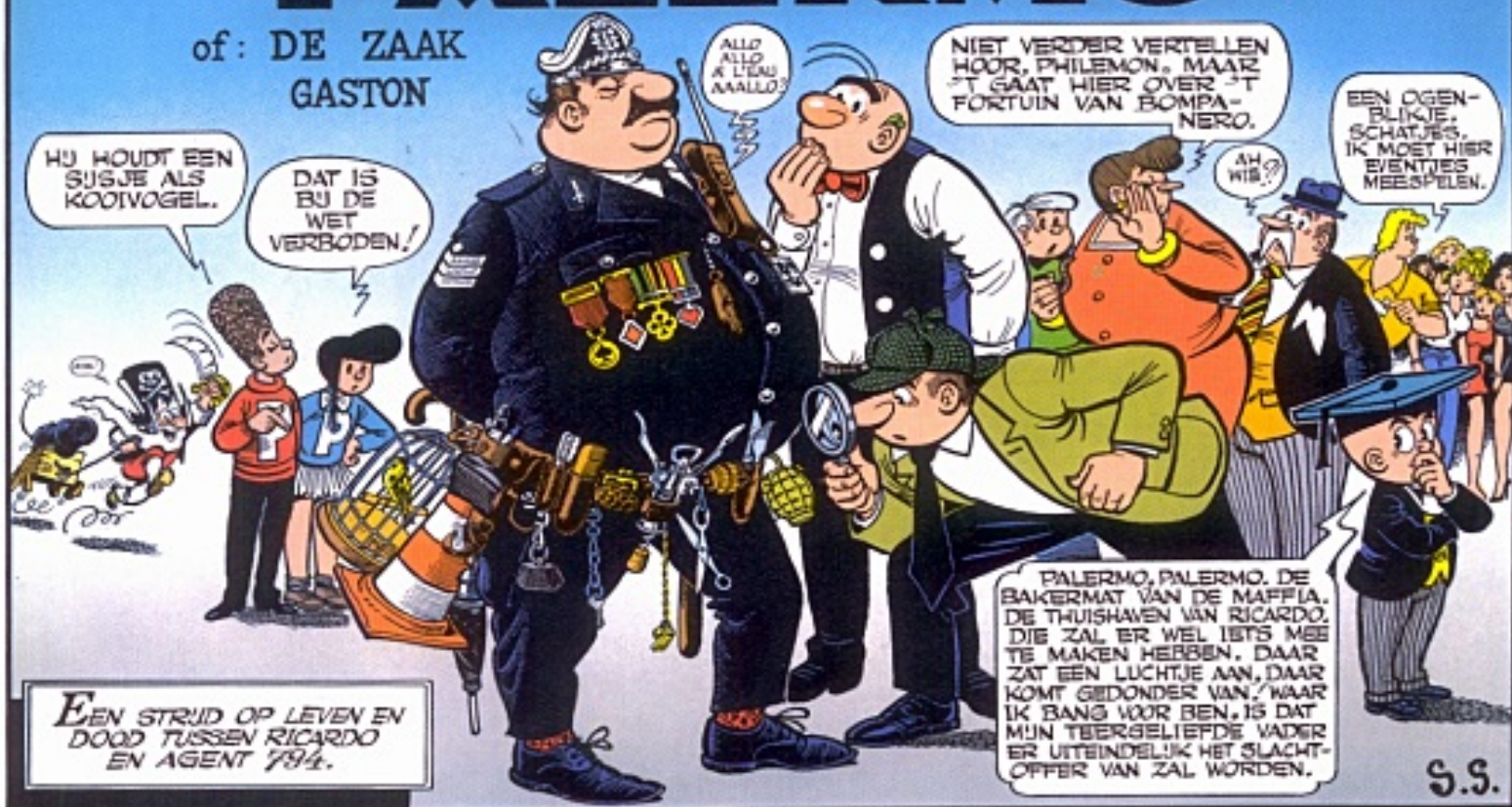
2847

De avonturen van **NERO** en C^o

N^o 198

PALERMO

of: DE ZAAK
GASTON



Inkleuring:
Marie-Claire De Cock

Met dank aan Dirk Stallaert

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



NERO, ER STAAT IEMAND VOOR DE DEUR. HJ VRAAGT EEN HANDTEKENING.



HOUDEN ZE MIJ NU OOK AL VOOR EEN B.V.? EEN BEKENDE VLAMING? 'T IS VER GEKOMEN.



JE STAAT TOCH AL VUFTIG JAAR IN DE KRANT EN JE HEBT JE STANDBEELD VOOR DE DEUR. STILAAAN BEGINNEN ZE JE TE KENNEN.

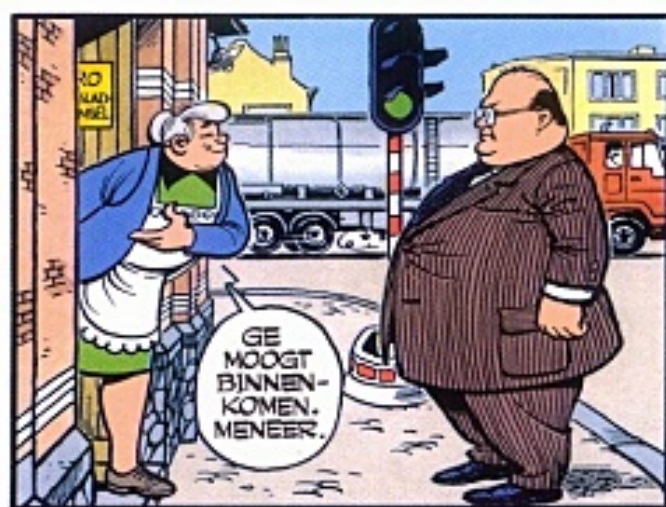


EN IK HEB DIE MENEER AL VAKER GEZIEN! HJ KOMT MIJ BEKEND VOOR.

OP TELEVISIE OF ZOIETS, OF IN DE GAZET.



'K BEN JUUST NAAR 'T NIEUWS AAN 'T KUKKEN. ZEG DAT HJ BINNENKOMT. 'K HEB GEEN LUST OM VOOR DE EERSTE DE BESTE UIT MIJN LUIE STOEL TE SPRINGEN.



GE MOOGT BINNENKOMEN. MENEER.



ALSTUBLIJFT, MENEER. MIJN MAN ZAL U EEN HANDTEKENING GEVEN.



MAAR... DAT IS ONZE EERSTE MINISTER!



WAT EEN EER! / WAT EEN GENOEGEN / GAAT U ZITTEN. MENEER DE PREMIER. ZET U EN WEES GEZETEN!



EN EXCUSEER DAT MIJN VROU U NIET HERKENDE. ZE KENT NIETS VAN POLITIEK. POLITIEK LAAT HAAR STEENKOUDE.

ZELFS TOBACK ZOU ZE NIET HERKENNEN!



EEN DRUPPELTJE, MENEER DE EERSTE MINISTER?



DE BEGROTING IS IN EVENWICHT EN WE STAAN ER SCHITTEREND VOOR.



DAT IS STERK! DE EERSTE MINISTER ZIT BIJ ONS EN HIJ IS TERZELFDER TIJD TE ZIEN OP DE BEELDBUIS.



DAT IS DAN ZEKER DEZE MORGEN OPGENOMEN IN DE KAMER OF DE SENAAT, MENEER DE PREMIER? EEN OPGENOMEN PROGRAMMA!



EN ZOPAS BEREIKT ONS HET BERICHT DAT DE BERUCHTE MISCADIGER RICARDO UIT DE GEVANGENIS VAN SINT-GILLIS ONTSNAPT IS. HIJ HEEFT HET HOOFD VAN EEN MEDEGEVANGENE GEBRUIKT OM EEN RAAM TE VERBRUIZELLEN....

... EN IS VAN DE ACHTSTE VERDIEPING LANGS DE REGENPUP NAAR BENEDEN GEKLOMMEN.



DE MAN IS VOORTVLICHTIG EN SPOORLOOS.

DA'S NOGAL IETS MET DIE MISDADIGERS, HE MENEER DE EERSTE-MINISTER. DAT ONTSNAPT MAAR ALSOF HET NIKS IS.



KUN JE DE EERSTE MINISTER NIKS ANDERS AANBIEDEN DAN ZO 'N ELIXIR D'ANVERS?

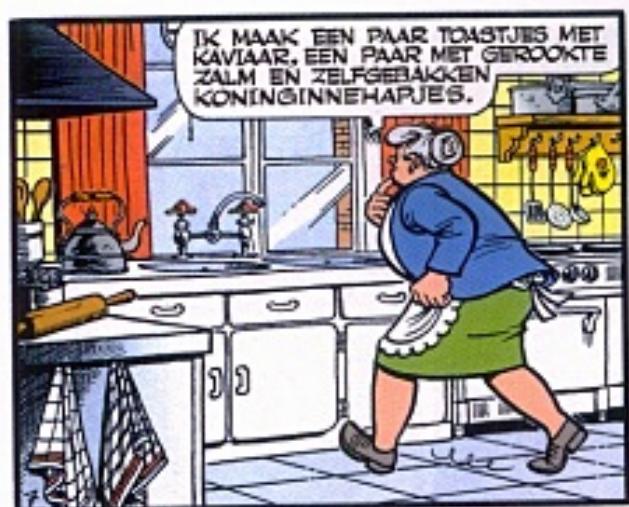
GA EENS NAAR DE KELDER.



IK ZAL INTUSSEN EEN HARTIG HARJE KLAARMAKEN VOOR ONZE PREMIER, MIJN SPECIALITEIT!

'K HEB NOG EEN FLESJE CHAMPAGNE STAAN.

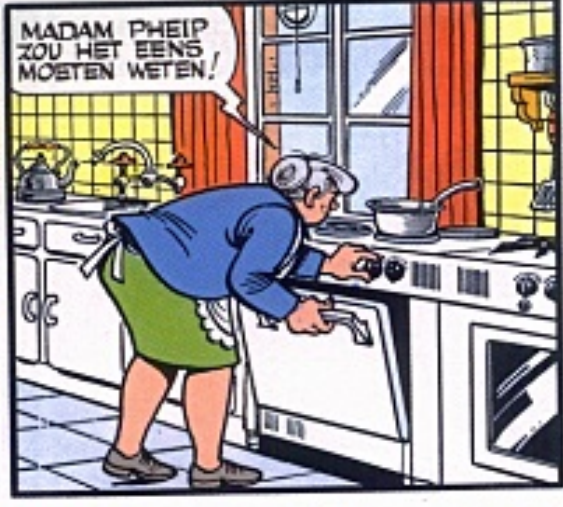
DAT ZAL HIJ WEL LUSTEN.



IK MAAK EEN PAAR TOASTJES MET KAVIAAR, EEN PAAR MET GEROOKTE ZALM EN ZELFGEBAKKEN KONINGINNEHARJES.



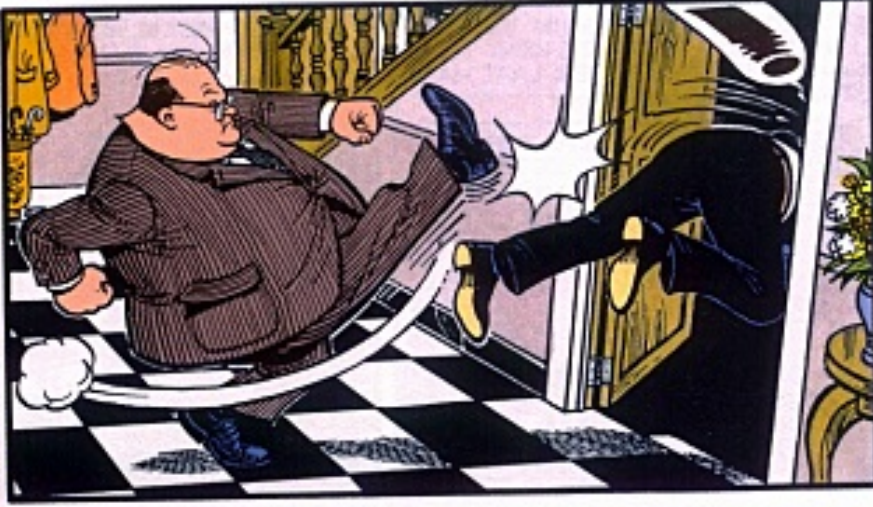
NIET IEDEREEN KRUGT ZO-MAAR DE EERSTE MINISTER OVER DE VLOER.

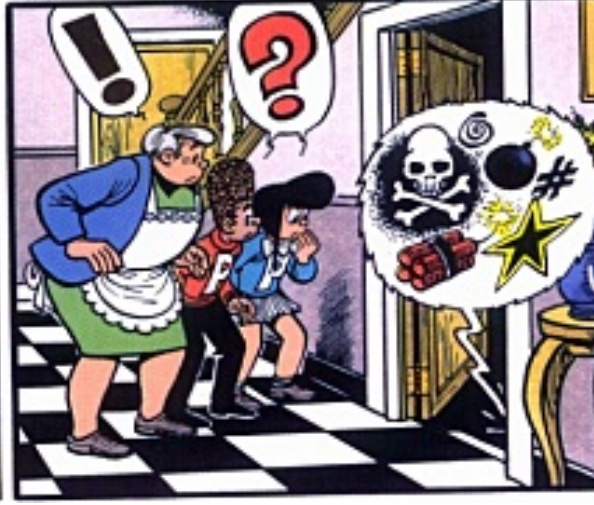


MADAM PHEIP ZOU HET EENS MOETEN WETEN!



EN IK HAAL MIJN BESTE FLES UIT DE KELDER!







NOOIT KRIJGT HI NOG MIJN STEM. NOOIT MEER!

GEDAAN!!

HU HEEFT MIJ DE KELDER INGETRAPT!

OE! AA!! AJAJ!

GELUKKIG HEB IK EEN STEVIGE CONSTITUTIE.

ALLEEN EEN PAAR RIBBEN GEBROKEN!

EN TERWIL IK DAAR VERDOOFD EN UITGETELD OP DE GROND LAG, HEEFT HI DE BRANDKAST LEEGGEHAALD!

LEEG! ALLE WAARDEPAPIEREN, KASBONS, AANDELEN, OBLIGATIES, SICAVES, BEVECS EN CLICKS VAN BOMPA GESTOLEN! AL ONZE SPAARCENTEN!

FOETSIE!

JA, WIJ HEBBEN GEZIEN DAT HI DE VOLGELADEN DOZEN IN EEN BESTELWAGEN WIERP...

... EN ER MET PLANKGAS VANDOOR GING.

MAAR HOE KWAM HI AAN DE SLEUTEL VAN DE BRANDKAST?

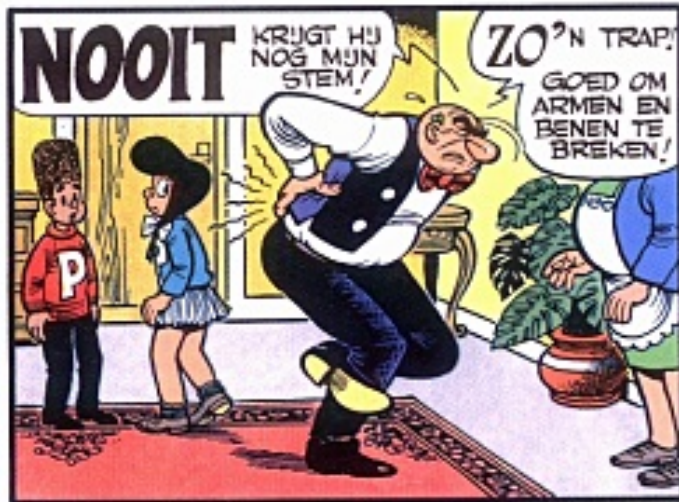
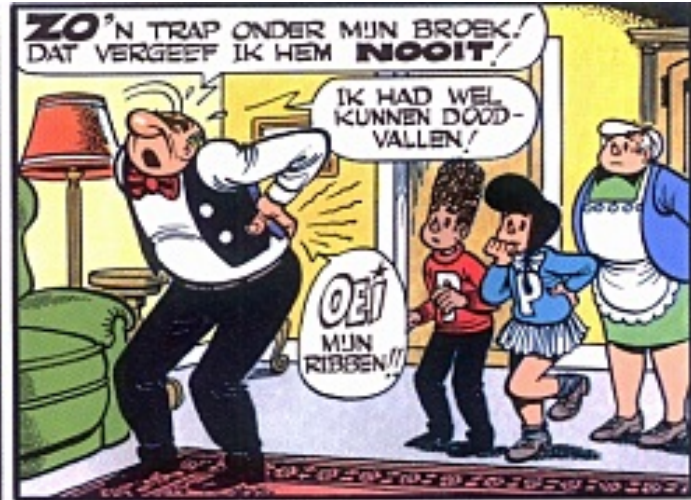
DIE HING TOCH AAN EEN HAAKJE IN EEN LUSTJE AAN DE MUUR IN DE SALON. 'T WAS TOCH EEN GESCHENK UIT DE HEMEL VAN ONZE BOMPA.

O JA.

VERSTANDIG WAS DAT NIET.

EN IK VREES DAT DE MAN DIE JULLIE EEN BEZOEKJE BRACHT EN MET DE BESTELWAGEN EN 'T FORTUIN WEGVLUCHTTE, ZEKER ONZE EERSTE MINISTER NIET WAS!

NEE, DAAR WAS HI TE SLANK VOOR!



ADHEMAR HEEFT MET PETOETJE EN PETATJE DE ACHTERVOLGING INGEZET.



HJIS ZEKER NAAR DE STAD GEVLUCHT. DAAR HEEFT HJ ZJN SCHUJL-PLAATS. WE HEBBEN HEM ZO INGEHAALD.



HJ HAALT MET ZJN BESTEL-WAGENTJE AMPER 60 PER UUR, WJ SCHEREN TEGEN 300 PER UUR OVER DE SNELWEG.

GOED UITKUKEN! PETATJE LINKS, PETOETJE RECHTS.



HET TOCHT HIER VERSCHRIKKELJK, ADHEMAR. IK ZIT HIER EEN VERKOUDHEID OP TE DOEN!

NIET ZEUREN, PETATJE. GOED UITKUKEN.



DAAR!

IK ZIE HEM!

A-A-A...



STOP, ADHEMAR!!

JE BENT ER AL VOORBU! TERUGKEREN MAAR!

Tsjoe!



DAAR! ACHTER DIE SSANGYONG KORANDO SOFT TOP, NAAST DIE FIAT PALIO WEEKEND 1.7 TURBODIESEL.



VOOR DIE GROENE VOLVO C 70 COUPE / RECHTS VAN DIE KIA SEPHIA HATCHBACK!

A-A-A-AA...

JA, IK ZIE HEM OOK!



JE BENT ER WEER VOORBU, ADHEMAR. TERUG, PROFESSOR! KUN JE NIET WAT TRAGER??

Tsjie

JA ZEG, DIT IS EEN RAKET, GEEN HELIKOPTER.



KUN JE NIET EEN BEETJE PAS-OP-DE-PLAATS MAKEN?

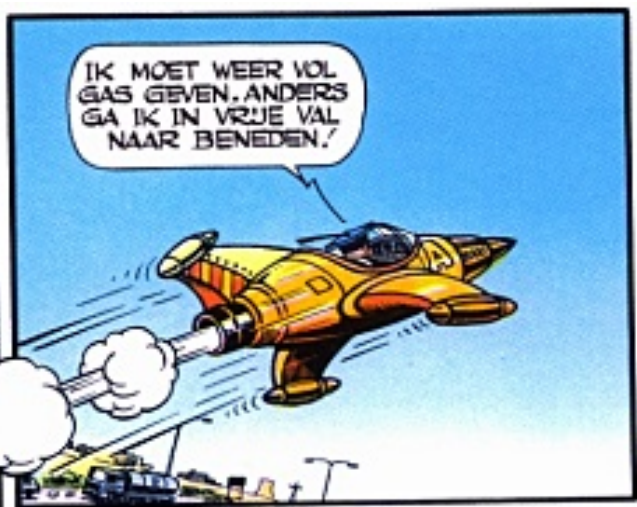


TOCH WEL, MAAR MOET JE ZIEN WAT ER DAN GEBEURT!





JULLIE ZWEVEN.... EN IK VAL!



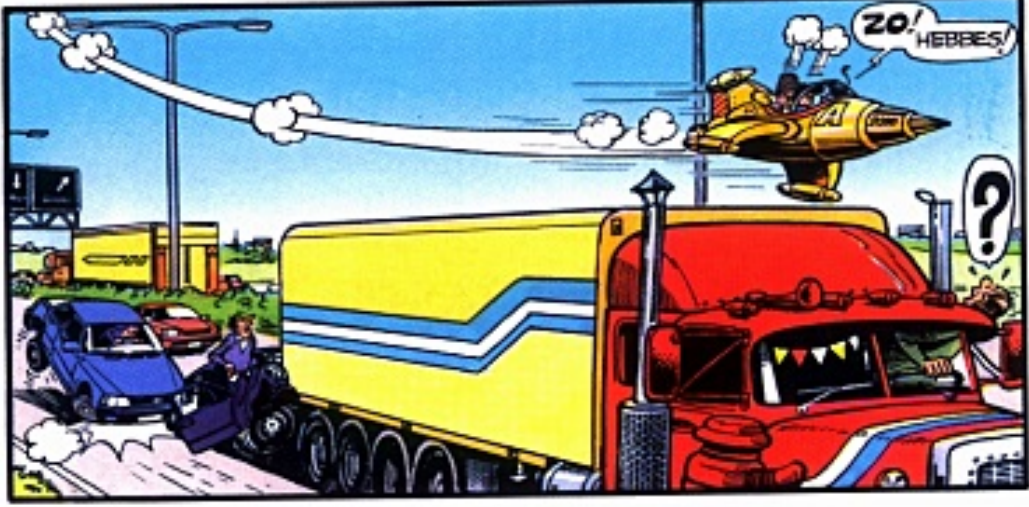
IK MOET WEER VOL GAS GEVEN. ANDERS GA IK IN VRIJE VAL NAAR BENEDEN!



GEEN NOOD! IK PIK JULLIE WEL OP.....



... VOOR JULLIE DE GROND BEREIKEN.



ZO! HEBBES!



NOOIT MEER PAS-OP-DE-PLAATS, ADHEMAR.

NOOIT MEER!

HATSJOE!



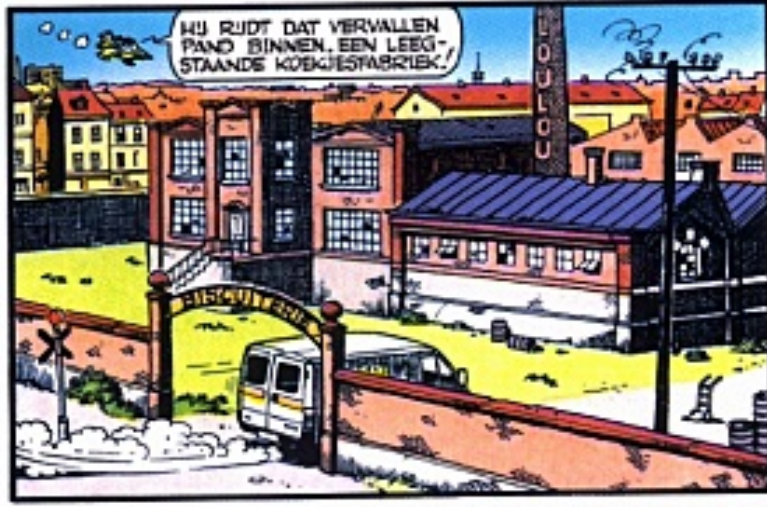
EN MOET JE NU IN HARTJE WINTER MET EEN OPEN DAK DOOR DE USKOUDE LUCHT KLIËVEN?!



UITKIJKEN, JONGENS. WE VLIËGEN DE STAD BINNEN!



DAAR GAAT HIJ!



HU RIJDT DAT VERVALLEN PAND BINNEN. EEN LEEG STAANDE KOEKFABRIEK!

WE GAAN PARKEREN
ACHTER HET HOOFD-
GEBOUW.

LOPCOOL

EN ONGEMERKT
NADERBU
SLUIPEN!

MAAR STIL! HJ MAG
NIETS VERMOEDEN.
'T IS EEN GEVAAR-
LUK INDIVIDU!

VOORZICHTIG,
ADHEMAR.

WIE BANG
IS, KRIGT
ER OOK!

A..A..A..AAA

EINDELUK... DAT
VERVELENDE
MASKER AF.

OM JE
DOOD TE
ZWETEN.

EN TELLEN MAAR! VOOR TWEE
MILJOEN OBLIGATIES, VOOR
VIER MILJOEN KASBONS, DRIE
MILJOEN AANDELEN, EEN PAAR
MILJOEN VUM-AANDELEN OOK
AL!

MAMMA MIA, IK BEN SCHATRIJK!
IK KAN VAN MIJN RENTEN GAAN
LEVEN! TERUG NAAR MIJN GEBORTE-
GROND. WEG UIT DE MIST, DE
REGEN EN DE VRIESKOU! TERUG
NAAR PALERMO, BIJ MIJN VRIENDEN,
DE MAFFIA! PALERMO!
PALERMO!

KOFFERS PAKKEN EN WEG-
WEZEN! ALS IK DE
GANSE NACHT RIJ, ZIT IK
MORGENAVOND IN
PALERMO!

PALERMO!
MIJN DROOM-
STAD!

MIJN
ROOTS!

?

HATSJIE!





HU IS ER VANDOOR!



GEEN NOOD, HU KOMT WEL TERUG. ER STAAT HIER NOG EEN KOFFER MET WAARDEVOLLE PAPIEREN.



ZONDER DE HELE BUIT GAAT HIJ ER NIET VANDOOR.



TSJOE!



WE WACHTEN HEM HIER OP EN GEVEN HEM ERVAN LANGS. WAPEN JE MET DIE STOELPOTEN.



EN SCHEI UIT MET NIEZEN, DAT HEEFT HEM VERJAAGD!



ZEG EENS! MOETEN JULLIE KOEKJES STAAN ETEN, TERWIL IK RICARDO OPWACHT!



WE STAAN HIER AL UREN. MISSCHIEN KOMT HIJ NOOIT MEER TERUG EN IK STERF VAN DE HONGER.



JA, IK LUST OOK BEST EEN VERSNAPERING. IK HEB OOK HONGER.



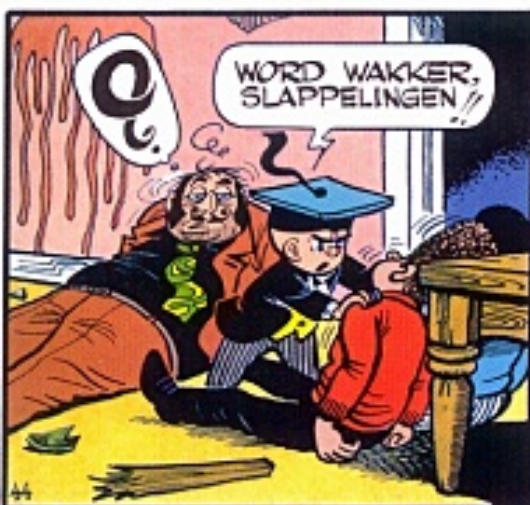
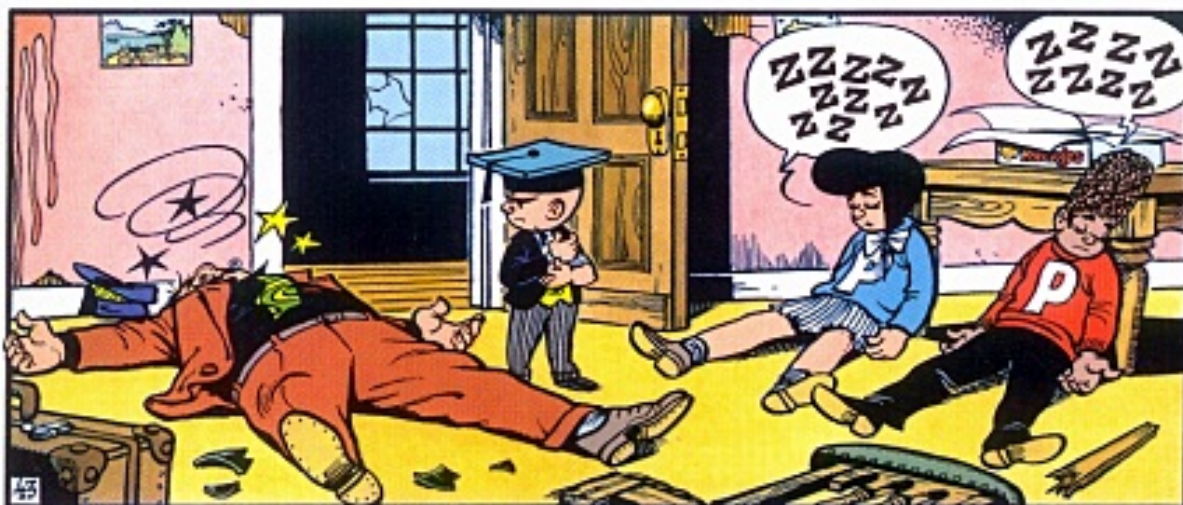
JIJ GEEN KOEKJE, ADHEMAR?

NEE, JE WEEFT MAAR NOOIT WAT ERIN ZIT. DIE RICARDO IS NIET TE VER-TROUWEN.



IK VOEL ME PLOTS ZO DUIZELIG!

TIENS, IK OOK!





DAT "TRUCJE" MET EEN SLAAPMIDDEL IN DE KOEKJES KWAM VAN PAS. KINDEREN ZIJN DOL OP SNOEP.

ZZZZZZ
ZZZZZZ



DAT DRIETAL MOET IK DEFINITIEF UITSCHAKELEN. ZE MOGEN ME NIET LANGER VOOR DE VOETEN LOPEN.



EERST HEN NETJES VASTBINDEN. DAT ZAL HET TRANSPORT VERGEMAKKELIJKEN.

ZZZZZZ



EN EEN PROP IN DE MOND. DAT LEGT HUN HET ZWIJGEN OP.



ZO, DIE TWEE STOP IK VANNACHT IN EEN CONTAINER IN DE ANTWERPSE HAVEN, BESTEMMING PERU OF ZOIETS.



EN DE KLEINE PROFESSOR GAAT PER LUCHTPOST NAAR KENIA.

HU KAN ER DE WILDE BEESTEN GAAN BEKUKEN. DAAR HOUDT HI VAN.

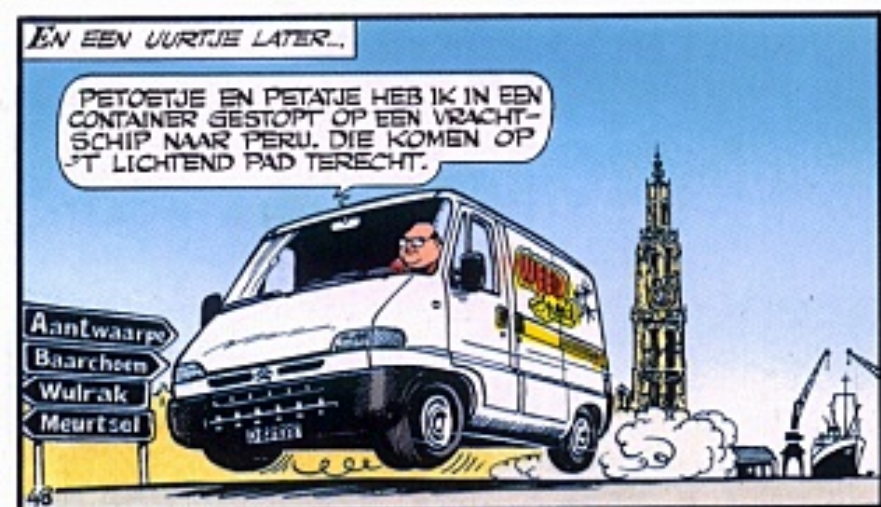


'T IS ONGELOOFLIJK, ALS JE ER ALS EERSTE MINISTER UITZIET, HOE GEMAKKELIJK ALLE DEUREN OPENGAAN,...

...HOE ALLE BARRIERES WEGVALLEN.



DANK ZIJ MUN VERMOMMING KON IK DE KLEINE ADHEMAR, BU SABENA, ZO OP HET Vliegtuig NAAR AFRIKA ZETTEN, MORGENOCHTEND ZIT HI AL IN KENIA.



EN EEN UURTJE LATER...

PETOETJE EN PETATJE HEB IK IN EEN CONTAINER GESTOPT OP EEN VRACHTSCHIP NAAR PERU. DIE KOMEN OP 'T LICHTEND PAD TERECHT.



IK BEN VAN DIE LASTPOSTEN BEVRUID. HUN SPOOR IS UITGEWIJST. DE BUIT IS BINNEN.

Brussel

Me

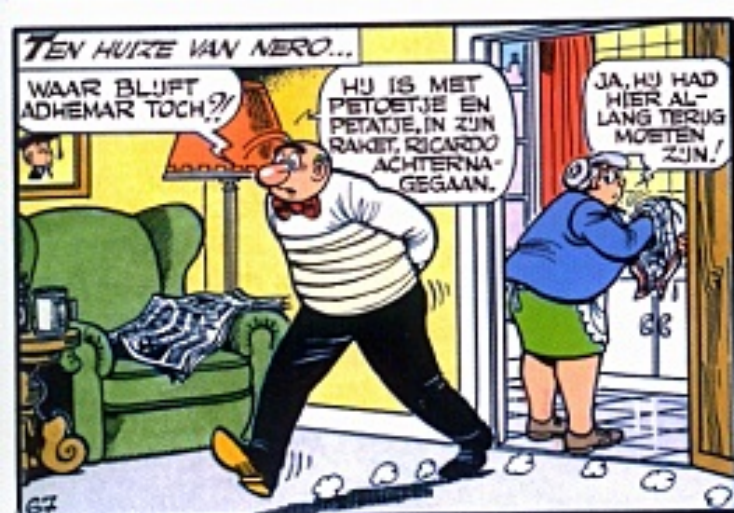
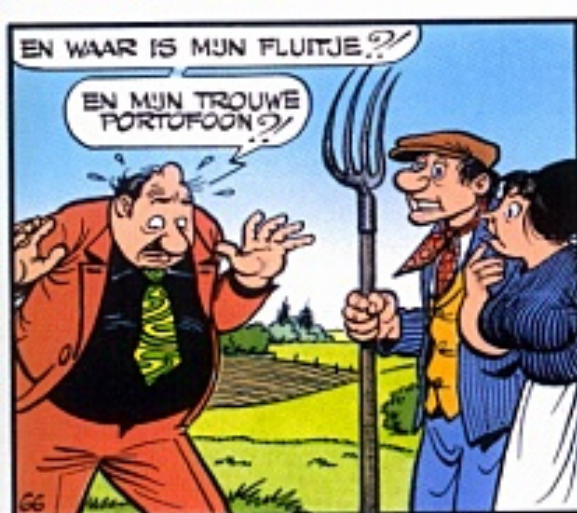
PALERMO, IK KOM ERAAN!











JE MOET DAAR NIET ZITTEN TE ZITTEN, HALVE MUMMIE! **DOE IETS!** SCHIET IN ACTIE! 'T GAAT HIER OM VERMISTE KINDEREN! MOETEN DE ACTIECOMITÉS WEER AAN DE SLAG GAAN?



WAARSCHUW DE POLITIE!

JUIST, DE POLITIE. MIJN VRIEND GASTON. AGENT 794.



GASTON!



'K BEN DE LAAN UIT GESTURD! IK BEN ONTSLAGEN, EEN NAAKT ONTSLAG. 'ZE HEBBEN MI IN EEN WEIDE IN DE WALLEN GEVONDEN. IK BEN VAN MIJN SOKKEL GEVALLEN.



IK BEN NIET LANGER GASTON POUR LES DAMES, NIET LANGER DE LANGE ARM DER WET, MAAR EEN DOOD-DOODGEWOON BURGERMANNETJE!

BOEH OEF!



ZE BESCHULDIGEN MIJ VAN MEDEPLICHTIGHEID, NALATIGHEID EN PLICHTSVERZUIM, MEDEPLICHTIGHEID AAN EEN ROOFOVERVAL, 'IK, DE EERLIJKHEID ZELVE.



IK BEN EEN GEBROKEN MAN, VALSELJK BESCHULDIGD, ONEERVOL ONTSLAGEN!



ALLES HEeft HU MIJ ONTSTOLEN! MIJN UNIFORM, MIJN EER, MIJN FLUITJES, MIJN HANDBOEIEN EN MIJN ASPIRIENTJES. **ALLES!**

ALLES!



RICARDO IS ER VANDOOR MET HEEL JE FORTUIN. HIJ IS NAAR PALERMO.



PALERMO! MAAR WAAR ZIJN ADHEMAR, PETOETJE EN PETATJE? IK WIL NIET ALLEEN MIJN FORTUIN, MAAR IN DE EERSTE PLAATS OOK MIJN ZOON EN PETOETJE EN PETATJE TERUG.

IK WEET HET NIET, NERO. IK WEET NIETS MEER. IK LUD AAN GEHEUGENVERLIES. DIE TIK VAN RICARDO OP MIJN HERSENEN WAS ER TEVEEL AAN. 'K GA MET VERVROEGD'S PENSIOEN.

'K ZIT DIEP, DIEP IN DE PUT!



IK KWAM JOUW HULP INROEPEM, GASTON, MAAR NAAR IK ZIE HEB JIJ MIJN HULP NODIG.

HUIL MAAR BEENS GOED UIT EN BLIJF HIER RUSTIG OP DEZE BANK ZITTEN.

ENORD!

IK KLAAR DAT ZAAKJE WEL!



EN HIER KOMT DAN DE SPREEKWOERDELIJKE KINK IN DE KABEL, WAARMEE ALLE SCHURKEN IN BEELDVERHALEN WEL EENS TE MAKEN KRUGEN:

RICARDO HEEFT EEN LEKKE BAND.

ROTWAGEN!



"K HAD ME BETER EERST MET HET FORTUIN EEN FERRARI, EEN MASERATI OF EEN LAMBORGHINI GEKÖCHT OM NAAR PALERMO TE VLUCHTEN."



WAAROM MINDER JE VAART?

EEN POLITIEMAN!

IK Vlieg ZEKER OP DE BON!



STOP!

'T IS RICARDO!!



ZULLEN WE JE EVEN HELPEN MET DIE LEKKE BAND, RICARDO?



JULLIE ZULLEN ME NIET DWARSZITTEN, KERELTJES.



IN HET DIENSTWAPEN VAN MIJN VRIEND GASTON ZITTEN BLIJKBAAR GEEN KOGELS.

KLIK KLIK



ALLEEN INGEWIJDEN WETEN DAT, HE MAKKER.



MAAR DAT NERO STALEN VUISTEN HEEFT, ZOU JIJ TOCH AL LANGER MOETEN WETEN.



TREK HEM DAT UNIFORM UIT, VAN ZWAM. HET STAAT HEM NIET EN HET IS EIGENDOM VAN ONZE GASTON. HET MOET HEM TERUGBEZORGD WORDEN. MET ALLES ERUP EN ERAAN, ASPIRIENTJES INCLUS. DE HANDBOEIEN KAN JE HEM AANTREKKEN!

IK CONTROLEER EVEN OF HET BLOMPA-FORTUIN NOG INTACT IS.

OVERWUL VAN ZWAM DE LEKKE BAND VAN DE BESTELWAGEN HERSTELT, LEGT NERO RICARDO OP DE ROOSTER.

81



EN NU ZEG JE ME IN ALLE GEMOEDELIJKHEID, WAAR MIJN ZOON-TJE PLUS PETOETJE EN PETATJE GEBLEVEN ZIJN, ANDERS ZOU IK WEL EENS **HEEL** ERG BOOS KUNNEN WORDEN!



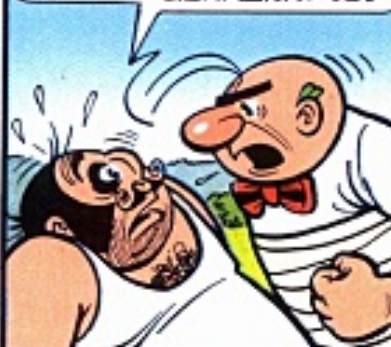
MISSCHIEN HEB JE IN VOORGAANDE VERHALEN AL WEL EENS ONDERVONDEN, DAT DAT NIET VOOR DE POGES IS.

JIE ZOONTJE IS OP SAFARI, DIE ZIT IN NAIROBI. EN PETOETJE EN PETATJE HEB IK OP EEN LUXE - CRUISESCHIP GEKLET, DIE ZIJN OP WEG NAAR 'T LICHTEND PAD IN PERU. ZE ZULLEN ZICH ALLE DRIE KOSTELIJK VERMAKEN, IK GEEF HET JE OP EEN BRIEFJE!



82

JU ZAL HET OOK OP EEN BRIEFJE KRUIGEN, ALS ER OOK MAAR **EÉN** HAAR OP HUN HOOFD GEKRENKT IS!



ER ZIT EEN RESERVEWIEL OP DE WAGEN, NERO. HET BESTE IS, DAT WE NU JE FORTUIN TERUG NAAR DE KLUIS BRENGEN EN RICARDO ACHTER DE TRALIES.

RICARDO WORDT OVERGELEVERD AAN DE POLITIE, MET ANDERE WOORDEN: AAN AGENT GASTON. DIE REKENT OP EERHERSTEL. EN **WIJ** MOETEN ADHEMAR EN PETOETJE EN PETATJE TERUGVINDEN.



VOORUIT MET DE GEIT!

EN WAT IS ER INTUSSEN MET DE KINDEREN GEBEURD?

ADHEMAR, BUNA GESTIKT IN DE ZAK WAARIN HI VERPAKT ZAT, HEEFT DANK ZIJ DE SCHERPE KANTEN VAN ZIJN MORTAR-BOARD, OF DE VIERHOEKIGE STUDENTENBRET, EEN GAT KUNNEN BOREN IN ZIJN OMHULSEL...



83

...EN WORDT BIJ AANKOMST OP KENYATTA-AIRPORT IN KENYA, DOOR HET PERSONEEL OP DE TRANSPORTBAND GESLINGERD.



DE HEER SCHAUWVLIEGHE, WEDUWNAAR EN SCHATRIJK GEWORDEN MET DE VERKOOP VAN SJER-SCHOUWEN, IS PAS HERTROUWD EN OP HUWELIJSREIS-SAFARI IN NAIROBI AANGEKOMEN.

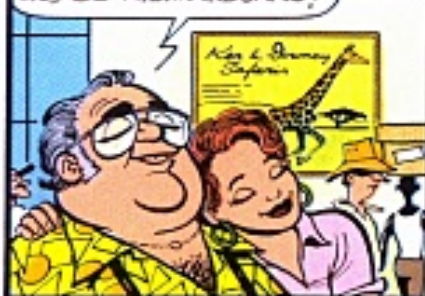


HU WACHT ER SAMEN MET ZIJN DERTIG JAAR JONGERE ECHTGENOTE AAN DE TRANSPORTBAND OP ZIJN BAGAGE.

O, SCHATJE, 'T IS ZO 'N BELEVENIS! WE ZIJN ECHT OP SAFARI IN KENYA!



MORGEN PAS BEGINT ONZE SAFARI. MIJN ENGELTJE. EERST NAAR HET HOTEL. ACCLIMATISEREN, RUSTIG OVERNACHTEN, MORGEN EEN RIJTS DOOR NAIROBI-NATIONAL PARK EN OVERMORGEN DE GROTE SAFARI: MASAI-MARA, AMBOSELI, LAKE PARADISE, BARIKGO, DE KILIMANDJARO!

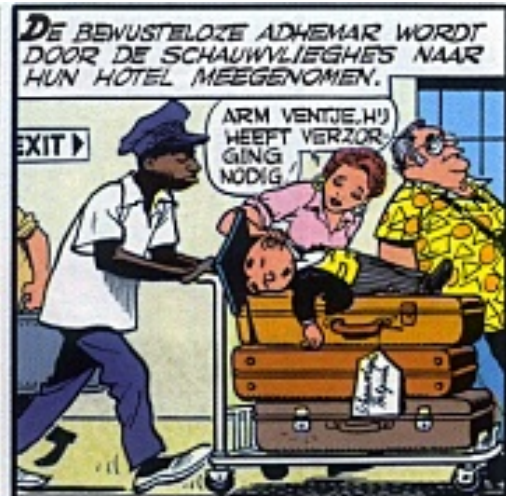


CUSTOMS

DAAR IS ONZE BAGAGE!!

FROEMPE! FROEMPE!

OSLO MADRID



IN HET UNIEKE OUD-ENGELS KOLONIALE NORFOLK HOTEL WORDT ADHEMAR IN EEN LUXE-SUITE DOOR DE SCHAUWVLIEGHES IN BED GESTOPT. NA EEN VERKWIKKENDE NACHTRUUST EN EEN HEERLIJK ONTBUT IS ADHEMAR HELEMAAL OPSEKNAPT.





EN DAAR HEB JE EEN EKSTERIJSVOGEL, CERYLE RUDIS. 'T IS DUIDELIJK EEN MANNETJE, WANT MANNETJES HEBBEN EEN STREEPJE VOOR. ZE HEBBEN EEN TWEEDE BAND OP DE BORST. IK NOEM HEM CYRIEL RUDI, NAAR ZIJN LATIJNSE NAAM.

IN AMPER EEN PAAR UUR TIJD TOONT ADHEMAR DE SCHAUWVLIEGHES ANTI-LOPEN, LEEUWEN, ZEBRA'S, WATERBOKKEN, KNOBBELZWIJNEN, MEERKATTEN, BAVIANEN EN WEL 60 SOORTEN VOGELS.



Eksterijsvogel (Ceryle rudis)

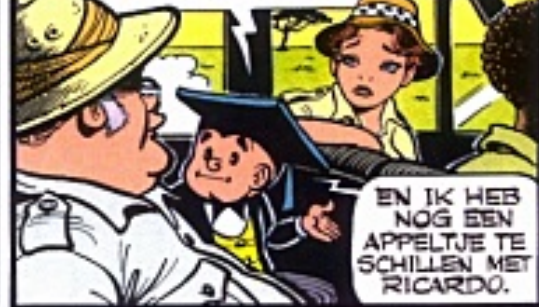
ADHEMAR, JE BENT DE BESTE GIDS DIE WE ONS KONDEN WENSEN. JIJ WEET WERKELIJK **ALLES** OVER DE AFRIKAANSE FAUNA. EEN BETERE GIDS KONDEN WE ONS NIET VOORSTELLEN.



PROFESSOR, WIL JIJ GEDURENDE DEZE SAFARI ONZE GIDS ZIJN? DRIE WEKEN DOOR DE KENIAANSE WILDPARKEN. MASSAI-MARA, MARSA-BIT, ISILO, NAIVASHA, BARINGO, KLIMANDJARO.



U DOET ME HET WATER IN DE MOND KOMEN, MENEER SCHAUWVLIEGHE, MAAR HELAAS MOET IK U VERLATEN. IK MOET DRINGEND TERUG NAAR MIJN VADERLAND. IK DENK DAT IK TE HULP MOET SNELLEN, IK VREES DAT MIJN VRIENDEN, PETOETJE EN PETATJE, IN SLECHTERE PAPIEREN ZITTEN DAN IK.



EN IK HEB NOG EEN APPELTJE TE SCHILLEN MET RICARDO.

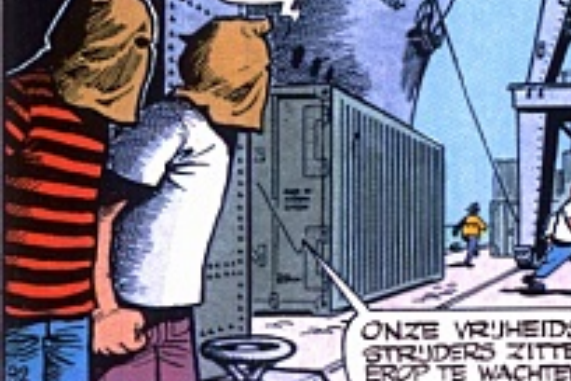
MET SPJT NEMEN DE SCHAUWVLIEGHES AFSCHEID VAN ADHEMAR. DIEZELFDE AVOND NOG BRENGEN ZE HEM NAAR DE LUCHTHAVEN. BETALEN ZIJN EERSTE-KLAS SABENATICKET NAIROBI-BRUSSEL.



EN TERWIJL ONZE KLEINE PROFESSOR, VERVOND EN VERTROETELD DOOR HET SABENAPERSONEEL, DE TERUGKEER AANVAANGT NAAR ZIJN VADERLAND, MOETEN WE TOCH EVEN GAAN KIJKEN HOE HET MET PETOETJE EN PETATJE VERLOPEN IS. DIE ZIJN INTUSSEN, NA EEN LANGE BOOTREIS, IN HET ZUID-AMERIKANSE PERU AANGEKOMEN.



EINDELIJK IS DIE KIST MET FN-GEWEREN UIT ANTWERPEN AANGEKOMEN. DAT WERD HOOG TIJD!



ONZE VRIJHEIDSTRUDERS ZITTEN EROP TE WACHTEN.

UITSTEKENDE WAPENS MAKEN DIE BELGEN, DE TUPAC AMARU ZAL ZE GEVIEREN!

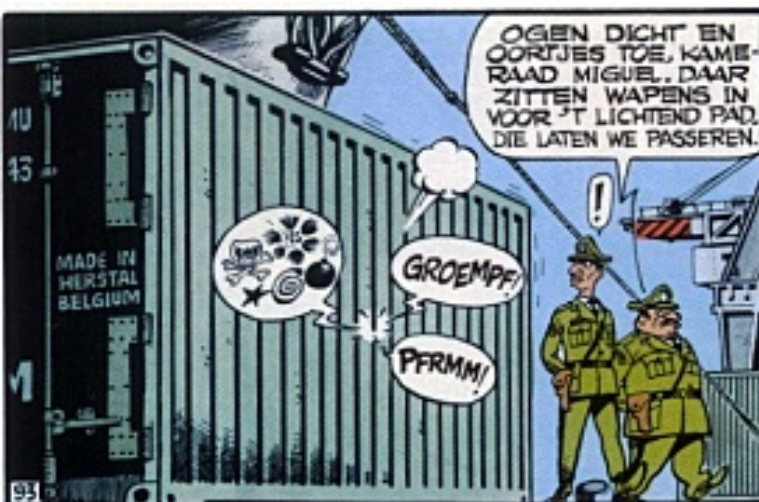


HEMEL, DE DOUANE, DIE MAG DE CONTAINER NIET OPENMAKEN!

GEEN NOOD, PEDRO. EEN VAN HEN IS EEN VAN ONS.



HU LAAT DIE WAPENS VOOR 'T LICHTEND PAD WEL PASSEREN. HU IS ONGEKOCHT. ER ZAL GEEN HAAN NAAR KRAAIEN.



OGEN DICHT EN OORTJES TOE, KAMERAD MIGUEL, DAAR ZITTEN WAPENS IN VOOR 'T LICHTEND PAD, DIE LATEN WE PASSEREN.

GROEMPF!
PFRMM!



PRF!



EN DAT GEBONK? ZIJN DAT SOMS GEWEREN DIE TEIGEN MEKAAR AAN 'T PRATEN ZIJN?

BONK
BONK?



OPENMAKEN!



FRPP!



PETOETJE EN PETATJE WORDEN UIT HUN NETELIGE POSITIE BEVRJD. DE MAOIÏSTEN GAAN ER MET DE WAPENS VANDOOR. ER IS SPRAKE VAN OMKOPERIJ, STEEKPENNINGEN EN WAPENSMOKKEL.



DE DOUANE WAST HAAR HANDEN IN ONSCHULD EN BESCHULDIGT PETOETJE EN PETATJE VAN WAPENSMOKKEL, ONZE TOTAAL UITGEPUTTE VRIENDEN WORDEN OPGESLOTEN.

GEEN WOORD OVER DIE STEEK-PENNINGEN, HOOR RAMÓN, OF WE ZIJN ER GLOETEND BIJ!

DIA DE LA HERCICIDAD!
MIRTA



WE GEVEN DIE "KLEIN GASTEN" ALLE SCHULD EN ZORGEN DAT WE GEEN LAST KRUGEN MET DE TURAC AMARA!

ËN DIEZELFDE DAG NOG ZIJN OVER DE HELE WERELD, DANK ZIJ DE STRAALVERBINDINGEN EN DE SATELLIET-BEELDEN, PETOETJE EN PETATJE OP IEDER TELEVISIE-TOESTEL TE ZIEN. HUN FOTO VERSCHIJNT IN DE KRANTEN EN ZE ZIJN WERELDWID ONDERWERP VAN GESPREK.



AAN HET THUISFRONT HEBBEN NERO EN DETECTIVE VAN ZWAM RICARDO IN DE GEVANGENIS AFGELEVERD.



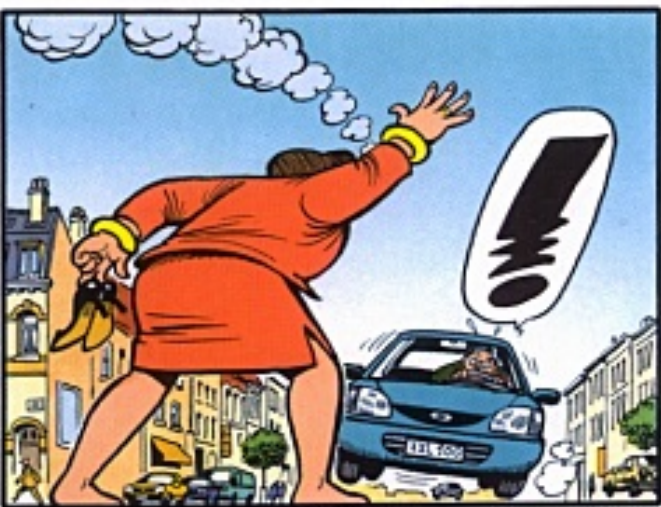
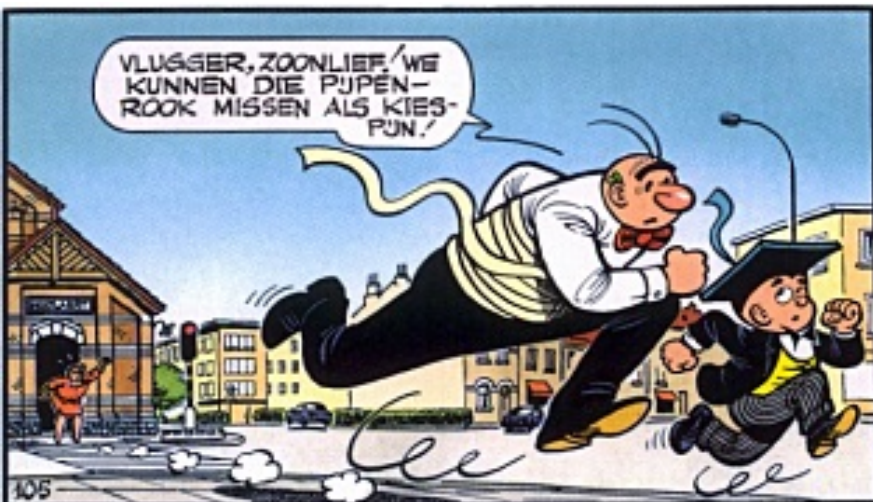
VOORDAT ZIJ HET FORTUIN VAN BOMPANERO IN VEILIGHEID BRENGEN EN AGENT GASTON IN ZIJN UNIFORM EN ZIJN EER HERSTELLEN, WIPPEN ZE EVEN BIJ MADAM NERO BINNEN OM HAAR GERUST TE STELLEN.



IN LIMA IN PERU WERDEN ZOPAS TWEE WAPENSMOKKELAARS VAN AMPER 12 JAAR OPGEPAKT. ZE MOETEN VOOR DE JEUGDRECHTER VERSCHIJNEN EN KRUGEN MISSCHIEF WEL LEVENSLANG. EEN NEGER EN EEN BLANK MEISJE WILDEN EEN HELE CONTAINER VOL BELGISCHE FN-GEWEREN VOOR 'T LICHTEND PAD BINNENSMOKKELEN.

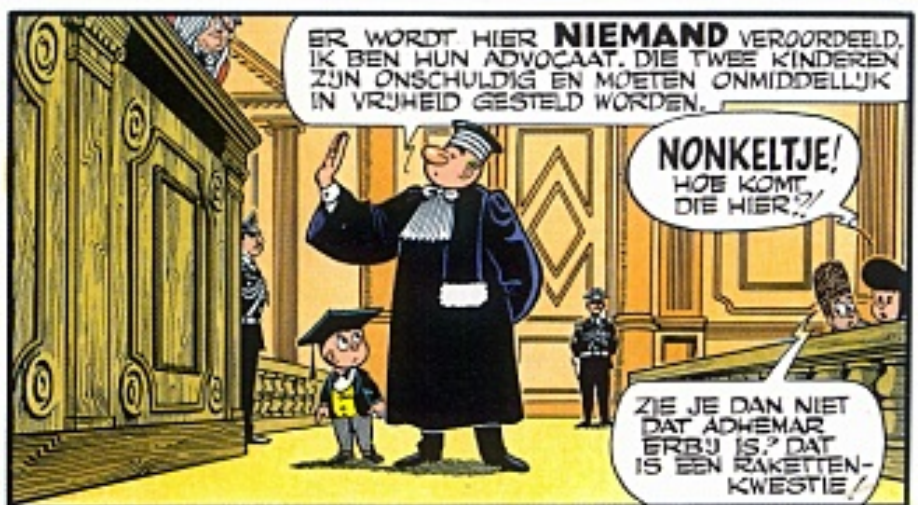








IN LIMA, DE HOOFDSTAD VAN PERU, ZAL EEN PROCES BEGINNEN TEGEN DE TWEE JONGSTE WAPENSMOKKELAARS UIT DE GESCHIEDENIS.

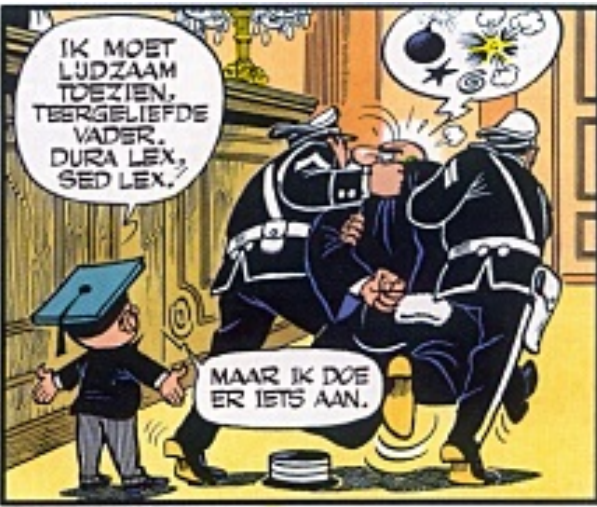




LAAT ME LOS!!

IK GA DIE PROCUREUR-GENERAAL DE LEVIETEN LEZEN!!

IK GEEF HEM EEN RODE KAART EN EEN OPLAWAAL!!

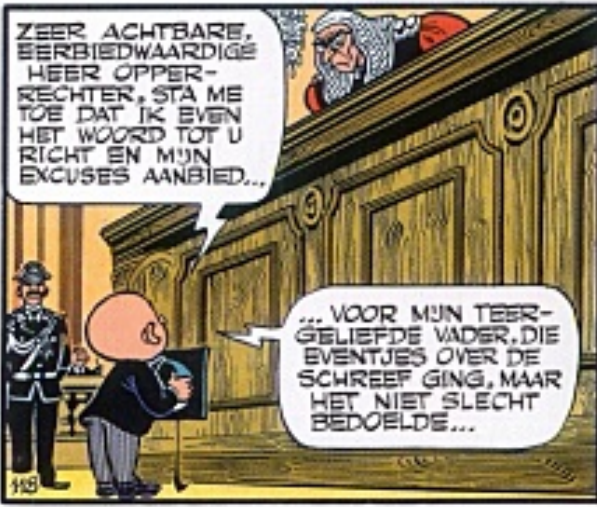


IK MOET LUDZAAM TOEZIEN. TEERGELIEFDE VADER. DURA LEX, SED LEX.

MAAR IK DOE ER IETS AAN.



IK ZAL EENS MET DE PROCUREUR-GENERAAL GAAN KLAPPEN.

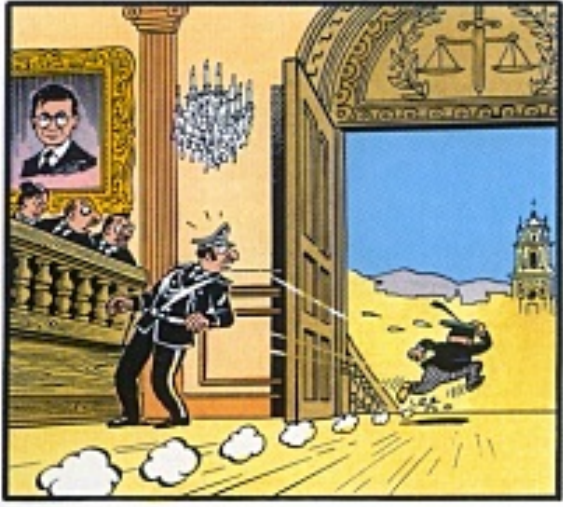


ZEER ACHTBARE, EERBIEDWAARDIGE HEER OPPER-RECHTER, STA ME TOE DAT IK EVEN HET WOORD TOT U RICHT EN MIJN EXCUSES AANBIED...

... VOOR MIJN TEERGELIEFDE VADER, DIE EVENTJES OVER DE SCHREEF GING, MAAR HET NIET SLECHT BEDOELDE...



AHA, DIE NAMAAK-ADVOCAAT IS JE VADER, DAN HEB JE EEN AARDJE NAAR JE VAARTJE, MOUVESER, WIL JIJ MISSCHIEEN OOK ACHTER DE TRALIES??



HET SPUIT MIJ, JONGENS. IK BEN MISSCHIEEN WAT GEWELDIG TE KEER GEGAAN IN DE RECHTZAAL. MIJN ADVOCATENLIST IS MISLUKT. IK HEB DIE TOGA VOOR NIETS GEHUURD.



MORGEN WORDEN WE OP TRANSPORT GESTELD NAAR EEN WERKKAMP, HONDERD KILOMETER HIER VANDAAN. HELE GODGANSE DAGEN BANANEN PLUKKEN.

TOT W'ERBJ NEER-VALLEN.



BANANEN! DA'S LEKKER!! OPTIMIST BLIJVEN, JONGENS!

WE ETEN ZE ALLEMAAL OP!



DE MOED NIET OPGEVEN! WE LATEN ONS NIET DOEN!

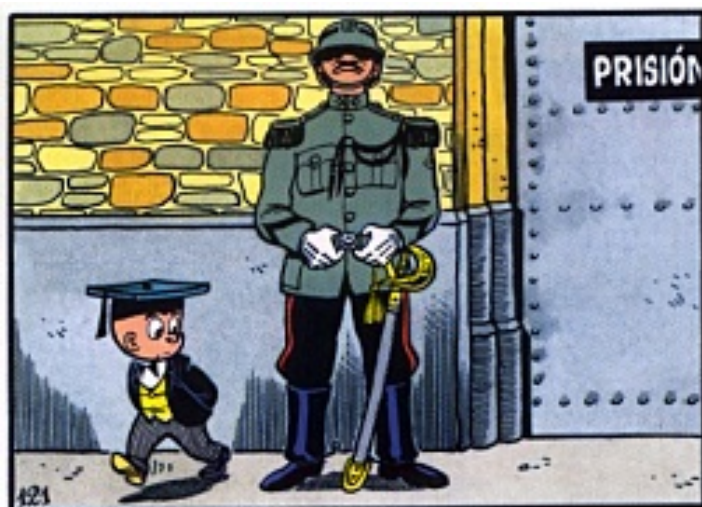


EN ADHEMAR IS IN DE BUURT, DIE ONDERNEEMT NOG WEL IETS.

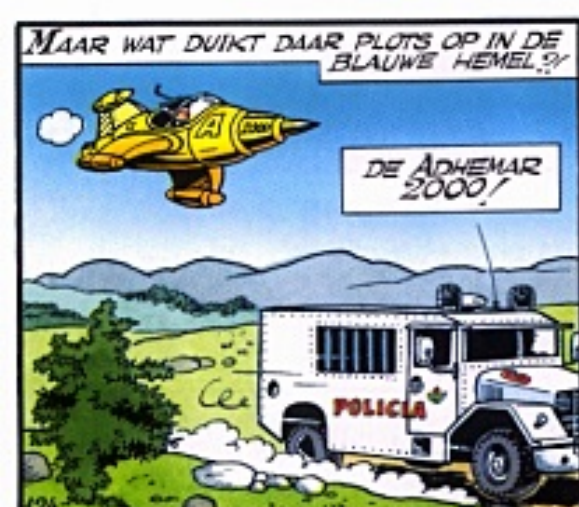


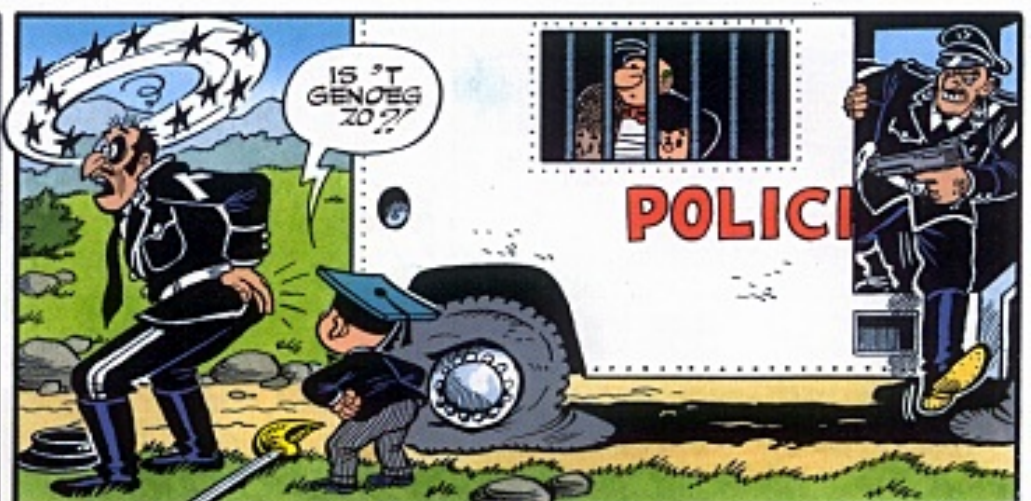
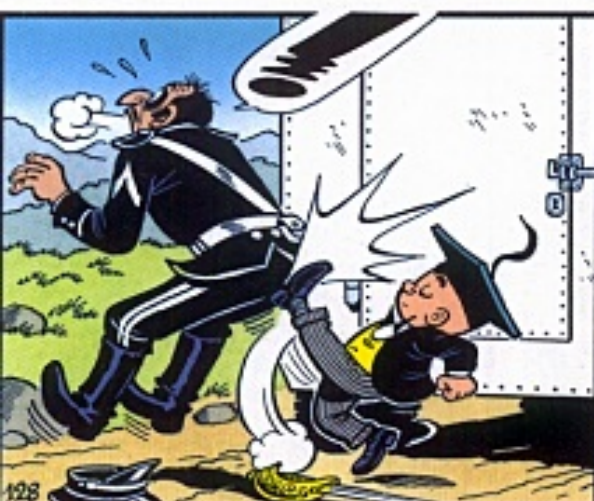
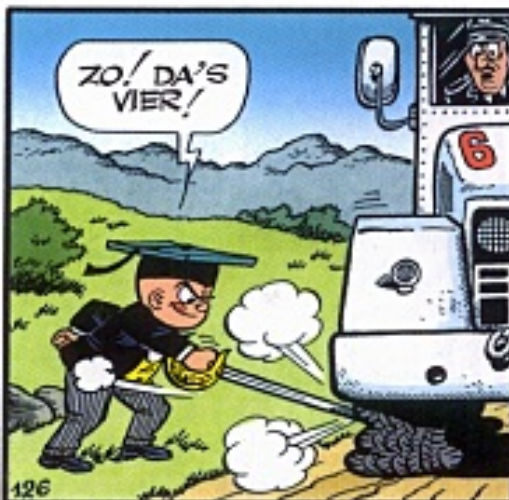
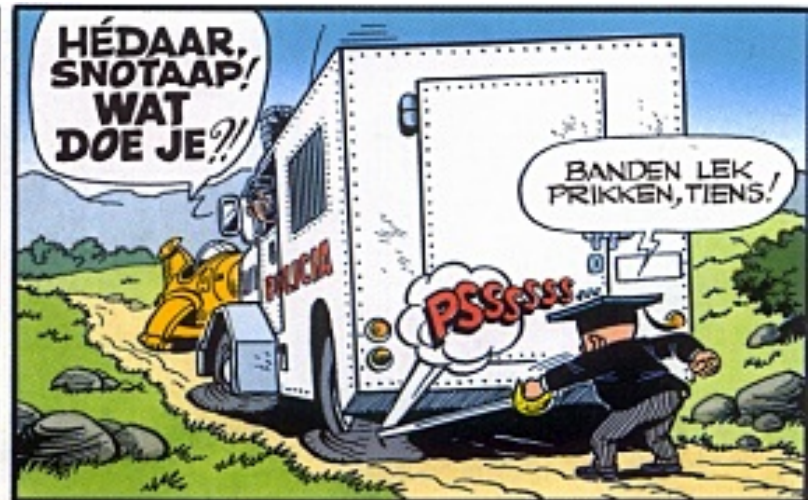
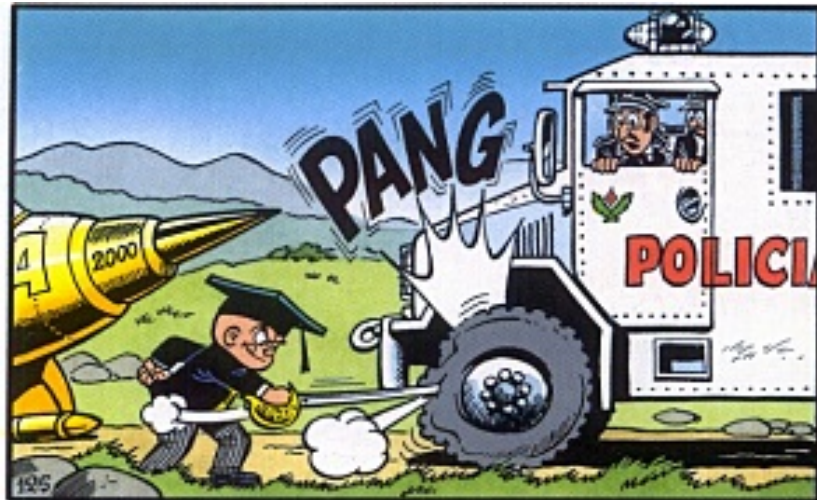
PRISIÓN

¡viva la república!



DE VOLGENDE MORGEN WORDEN NERO, PETOETJE EN PETATJE OP TRANSPORT GESTELD.







DAT OVERLEEF JE NIET, MORMEL!



TOCH WEL, MAKKER. NERO IS HIER OOK NOG EN JE LOOPT JUUST TEGEN MIJN VUIST.



DE SLEUTELS VAN DE ACHTERDEUR!
VLUG!



IN DE RAKET EN WEGWEZEN!



EN SCHIETEN KUNNEN ZE OOK NIET!



NADAT ZE EEN TIK VAN ADHEMAAR GEKREGEN HEBBEN, ONTBREEKT HUN NATUURLIJK DE VASTE HAND.

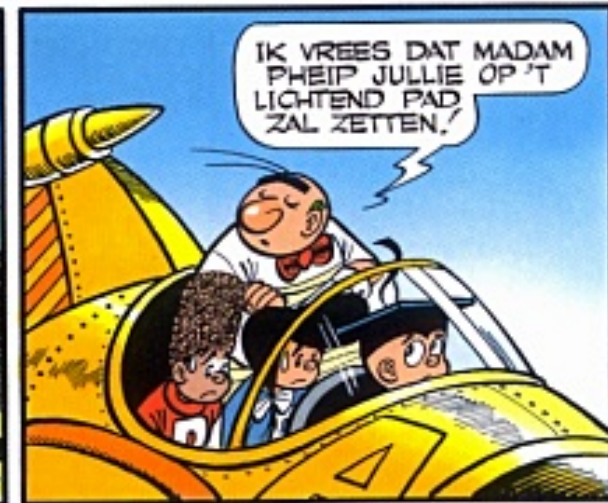


HET GASTJE DAT TEGEN MIJN STALEN VUIST AANLIEP, ZIET NOG UREN STERRETJES!

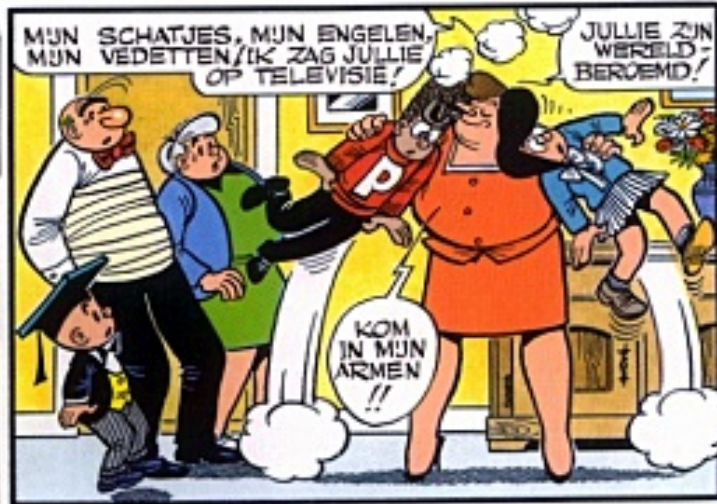


KUK DAAR! HET LICHTEND PAD!

VERGEET HET MAAR, ADHEMAAR! RECHT NAAR HUIS!



IK VREES DAT MADAM PHEIP JULLIE OP 'T LICHTEND PAD ZAL ZETTEN!





Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO



In 1947 introduceerde Marc Sleen het personage Nero in zijn stripreeks rond detective Van Zwam. Al snel veroverde deze sympathieke nieuwkomer de hoofdrol in de serie.

Samen met kleurrijke nevenpersonages zoals Madam Pheip, Tuizentflood, Jan Spier, Petoetje en Petatje en vooral de meer dan geniale Adhemar, groeide Nero in korte tijd uit tot Vlaanderens populairste dagbladverschijnsel. Marc Sleen tekende al bijna 200 Nero-albums, waarvan meer dan 130 delen bij Standaard Uitgeverij verschenen. Albums vol humor, fantasie, een flink brok avontuur en met een kolderieke kijk op de maatschappij met haar grote en kleine kanten.

Een schitterende reeks, goed voor het record van grootste serie in het Guinness Book of Records. Marc Sleen is niet alleen actief als tekenaar en schilder. Met zijn safari's en natuur-reportages heeft hij een reputatie als Afrika-kenner opgebouwd. Afrika vormt dan ook het decor voor menig Nero-avontuur.

Als beheerder van het Wereld Natuur Fonds ijvert hij samen met zijn creatie Nero voor het behoud van de Afrikaanse flora en fauna.



1. Het bobobeeldje
2. Het groene vuur
3. De Linkadoors
4. Aboe-Markeeb
5. Het geheim van Slappe Bizon
6. De paarse futer
7. De loifanten
8. De matras van Madras
9. Kouwe Kwibus
10. Arthur de Velvogel
11. De Wallabieten
12. De gouden kabouter
13. Baringo
14. Nero tegen de F.F.F.
15. Toffe Theo
16. Mama Kali
17. De blauwe mannen
18. De woefwasserij
19. De Nerotiekers
20. De dolle Dina's
21. De kakelende kaketoer
22. Hoed je voor Kastar
23. De Paprikanen
24. Magellaan II
25. Zongo in de Kongo
26. De gele gorilla
27. De torentrekkers
28. Iwan, de verschrikkelijke
29. De ring van Moefli
30. De rosse ruppen
31. Patati patata
32. Zwarte November
33. Het lachvirus
34. Prinses Lovely
35. De mosterd van Abraham
36. De blauwe blommebloem
37. Zwoele Charlotte
38. De man zonder gezicht
39. De groene Slapianus
40. De slukstapen
41. Ottoman de veertiende
42. Het kwade oog
43. De straal van Oemtata
44. De verdwenen Ming
45. De kroon van Neptunus
46. De wensring
47. De groene gravin
48. De paardkop
49. De vleugeltjes van Xopoti
50. De Jinkaboems
51. De blauwe walvis
52. De dolle vloot
53. De Clo Clo Clan
54. De wraak van grote Clo
55. De zesde kabouter
56. Het geheim van Jan Spier
57. Hannibal
58. Mister Nobody
59. De kat van Katmandoe
60. Het theespotje des Konings
61. De Nerobloemen
62. De planeet Egmont
63. De zweefbonbons
64. De smaragdgroene pletskop
65. Darts doet het
66. De verdwenen Nero
67. De V-Machine
68. De P.P. Safari
69. De grote loebas
70. Papa Papoea
71. De vierkante mannen
72. Het kasteel der Zuchten
73. Het spook van Zoetendaal
74. De A-straal
75. Het gouden hart
76. De olespuiter
77. Alfemaal beestjes
78. De groene steerbok
79. De Pierrewaaiers
80. De Batavieren
81. Het monster van Sarawak
82. De sprekende draak
83. De zonen van Dracula
84. Het bierkanaal
85. De zwarte toren
86. De bom van Boema
87. De ring van Balderic
88. De terugkeer van Geeraard de Duivel
89. De gouden patatten
90. De orde van de welustige wezel
91. Koekellene
92. De teen van Salomon
93. De verdorven stad
94. Kwei, de Kiwi
95. Het beest zonder naam
96. Hela de heka
97. Okkerdomme
98. Joske de wreker
99. Baraka
100. De Neroberg
101. De dood van Pletje
102. De bende van Lamu
103. Het jaar van Ricardo
104. De Indische neusfluit
105. De kleine Pietorman
106. De gelukbrenger
107. De verloren zee
108. De wraak van Nganga
109. Beo is back
110. De "Z" van Zottebie
111. De Adhemar bonbons
112. Nerorock
113. Man van Europa
114. De verschrikkelijke tweeling
115. De bibberballon
116. De Zwarte Piraat
117. De boze tongen
118. De gouden hemelkijker
119. De gladde figaro
120. De drie wrakers
121. De grote geheimzinnigaard
122. Barbarijse vijgen
123. Wonderboy
124. De kroon van Elisabeth
125. De steen van Abraham
126. De kotbak van How
127. Doe de petoe
128. De kokokieten
129. De hond van Pavlov
130. De duivelsklauw
131. De prinses van Wataboeng
132. IJskoud geblaas
133. De muurloper
134. Het spook uit de Zandstraat
135. Het achtste wereldwonder
136. Singbonga
137. De roos van Sakhtil
138. De held der helden
139. Operatie Ratsjenko
140. De blauwe woestijn
141. Bompanero
142. De staf van Bompas
143. De dood van Bompas
144. Palermo



MARITEN OLIEPUF

ABRAHAM TUIZENTFLOOD

PETOETJE EN PETATJE

ADHEMAR

MADAM PHEIP

NERO

CLO-CLO PHEIP

HEEREN PHEIP

MADAM DUIVEL