

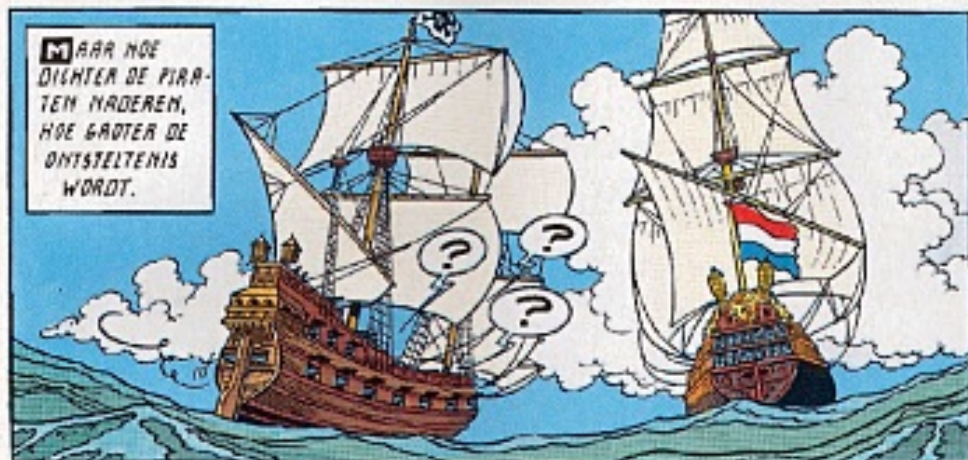
SUSKE EN WISKE

DE KOMIEKE COCO



WE SCHRUYEN HET JAAR
 DITZES HEREN 1730 IN
 VLAMMEND ROOD BAEENT OP
 DE INDISCHE OERAN EEN
 NIEUWE DAG ARM. EEN
 FREGAT KLIJFT ZIJN BOEG
 LANGZAAM DOOR HET KAL-
 ME WATER, ALS EEN ROOF-
 DIEN DAT OP ZOEK IS NAAR
 EEN PROOI. AAN BOORD
 VAN HET ZWARBEWAFENDE
 SCHIP IS ALLES RUSTIG,
 TOT PLOTSELING...







HAAK AAN BOORD VAN DE HOLLANDEE.

Het is een tref-
fer, kapitein!

Ik weet het, maar mijn bevel
blijft van kracht.



De eerste die aan boord
ook maar één geluid
durft maken, krijgt
van de zweep!



Het is inderdaad een spook-
schip! Er wordt niet ge-
reageerd... Vaar langskij!



Onze list slaagt. Ze naderen!

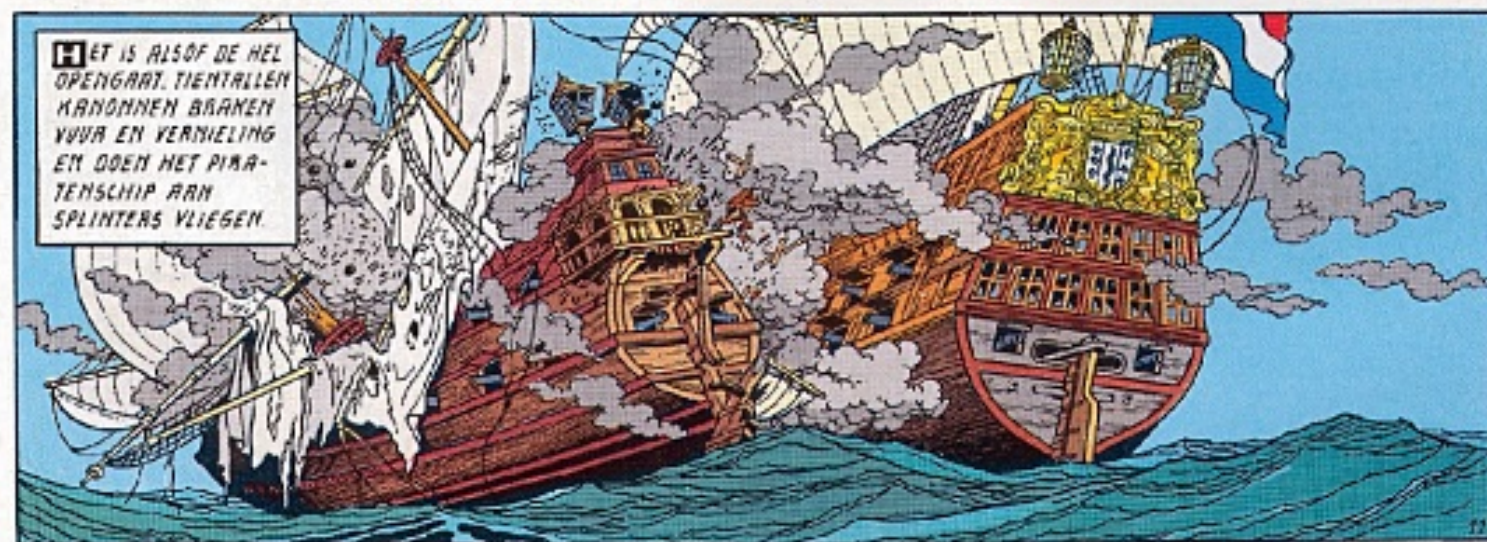
Het is te gevaarlijk, kapitein!
Denk aan de manschappen!



Hou je mond!... Nog 10 meter... nog 50 meter... Prachtig!



Luiken open
en vuur uit
alle kanonnen!!



HET IS ALSOF DE HEL
OPENGAAFT. TIENTALLEN
KANONNEN BRANEN
VUUR EN VERNIELING
EN DOEN HET PIRA-
TENSCHIP AAN
SPLINTERS VLIËN.



DIT BETEKENT HET EINDE VAN DE BERUHLTE
OLIVIER LEVASSEUR, ALIAS DE BUIZERD.
ALLE DREMKEUNGEN WORDEN OPGEVIST EN
IN HET RUIM VASTGEZETEND.



Kapitein, ik heb duizend
angsten uitgestaan maar dit
was een sterk staaltje van
zeemanskunst. Mijn gelukwensen.



Het gespuis zal ik sparen, maar de
Buizerd zal geen Hollandse
galjoenen meer kaper en kelderen...
LEVASSEUR ZAL HANGEN!

MET GULDEN STEVENT NAAR DE EILANDEN DIE NU DE SEYCHELLEN GEGEMD WORDEN. DAAR VOLTREKT ZICH HET VONNIS.

* IN 1736 WERDEN DEZE EILANDEN DOOR DE FRANSEN IN BEZIT GENOMEN, EN ZE DANKEN HUN NAAM AAN DE FRANSE LIEF-CONTROLEUR VAN FINANCIËN, VICOMTE MOREAU DES SÉLHELLES.



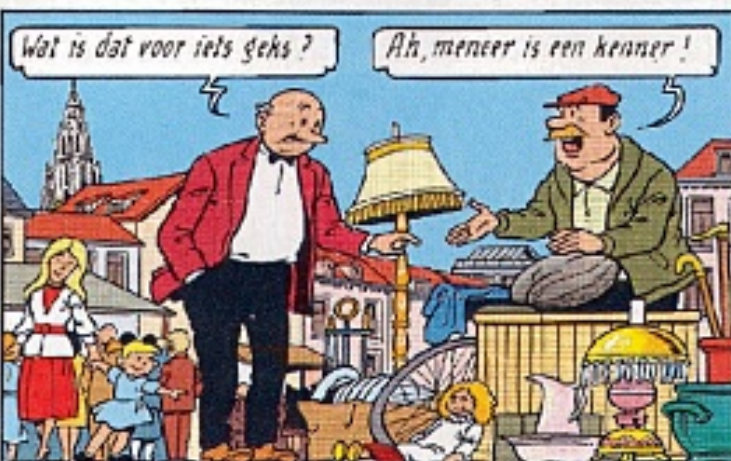
DE STERN, ZOALS DEZE WITTE VOGEL OOK GEMOEDT WORDT, VLIEGT MET HET MEDAILLON MAAR EEN EILAND, DAT LATER DE NARRIT PRAALIJN ZAL KRAGEN, EN VERDWINT IN DE VALLEI DER REUZEN.

DEZE VALLEI IS EEN BESCHERMDEPLAATS VOOR EEN VIJF-DUIZENDTAL BOMEN DIE NERGENS ANDERS TER WERELD VORKOMEN EN DIE DE FREEMDSTE PLANTEN IN DE BOTANISCHE WERELD VOORTBRENGEN, DE COLO-DE-MER.

DEZE GIGANTISCHE PALMEN BEREIKEN EEN HOOGTE VAN ZESTIG METER. SOMMIGEIT ERVAN ZIJN NU REEDS MEER DAN 800 JAAR OUD EN NOG STEEDS IN VOLLE BLOEI. NA 25 JAAR BEGINNEN ZIJ DE COLO-DE-MER TE PRODUCTEREN EN HET DUURT ZEVEN JAAR VOOR DEZE ZELDZAME MONDSHOOT TOT VOLLE WASDOM IS GEKOMEN.

WE ZULLEN NOOIT WETEN WAT EA IN 1930 MET HET MEDAILLON VAN OLIVIER LEVASSEUR IS GEBEURD, MAAR... 258 JAAR LATER ONTMOETEN WE LAMBIN, OP EEN ZONNIGE ZONDERS-MONGEN OP DE "VOGELN-MARKT" TE ANTWERPEN.

Het is morgen de verjaardag van Sidonia en ik moet nog een geschenkje vinden. Zij houdt nogal van rare dingen en...





Dat is de jabelachtige COCO-DE-MER, meneer!
Een uniek stuk!

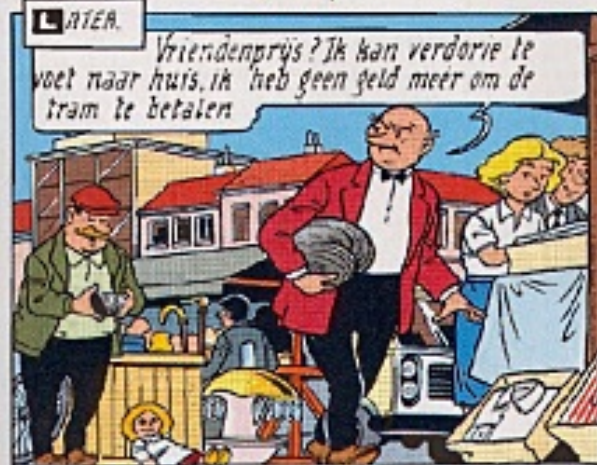


Koningen en keizers hebben gestreden
om zoiets in hun bezit te krijgen. Rudolf II
van de Habsburgers, keizer van het Heilige
Roomse Rijk, heeft er eens 4000 gouden
florijnen voor betaald.



Zoveel heb ik
niet op zak.

U krijgt het van mij
voor een vrienden-
prijsje, meneer!



LAATER.

Vriendenprijs? Ik kan verdorie te
voet naar huis, ik heb geen geld meer om de
tram te betalen.



Dieren! Uitruigers!



5 ANDERENORAGS

Gelukkige verjaardag,
tanteje!

U blijft er altijd even
jong 'uitzien,' he tante.



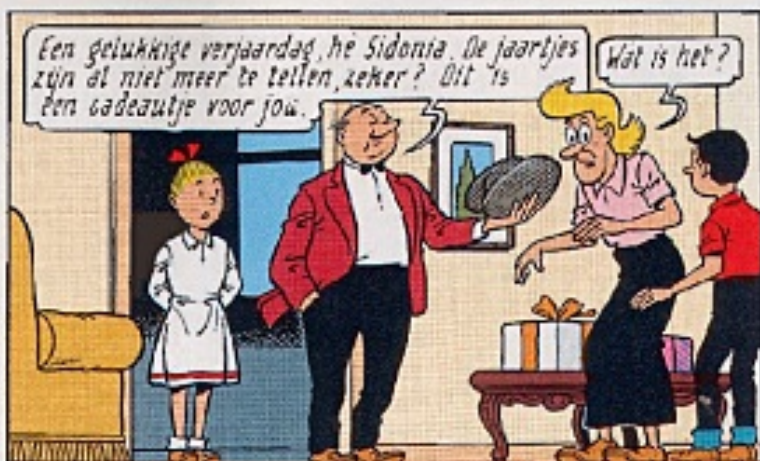
Jullie zijn schatten! We
zijn bijna voltallig. Als
lambik er is, kunnen
we aan tafel!

Je hoeft niet te blozen,
hij zal wel komen, hoor.



Daar is hij!

RRIING



Een gelukkige verjaardag, he Sidonia. De jaartjes
zijn al niet meer te tellen, zeker? Dit is
een cadeautje voor jou.

Wat is het?



'k weet het niet, een coco-de-mer
of zoiets.

WAT?



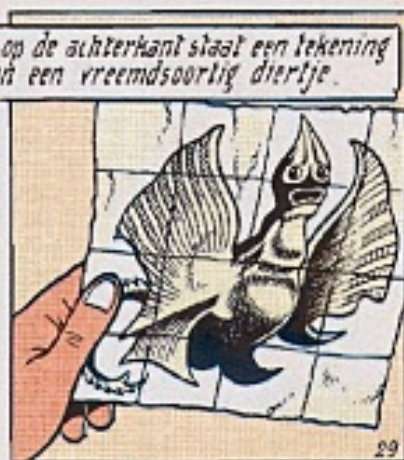


Het medaillon klikt open!... Er zit een stukje perkament in!



Wat staat erop?

"Wie het kan, die vindt mijn schat", getekend... Olivier Levasseur!



En op de achterkant staat een tekening van een vreemdsoortig diertje.



O, Lambikske, wat ben je toch een schat!



Mij op z'n originele manier verrassen met een gouden medaillon! Ik ben er heel blij mee!



Ja, dag Jan. Je vond mijn geschenk niets en nu er een juweel in zit, wil je 't hebben, hé!... Met alle Chirtezen, maar niet met "den dezer"!



Je vist achter het net, Sidonia! Ik hou het voor mezelf!



Nog een prettige verjaardag, maar dan zonder mijn innemende persoonlijkheid! ADIEU!



NA HET VERTREK VAN LAMBIK IS DE VERJAARDAGSSTEMMING ERUIT.

Trek het je niet aan, tante.

Ik trek het me wel aan!

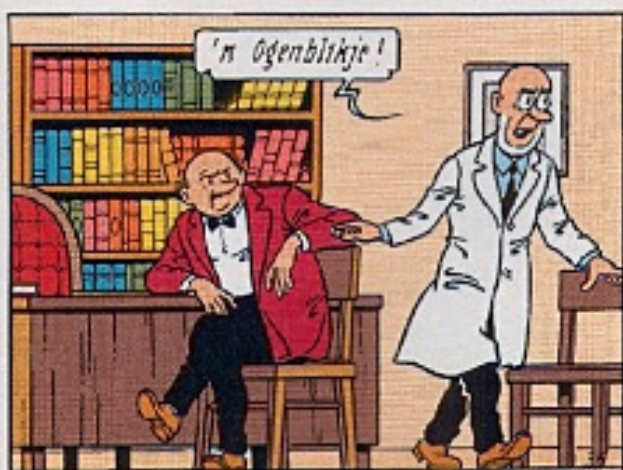
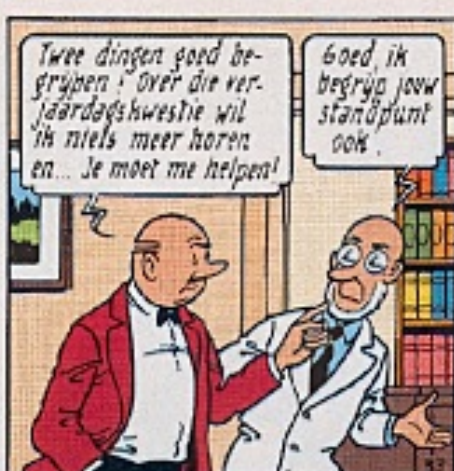
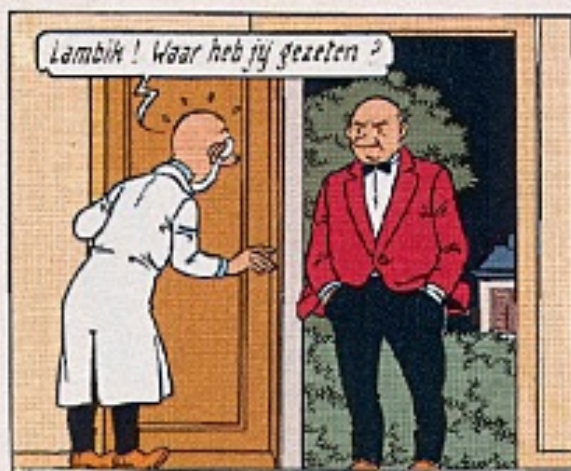


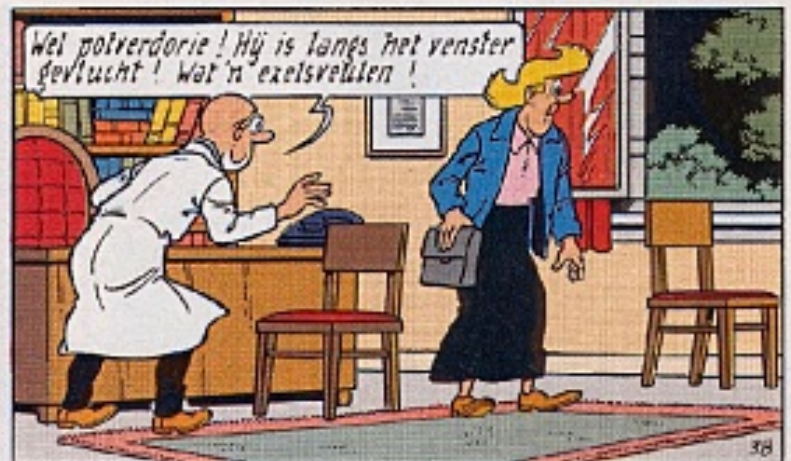
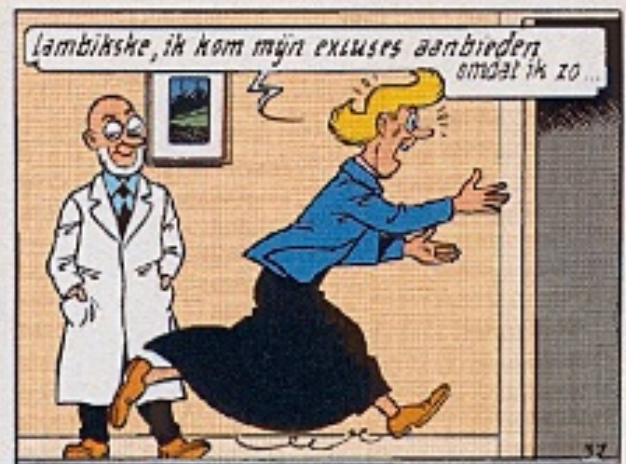
Lambik heeft zo z'n best gedaan en ik heb het zelf verknald.

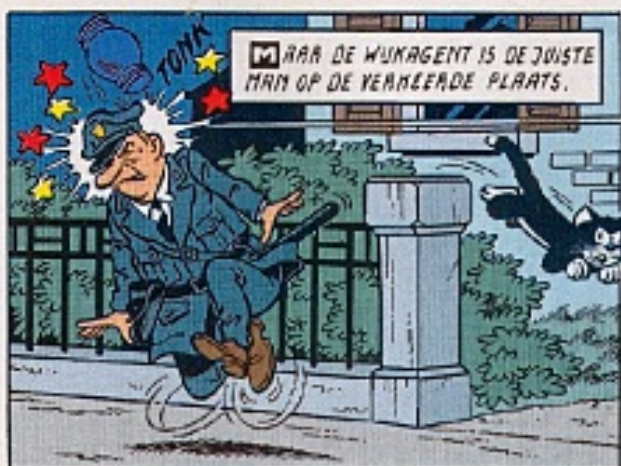


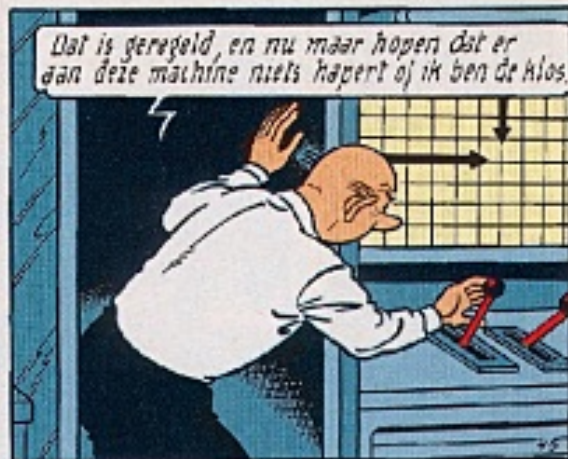
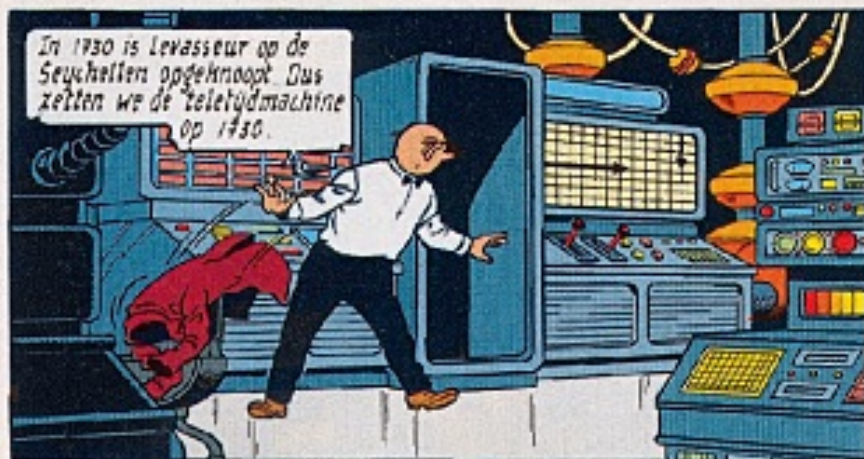
DAGENLANG HOREN ZE NIETS VAN LAMBIK TOT OP EEN AVOND...

E! uur! Wie belt er zo laat nog?











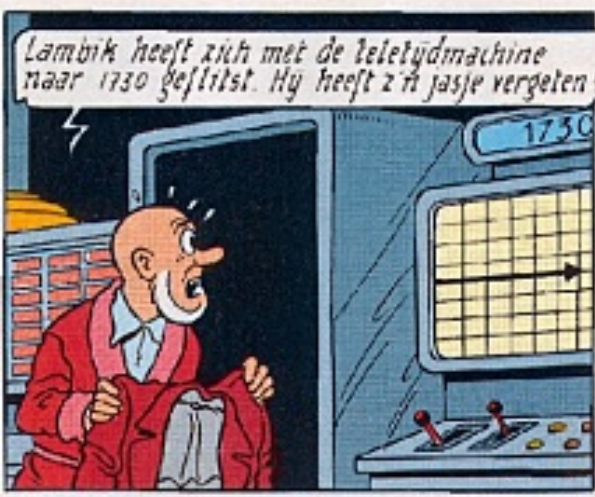
Je hebt het zelf gewild !



Bezuinigingen ! kogels zijn te duur ! Hou zo de misdaad maar eens tegen !



Had ik het niet gedacht !!



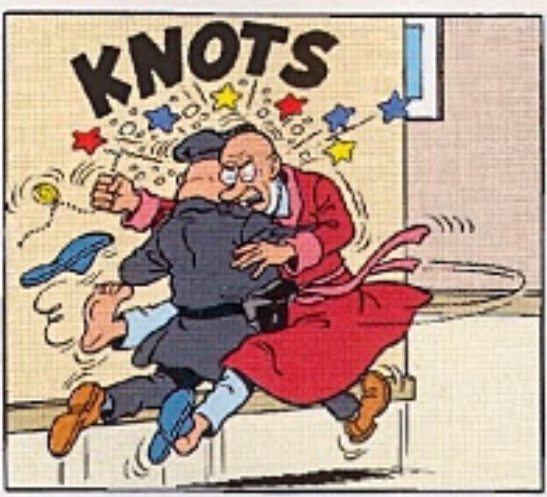
Lambik heeft zich met de teletijdmachine naar 1730 geflitst. Hij heeft z'n jasje vergeten !



Het medaillon zit nog in z'n zak !!



Ik moet Sidonia opbellen !



KNOTS



HU HEB IK NIETS MEER !!



RIIING RRIIING

De telefoon blijft maar bellen !!



Het zijn altijd dezelfde die hun bed uit mbeten !



Weet jij daar aan de andere kant hoe laat het is ? Wie is het ?



Professor Barabas wil jou hebben, tante.

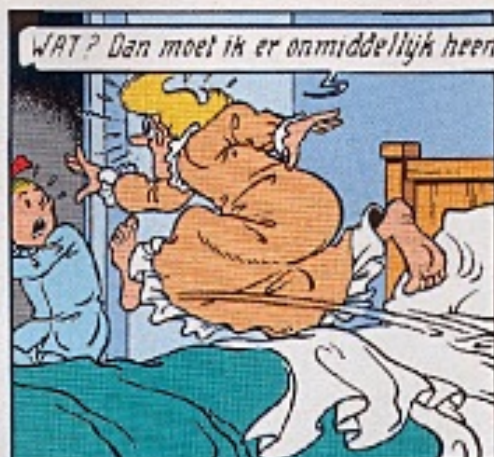
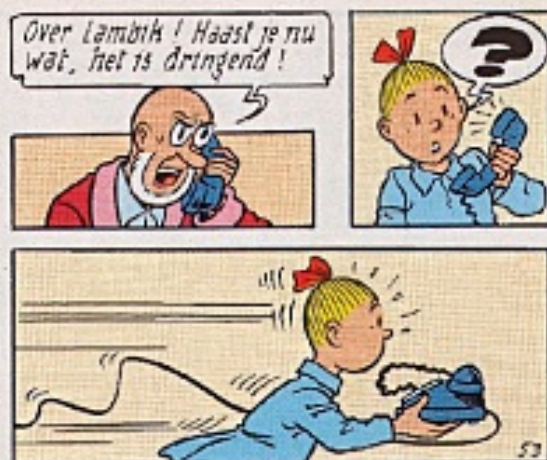
Hee ! Ik wil alleen LAMBK !

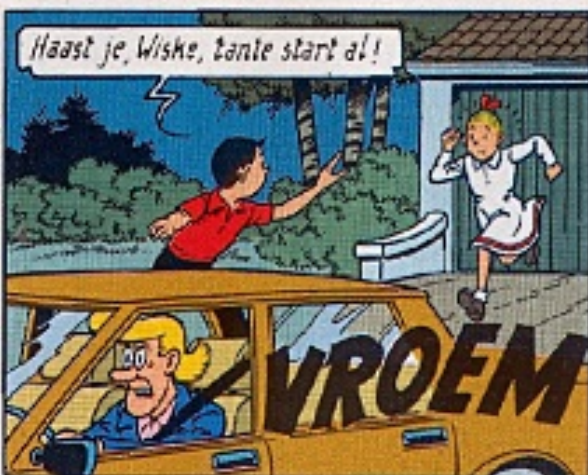


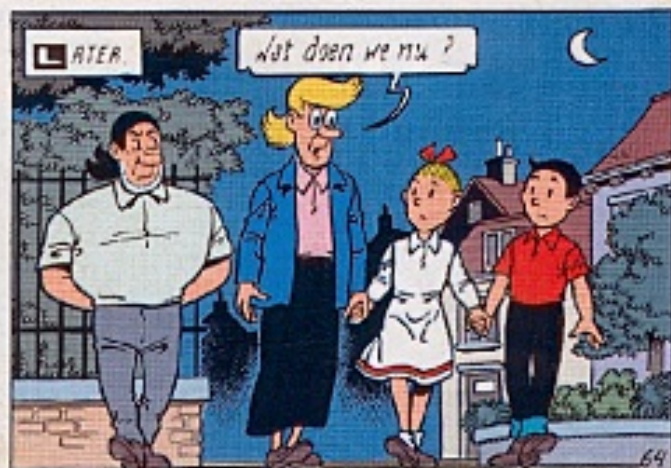
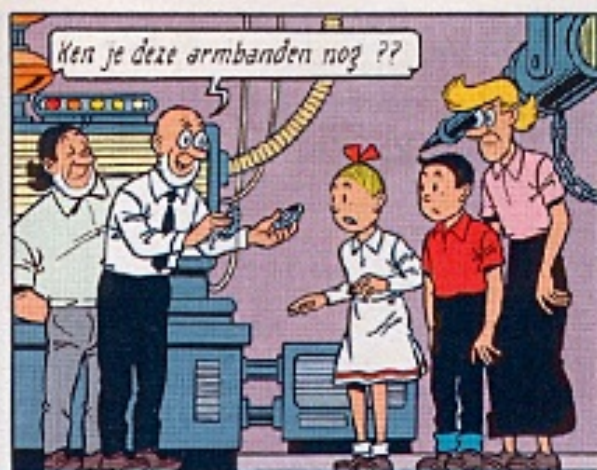
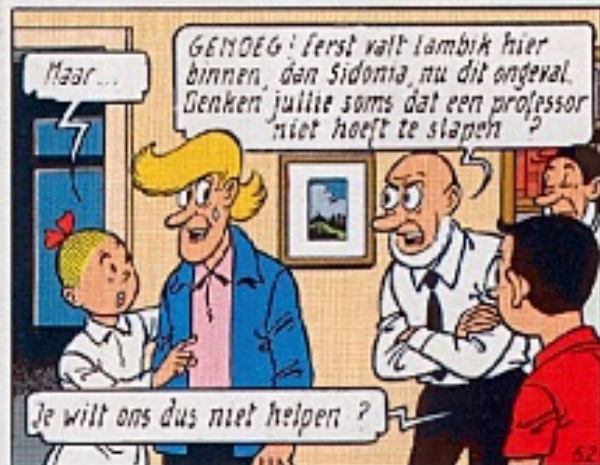
Barabas ! Geef me Sidonia, Wiske !



Jamaar, ik bedoel aan de telefoon !









■ **MMIDDELS IS**
LAMBIEK **ARR** HET
EIND **GEKOMEN** VAN
ZIJN **REIS** DOOR **TJD**
EN **RUIMTE**.



■ **EM** **FLONET** IN **HET**
LAUWE **WATER** VAN **DE**
INDISCHE **OCEAAN**,
TUSSEN **4°** EN **8°**
ZUIDERBREEDTE EN
55° TOT **56°**
OOSTERLENGTE.



Als ik de **tele-**
tydmachine
goed heb **inge-**
steld, moet ik
nu op de
Seychellen zijn



Kloot! Daar in de verte zie ik een
eiland maar al zwemmend haal ik
het niet. Te ver weg.



Een stuk **wrakhout!**



Die **stroming** drijft me naar het
eiland... Ik heb **geluk!**



Verduiveld! Ik zie een **donkere** scha-
duw onder mij! Zouden hier **haaien** zitten?



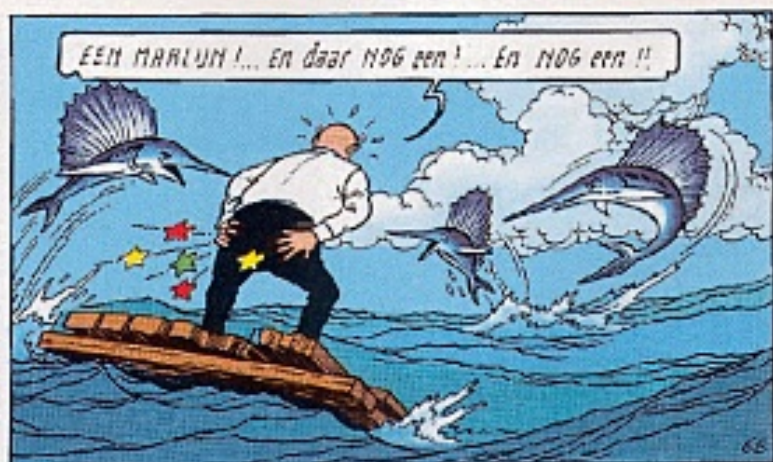
Ik zal maar op mijn **hoede**
zijn. Ik **vertrouw** het niet!



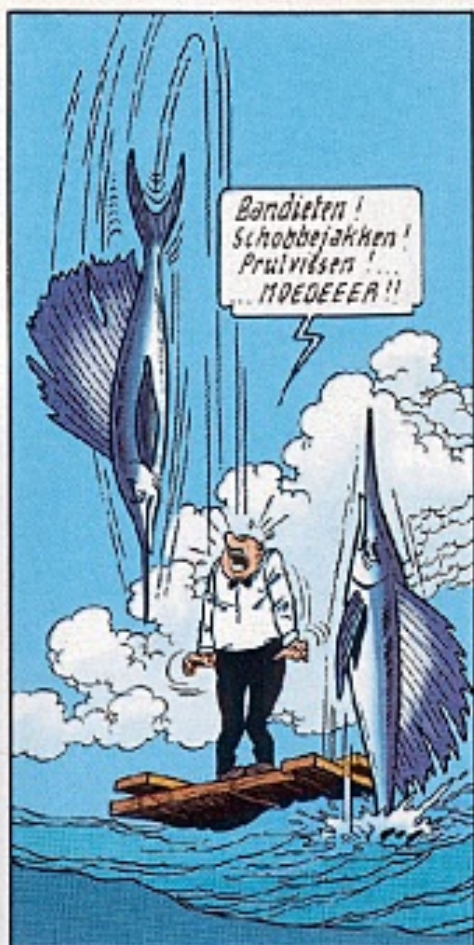
Gek, ik zie niets meer! **Weg!** **foetsie!**



WHOUAAA!



EEN **MARLIN!**... En daar **NOG** een!... En **NOG** een!!



Wa... Wat is dat? De zee richt zich op!... Alsof een reuzehand het water omhoog drukt!



Er ontstaat een sterke stroming!



Draaikolken! En ik kan niets doen... Wat een nachtmerrie!



Als ik hier levend uitkom beloof ik, op m'n eerste com-municeeltje, dat ik nooit meer een pint zal drinken!



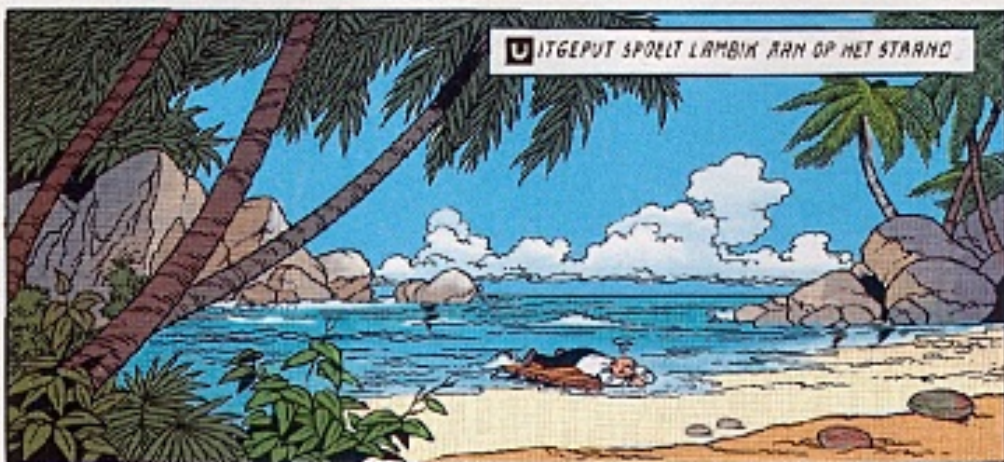
Wat nu? Het houdt op! De zee wordt kalm!



De stroming drijft mij naar het eiland!



UITGEPUT SPORLT LAMBIC AAN OP HET STRAND



Ik ben bekaaf, zoiets wil ik nooit meer meemaken... Wat kan dat geweest zijn?



Ik ben moe... moe En die gloeiende zon... schaduw...



TROMPELEND SLEEPT LAMBIC ZICH NAAR DE BOMEN, TOT HJ ERBY NEEVALT.





Als die ongemanserde denkt dat ik hem het hele eiland ga rondslepen, heeft hij het mis.



Joeps! Van m'n rug af!



Hij ziet er anders niet zo best uit. En hier in de brandende zon blijven liggen... Dan drooft hij uit! Ik moet hem helpen!



Het lijkt een breve snui, heel anders dan het zootje dat hier gewoonlijk aan land komt... Ik geloof dat hij bykomt.



Waar ben ik? Hoe kom ik hier?... De grens van tijd en ruimte... Blauwe marlijnen... Draakkolken... Het komt stilaan terug... Ik...?!



Ik ben op de Seuchellen! Een reukenschridpad!... En jij hebt mij kbelte toegewuifd met een palmblad! 'Braaf' dier.



Ik heb honger. Ik moet iets eetbaars zien te vinden.



HEEE! ... Mer maar!



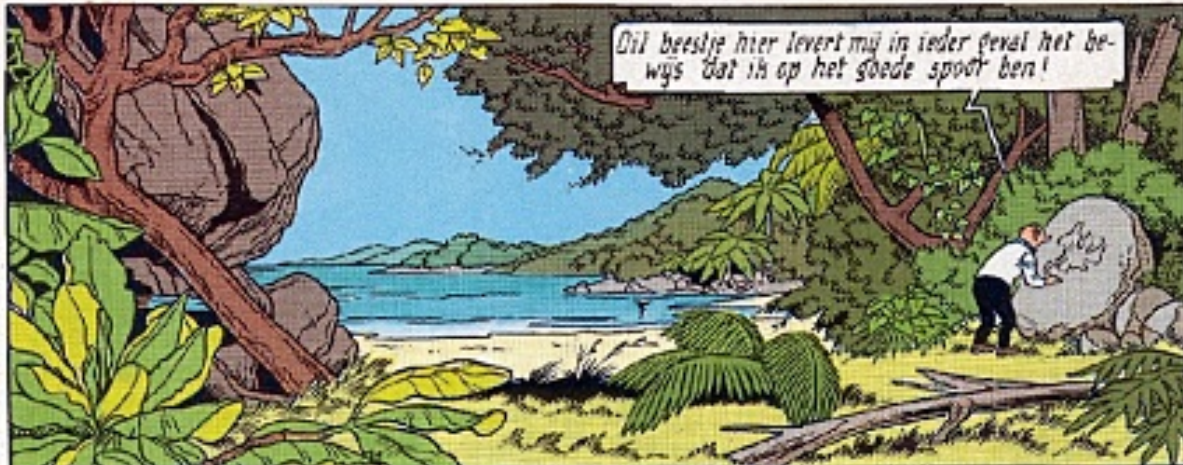
Weer een afbeelding van zo'n klein dieretje! Zoals op het stukje perkament in het gouden medallion!



Ken jij dat? Kon je maar praten, hé!



Hee! ... Maar wat... ??... De schildpad is verdwenen!



Dit beestje hier levert mij in ieder geval het bewijs dat ik op het goede spoor ben!



Maar wat moet ik hier alleen op een onbewoond eiland?... Eerst eten!



Ginds op die berg zie ik enkele bananebomen. Die zullen mijn eerste honger wel stillen!



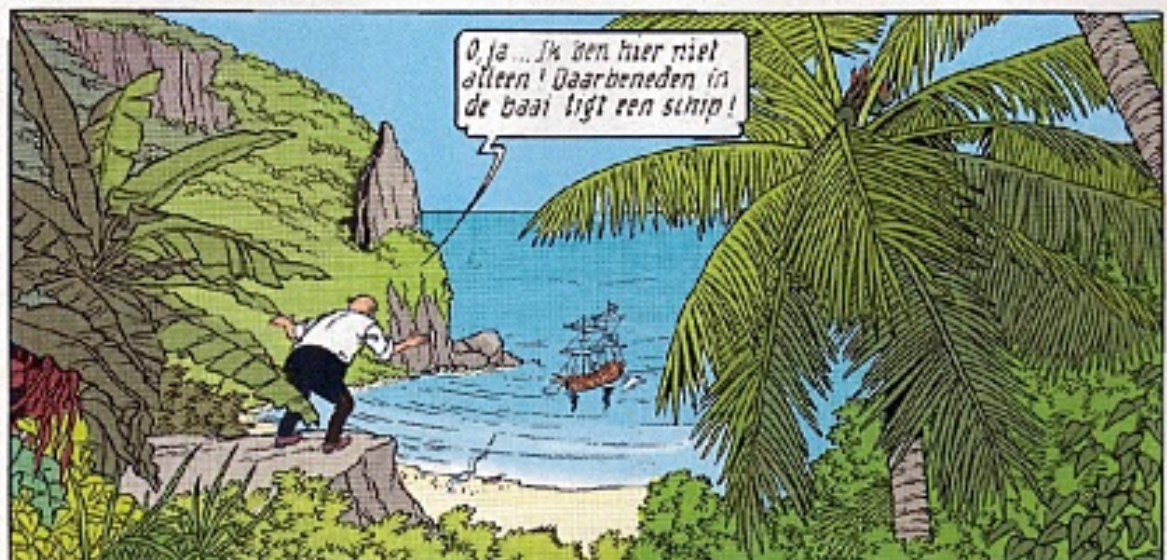
Oef! Ik ben er... Met die temperatuur is dat niet te doen. Nu nog in die boom klauteren en ik kan aan mijn lunch beginnen



Wel! allemachtig! Hier en ginder! Goete genade! Potverdorie!...??



Wat wilde ik nu eigenlijk ook al weer zeggen?



O ja... Ik ben hier niet alleen! Daarbeneden in de baai ligt een schip!



En als ik niet scheel kijk, is het een piratenschip! Ze voeren de doodskopvlag in de mast!



Maar dat is een zorg voor later. Ik rammel van de honger. Eerst eten!

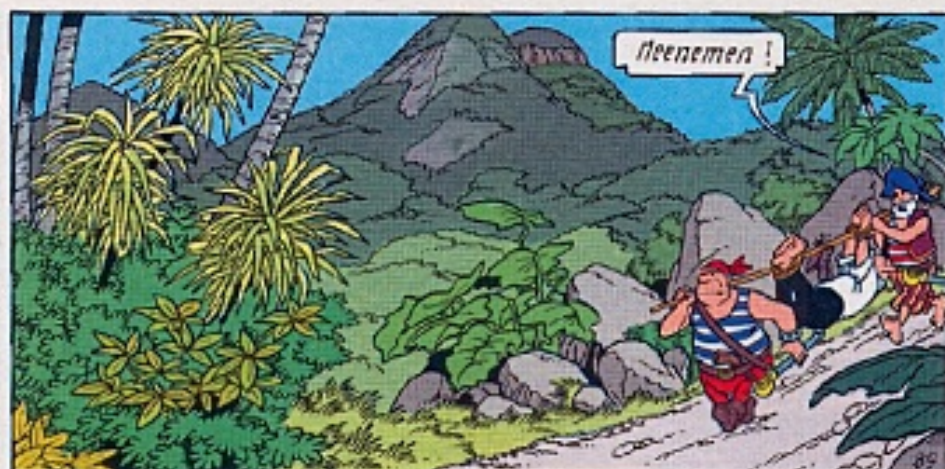


En dan zullen we met die kerels eens gaan onderhandelen. Ze zullen aan mij een gemakkelijke ribben! Ik laat...



...niet met mijn vooten spelen!







Ik ben nog maar half bij bewustzijn... Nog een kruijk!



Ga je ons nog lang voor de gek houden, aangeklede aap? Waar kom je vandaan?



Ik kom uit het jaar 1988, het jaar waarin ze de kernwapens hebben verminderd! Nu kunnen ze de wereld nog maar tien keer om zeep helpen... Is dat geen goed nieuws?



Het is een gek waar we niets mee kunnen beginnen! Bind hem aan een boom!



We zijn aan land gekomen om onze drinkwatervoorraad aan te vullen. Maak voort, zodra het ty opkomt, varen we af! En de aangeklede aap?



Die kruijk de kogel!



Die knul is voor het ongeluk geboren. Nu is hij weer gevangst en ik hen de gebruiken van die kerels!... Ik moet hem redden!



Ik zal eens tegen vijf meter per uur van de berg afrennen.



OEI! Ik struikel!



Komt door de snelheid! Uit de bocht gestogen!



De schildpad weer!... Als ze op haar rug blijft liggen, gaat ze dood!



Een stinke duwen... HOP! Bedankt, knul, je hebt mijn leven gered. Nu zal ik jou helpen!



Haal de gevangene!

Te laat! Ik kan niets meer voor hem doen!



Aangeklede aap, het begin van het einde is aangebroken. We knallen je omver! Ik zal je nog een laatste gunst verlenen.



Je mag vast gaan liggen, dan hoef je straks niet meer om te vallen!



Mijnheer de houten poot, ik blijf staan! Lambskhen en bomen sterven staande!



Ik vind het alleen jammer dat ik de schat van Levasseur nooit zal bezitten

TOUR!



De schat van ... LEVASSEUR??



NEE, WACHT !!



MAAR HET IS TE LAAT. DIE PISTOLEN KNALLEN TEGELIJK HUN DODELIJKE INHOUD MAAR LAMBIM

BANG BLAM PANG



Ik was toch maar even gaan liggen. De kogels gingen over mij heen en ...



Hij is slauw gevallen!

Moet hij nu niet dood?

NEE!



Ze nemen hem mee. Op het schip staat hem een nog droeviger lot te wachten! Ik ken dat.



OM VAN ANGST EN EMOTIE VERLIEST LAMBIM HET BEWUSTZIJN.



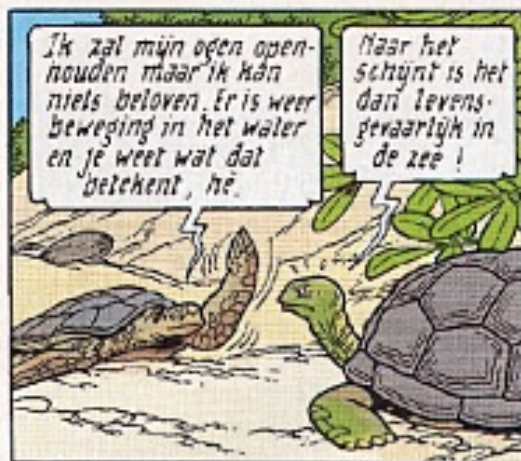
Waarom neem je hem mee?

Hij weet van de schat van Levasseur. Ik zal hem ondervragen en hij zal antwoorden! Bij alle zeemonsters ... HJ ZAL ANTWOORDE!!



Wat is er, reuzenschildpad? Je kijkt zo sip!

Ach, zeeschildpad, de sukkelaar die ze net hebben meegevoerd, heeft mijn leven gered en ik moet machteloos toezien hoe hem een zekere dood wacht! ... Kun jij niets doen?



Ik zal mijn ogen openhouden maar ik kan niets beloven. Er is weer beweging in het water en je weet wat dat betekent, hé.

Maar het schijnt is het dan levensgevaarlijk in de zee!



Ersof! Een enorme golf heeft nog maar pas een stuk van het eiland vernield! ... Ik kon nog net op tijd weghomen!



Maak je niet ongerust, ik zal wel uithijken.



ONDERTUSSEN AAN BOORD VAN HET PIRATENSCHIP.

Hij komt bij!

Rhaa! Nu zal ik hem ondervragen en hij zal antwoorden! ANTWOORDEN ZAL HU!



Wat is er gebeurd? Waar ben ik? Waarom zit ik in deze kooi?



Niet zo lang geleden werd Levasseur hier opgeknoopt. Luister naar wat deze man zal vertellen.

Ik heb het zelf meegemaakt! Heel de bemanning waaronder ikzelf, werd gewangen genomen. Later heb ik kunnen ontsnappen.



Vet voor Levasseur stierf, heeft hij een gouden medaillon in de riensigle gegooid. Alvorens iemand het kon grijpen, ging er een witte vogel mee aan de haal.



Het medaillon bevatte het geheim van zijn schat!

Wat weet jij van Levasseur en zijn schat? SPREEK!



Ik heb het medaillon maar ik ben het thuis vergeten... Zolang ik blijft zwijgen, zullen ze me fitets doen uit angst de schat te verliezen! Ik moet gokken.



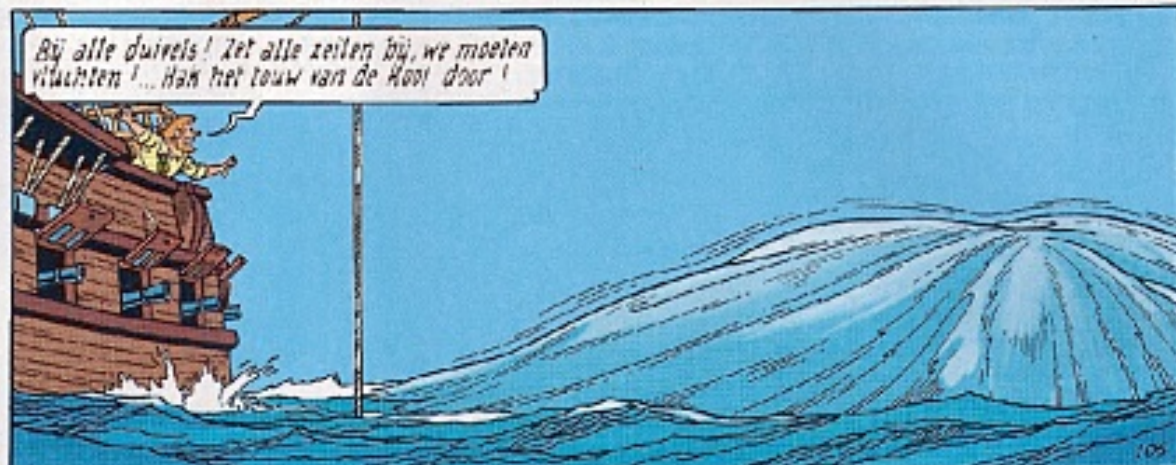
IK ZEG NIETS!



Dat zullen we nog zien!... TREKKEN!



Laat de kooi zakken!



VOORLOPIG ZAL DE YAAG, OF LAMBIM HET GENAARD HEEFT OF NIET, ONBERNTWOOD BLIVEN. KEREN WE TERUG NAAR 1982. TANTE SIDONIA, SUSKE EN WISKE EN JEROM HEBBEN NIJMOEDEIS HET BESLUIT GEDOMEN OM LAMBIM TE GAAN ZOEKEN EN BEVINDEN ZICH AAN BOORD VAN HET VLEGTUIG DAT VADEG IN DE OCHTEND LANDT OP DE INTERNATIONALE LUCHTHAVEN VAN DE SEYGHellen, OP HET EILAND MAHÉ.

LET IS ER VUFTIG GARDEN IN DE ZOM.



EEN TAXI BRENGT HEM NAAR HET HOTEL WAAR REEDS KAMERS GERESERVEERD ZIJN.



We zijn er!

MERIDIEN
S COVE

MERIDIEN
FISHERMAN'S COVE



We zouden ook nog graag een wagen huren.



We gaan zwemmen, hè tante? Het water is hier altijd 27 graden!



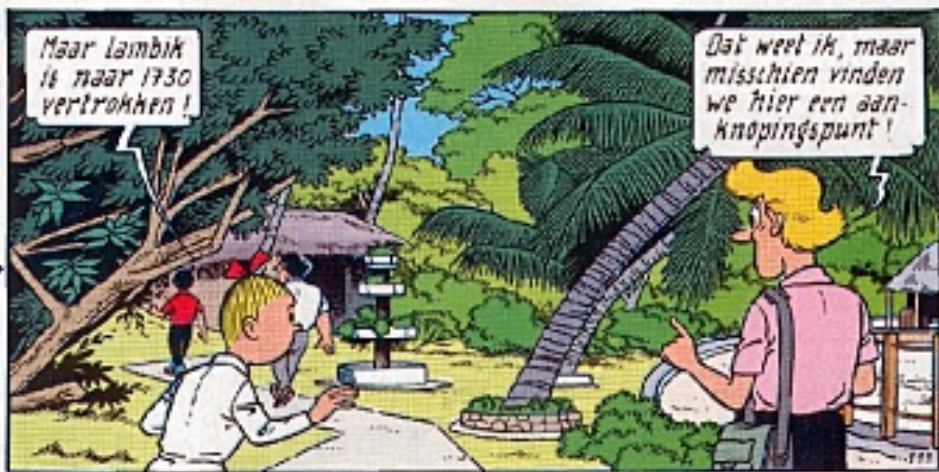
NEE!



We zijn hier niet voor ons plezier, Wiske, maar om Lambik te vinden!



Maar Lambik is naar 1730 vertrokken!



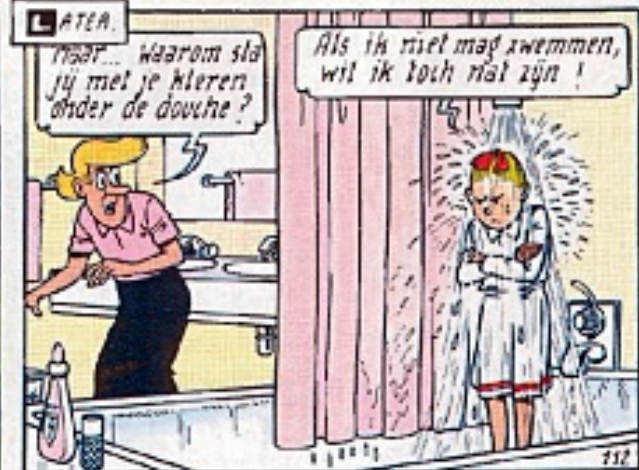
Da's weet ik, maar misschien vinden we hier een aanknopingspunt!

En is het nu afgelopen? Er wordt niet gezwommen! Begrepen?



LATER.

Maar... waarom sla jij met je kleren onder de douche?



Als ik niet mag zwemmen, wil ik toch niet zijn!

De energie van onze armbandjes waarmee we door de tijd kunnen reizen, is beperkt. We moeten eerst deze eilanden en hun geschiedenis leren kennen alvorens we de armbandjes gebruiken.

Maar...







Hier zijn we in Victoria, de hoofdstad van de eilanden.



Sta hier nu rechts of, Jerom, naar Sans Souci. Dan komen we aan de voet van de berg.



Hier hebben ze de rechte lijn nog niet uitgevonden, zeker?



De weg loopt dood! En nu?

Maar waarheen? Alleenmaal oerwoud!

Te voet verder.



WHOUAA!

118



Ik word misschien van al die bochten!



Zeg, wat heb jij?

K... K... K... Kijk daar! Die ha... hand!



Een hand zonder de rest eraan! Ze wenkt ons om te volgen!



Hemel! Zouden we dat wel doen, Jerom?

Valt nog mee Slechts één hand... Heb er twee!

119



De plantengroei is bijna ondoordringbaar en de klim wordt steiler en steiler!

Ik ga niet meer verder! Ik kan niet meer!



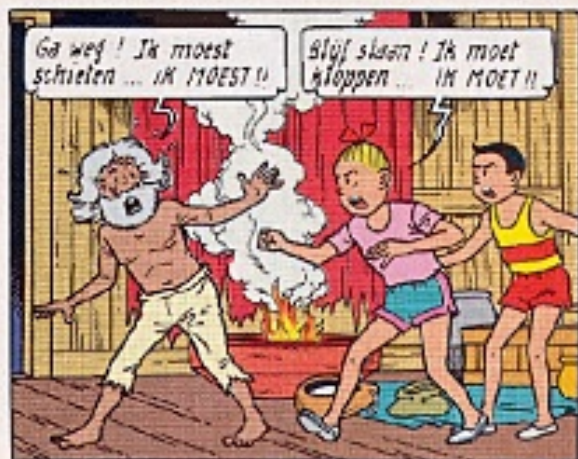
HEEE! De hand komt mij helpen!... Ze draagt mij naar boven!

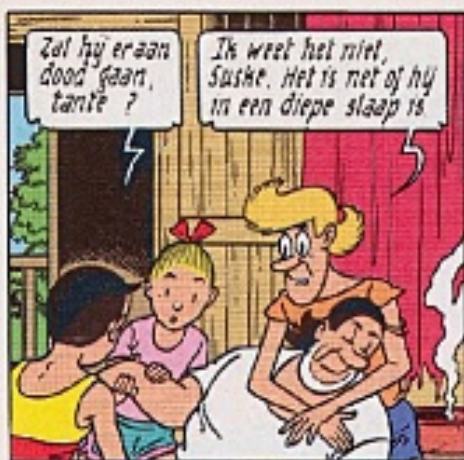
120











Zal hij eraan dood gaan, tante?

Ik weet het niet, Suske. Het is niet of hij in een diepe slaap is.



Zijn ademhaling is rustig en zijn polsslag normaal.

En wat nu? We kunnen hier toch niet blijven? Nu staan we er alleen voor.



We brengen hem terug naar het hotel.

En wie zal hem naar beneden brengen? We hebben een uur geklommen om hier te geraken!

Waar een Wiske is, is een weg, Suske! Laat mij maar begaan.



LATER.

Gaat het, Suske?

Geweldig, wiske, je bent een kei! ligt hij er nog stevig op?

De touwen, van jaar op jaar gevlochten, houden hem op zijn plaats.



ONZE VRIENDEN KRAGTEN JEROM VAN GEMAKKELIJK TOT AAN DE AUTO, WAARNA ZU ONMIDDELIJK NAAR HET HOTEL TERUGGEREN.



ERAVS IN HET HOTEL WORDT DE DIENSTER ONTBOSEN DIE HEM NAAR BOMBOM DI BWA HEEFT GESTUURD.

Wil jij over Jerom waken tijdens onze afwezigheid, juffrouw?



Natuurlijk wil ik dat, maar ik raad u af uw vriend te gaan zoeken. Bovendien di bwa heeft onheil voorspeld, vergeet dat niet!



We kunnen lambiek niet in de steek laten, juffrouw. We moeten het doen! ... Ga nu maar, de rest zou je toch niet begrepen.



Is ze weg?

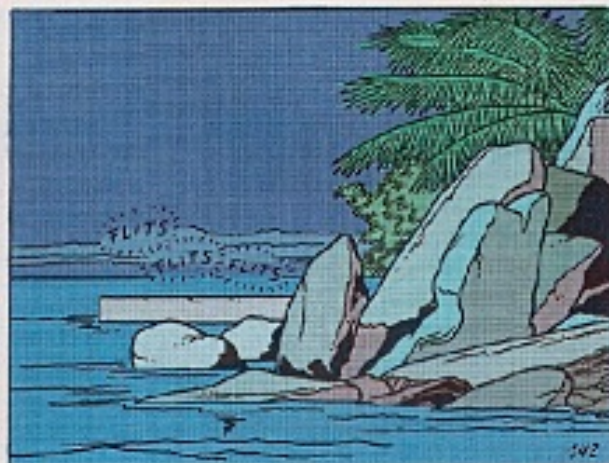
Ja. Doe de armband aan die professor Barabas ons heeft meegegeven.



Ik doe die van Jerom ook aan, tante... Je kunt nooit weten waar het goed voor is.



Stel de armband nu af op de Seychellen in het jaar 1730... die van Jerom ook... En dan wachten we tot het donker wordt om naar het verleden te vertrekken.





DE VOLGENDE MORGEN.

MANJING!
Ik heb heerlijk geslapen ...



... ??



HEE !! Word eens wakker,
we zijn hier niet alleen !

Hu ?... WAT ?



Kijk ! Overal voetspo-
ren in het zand !

Ach, wysneus, maak je
niet druk, dat zijn onze
eigen sporen van gisteravond !



O ja ? Passen jouw
voeten daar in ?



Ai !



AUW !

Vlucht ! Er wordt vanuit de struiken
met kokosnoten naar ons gegooid !



Vluchten ? Als die, wie het ook mag zijn, denkt
dat het hier een hegelbaan is ...



... Die gaat iets meemaken !!



Het blijft stil !

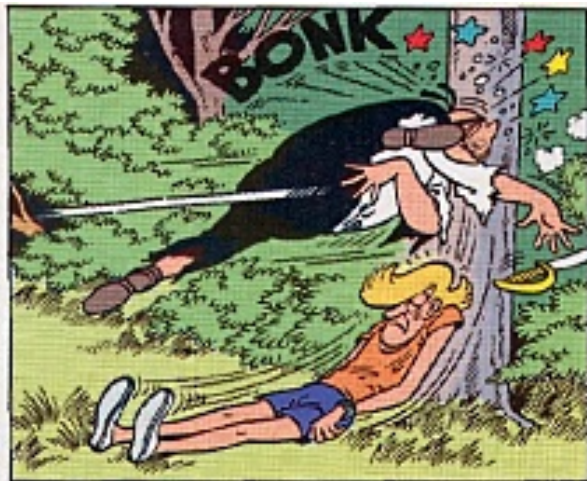


Help ! Help !

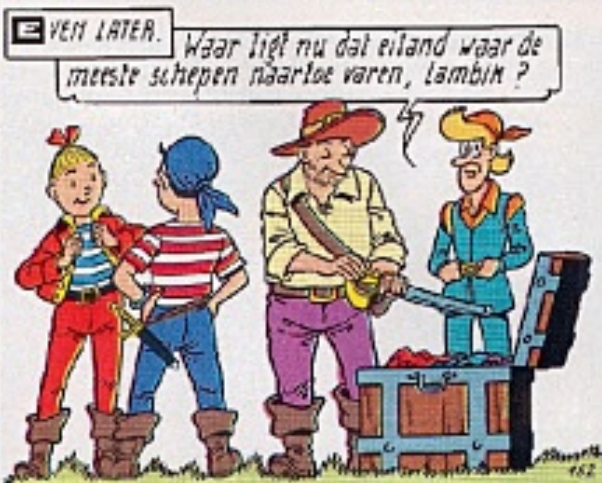
Dat is de stem
van Suske !

Vooruit ! Met de
moed der wanhoop !



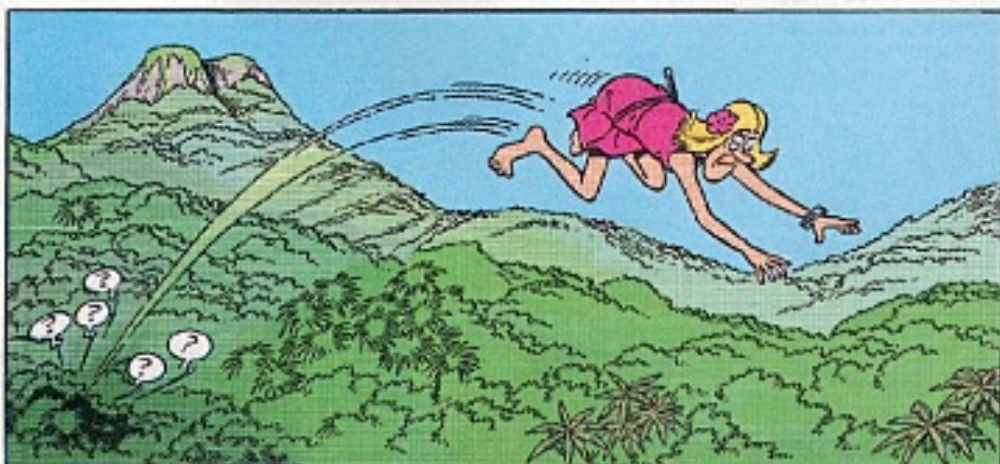














Wat 'n klap! Haal haar vlug uit het water!



Knap gedaan, tante! Ben je iets te weten gekomen?

En of! Om de swaak van L'essaiur te vinden moeten we naar het andere eiland!



Heb je haar zien vliegen? Met een engel, hé!

Een engel? We zijn beetgenomen!... NAAR DE BOREN!



WOUUAR! Ze hebben een gat in de bodem gemaakt, we kunnen hier niet meer weg!



OP HET PIRATENSCHIP Ze blijven zo lang weg... Zie je iets?

By alle waterdruifels! Er is maar één boot en die is gezonken!... Waar is de andere?



?! ... Onze gevangene van de kool rebelt met de tweede sloep weg!... DAAR!!

WAT ??... laat me zien!



Los een schot en zorg er voor dat het raak is!



Hahaha! En die kerels waren allemaal verliefd op jou, Sidonia? Hahaha. Je moet er maar opkomen!

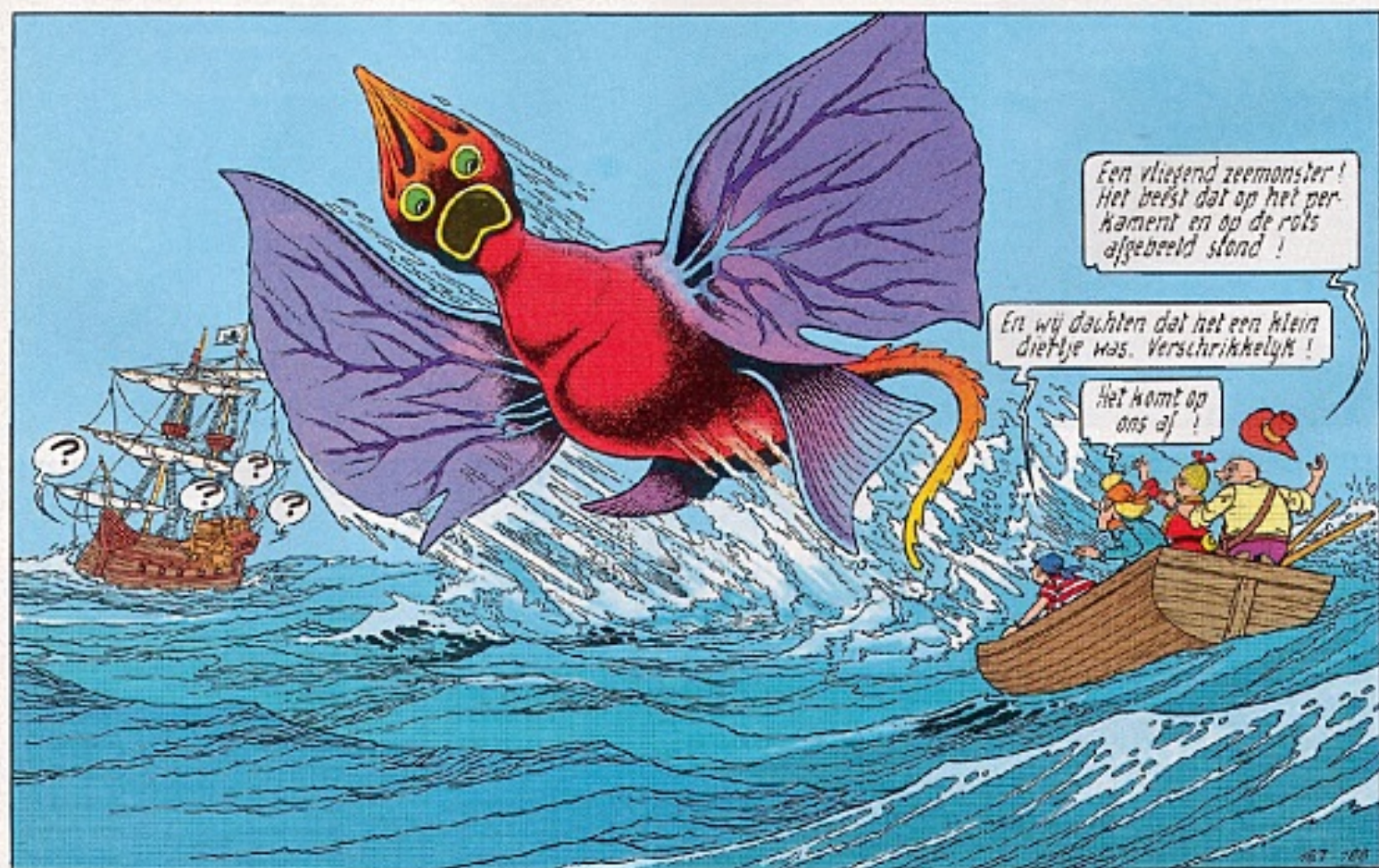
Je hebt het goed gedaan, tante! We zijn al één stink eind op weg naar het eiland!

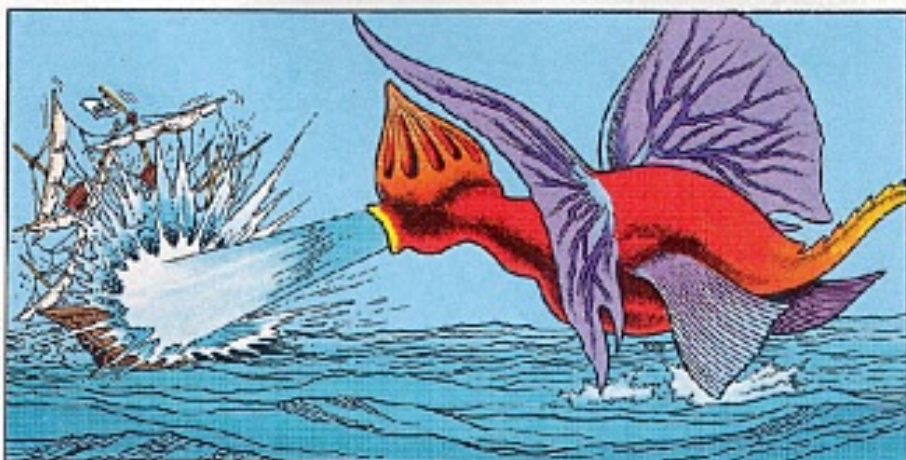
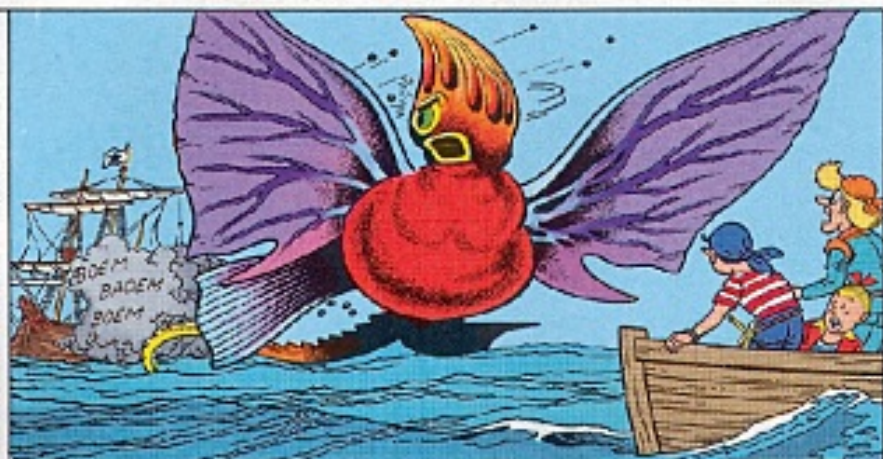


Hoor ik nu een kanon?











TENWIL DE PIJLTEN
TACHTEN HUN LEVEN TE
REDDEN EN AAN HET MOM-
STA TE ONTMOETEN, SPE-
LEN ONZE VRIENDEN
AAN OP HET EILAND.



Aan zo vlug mogelijks het woud in! Tussen
de bomen kan het ons risset vinden!



Wat een prachtige vallei! Als er ooit een aardse
paradijs is geweest, dan moet het hier zijn.

Hier groeien nu
die komieke kokos-
noten, de tovo de
mer! Het staat
er vol van!



VLUCHT! Daar heb
je die vliegende
nachtmerrie weer!



Ooe zoals ik, duik het
struikgewas in. Dat beest
is naar ons op zoek!



WHOEA!

Ai! Lambik
is ergens
ingevallen!



Blijf liggen, tante!
Wacht tot dat monster
voorby is!



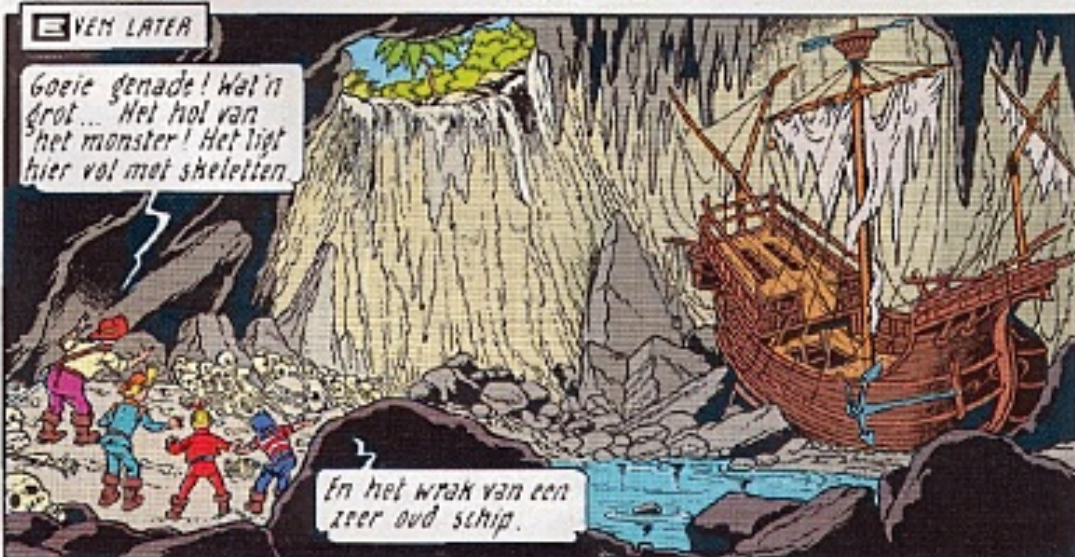
Goede genade! Een eeuwenoude trap die
naar onderaardse spelonken leidt!

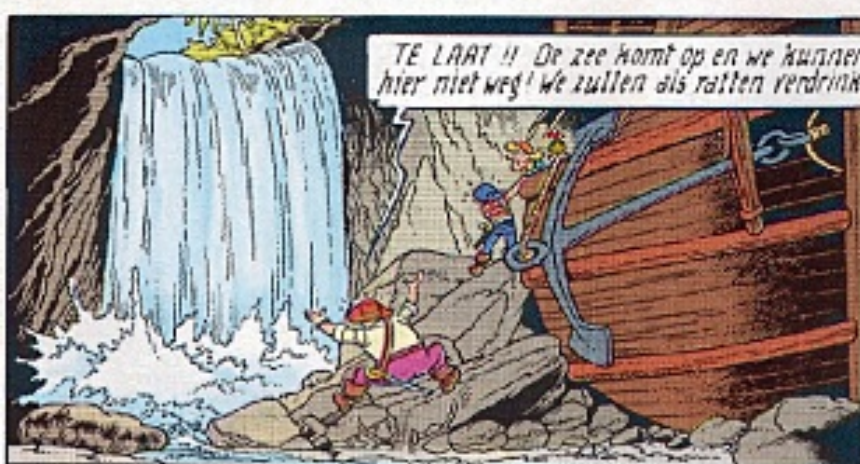
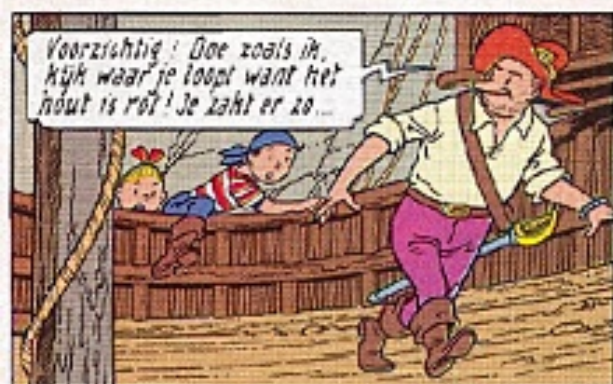
Lambik, waar ben je?



TENUS IN 1988 WORDT JEROM
IN ZIJN HOTELKAMER WAKKER.

Heb arm-
band aan
pols... mintijdmachine. Hebben brief-
je achtergelaten... Zijn naar het jaar
1950 om Lambik te zoeken... Kom helpen!







Jerom, pas op! Het monster valt je in de rug aan!



Is dan spijtig voor monster... Kan tegen stootje!



??... Valt tegen, klap komt harder aan dan ik dacht!

KWAK



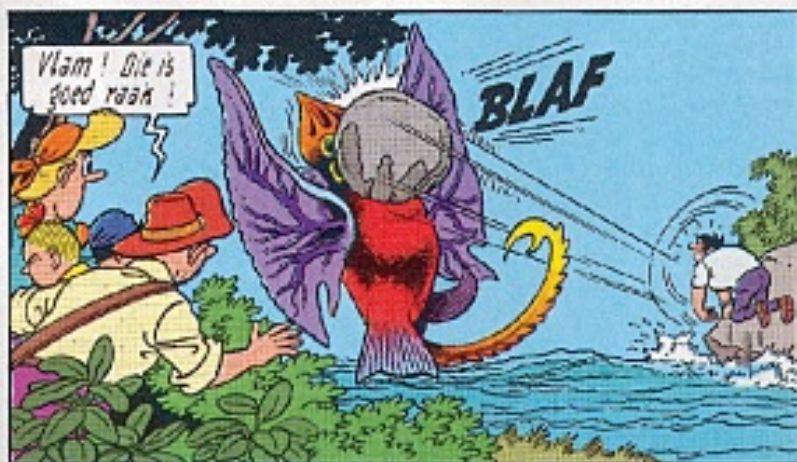
Wat 'n slag! Die staart is dodelijk, Jerom slaat het niet. Dat beest is te groot voor hem!

Ai! Het valt opnieuw in volle vaart aan! Nu is het erop of eronder!... Jerom pakt een groot rotsblok!



Wat gebeurt er nu, tante? Ik durf niet kijken!

Jerom smijt met het rotsblok.



Vlam! Die is goed raak!

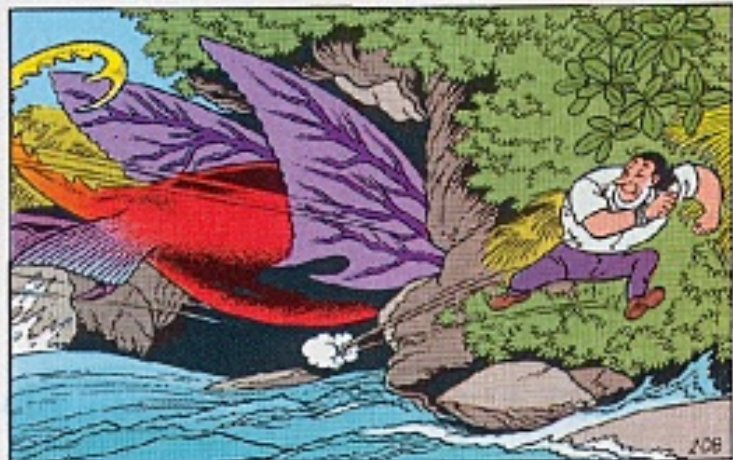
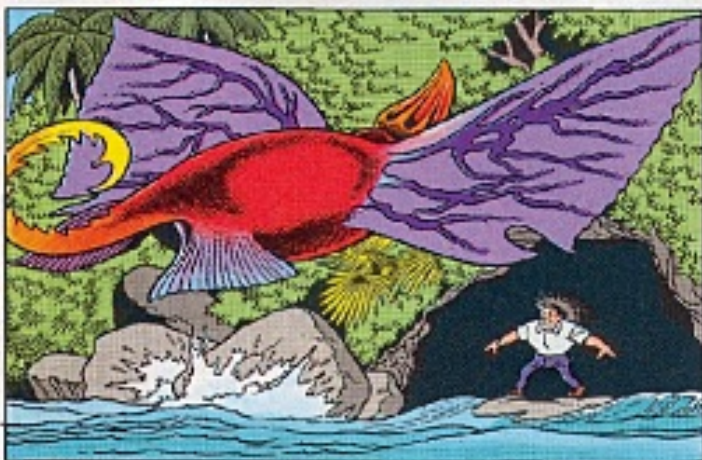
BLAF



En nu? Is het dood?

Alleen wat sul maar het komt opnieuw overeind! Het is niet te verslaan!

Jerom staat net voor de ingang van de grot... Daar is het weer!





Beest heeft beest in Jerommeke doen ontwaken! ... Ga het wilboenen... Om keurslager jaloers te maken!

Nu is hij niet meer te houden!

Wat doet hij dan?

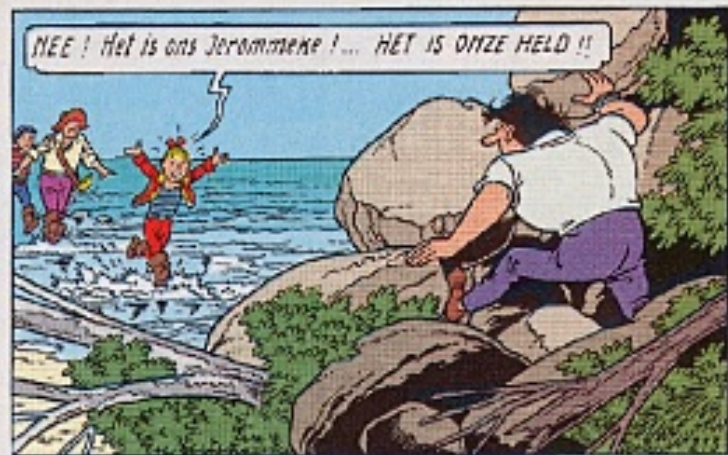
Gebieden der stervenden opzeggen... Kunt dan misschien nog in dierenhemel terecht komen!





Maar... ?? Wat... Kijk daar! Zou Jerom het toch overleefd hebben?

Of het monster.



NEE! Het is ons Jerommeke!... HET IS ONZE HELD!!



Dat was een sterk staaltje, Jerom. Is het 'beest nu dood?

Dood is lelijk woord...



Laten we zeggen... is zacht ingeslapen. Liggende ontelbare binnere rits en aarde bovenop. Komt nooit meer te voorschijn!



Niet zoals de schat van Olivier Levasseur, daar kunnen we ook naar jiuwen!

Rijkdom maakt niet gelukkig, Lambihske, het is alleen de liefde die telt.



Het zijn de kleine dingen in het leven die het 'in doen'!... Zoals een verjaardagsgeschenkje!



WiiAAA! De piraten! Ze vallen massaal aan!

WAT?? Ze kunnen allemaal de pot op! Ik heb er genoeg van, ik ga naar huis!



Gebruik je armbanden! VLUIS!

Ga je niet mee, Jerom?

Tuurlijk, Wisk. Kom wat later.



FLITS FLITS FLITS FLITS FLITS

F ANTE SIGONIA, LAMBIK EN SUSKE EN WISKE KUNNEN OP 100 WEGKOMEN EN BELANDEN OPNIEUW IN DE TUIN VAN HET HOTEL OP DE SEYCHELLEN. ONDER DE WUIVENDE KOKOSPALMEN, AAN DE RAND VAN HET ZWEMBAD, KUNNEN ZE NOG VAN EEN WELVERDIENDE VAKANTIE GENIETEN.



Heerlijk! De zon, het water en een lekkere kotle drank... Verder wil ik niets meer... Zo heb ik alles!



Vind je ook niet Lambik?... Is er wat? Je staat daar zo bedremmeld te kijken.



Als je al alles hebt hoef ik niets meer te geven, hé... Ik had nogtans een nieuw verjaardagswadeautje.

Echt? Je bent een schat! Wat is het?



fen loso de mer.

WAT? Je gaat toch niet op nieuw beginnen, hé!?



HEE! Ze klikt open!... Er zit een brisje in!



Wat is groot man, tussen haakjes "Lambik", zou nooit in zichzelf hebben geloofd, als zijn beste vrienden hem niet hadden ontdekt!



OOH!!... Je bent een rare hnu!, maar de liefste die ik ken!... kom hier!

Daar is Jerom!



Waarom ben je achtergebleven, Jerom?

Mog gezellig praatje met zeefovers gemaakt!



WUS IS HIJ DIE VAN EEN VRIEND EEN VRIEND WAT MAREN...

Ferommeke is een tolle jongers! ik weet er alles van!

EINDE



210

SUSKE en WISKE

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| 67. De poenachapper | 132. De stierentemmer | 194. De gouden ganzenveer |
| 68. Het eiland Amoras | 133. De tuf-tuf-club | 195. De hippe heksen |
| 69. De nerveuze Narviëra | 134. De witte uil | 196. De nette Navajo |
| 70. De spokenjagers | 135. De gekke gokker | 197. Het Delta dui |
| 71. Wintman | 136. De bokkenjers | 198. De lieve Lilliam |
| 72. Jaromba de Griek | 137. De ringelingschat | 199. De Tamme Turri |
| 73. Het zoemance ei | 138. Bibbergoud | 200. Amoris van Amoras |
| 74. De koddige kater | 139. De boze boomzaker | 201. Het dreigende dinget |
| 75. Het mini-mierennest | 140. De zwarte madam | 202. Angst op de "Amsterdam" |
| 76. De ijzere schelvis | 141. Het bevroren vuur | 203. De ruige rogen |
| 77. De apekermis | 142. De moltenvanger | 204. De mooie mill'ner |
| 78. De lulie griet | 143. De malie mergpijp | 205. De kattige kat |
| 79. De zeven snuiven | 144. Lambtorix | 206. De bokkige baarden |
| 80. De brullende berg | 145. De stalen bloempot | 207. De glanzende glotsjer |
| 81. De circusbaron | 146. De sterrenfukkiers | 208. De helegathonden |
| 82. De gramme huurling | 147. De poppenpakker | 209. De kwaaie kwisten |
| 83. De straatriddler | 148. De lachende wolf | 210. De jolige joffer |
| 84. De stemmenrover | 149. De gladde glipper | 211. De woeste wespen |
| 85. De schone slaper | 150. Het Spaanse Spook | 212. De edele eften |
| 86. Tedere Tritorica | 151. Het ros Buzhaar | 213. De eenzame eenhoorn |
| 87. De vliegende aas | 152. De bevende Boobab | 214. De panel in de Lotusbloem |
| 88. De tentakelkloppers | 153. De hete Varzan | 215. De Krimson-crist |
| 89. De dollie muskettiers | 154. Rikki en Wiske in Choowakija | 216. De wervende waterzak |
| 90. Sjeik El Rojenizat | 155. De poezelige poea | 217. De komische coco |
| 91. De speelgoedzaaior | 156. Beminda Barabas | |
| 92. De brissende bruid | 157. De mollige mevris | |
| 93. De snorrende snur | 158. De vinnige Viking | |
| 94. De slissende sampan | 159. De minilotten van Kokonera | |
| 95. De kleppende klepper | 160. De bokkige bombardier | |
| 96. Het rijmende paard | 161. De blinkende boemerang | |
| 97. De junglebloem | 162. De gouden locomotief | |
| 98. Het honderparadijs | 163. De vijzige vinder | |
| 99. De kwakstralen | 164. De raap van Rubens | |
| 100. Het gouden paard | 165. De sputterende spulter | |
| 101. De kaartdans | 166. De maffe maniak | |
| 102. De dromedierstal | 167. De zingende kears | |
| 103. De klankentapper | 168. De Erteling-eitjes | |
| 104. De wilde weldoener | 169. De amourouze amazone | |
| 105. De koning drinkt | 170. De olike olifant | |
| 106. De charmanie kottlepot | 171. Walli de walvis | |
| 107. De sprietaloem | 172. Het laatste dwaallicht | |
| 108. Twee toffe solerra | 173. Het drijvende dorp | |
| 109. De wolkenaters | 174. Het statige standbeeld | |
| 110. De zingende zwammen | 175. De kadulle Cupido | |
| 111. De schat van Deerseel | 176. De pomperplanters | |
| 112. De groene splinter | 177. De adellijke ark | |
| 113. Het geheim van de gladstieren | 178. De stoute steenzeel | |
| 114. De Tartarar helm | 179. De windbrekers | |
| 115. De gazanten van Mars | 180. Het kringelige Kete | |
| 116. De bronzen sleutel | 181. De Perenrina | |
| 117. De toernige tijftal | 182. De koperen knullen | |
| 118. De gouden orkol | 183. De toffe tambor | |
| 119. Het sprekende testament | 184. De Regerboogprinses | |
| 120. De gewermiste zeerovers | 185. De borta botakno | |
| 121. De dulzere diamant | 186. De rosee rous | |
| 122. De kale kapper | 187. De droevige duif | |
| 123. De zwarte zwien | 188. De sneozige Snowijt | |
| 124. Het vliegende bed | 189. De Belhamel-bende | |
| 125. De Texasridders | 190. De woelige wadden | |
| 126. De windmakers | 191. De vergeten vallei | |
| 127. De knokkersburcht | 192. Het Bretoense broertje | |
| 128. Het brommende brons | 193. Hippius het zeevulien | |
| 129. Prinses Zagemeel | 194. Het verborgen volk | |
| 130. De steensnoepers | | |
| 131. Het zingende rijpaard | | |



9 789002 159756