

Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN

NERO BOMPANERO



STANDAARD UITGEVERIJ

2798

Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO

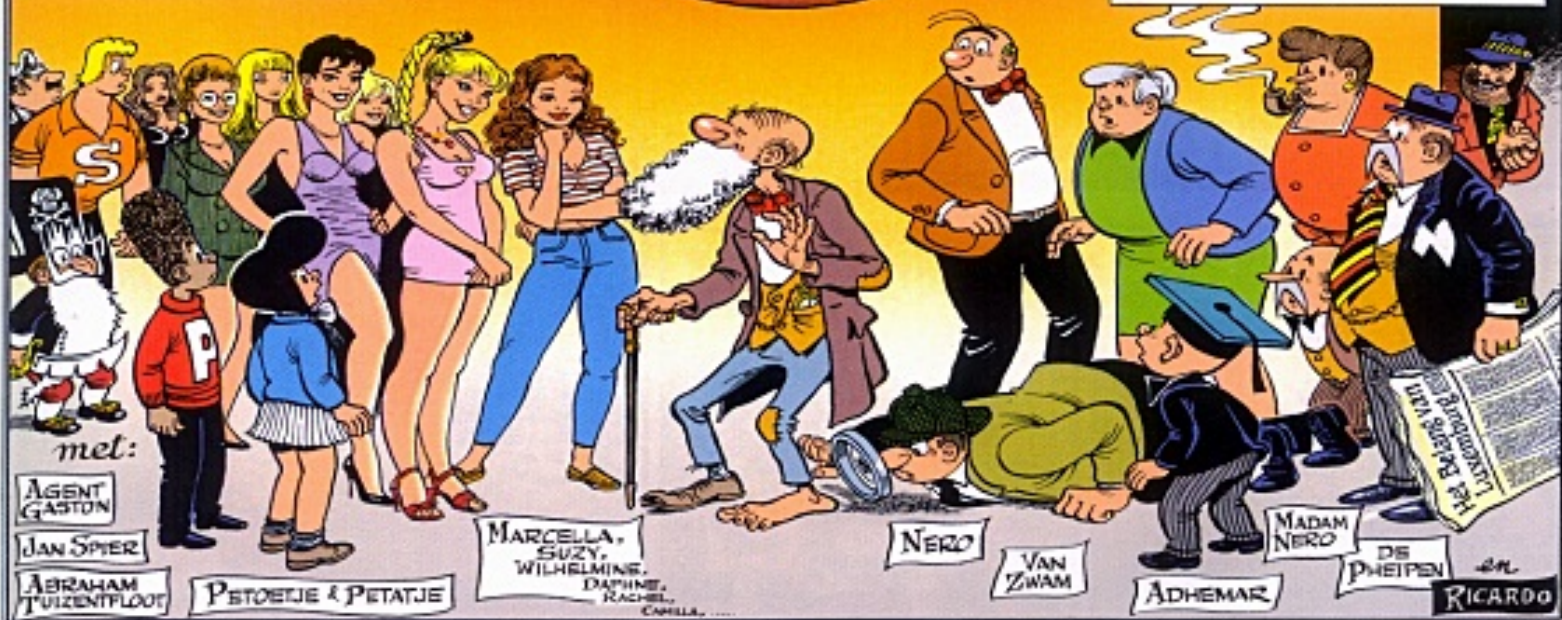
De avonturen van **NERO** en C^o

N^o 195

EEN VROLIJKE, MAAR SOMS
DUISTERE GESCHIEDENIS,
WAARIN EEN ERFENIS-
KWESTIE, EEN ONMETELIJK
FORTUIN EN HET MISDADIG
OPTREDEN VAN MEESTER-
SCHURK RICARDO, HEEL HET
FAMILIALE LEVEN VAN NERO
OVERHOOP DREIGEN TE GOEIJEN.

Companero

ER KOMEN MAGISCHE KRACHTEN
AAN TE PAS. GELD, DE WORTEL
VAN ALLE KWAAD, SPEELT HIER,
SAMEN MET HEEL WAT VROU-
WELIJK SCHOON, EEN ZEER NE-
FASTE ROL. VERWIJZINGEN NAAR
DE ACTUALITEIT ZIJN NOOIT VER-
WEG. VRAAG IS OF HET WEL ALLE-
MAAL GOED ZAL AFLOPEN VOOR
NERO EN ZIJN KOMPANEN...

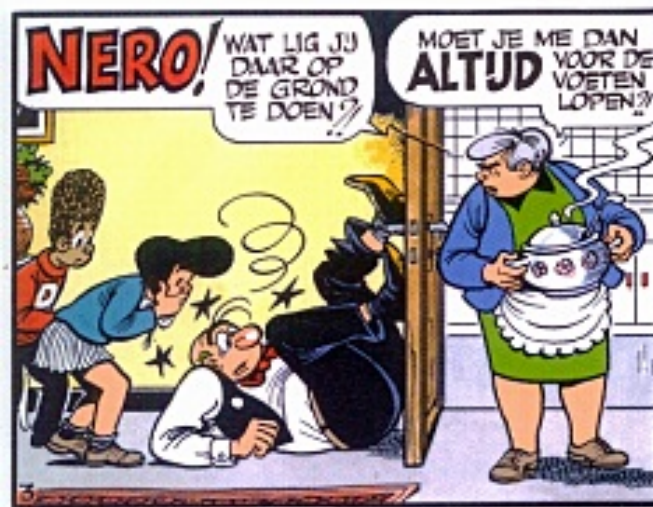
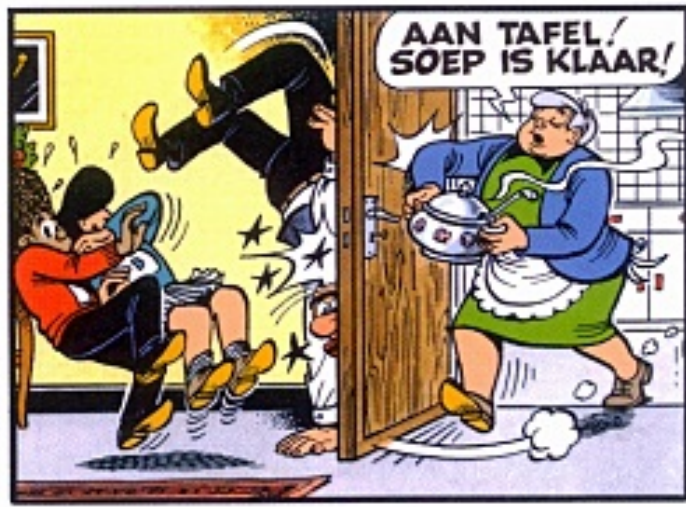


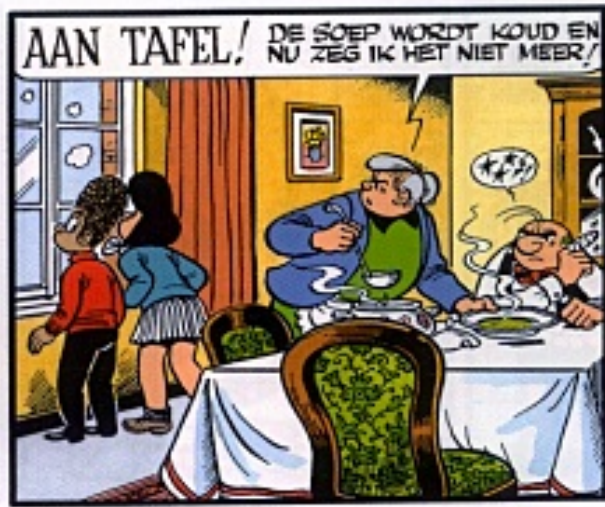
Inkleuring:
Marie-Claire De Cock

Met dank aan Dirk Stallaert

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen





IEDEREEN HEeft EEN VADER, JONGEMAN, IEDEREEN HEeft EEN VADER. EN IK BEN DE VADER VAN UW VADER.



MAAR IK HEB GEEN BOMPA!!

O! DIE SOEP RUIKT LEKKER!



DAT ZAL SMAKEN!

MAAR IK HEB GEEN BOMPA!! 'K HEB ZELFS GEEN VADER. ALLEEN EEN GEESTELIJKE VADER.



NERO! IEDEREEN HEeft TOCH EEN VADER!



WAT IS DAT NU!

SCHEP NOG MAAR EENS OP, KINDJE. IK BEN DOL OP ERWTENSOEP/ EN DEZE IS, BUI-TEN-GE-WOON LEKKER. DE LEKKERSTE DIE IK OIT GEGETEN HEB, OM VINGERS EN DUIMEN BIJ AF TE LIKKEN!



DANK U, BOMPA.

GE ZIJT NE WARE "GORDON BLEU"!

MAAR ALS IK NU ZEG DAT IK GEEN BOMPA HEB!!



GAAT GE MIJ VER-LOOCHENEN? KEERT GE UW FAMILIE DE RUG TOE?

HU LIJKT ALS TWEE DRUPPELS WATER OP JOU, NONKEL NERO. DOE ZIJN BAARD AF EN 'T IS VOLLEDIG JE EVENBEELD!



BAARD, BAARD! HU HEeft GEEN HAAR OP ZIJN HOOFD EN HU ZIT VOL RIMPELS.



'T IS JE BOMPA, HU MOET DUS WEL ERG OUD ZIJN!



WEL DUIZEND JAAR, VREES IK.

OF OUDER!

NOG WAT SOEP, BOMPA?



IK! HEB! GEEN! BOMPA!!

IN DE KELDER LIGT NOG EEN CHATEAU NEUF DU PAPE VAN '46, NERO. 'T IS ONZE LAATSTE. GA DIE HALEN TERWIJL IK 'T GEBRAAD OPDIEN.



IK KAN NIET NAAR DE KELDER MET MUN STAARTBEENTJE EN EEN GEKWETSTE VINGER EN IK HEB GEEN BOMPA!



NA!!

AL GOED, IK HAAL ZE ZELF WEL!



NEE, GEEN SOEP MEER, DANK U, MAAR LAAT DE HOOFDSCHOTEL MAAR KOMEN.

EN LIEFST MET EEN LEKKER GLAASJE WIN.



WE WISTEN NIET DAT NONKELTJE EEN BOMPA HAD, BOMPANERO. WI ZELF ZIJN AANGENOMEN KINDEREN VAN MENEER EN MADAM PHEIP.

VERTEL ONS EVEN UW LEVENSVERRHAAL.
NU GEEN TIJD, MANNEKES, IK BEN AAN 'T ETEN.



EN 'T IS BUITENGEWOON LEKKER, OM VINGERS EN DUITMEN AF TE LIKKEN.

DANK U, BOMPA.



EN DIE WIJN DIE U UIT DE KELLER HAALDE IS KLASSE! BUNA ZO LEKKER ALS IN DE VILLA LORRAINE!



VILLA LORRAINE, VILLA LORRAINE! HI HEEFT ER ZEKER NOG NOOIT EEN STAP BINNEN GEZET, TOCH ZEKER NIET MET EEN SCHOEN AAN, DE ARMOEZAAIER, MOET JE ZIJN KLEREN EENS ZIEN, OVERAL LAPPEN INGEZET, EEN STUK IN ZIJN ELLEBOOG, EEN STUK IN ZIJN KNIEEN EN STRAKS NOG EEN STUK IN ZIJN KRAAG OOK!



HU IS EEN UILTJE GAAN KNAPPEN, DOET DAT ALTIJD NA 'T ETEN, ZEGT HI.

HU HEEFT HEEL DE FLES SOLDAT GEMAAKT.



'T IS NIET TE GELOVEN/DIE KOMT HIER ZO MAAR BINNEN VALLLEN, BEWEERT MIJN BOMPA TE ZIJN, EET LEKKER, KIEPERT DE ENIGE EN BESTE FLES WJN DIE IK IN MIJN KELLER HEB LIGGEN NAAR BINNEN EN KNAPT NU EEN UILTJE!!



EN IK HEB GEEN BOMPA!!

Z.....?

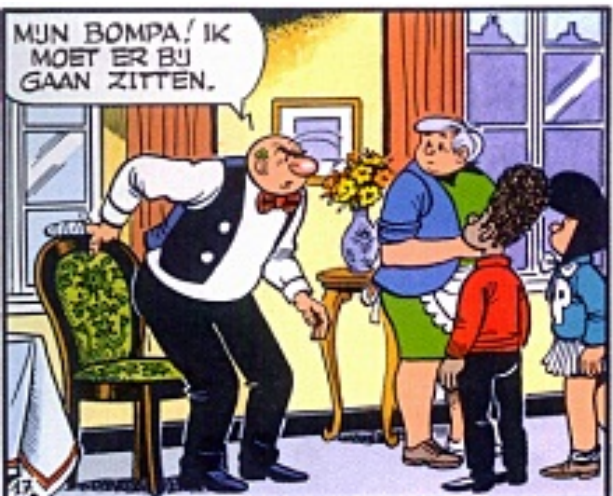


HU WIL ZIJN BOMPA NIET MEER KENNEN OMDAT IK KROMGEWERKT, OUD EN VERSLETEN BEN. MAAR HI ZAL ER SPJIT VAN KRUGEN, WANT IK WIP HEM UIT MIJN TESTAMENT!



OLALA! AL HALFVIER!
SIMONNEKE ZAL ZITTEN WACHTEN IN 'T PARK!





MIJN BOMPA! IK MOET ER BIJ GAAN ZITTEN.



OEI! AAI!
MIJN STAART-BEENTJE!!



IK HEB GEEN BOMPA!
IK HEB ER NOOIT EEN GEHAD. IK BEN ZELFS VADERLOOS.

'T WAS ZO'N VRIENDELIJKE OUDE MAN.



JE HEBT HEM DE DEUR UITGEJAAGD!
JE EIGEN FAMILIE!
JE AARTSVADER!!



HU LEEK SPREKEND OP U!

HU HEEFT MIJN WIJN UITGEDRONKEN!

HU WIST MIJN KEUKEN TE WAARDEREN!
EEN MAN MET EEN GOEIE SMAAK.
EEN MAN MET KLASSE!



EN IK HEB GEEN BOMPA!

IK BEN ZELFS VADERLOOS!!



WE ZIJN HEM GEVOLGD TOT IN 'T PARK.

HU ZIT ER OP EEN BANK MET EEN KNAPPE BROK.



WIL JE WEL EENS OP JE TAALTJE LETTEN, JONGEMAN!

WAT IS EEN KNAPPE BROK?



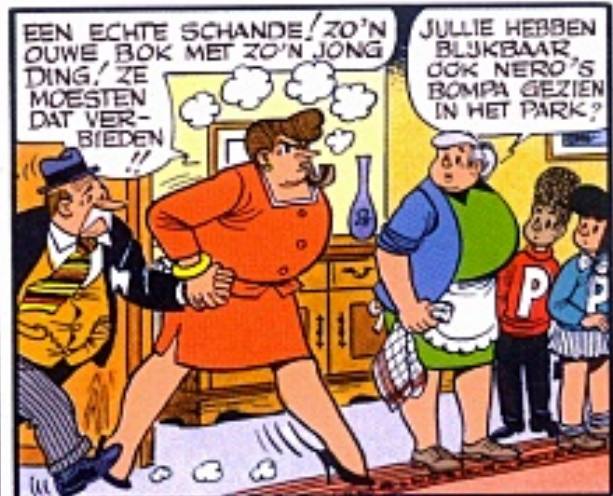
EEN MOOI MEISJE. KOM. EEN BLONDJE VAN EEN JAAR OF TWINTIG.

GOED GEVORMD VAN OREN EN POTEN.



WAAR GAAN WE NAARTOE, WAAR GAAN WE NAARTOE?

IS DAT DE OPVOEDING DIE MADAM PHEIP JULLIE GEEFT??



EEN ECHTE SCHANDE! ZO'N OUWE BOK MET ZO'N JONG DING. ZE MOESTEN DAT VERBIEDEN

JULLIE HEBBEN BLIJKBAAR OOK NERO'S BOMPA GEZIEN IN HET PARK?



WIEWIE! NE ZEER SKOON MODEL! OM IN TE BUT!

PHEIP!
PARDON.



VOORUIT, NOG EEN BIERTJE OM DE ZORGEN WEG TE SPOELEN.



NOOIT TIJDENS DE DIENSTULEN, NELO!... NOOIT EN JAMAIS!!

GE MOOGT VOOR UW BOMPA ER OOK ENE UITSCHENKEN, VENTJE!



NELOUT!

HU BEWEERT MIJN BOMPA TE ZIJN, MAAR IK HEB GEEN BOMPA. 'K HEB ZELFS GEEN VADER, LAAT STAAN EEN GROOTVADER. NIET NAAR LUISTEREN! ZAL WEL KOELEN ZONDER BLAZEN.



'K HAAL HET LAATSTE BIERTJE UIT DE FRIGO. ONE FOR THE ROAD!



NOOIT TIJDENS DE DIENSTULEN, NELO!

MAAR JE HEBT GEEN DIENSTULEN MEER. JE BENT ONTSLAGEN.

JA, MAAR IK BEN MIK... BOB!

STORT UW HART MAAR EENS UIT BIJ BOMPANERO, MANNEKE. EN DAN ZIEN WE WEL WAT WE KUNNEN DOEN.



WEL, WAAR ZIJN ZE NU?



JE BOMPA IS MET HEM NAAR 'T COMMISSARIAAT VERTROKKEN. HU SPRAK VAN INVLOEDRIJKE VRIENDEN, VAN EEN SUBSTITUUT-PROCUREUR-GENERAAL DIE HU PERSOONLIJK KENDE EN ZO.

EEN PAAR DAGEN LATER...



A. DE NERD!

DA'S NOGAL EEN KADEE, DIE BOMPA VAN JOU!

HU HEEFT 'EFKENS' MET MIJN SUPERIEUREN GESPREKEN. 'K BEN NU BEVORDERD TOT INSPECTEUR DERDE KLAS!



PLUS VERHOOGING VAN WEDDE, UITERAARD!



ALLO JA, MET INSPECTEUR 794... OUI, GASTON POUR LES DAMES... EEN BANKOVERVAL, ZEGT U?!



IK SPOED MIJ TER PLAATSE!





TWAALF UUR. IK KOM EEN STUKSKE ETEN. UW VROUW IS EEN WARE CORDON BLEU. ZOALS DIE SOEP KAN MAKEN!



EN 'K HEB JEANNIENKE MEE-GEBRACHT. MIJN LAATSTE VEROVERING.



'K HEB SPINAZIE KLAARGEMAAKT, DAT GEEFT VEEL KRACHTEN. EN WAAROM Zouden we treuren voor een mondje meer, BOMPA.



MAARIKHÉBGEENBOMPA! EN ER IS GEEN WIJN MEER IN DE KELDER. AGENT 794 HEEFT ALLES OPGEDRONKEN.

O, MAAR DAT IS GEEN PROBLEEM, IK HEB BIJ THIENPONDZ EEN KISTJE VIEUW CERTAIN BESTELD. POMEROL UIT 1951. ZE Zouden HET DEZE MIDDAG LEVEREN.



RINGGG

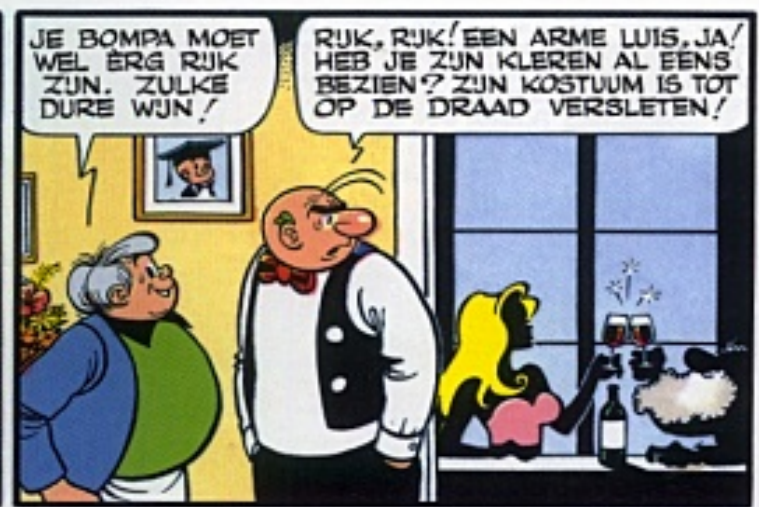
O, MAAR DAAR ZIJN ZE'R AL MEE!



MAAR IK BETAAL DIE WIJN NIET, HOOR! IK HEB HEM NIET BESTELD!

DAT HOEFT OOK NIET, NERO. DE LEVERANCIE ZEI DAT ER NIETS BETAALD HOEFDE TE WORDEN. BOMPA HEEFT DAT GEREGLD.

BOMPANERO IS ZO'N LIEVE MAN! DE GOEDHEID ZELVE!



JE BOMPA MOET WEL ERG RIJK ZIJN. ZULKE DURE WIJN!

RIJK, RIJK! EEN ARME LUIS, JA! HEB JE ZIJN KLEREN AL EENS BEZIEN? ZIJN KOSTUUM IS TOT OP DE DRAAD VERSLETEN!



O, DAAR PAssen WE WEL EEN MOUW AAN. IK GREEF HEM JOUW TROUWKOSTUUM.



HET PAST JE VOORTREFFELIJK, BOMPANERO!

STUF BEDANKT, KINDJE. GOD ZAL 'T U LONEN.

JE HEBT HEM MIJN PITTELEEK, MIJN SLIPJAS, MIJN SMOKING GEGEVEN / WAT MOET IK NU AANTREKKEN ALS IK EERSTE-MINISTER WORD?



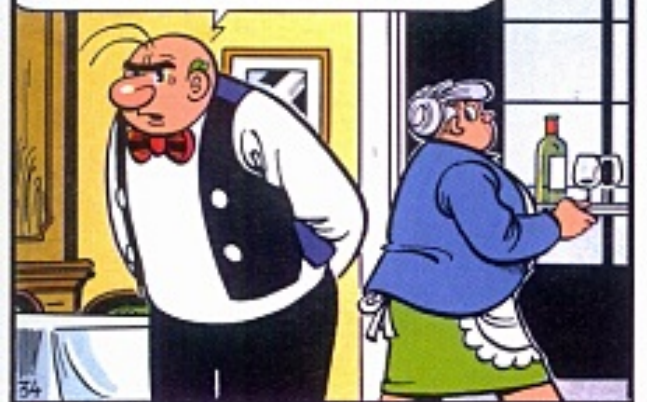
MAAK ER NU GEEN STUKKEN OVER, NERO. 'T IS JE ENIGE FAMILIELID EN NU LOOPT DE MAN ER TOCH WAT NETTER BIJ. ALLEEN JE SCHOENEN PASSEN HEM NIET. ANDERS HAD IK DIE OOK GEGEVEN.



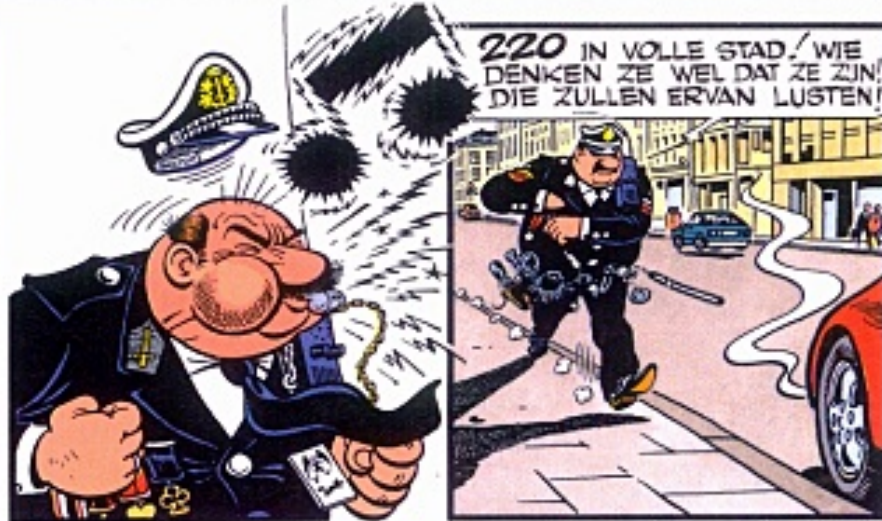
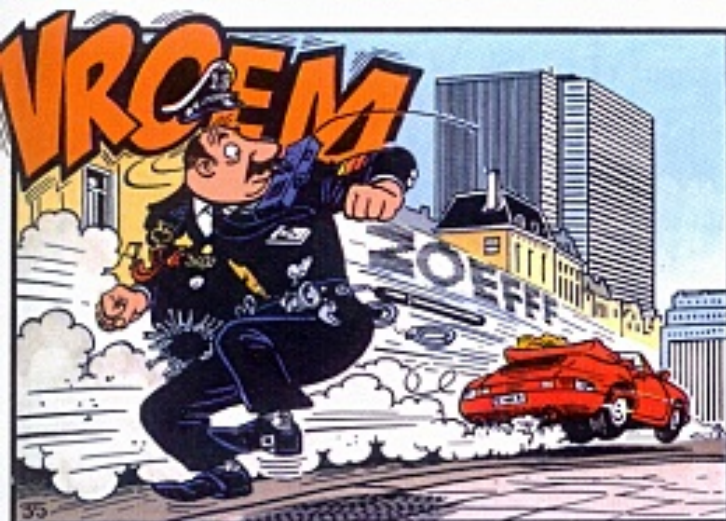
HIJ LOOPT DAAR NU MET EEN SCHOEN AAN. DE ANDERE HEEFT HIJ WEGGEWORPEN OMDAT DIE ZO KNELDE. BEWEERT HIJ. DIE SCHOENEN VAN JOU ZIJN HEM TE KLEIN.



JA, MENEER LEEFT OP GROTE VOET. ZULKE DURE WIJN BESTELLEN EN IN DE VILLA LORRAINE GAAN ETEN.



MAAR TOCH VERKIEST HIJ MIJN KEUKEN BOVEN ALLE ANDERE. JE BOMPA!



DE VOLGENDE DAG, TERWIJL NERO RUSTIG ZIJN KRANT LEEFT...



RING RING



DAG MADAM, IK BEN DE DEURWAARDER.



TOT MUN SPJIT MOET IK JULLIE MELDEN DAT JULLIE DIT PAND MOETEN VERLATEN.

HET IS JULLIE ZEKER NIET ONBEKEND DAT HET GEMEENTEBESTUUR VOLOP BEZIG IS MET HET DORPSKERNVERNIEUWINGSPROJECT. IN DIT PROJECT PAST OOK DE RENOVATIE VAN HET TRAMSTATION. HET IS DE BEDOELING OM, IN NAUWE SAMENWERKING TUSSEN HET GEMEENTEBESTUUR EN EEN BROUWERIJ, ER EEN THEMACAFFÉ VAN TE MAKEN.



HET TRAMSTATION WERD AANGEKOCHEG DOOR DE AFGEVAARDIGDE BEHEERDER DIRECTEUR-GENERAAL VAN DE BROUWERIJ, BOMPANERO, DIE ER EEN VAN DE KOMENDE DAGEN ZIJN INTREK IN ZAL KOMEN NEMEN.



IK HEB GEZEGD. ELK EEN GOEIE DAG.



WE HEBBEN BOMPANERO MET EEN KNAPPE ZWARTHARIGE OP HET TERRASJE VAN DE BOLLEWINKEL ZIEN ZITTEN.

ZEKER EEN VAN DE SPICE GIRLS. WANT ZE SPRAKEN ENGELS.



EN ZE DRONKEN CHAMPAGNE!



EN HIJ HAD EEN PITTELEER AAN!

EEN SLIP-JAS, PETATJE, EEN SLIPIAS.

JAJA, MIJN SMOKING! MIJN TROUWKOSTUUM!



ER ZAT EEN ROOS IN ZIJN KNOOPSGAT.

EN WIJ MOETEN VERHUIZEN! DIT WORDT HIER EEN THEMACAFFÉ! AANGEKOCHEG DOOR NERO'S BOMPA.

IK HEB GEEN BOMPA!!



HIJ MOET ONEINDIG RIJK ZIJN OM ZOMAAR PORSCHES WEG TE KUNNEN GEVEN EN TRAMSTATIONS TE KOPEN.



'T IS MISSCHIEN TOCH MIJN BOMPA!



ALS HJ **ZO** RIJK IS DAT HJ AUTO'S KAN WEGSCHENKEN, IS HJ MISSCHIEN TOCH MIJN BOMPA. ALS HJ NOG EENS LANGSKOMT, MOET JE VOOR HEM EENS JE GROTE SPECIALITEIT KLAARMAKEN: WAFELS!

DA'S PAS OP HET EIND VAN 'T VERHAAL, NERO. MAAR IK MAAK WEL IETS HEEL SPECIAALS KLAAR VOOR HEM.



VROEM VROEM!

DAAR IS ZIJN PORSCHÉ!

JA, MET JEANNINEKE!



OCH, 'T IS MAAR VAN ZWAM.



'K HEB RICARDO GEZIEN. HJ ZWERFT IN DE BUURT ROND, MET WRAAK IN ZIJN LINKEROOG!



VROEM VROEM!

NOG EEN PORSCHÉ

MET BOMPA EN EEN BLONDJE.



'K HEB GROOT NIEUWS! 'K GA TROUWEN!

MAAR 'K WEET NOG NIET MET WIE.



URSSLA IS VAN ZWEDSE AFKOMST, MAAR ZE WOONT AL TWINTIG JAAR IN ONS LANDJE.

'T IS EEN SCHAT VAN EEN MEISJE!



VANDAAG VIEREN WE ONS VERLOVINGSFEEST EN WE KOMEN HIER EEN STUKSKE ETEN, WAAR KUNNEN WE BETER ZIJN, DAN BIJ DE BESTE KOK VAN WEST-EUROPA EN IN MIJN AANSTAANDE WONING!



DE VROUW VAN NERO MAAKT OVERHEERLIJKE GERECHTEN!

MAAR WE ZITTEN ZONDER CHAMPAGNE EN BIJ EEN VERLOVINGSFEEST HOORT TOCH EEN GLAASJE SCHUIMWIJN.



O, DAAR IS VOOR GEZORGD! ZE GINGEN HEM OM TWEË UUR LEVEREN.

RING RING
ZIET GE WEL, DAAR ZIJN ZE REEDS!



EN WJ ZULLEN WEER MELK MOGEN DRINKEN.



ALS HJ TROUWT, GAAT ALLES NAAR ZIJN VROUW.

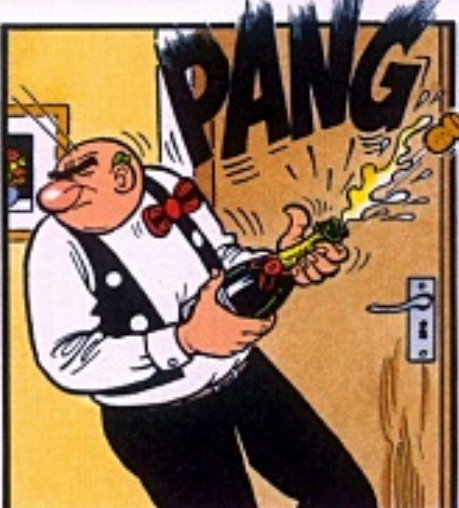
HU BEWEERT MIJN BOMPA TE ZIJN, MOET SCHATRIJK ZIJN, MAAR IKAN JIJ, GROTE DETECTIEF EN SPEURNEUS, UITVINDEN WAAR DE MAN VANDAAN KOMT, WAAR HJ WOONT, ZIJN VERLEDEN, ENZOVOORT ENZOVOORT.



NERO, ONTKURK JIJ EVEN EEN FLES! DAT IS MANNENWERK, WEET JE!



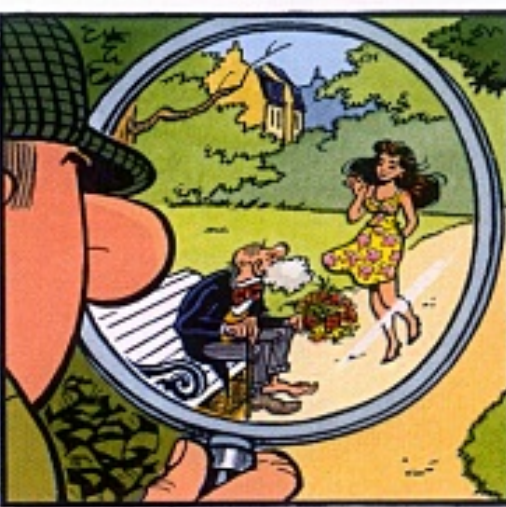
IK HEB GEEN BOMPA, MAAR ALS HJ TOCH ZO RIJK IS ...

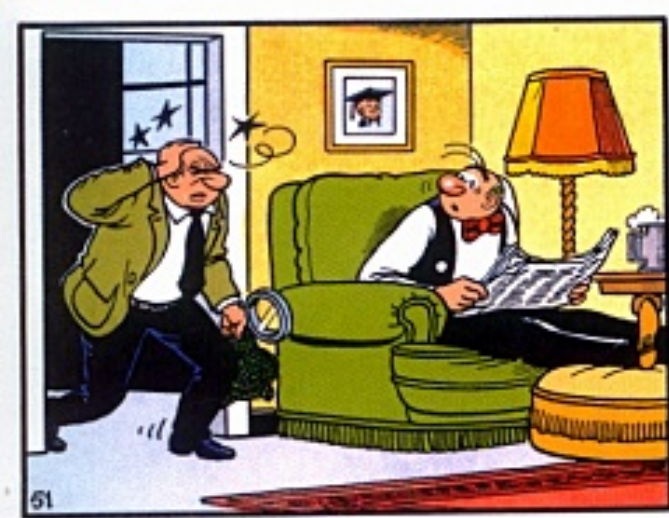
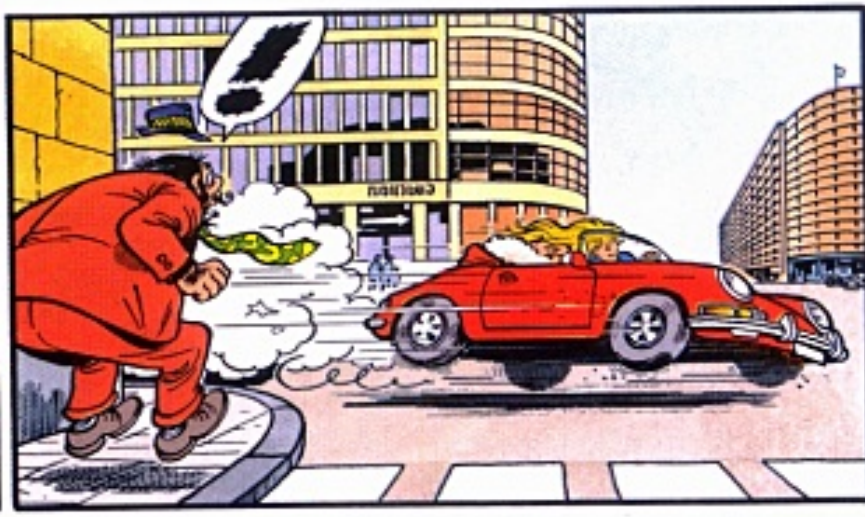


RAPPORT MORGENVROEG.



OP MAANDAG 7 JULI, KWART OVER TWEE...







ARME VAN ZWAM! ZO'N BUIL! DETECTIEF SPELEN IS OOK NIET ALLES!

'K HEB TOCH DRIE KEER LIS OP ZIJN SCHEDEL GELEGD!



'T IS NIET ZOZEER DIE BUIL, HIJ IS IN ZIJN BEROEPSEER GEKRENKT. IK KEN DAT GEVOEL.



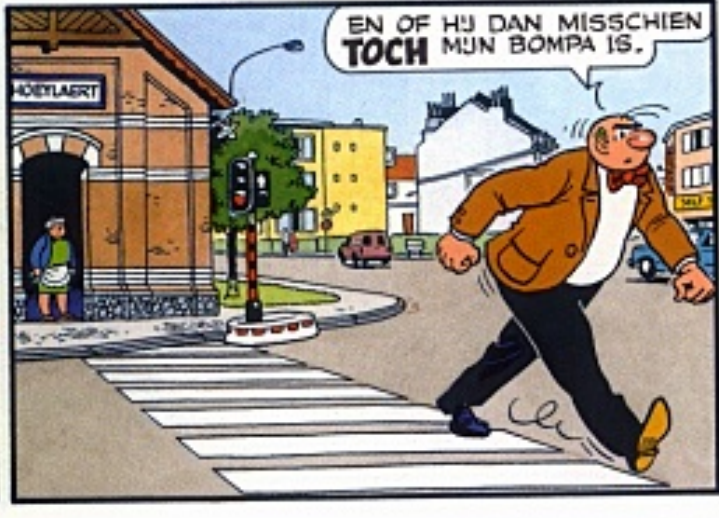
IK MOET HET HEFT ZELF IN HANDEN NEMEN, IK VOEL HET. IK MOET ER ZELF ACHTERAAN. IK KAN NIET RUSTIG TOEZIEN HOE MIJN BOEZEMVRIEND WORDT NEERGESLAGEN EN MIJN BOMPA BELAAGD. DIE RICARDO IS EEN GEMENERD, EEN BOEF EN EEN SCHURK VAN DE BOVENSTE PLANK.



IK MOET VOOR MIJN BOMPA IN DE BRES SPRINGEN! MAAR JE BEWEERT ALTIJD GEEN BOMPA TE HEBBEN!



DAARBUJ: IK WIL WEL EENS WETEN WAAR HIJ WOONT, WAAR HIJ VANDAAN KOMT, WAAR HIJ ZIJN VERLEIDINGSKRACHT VANDAAN HAALT.



EN OF HIJ DAN MISSCHIEF TOCH MIJN BOMPA IS.

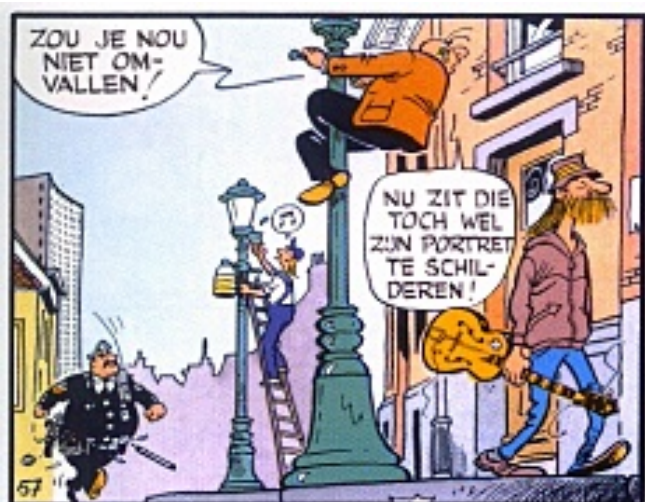


AHA! DAAR ZIT HIJ OP EEN TERRASJE EEN USJE TE ETEN, EN NIET MET JEANNINEKE, NOCH MET ROZEKE, ANNEKE OF SUZANNE. MENS, HOEVEEL HEFT DIE ER WEL!

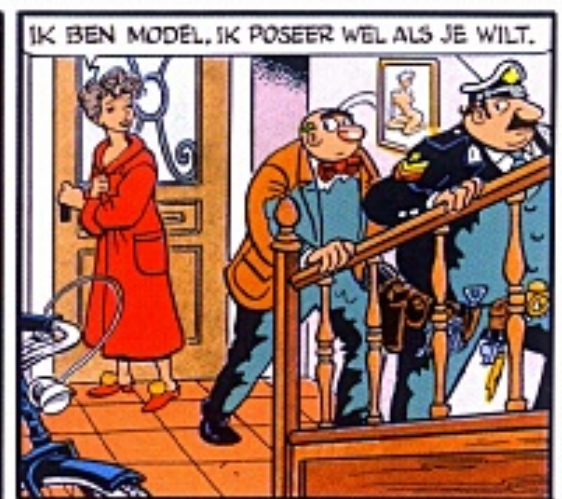


ZOU HIJ HIER WONEN, IN DEZE ARTISTENBUURT?





NU ZIT DIE TOCH WEL ZIJN PORTRRET TE SCHILDEREN!



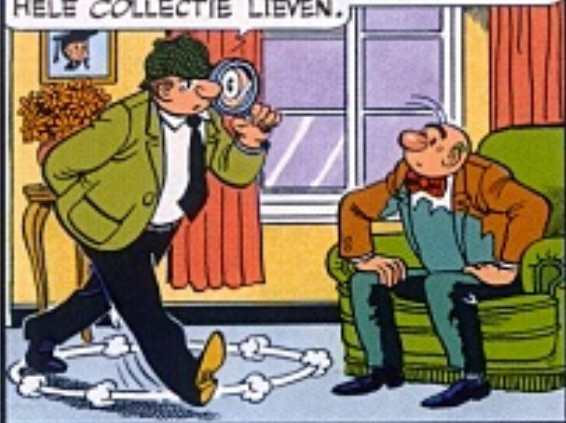




LATER.

DETECTIEF VAN ZWAM BRENGT RAPPORT UIT AAN ZIJN VRIEND NERO.

IK VOLG HEM AL EEN GANSE WEEK. IEDERE DAG ZIET HU EEN ANDER. HU HEEFT EEN HELE COLLECTIE LIEVEN.



EEN WEINIG STANDVASTIGE JONGEN, JE BOMPA. HU GAAT MET DE ENE JOGGEN, MET DE ANDERE NAAR DE DIERENTUIN, DE OPERA OF EEN CONCERT. EN GEEN VAN DE MEISJES HEEFT EEN HOGE PET OP VAN DE TEXTIELINDUSTRIE.



HU LOOPT HOOG OP MET KUNSTE NARESSEN, LAAT ZIJN PORTRAIT SCHILDEREN. JA, DAT HEB IK, EN IS DOL OP OOK AL ONTDEKT, DE NATUUR. VOERT REGELMATIG DE EENDJES IN HET PARK, MAAR ZIJN WOONPLAATS ONTDEKKEN IS ME ONMOGELIJK. HET WONDERE IS DAT HU TELKENS SPOORLOOS VERDWIJNT ALS IK HEM OP DE HIELEN ZIT.



WI HEBBEN BOMPANERO ONTMOET IN DE SARMA. HU KOCHT ER TWAALF DOZJEN SOKKEN.

TWAALF DOZJEN! MAAR HU LOOPT ALTIJD BLOOTSVOETS!

IN ALLE KLEUREN!



JA, HELE DOZEN!

WE HEBBEN ZE HEM HELPEN DRAGEN.



TOT AAN ZIJN HUIS ??!

NEE, TOT AAN DE HOEK VAN DE KASTEELSTRAAT EN DE ENGELSELAAN, DAAR GAF HI ONS ELK 100 FR. OM EEN JIJSE TE GAAN KOPEN. EEN CHARMANTE MAN, BOMPANERO.

WE WILLEN NOG MEER KLUSJES VOOR 'M KLAREN, KEITOF!



DE KASTEELSTRAAT EN DE ENGELSELAAN! MAAR... DAN WOONT HU IN ONZE GEMEENTE!



DAN MOETEN WE DAAR GAAN ZOEKEN, VAN ZWAM! MIJN BOMPA WOONT HIER VLAK IN DE BUURT!



JULLIE HOEVEN BOMPA NIET TE GAAN ZOEKEN, HOOR, DAAR KOMT HI AAN, MET ZIJN LAATSTE VEROVERING!



WEL, IK DACHT DAT HU ZOVEEL SOKKEN GEKOCHT HAD EN TOCH LOOPT HU NOG BLOOTSVOETS.

JA, DAT WAS NIET OM ZE TE DRAGEN, MAAR OM ER ZIJN GELD IN TE STOPPEN. EEN EEUWENOUDE TRADITIE, ZET HI.



'K HEB CLAUDIA SCHIFFER MEE-GEBRACHT.



VERTEL ME ALLES OVER DE CATWALK, CLAUDIA.



73

EN VERTEL **JU** MI NU EINDELIJK EENS WAAR JE VANDAAN KOMT, GROTE VERLEIDER, EN WAAR JE WOONT.



HIER IS MIJN HUIS! IK HEB HET MET ME JUUST AANGESCHAFT. IK BEN DE NIEUWE EIGENAAR EN KOM CLAUDIA MIJN NIEUWE WONING TONEN.



NU NOG MOOIER! IK WORD UIT MIJN HUIS GEZET DOOR MIJN EIGEN BOMPA!



74

BULANGE NIET, VENTJE. GE MOOST GU BLIJVEN WONEN.



EN MET UW VROUWTJE HEB IK DE BESTE KOK VAN 'T LAND AAN HUIS.



DIE CLAUDIA IS TOCH WEL EEN MOOI KIND!

OGH, 'T IS MAAR EEN VROUW ZOALS EEN ANDERE.



75

BOMPANERO MOET ONEINDIG RIJK ZIJN. OM DAT TOPMODEL EVEN TE "SHOWEN" HEEFT HI MISSCHIEF WEL 100 000 FR BETAALD... ALS 'T NIET MEER IS.

'T IS NIET VOOR ZIJN SCHONE OGEN DAT ZE HEM VERTROUWEN. HI GEEFT PORSCHE WEG EN DEZE WINTER MOGELIJK NERTS-MANTELS.



EN HEEL ZIJN FORTUIN STOPT HI IN ZIJN KOUSEN!



HU HEEFT ZIJN SLIPJAS UITGEDAAN. DAAR ZAL ZIJN PORTEFEUILLE WEL INZITTEN MET ZIJN PASPOORT. ALS IK DAAR EVEN IN PIEP, KEN IK ZO ZIJN ADRES EN ...



76



IN MIJN ZAKKEN ZITTEN! LAAT IK DAT NOOIT MEER ZIEN!!!



MADAM NERO GEEFT EEN STAALTJE WES VAN HAAR KOOK-KUNST...



IS ZES GANGEN AL NIET GENOEG, VROUWTJE?

CLAUDIA SCHIFFER KOMT NIET ALLE DAGEN LANGS, NERO. EN BOMPANERO IS TOCH ONZE NIEUWE HUIS-BAAS. DIE MOET JE TE VRIEND HOUDEN!



BOMPANERO KNAPT NA HET ETEN ALTIJD EEN VILTJE.



HU IS DAN OOK AL 93!

ZZZZZZ
Z
ZZZZZ

HU DOET NIEUWE KRACHTEN OP. LAAT HEM MAAR SLAPEN.



DAN GA IK MAAR. DE CATWALK WACHT. VANDAAG BRUSSEL, MORGEN PARIJS, LONDEN EN ROME.



CIAO!

HU IS WEER INGEDUT.



EN MET ZIJN SLIP-JAS AAN.



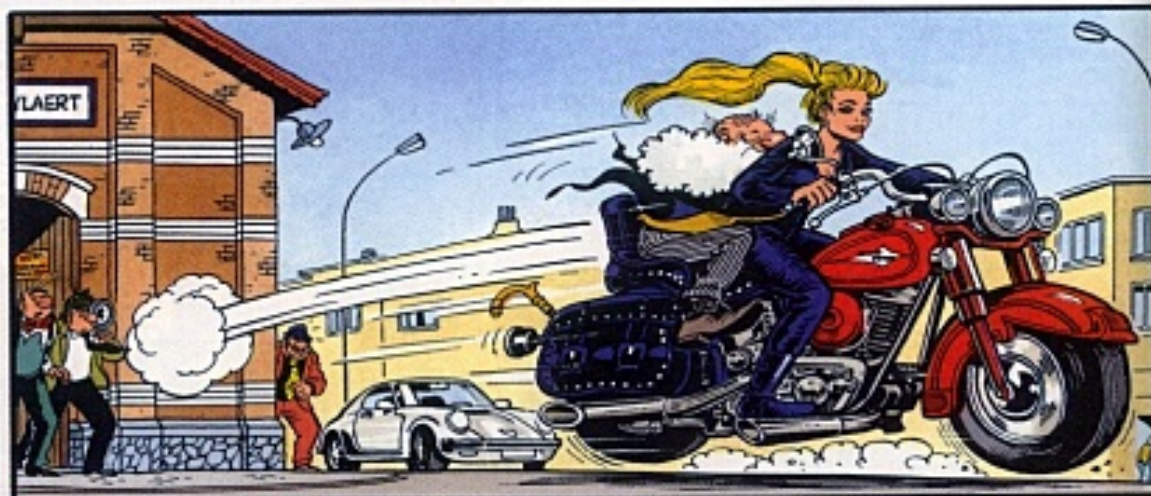
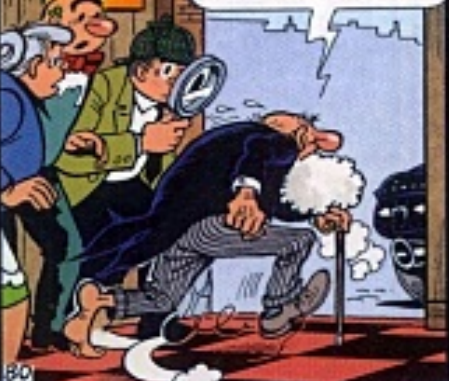
VROEM
VROEM
VROEM

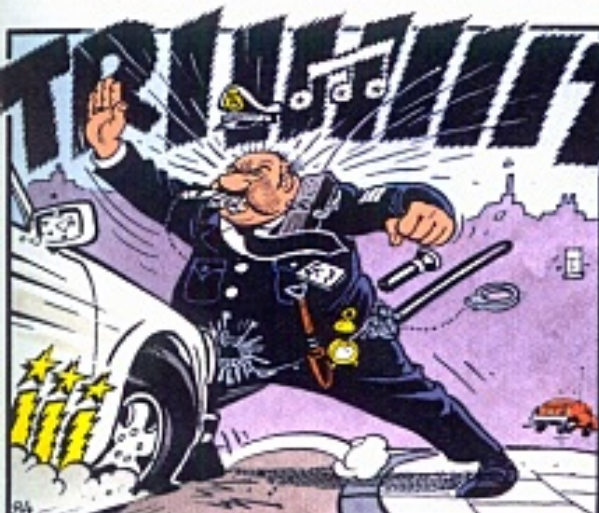
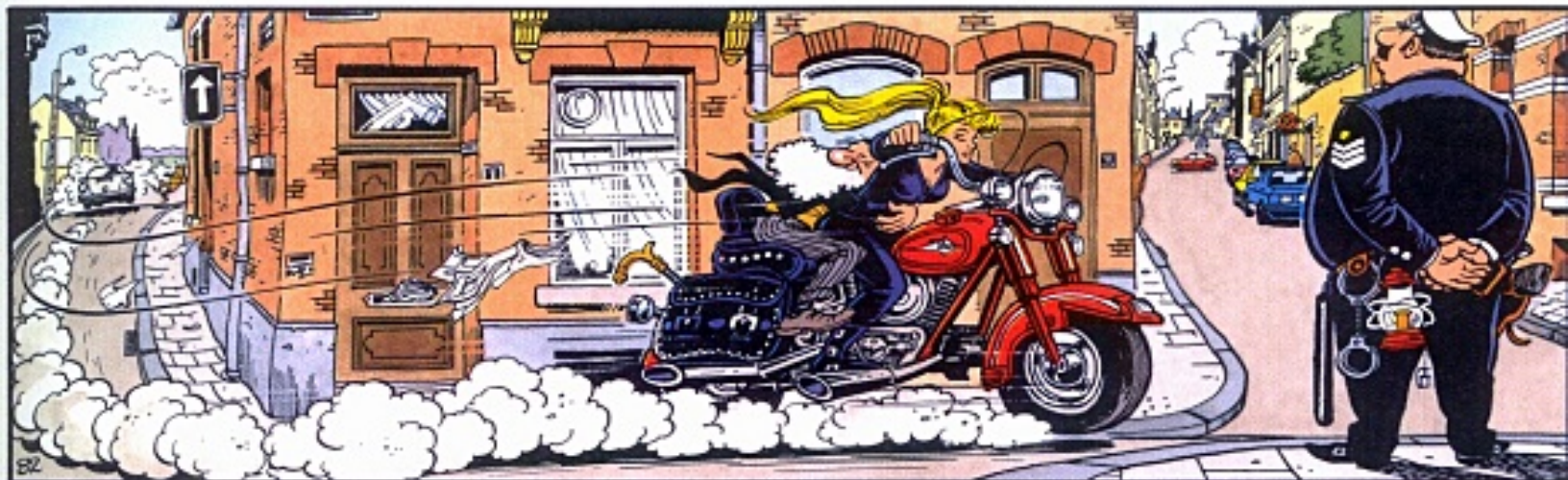
ALLE DONDERS, DAAR IS ALBERTINE!



DAT WAS IK VERGETEN!

DIE ZOU ME HIER OM DRIE UUR KOMEN HALEN OM NAAR DE KERMISS TE GAAN.







UIT DIE WAGEN, JIJ!



DAT IS VAN ZWAM ZIJN PORSCHÉ! IK HERKEN ZIJN NUMMERPLAAT! DIE HEB JE NATUURLIJK GESTOLEN!



IK ZWIER JE OP DE BON VOOR OVERDREVEN SNELHEID, JE REED LINKS VAN DE WEG, DOOR DRIE RODE STOPLICHTEN EN JE DROEG GEEN VEILIGHEIDSGORDEL!



EN DAARNA SLA IK JE IN DE BOEIEN. WANT JE BENT EEN ONTSNAPTE GEVANGENE.



ALS JIJ, BELGISCH AGENT-JE TWEEDE KLASSE, NU DENKT EEN MAFIALID VAN SICILIAANSE AFKOMST ZOMAAR TE KUNNEN AANHOUDEN...



HA, JE GRIJPT NAAR JE WAPEN, MAAR DAN ZUL JE VROEGER MOETEN OPSTAAN, DIKKERD!



*K ZAL "EFKENS" EEN VERSLAG MAKEN VAN DE GEBEURTENISSEN: RICARDO, ONTSNAPTE GEVANGENE, STAATSWAAND NUMMER EEN, TROK ZIJN WAPEN MET DE BEDOELING AGENT 794, IN DE UIT-OEFENING VAN ZIJN AMBT, KOELBLOEDIG EN MET VOORBEDACHTEN RADE NEER TE KOELEN...

HU SLEURDE HEM UIT DE WAGEN EN SLOEG HEM DE HERSSENS IN.

ZO'N DREIN!



ALLO, MET AGENT 794. OUI, GASTON POUR LES DAMES. KUN JE HIER EEN VERKEERSSLACHT-OFFER KOMEN OPHALEN? JA, EEN AMBULANCE EN DE POLITIE.



IK BEN OOGGETUIGE. ALS DE POLITIE DE MENSEN ZOMAAR MAG TOETAKELEN, WAAR GAAN WE NAARTOE?

'T IS WREED!



DIE MAN IS EEN GEVAARLIJKE MIS-DADIGER EN GREEP NAAR ZIJN WAPEN. IK WANDELDE UIT WETTIGE ZELFVERDEDIGING.

EEN WARE KABILA!



ZIJN ER GETUIGEN?





IK VOLG DE SPOREN VAN MIJN PORSCHÉ TOT WE BIJ RICARDO ZIJN, DIE BOMPINOSO ACHTERNA ZAT.



HOE KAN DAT NU! HIER ZIJN WEL **DUIZEND** BANDENSPOREN!



JA, MAAR JE KENT MI, HÉ NERO. IK LAAT EEN SPOOR NOOIT LOS EN IK BEN GEDIPLOMEERD SPOORZOEKER, DETECTIVE EERSTE KLAS. DAARBIJ RIJ IK WINTER EN ZOMER MET SPUKERBANDEN. DAT TELT!



TUUT TOET TUUT
ZIE JE WEL! DAAR HEBBEN W' HEM AL.



EN RICARDO?!
DIE ZAT IN JE WAGEN EN BLIJKBAAR BOMPA ACHTERNA, MAAR LIGT NU IN 'T ZIEKENHUIS. WETTIGE ZELFVERDEDIGING VAN MIJN PART, MAAR HIJ ZAL ER NIET GOED VAN ZIJN!



JA, HIER AGENT 794...
WAT ZEST U?! RICARDO ONTSNAPT?
IK HAD NIET DE AMBULANCE EN DE POLITIE MOETEN BELLEN, MAAR DE RUKSWACHT?



ANGELINA MIA, JE MOET ME HELPEN EEN KLUS TE KLAREN. IK WIL BINNENGERAKEN BIJ EEN MAN DIE GEMAKKELIJK BEZWOIKT VOOR VROUWELIJK SCHOON, MAAR IK KAN ZIJN WOOPLAATS NIET ONTDEKKEN. ZET JIJ EENS JE BESTE BEENTJE VOOR?



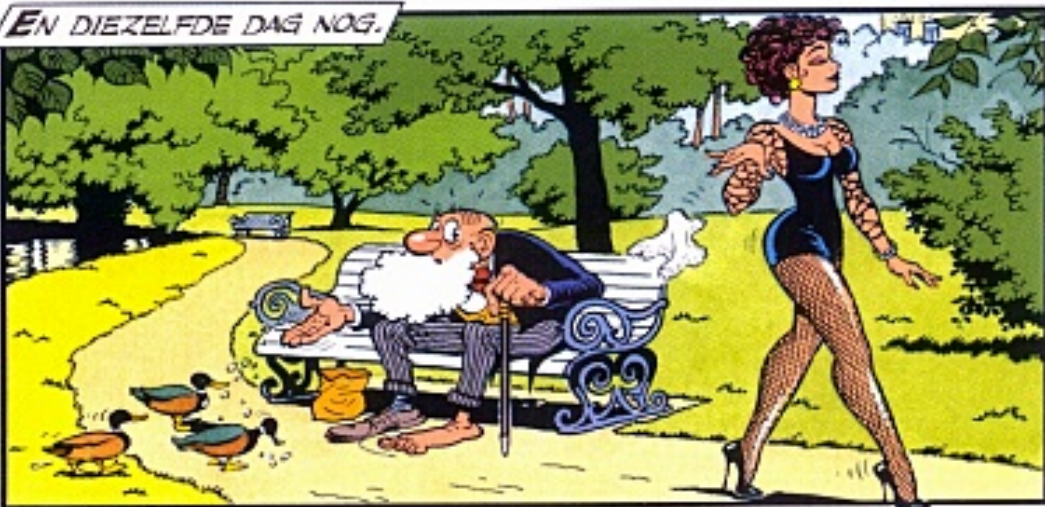
EN WAT ZAL HET ME OPBRENGEN?



TIEN PROCENT...
FIFTY-FIFTY OF NIKS!



DERTIG PROCENT?
VUFENVEERTIG!



EN DIEZELFDE DAG NOG.



GE LIET EEN ZAKDOEKJE VALLEN. O EDELE VENUS VAN MILO!

DEED IK DAT!



'T IS EEN HETE ZOMER EN WEL DORSTIG WEER. KUNNEN WE SAMEN VAN EEN FRISDRANKJE GAAN GENIETEN OP EEN TERRASJE?



'T IS TE WARM OP DE TERRASJES. KUNNEN WE NIET DE KOELE FRISTE VAN UW HUIS GAAN OPZOEKEN?



U LIJKT ME EEN NOBEL UITZIEND KUNSTKENNER. U HEEFT ALLICHT ETSSEN AAN DE MUUR. KAN IK DIE EVEN KOMEN BEWONDEREN?

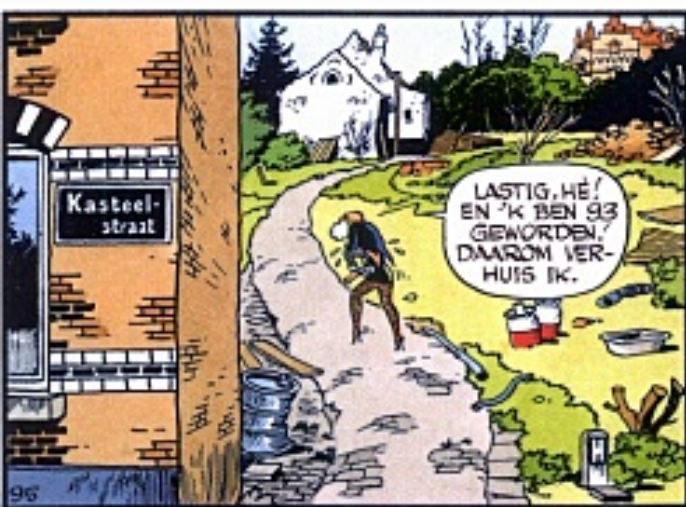


WEL, IK HEB GEEN ETSSEN AAN DE MUUR. IK BEN 93 EN GE ZIJT DE EERSTE JONGEDAME IN MIJN LEVEN DIE VRAAGT OM BIJ MIJ THUIS TE KOMEN. IK HEB OOK NOOIT IEMAND UITGENODIGD. IK STA NOGAL OP MIJN PRIVACY, ZIET GE. MAAR ALS GE **ZO** AANDRINGT...



MAAR IK KAN GEEN VOET MEER VOOR DE ANDERE ZETTEN.

WILT GE ME DRAGEN?



LASTIG, HÉ! EN 'K BEN 93 GEWORDEN! DAAROM VERHUIS IK.



HIER IS NOG NOOIT EEN VROUW BINNEN GEWEEST!



ZELFS GEEN KUISVROUW!

JA, DAT IS WEL TE ZIEN!



MAAK HET U GEMAKKELIJK, KINDJE. IK WEEG NOG MAAR NIET ZOVEEL ALS EEN ZAK 'PETATTEN', MAAR DAT VOELT GE TOCH, HÉ, VOORAL BERGOP! GE ZIET ER WEL LICHELTIJK VERMOEID UIT.

WAT WILT GE DRINKEN?



ZIJ ZAL NIETS DRINKEN, BOMPA. IK NEEM NU HAAR TAAK OVER. ZE HEEFT HAAR ROLLETJE GESPEELD!



ROLLETJE, ROLLETJE! IK WIL DE HELFT VAN WAT JE HIER GAAT BINNENHALEN.

HET WORDT JE THUIS BEZORD, ANGELINA. GA NU MAAR.

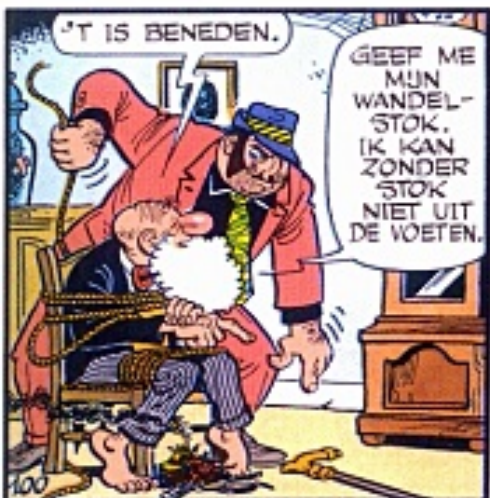
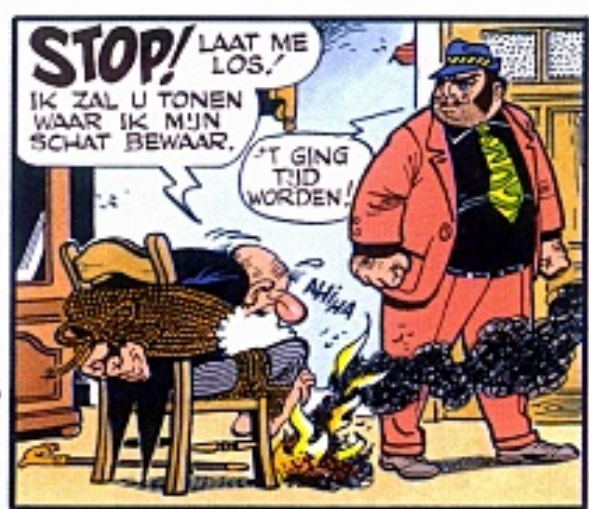


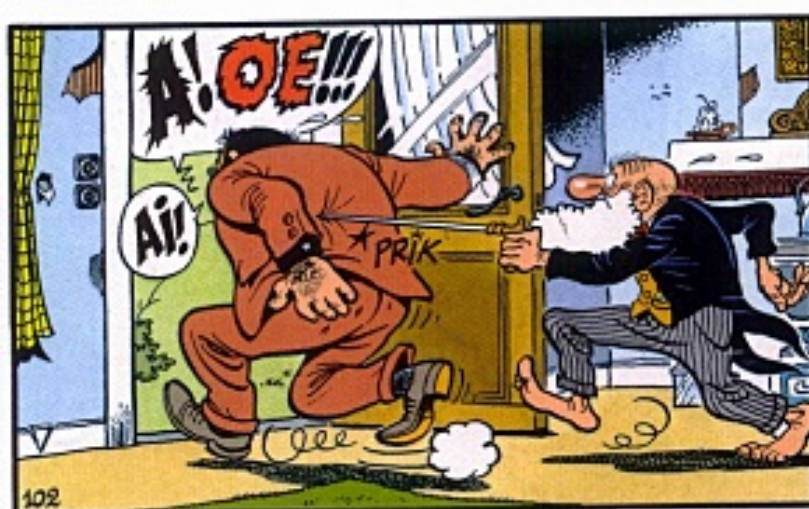
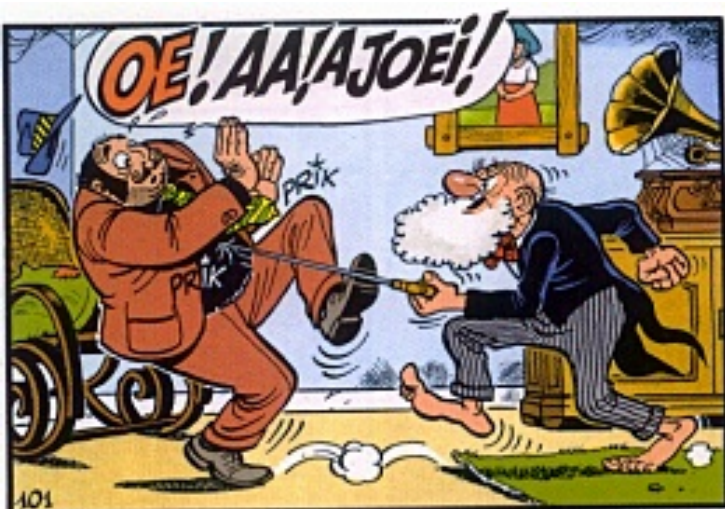
EN NU TUSSEN ONS, BOMPA! WAAR IS AL DAT GELD EN WAAR ZIJN AL DIE VOLGEPROPTE SOKKEN?

!?

DANK ZIJ ZIJN LIST IS RICARDO HET HEILIGDOM VAN BOMPANERO BINNEN-GEDRONGEN.

HU HEEFT HEM GEKNEVELD EN LEGT HEM OP DE ROOSTER.







PETOETJE EN PETATJE HEBBEN HEM TOT HIER KUNNEN VOLGEN. ZE HEBBEN HEM GEHOLPEN DOZEN KOUSEN EN SOKKEN TE DRAGEN, TOT HIER AAN DE HOEK VAN DE KASTEELSTRAAT EN DE ENGELSELAAN.



VAN KOUSEN GESPROKEN, ER IS ER DAAR EEN HAAR KOUSEN AAN HET UITTREKKEN!



NEE MAAR!! DIE IS AAN 'T STRIPPEN!



EN MOET JE KUIKEN WIE ER VOOR HET RAAM STAAT!

JE BOMPA!



EINDELIIJK HEBBEN WE ZIJN ADRES GEVONDEN!!



BOMPA! WOON JE HIER?? IS DIT JE SCHUIL-PLAATS??



NEE, NIET LANGER, WANT IK VERLAAT DIT HUIS. EEN MENS IS NERGENS MEER, VEILIG.



BANDIETEN KOMEN ME OVERVALLEN, BEDREIGEN EN HET VUUR AAN DE SCHENEN LEGGEN. VAN NU AF AAN STEL IK ME ONDER UW HOGE BESCHERMING. IK NEEM MIJN INTREK IN MIJN NIEUWE WONING, HET GEKLASSEERDE TRAMSTATION.



EN GULIE KOMT HEEL GELEGEN.

GULIE KUNT ME HELPEN VERHUZEN! IN DE KELDER STAAN 700 DOZEN. HAAL DIE MAAR VAST NAAR BOVEN.



700 DOZEN MET SOKKEN.

HOE WEEET GE DAT HET SOKKEN ZIJN??



VAN PETOETJE EN PETATJE.

DE BABELLAARS!



ZO DADELIIK KOMT EEN VRACHTWAGEN ZE OPHALEN. ALLES MOET NAAR 'T TRAMSTATION, IK BEDOEL MIJN NIEUWE WONING.



VIER LEKKE BANDEN!
HIJ IS ER MET DE SOKKEN VAN BOMPA-NEIRO VANDOOR!!

NEE, MET ZIJN HELE FORTUIN!!



ARME BOMPA, HIJ IS VAN ZIJN STOKJE GEVALLEN! VAN ZIJN SUS! IN KAT-ZWUM!

NEE, GEWOON VAN ZIJN SOKKEN GEVALLEN.



WE MOETEN ER ACHTERAAN, ZONDER PORSCHÉ DAN MAAR.

MIJN SOKKEN, MIJN SOKKEN...



MIJN SOKKEN, MIJN SOKKEN...

STOP MAAR AL, DETECTIEF!

TE VOET HAAL JE DIE VRACHTWAGEN NOOIT IN!



ALS MODERNE MENS HEB IK BETERE MIDDELLEN: MIJN GSM-EKE!

Engel



AGENT GASTON, WAARDE VRIEND, WIL JIJ EVEN EEN VRACHTWAGEN MET NUMMERPLAAT BDC 750 TEGENHOUDEN?

MIJN SOKKEN...



EN DENK JIJ DAT DIE POLITIEAGENT DIE VRACHTWAGEN KAN TEGENHOUDEN?

MIJN SOKKEN...



MIJN VRIEND GASTON HOUDT ALLES TEGEN!

Engelse laan



EN DAN DOE IK NOG EEN OPROEP.

TIEP TIEP TIEP TIEP



ADHEMAR, ZOONLIEF, WE HEBBEN JE NOG NIET GEZIEN IN DIT VERHAAL. KUN JIJ EVEN INSPRINGEN? JA, MET EEN VAN JE VERNUFTIGE VLEEGDINGES EEN VRACHTWAGEN ONDERSCHIPPEN MET KENTEKEN BDC 750. ER STAAN IN REUZE-GROTE CIJFERS VEEL ACHTEN OP JE KUNT HEM NIET MISSEN.

IK BEN GERENNEWEERD.



HIJ IS OP WEG VAN HOEILAART NAAR DE HOOFDSTAD, WAARSCHIJNLIJK OP DE GROTE RING, TER HOOGTE VAN DE WELRIEKENDE DREEF OF 'T VIERARMENKRUISPUNT.

EN IK HEB NOG EEN ANDER IDEE!







ADHE... ADHE... ADHE... MAAR... HOOR JE ME?

IK STA BOVEN OP DE BRUG.



JA, IK ZIE JE, TEEGELIJFDE VADER EN JE STAAT GOED. IK HANG BOVEN JE EN DE VRACHTWAGEN IS IN AANTOCHT.



BINNEN VIJF MINUTEN RIJDT HI ONDER JE DOOR.

IK KEN JE EN IK WEET WAT JE VAN PLAN BENT. WEES TOCH MAAR VOORZICHTIG!



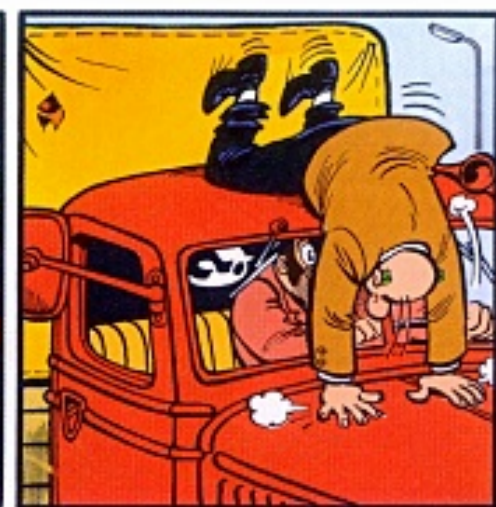
A. DAAR HEB JE HEM!



HEBBES!



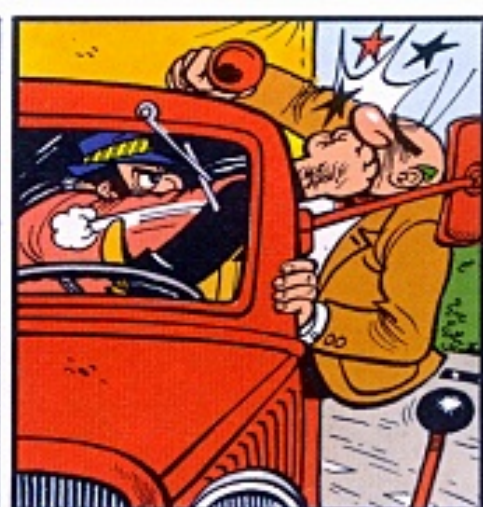
A! EINDELIJK EEN AFSLAG NAAR DE GROOTSTAD... WEG VAN DIE STOMME, AARTSVERVELLENDE RING MET ZIJN VERTRAAGD VERKEER!



GA WEG, STOMME AAP! IK ZIE NIKS MEER!



GOED, DAN KLIM IK DOOR 'T ZURAMRJE NAAR BINNEN, DAN WORDEN WE EENS LEKKER HANDGEMEEN!



HET GEVECHT
IN DE CABINE
VAN DE
VRACHTWAGEN
TUSSEN
NERO EN
RICARDO
IS HEROÏSCH.

DE GEVOLGEN
ZIJN ECHTER
NIET TE
OVERZIEN.
DE WAGEN
WORDT
STUURLOOS.

133



134



'T ZIET
ER ALLE-
MAAL
NIET ZO
BERG UIT,
TEER-
GELIEFDE
VADER.
ALLEEN WAT
OPPER-
VLAKKIGE
KNEUZING-
EN EN
SCHAAF-
WONDEN.



135

NIET
SCHRIKKEN!
'T ZAL
EVENTJES
'PIEKEN'
PA!



EVENTJES
LOSLATEN.
JONGEMAN!



EEN
MEESTERLIJKE
KNUPPELSLAG
IN ONTVANGST
NEMEN!

IK WEET
DAT IK
NIET MAG,
MAAR IK
KAN 'T
NIET
LATEN!



136

ZIJN ER
GETUIGEN?

JA,
IK.



BEDANKT,
AGENT
GASTON.

'T IS NIETS, 'T IS
GRAAG GEDAAN.



ALLE DOZEN WORDEN IN EEN OPGEROPEN BESTELWAGEN OVERGEHEVELD.

NERO EN ADHEMAR ZIJN DETECTIEF VAN ZWAM EN BOMPANERO GAAN OPHALEN EN WE VINDEN HET VOLTALLIGE GEZELSCHAP TERUG IN HET TRAMSTATION VAN HOEILAART.



WANNEER KOMEN ER NU EINDELIJK WAFELS OP TAFEL, BEAATJE?

IK HOOR DAAR ALTIJD ZO OVER ROEPIEN, MAAR IK HEB NOG GEEN WAFEL GEZIEN.



OP EEN TAFEL VOL DOZEN KAN IK GEEN WAFELS SERVEREN, BOMPA.



GOED, DAN DEEL IK ZE UIT.

IEDER VAN U KRIJGT EEN DOOS.



SOKKEN! WAT KUNNEN WE DAAR NU MEE AANVANGEN?



EN MANNENSOKKEN NOG WEL!

WAS HET NU NOG HIPPE LINGERIE!



GOED, DAN GEEF IK ZE AAN AGENT GASTON, EN AAN PETOETJE, PETATJE, TUIZENTFLOOT EN JAN SPIER.

AHA SOKKEN!



ZE ZITTEN VOL GELD!!

GEWELDIG ZEG!

IK WIST HET!



LAAT MI HET GLAS HEFFEN OP MIJN BOMPA, WIENS SOKKEN - MET INHOUD - NU VEILIG EN WEL IN MIJN KELLER OPGEBORGEN LIGGEN EN DIE HIER NU IN ALLE RUST EN VREE, GESTERKT DOOR DE EDELE KOOKKUNST VAN MIJN LIEVE VROUW, ZIJN OUDE DAG ZAL SLUTEN.

NEE, DANK U, VOOR MIJ GEEN ALCOHOL MEER. IK HEB MIJN LOSBANDIG LEVEN ARGEZWOREN EN MIJN BEVOEGDHEDEN, ADRESSENBESTAND EN CONNECTIES OVERGEDRAGEN AAN MENEER PHEIP.

HOE VIND JE MIJN SOKKEN? EEN BLAUWE EN EEN ROOIE. PRACHTIG, HE!

OOG-VERBLINDEND!

EINDE

Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO



In 1947 introduceerde Marc Sleen het personage Nero in zijn stripreeks rond detective Van Zwam. Al snel veroverde deze sympathieke nieuwkomer de hoofdrol in de serie.

Samen met kleurrijke neven-personages zoals Madam Pheip, Tuizentfloot, Jan Spier, Petoetje en Petatje en vooral de meer dan geniale Adhemar, groeide Nero in korte tijd uit tot Vlaanderens populairste dagbladverschijnsel. Marc Sleen tekende al bijna 200 Nero-albums, waarvan meer dan 130 delen bij Standaard Uitgeverij verschenen. Albums vol humor, fantasie, een flink brok avontuur en met een kolderieke kijk op de maatschappij met haar grote en kleine kanten. Een schitterende reeks, goed voor het record van grootste serie in het Guinness Book of Records. Marc Sleen is niet alleen actief als tekenaar en schilder. Met zijn safari's en natuur-repörtages heeft hij een reputatie als Afrika-kenner opgebouwd. Afrika vormt dan ook het decor voor menig Nero-avontuur.

Als beheerder van het Wereld Natuur Fonds ijvert hij samen met zijn creatie Nero voor het behoud van de Afrikaanse flora en fauna.

1. Het bobbebeeldje
2. Het groene vuur
3. De Linkadoors
4. Aboe-Markeeb
5. Het geheim van Sjaapje Bizon
6. De piërsse futen
7. De toffanten
8. De matras van Madras
9. Kouwe Kwibus
10. Arthur de Vetrogel
11. De Wallabielen
12. De gouden kabouter
13. Beringo
14. Nero tegen de F.F.F.
15. Toffe Theo
16. Mama Kali
17. De blauwe mannen
18. De woefwasseri
19. De Nerolekers
20. De dolle Dina's
21. De kakelende kakeloe
22. Hoed je voor Kastar
23. De Papikanen
24. Magellaan II
25. Zongo in de Kongo
26. De gale gorilla
27. De tofentekkers
28. Iwan, de verschrikkelijke
29. De ring van Moedli
30. De rosse rupsen
31. Petatje patata
32. Zwarte November
33. Het lachvirus
34. Prinses Lovely
35. De mosterd van Abraham
36. De blauwe blommiebloem
37. Zwoele Charlotte
38. De man zonder gezicht
39. De groene Slagjanus
40. De skulalapens
41. Ottoman de voerdiende
42. Het kwade oog
43. De straat van Oemlata
44. De verdwenen Ming
45. De kroon van Neptunus
46. De wensring
47. De groene gravin
48. De paardekop
49. De vluogeltes van Xopot
50. De Jinkaboems
51. De blauwe walvis
52. De dolle vloot
53. De Clo Clo Clan
54. De wraak van grote Clo
55. De zesde kabouter
56. Het geheim van Jan Spier
57. Hannibal
58. Mister Nobody
59. De kat van Katmandoe
60. Het theepotje des Koninga
61. De Nerobloemen
62. De planeet Egmont
63. De zweefborbons
64. De smaragdgroene pietskop
65. Dans doet het
66. De verdwenen Nero
67. De V-Machine
68. De P.P. Safari
69. De grote loebas
70. Papa Papoea
71. De vierkante mannen
72. Het kasteel der Zuchten
73. Het spook van Zoetendaal
74. De A-straat
75. Het gouden hart
76. De oliespuiter
77. Alternatief beestjes
78. De groene steenbok
79. De Pierewassiers
80. De Batavieren
81. Het monster van Sarawak
82. De sprekende draak
83. De zonen van Dracula
84. Het biokanaal
85. De zwarte toren
86. De bom van Boema
87. De ring van Balderic
88. De terugkeer van Geernaard de Duivel
89. De gouden patatten
90. De orde van de welfustige wezel
91. Koeketiene
92. De teen van Salomon
93. De verdorven stad
94. Kiwi, de Kiwi
95. Het beest zonder naam
96. Hela de heks
97. Okkardomme
98. Joske de wreker
99. Baraka
100. De Neroberg
101. De dood van Pietje
102. De bende van Lamu
103. Het jaar van Ricardo
104. De Indiaanse neusfuit
105. De kleine Pieterman
106. De gelukbrenger
107. De verloren zee
108. De wraak van Nganga
109. Beo is back
110. De "Z" van Zoffebie
111. De Adhemar bonbons
112. Nerorock
113. Man van Europa
114. De verschrikkelijke tweefing
115. De bibberballon
116. De Zwarte Piraat
117. De boze tongen
118. De gouden hemelkijker
119. De gladdé figaro
120. De drie wrekers
121. De grote geheimzinnigaard
122. Barbarijse vijgen
123. Wonderboy
124. De kroon van Elisabeth
125. De steen van Abraham
126. De kolbak van How
127. Doe de petoe
128. De kolokieten
129. De hond van Pavlov
130. De duvelsklaw
131. De prinses van Wataboeng
132. Uskoud geblaas
133. De muisfoper
134. Het spook uit de Zandstraat
135. Het achtste wereldwonder
136. Singbonja
137. De roos van Sakhti
138. De held der helden
139. Operatie Ratsjenko
140. De blauwe woestijn
141. Bompanero



MARTIN OLIEPUL ABRAHAM TUIZENTFLOOT PETOETJE en PETATJE DE ZWARTEN INSCHUR WESSEL NERO NERO CLO-CLO PHEIP HEEREN PHEIP MADAM PHEIP