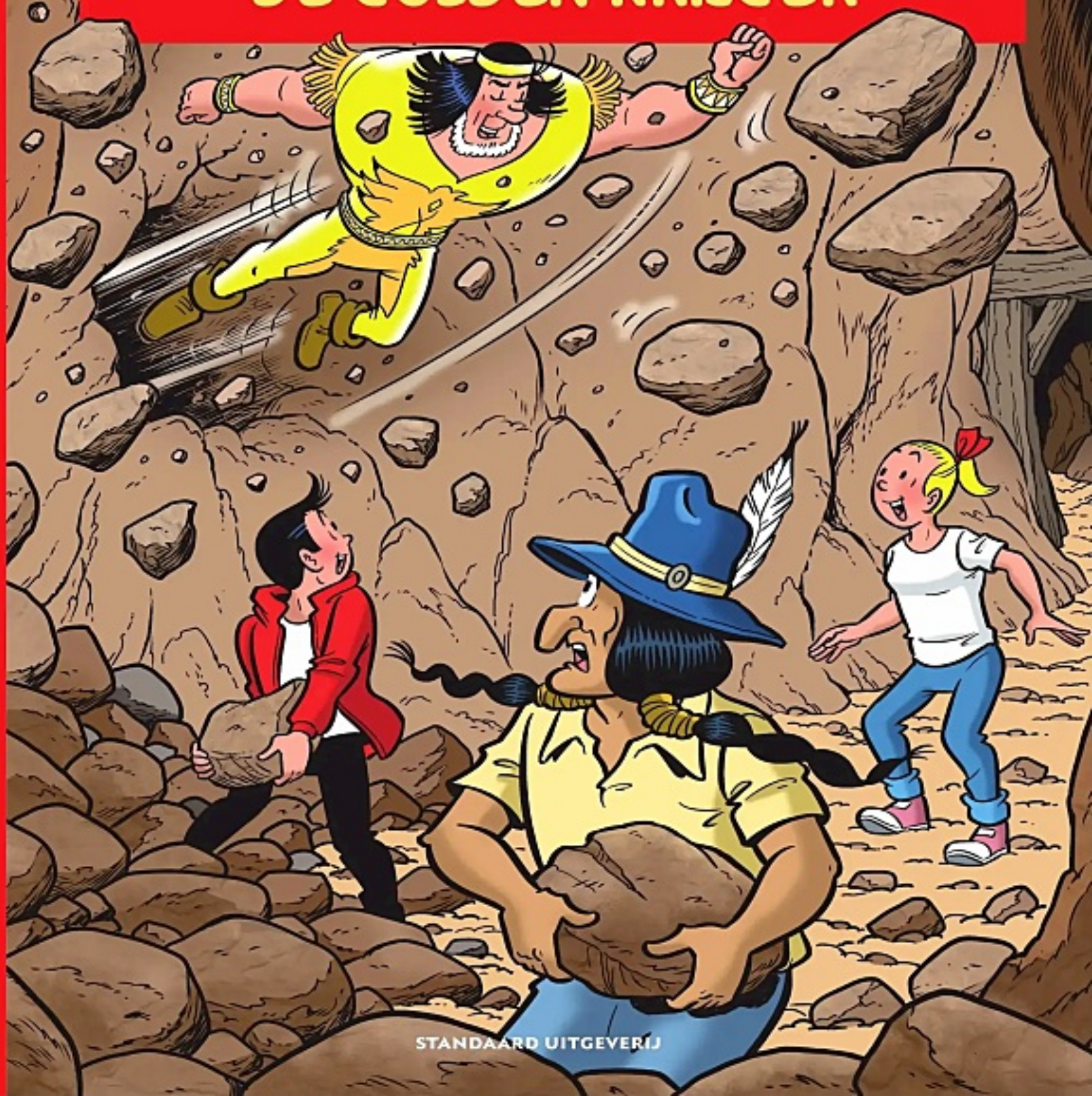


WILLY VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE GULDEN KRIJGER





Als het noodlot ongenadig toeslaat!...

KABOOM!!



CRAASH!

...en het einde...



POW!

...onafwendbaar lijkt...



ZWOEFFFF!!

...is de redding nabij!



Wie is die gele wervelwind?!



Het is...

DE GULDEN KRIJGER

Jij?! In een Hollywoodfilm?!



Yep. Rommeke speelt Jerry! Gewone man die gouden meer ontdekt in woestijn. Neemt er een duik in en verandert in gulden native American met superkrachten.

Dat klinkt geweldig!



Laat me raden... en daarna red je de wereld, zeker?

Juist. Bik verhaal gelezen?



Ach! Laten we zeggen dat de superkracht van de scenarist voorspelbaarheid is.



Ik heb er maar één woord voor, het begint met 'flut' en eindigt met 'film'.

Het mijne begint met 'af' en eindigt op 'gunst'.



Onzin! 't Is een kwestie van goede smaak. Ik hou meer van artistieke films zoals die van dinges... Snars Von Tripel of euh... Kwintkwijt Tarantula!

Dus Bik gaat niet mee naar opnamen in Nevada?

Nee, bedankt. Maar ik wens je veel succes met je indianenverhaal!

Spijtig. Mocht hele familie meenemen.

Wat?! Ons ook?!



Gaan we mee, tante?

Natuurlijk! We maken er ineens een vakantie van!



Zal verblijf Bik afzeggen. Jammer. Was naar het schijnt nog rol vrij in film. Bik kon auditie doen.

Een rol?! Voor mij?!



Ja, maar niks aan te doen. Hallo? Rommeke here from the lowlands. Friend Bik does not see it sit to come off...

Euh... wacht!



Ik wil niet ondankbaar zijn.
Ik zal wel meegaan!



Ik pak mijn koffers!



Was jij écht van plan om
zijn reservatie te annuleren?



Tuurlijk niet. Bik niet eens
in de gaten dat Rommeke
afstandsbediening van tv
vasthad.

Hoe ben je eigenlijk
aan die rol geraakt?



Toeval. Liep onlangs door stad...

GRRR... 22222...



Zag kind met fietswiel klem zitten in tramspoor.



ZWOEFFFF!



Tilde tram van spoor...



...en zette op ander spoor neer.



Regisseur Andreas Block van filmaatschappij Block & Buster zag Rommeke bezig en was diep onder indruk.



Nodigde Rommeke uit voor casting. Kreeg rol omdat Rommeke alle stunts zelf kan en juiste looks heeft.



ONZE VRIENDEN ARRIVEREN IN NEVADA EN VERTREKKEN METEEN NAAR EEN MOTEL OP EEN PAAR KILOMETER VAN DE FILMSET WAAR ZE METEEN GAAN RUSTEN.



MAAR DIE RUST ZOU VAN KORTE DUUR ZIJN...



KLANG!



Iemand gooide kei naar binnen.



Staat iets op...



Is stip in gekrast.



Stenengooier verdwenen...





Geen idee wat het betekent...



Pffft! Het werk van een of andere hooligan!

Die zou er geen dikke ronde stip op krassen.



Is dus boodschap voor Rommeke.

Excuseer...



... ik hoorde toevallig jullie gesprek. Mag ik die steen even bekijken? Ik ben amateur-archeologe.



Tuurlijk.

Mmm... ja... dat is duidelijk...



Dit is een symbool van de Paiute.

De pajotten?! Die ken ik! Die wonen in het pajottenland!



Nee, de Paiute zijn een stam van native Americans...

Indianen dus?



Ja, maar van die benaming houden ze niet.



Maar wat is die ronde stip nu?



Het symbool van de dood!

Wat?!



Dat is een niet mis te verstane boodschap. Jerom. Ik zou maar oppassen.

Waarom zou lid van Paiute Rommeke dood willen?



Omdat je een gouden indiaan gaat spelen in een Hollywoodfilm?

Best mogelijk. De natives zijn daar heel gevoelig voor.

Rommeke veel respect voor natives. Maar is onschuldige film. Zal toch doorgaan.



Bedankt voor de toelichting.



Graag gedaan! En veel geluk met de opnamen.

Kijk nu! The King leeft!



Als acteur moet je voorbereid zijn. Ik ga de rol van een Amerikaan spelen, dus heb ik een geschikt kostuum gehuurd. Staat me prachtig, niet? Ik ben de American dream!



Meer American nightmare.

Mijnheer spot met mij? Wacht maar tot ik die rol te pakken heb! Ik speel je van het scherm!



Goodmorning y'all! Jullie worden verwacht op de set.



Er staan twee huurauto's klaar. Eén voor Jerom om zelf naar de set te rijden en één voor juffrouw Sidonia zodat ze zich vrij kan bewegen. Kom mee! Ik rij vóór! Let's roll!



Wij ook, Jerom?

Tuurlijk. Sus en Wis persoonlijke assistenten van Rommeke.



Je vindt het toch niet erg dat we je alleen laten?



Nee, hoor! Een zwembad met een ligstoel en veertien dikke romans. Ik overleef het wel.



Op weg naar een échte Hollywoodset! Wie had dat ooit gedacht?!





Dit is Dakayivani! Hij heeft het oorspronkelijke scenario voor de film geschreven!



Welkom. Ik stel voor dat ik Jerom al wat vertel over de Paiute zodat hij zich kan inleven in zijn rol.

Jaja! Whatever!



Euh... ogenblikje!

Who are you? Hoor jij niet in een karaokebar te zitten?



Hahaha! Nee, ik ben Lambik! Beste vriend van Jerom én uitmuntend acteur. Shakelet, Hamspeare... Ik ken er alles van! Hij heeft het zeker al over mij gehad.

Niet dat ik me kan herinneren.



Maar hij zei dat u een rol voor mij had in de film?!

Oh, op die manier! Dat kan, maar dan moet je eerst auditie doen.



Hmm... eens kijken. We zoeken nog iemand om de slechterik te spelen.

Ah! Net iets voor mij! Ik kan geweldig slecht spelen!



Dacht ik al. We zoeken een verwaande kale vijftiger met drie haren achter de oren, een grote neus en een snor! Zijn personage heet Mill Jahr!



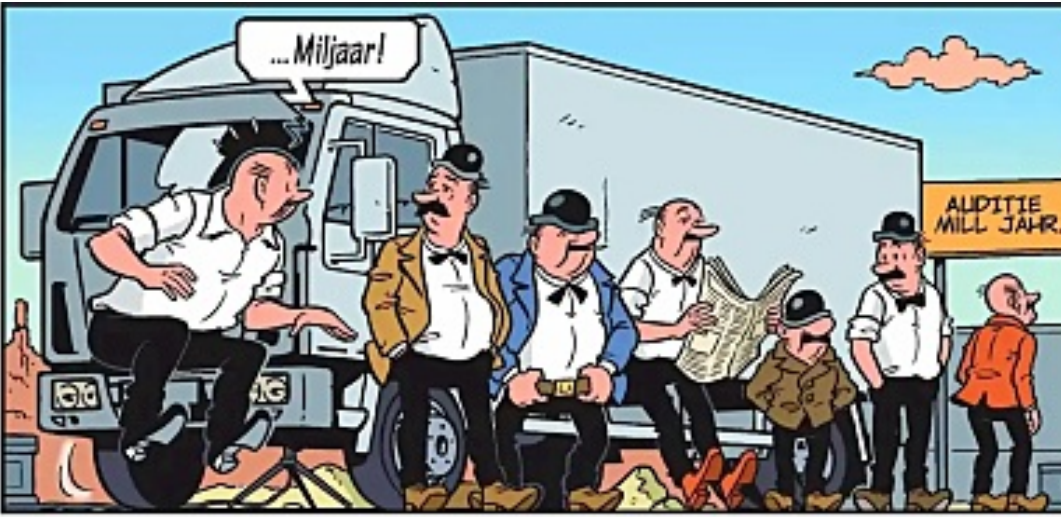
Maar... dat ben ik!



Jaja, dat zeggen ze allemaal. De auditie is hier achter die vrachtwagen. Tot zo! En trek dat kostuum uit!



Pft! Heeft die nu geen ogen in zijn kop? Ik ben toch de ideale kandidaat?!



... Miljaar!

AUDITIE MILL JAHR.



Hé, uitslover! Doe geen moeite!
Ik ben de beste!

Ah! Jij denkt dat
je Mill Jahr bent?!



Nee! Ik ben **MIJNHEER** Mill Jahr!



En een onnozele lookalike als
jij zal mij niet tegenhouden,
begrepen?!



Dus Rommeke speelt man die door toverij
in gulden krijger van Paiute verandert?

Ja, al was dat eerst
niet de bedoeling.



De film is gebaseerd op een Paiutelegende
die mijn grootmoeder mij vertelde.



Lang vóór de Paiute in Nevada terechtkwamen,
leefden hier de Si-Te-Cah, een stam van reuzen.



Zij ontdekten duizenden jaren geleden een meer vol gouden
stenen met op de oever een coyotehoofd. De Si-Te-Cah
geloofden dat de geest van Coyote in die rots woonde.



De geest van
een dier?

Nee, Coyote is een van
de belangrijkste
goden van de natives.



Voor de Si-Te-Cah was
het meer een heilige plek
en volgens de legende zou
Coyote de mensheid
straffen als men zijn
goud zou stelen.

Later werden de Si-Te-Cah door immigrerende stammen verdreven.



En ten slotte bevolkten de Paiute de streek. Tegen dan was het gouden meer een kampvuurlegende geworden. De heilige plek werd nooit gevonden.



Later zochten de Spanjaarden hier naar goud. Een Paiute vertelde hun in ruil voor een paard de legende. Volgens hem zouden de rode rotsen hun het gouden meer tonen.

De Spanjaarden plozen de rode rotsen uit, maar vonden geen gouden meer en vertrokken.



Die Paiute maakte de Spanjaarden maar iets wijs. Maar ik vond het een mooi verhaal en maakte er een scenario van.



Andreas Block kocht de rechten en maakt er een superheldenfilm van. Ik ben hier om het verhaal niet te laten ontsporen.



Waarom zoek je geen andere filmaatschappij?

Ik loop al jaren met dat scenario te leuren. Ik ben al blij dat Block & Buster het willen verfilmen.



Ik denk dat één Paiute die film niet leuk vindt.

Waarom zeg je dat?



Iemand gooide een steen met een doodsbedreiging door het venster van Jerom.



Vreemd! De Paiute gingen akkoord met het project. Het is de bedoeling om met mijn deel van de filmopbrengst de Paiutegemeenschap te steunen.



Don't call us, we'll call somebody else! Next!



Ahaaaa! Dus jij bent Jerry en je bent op zoek naar de gouden schat van de indianen! Maar ik, Mill Jahr, zal jou tegenhouden en...



Jajaja! Het personage is nogal onhandig! Kun je eens op je gezicht vallen?

O, maar dat is mijn specialiteit!



Kijk maar! Ik... oei!



Miljaar!!



Mijn excuus! Ik struikelde over die steen! Maar nu zal ik professioneel op mijn gezicht vallen en...



Laat maar! Je hebt niet het juiste profiel!



Wat?! Ik ben het profiel! Ik ben meer Mill Jahr dan het personage zelf!

Je bent niet verwaand genoeg.



Ik! Niet verwaand genoeg! Hoe komen ze erbij?!



Da's waar! Jij bent de meest verwaande die ik ken.

Dank je!



Denk ik.



Die regisseur is onbekwaam! Hij zou een paard vragen om de rol van een koe te spelen! In elk geval is mijn kans nu wel verkeken.



Misschien niet. Ik zag dat ze nog iemand zochten voor de rol van de Paiute.



Echt?!

Ik ga me meteen aanbieden!
Ik moet en zal meespelen!



...en dit is Anni Mattick, onze special effectsverantwoordelijke.

Leuk jullie te ontmoeten!



Dus jij laat dingen in de lucht vliegen?

Ja, ontploffen!
Uit elkaar springen!
Kaboum!



Can we start, please?
We raken achter op schema!



Wiske, kijk daar eens. Er staat een kerel boven op die rots ginds!

Hmm? Wat?



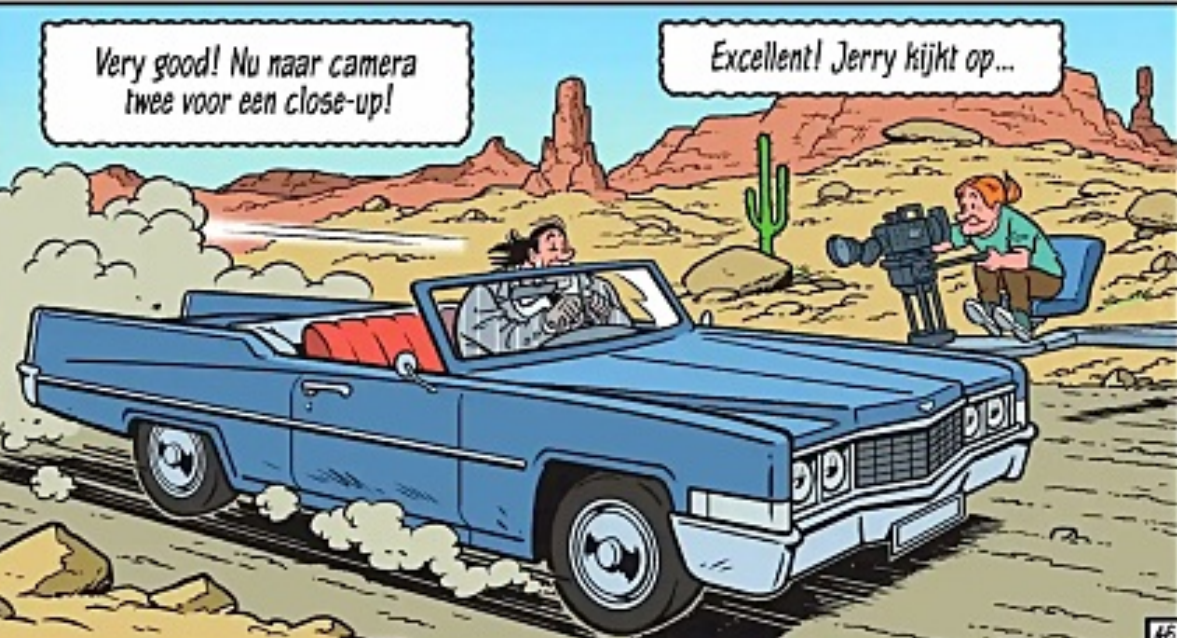
Maar kijk dan toch!

Jaja, direct!



Wel? Waar is die kerel?







Omdat dit volgens mij een aanslag is!

Ja! Jerom kreeg een steen met een doodsbedreiging en...



Pffft! Keibelachelijk! Het was gewoon een ongelukje. En de filmbeelden zijn geweldig!



Geweldig stom, zul je bedoelen. Autocrashes, ontploffingen... Dit ging toch een intieme film worden?



No way! Ik maak een commerciële superproductie en daar hoort dat soort geweld gewoon bij! Wees blij dat er überhaupt iemand jouw scenario wil verfilmen.



Dat was een aanslag! En die figuur in de bergen heeft er iets mee te maken.



Maar nee, zo'n aanslag pleeg je toch veel beter vanaf de set? We vergeten trouwens een belangrijke verdachte!



Wat?! Ik heb niks te maken met die explosie! Waarom zou ik trouwens mijn tegenspeler willen opblazen?



Ik schuim al jaren alle castings af voor een rol in een film! En nu ik er eindelijk één te pakken heb, zou ik de boel saboteren? Denk toch eens na!



Hij heeft gelijk. Zonder motief geen schuldige.



Wiske, kijk! Daar heb je hem weer!



Maar... nu is hij wéér weg!

Moet jij geen hoedje tegen de hitte dragen?



Tweede scène! Jerom kon net op tijd uit het wrak kruipen!
Het vliegtuig scheert weer over! Actie!



Mill Jahr vuurt met een machinegeweer!
Jerry loopt voor zijn leven!



Wat?! Dat ding maakt
gaten zo groot
als sinaasappelen!

Geen paniek,
meisje! Het zijn
losse flodders!



Jerom!



CUT!



Jerom! Alles goed?!



Tuurlijk. Rommeke oké. Scène met
losse flodders goed gelukt.

Oef!



Maar die flodders waren helemaal niet los!
Die waren écht! Kijk!

Pfft... Rommeke merkt
geen verschil.



Ik begrijp er niks van! Ik had net voor Mill Jahr opsteeg het machinegeweer met losse flodders geladen. Iemand heeft ze verwisseld.



Onaanvaardbaar! Nog één zo'n fout en je kunt je locker leegmaken!



Gelukkig zijn de beelden amazing! Zeer realistisch en authentiek! We go on!



Block & Buster heeft miljoenen in dit project gestopt! Als deze film er niet komt, zijn we failliet! Understood?!



Laat hem, Suske. Kijk daar eens...



Hij doet erg verdacht.



Wat ben je van plan?

Hem af luisteren, natuurlijk.



Sst!

... het is nog niet gelukt, nee...

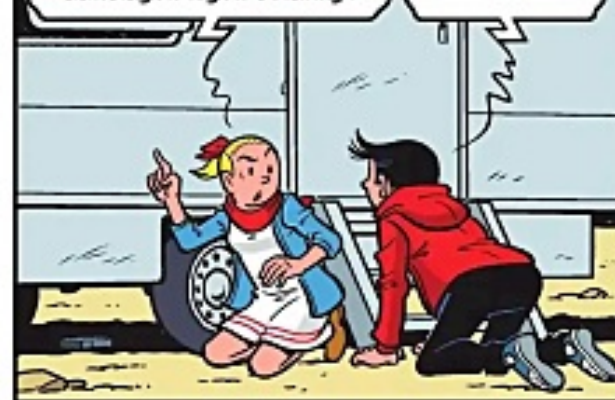


Ik heb meer tijd nodig. In schijven van 500 dollar? Dat is goed... Ik doe het nodige.

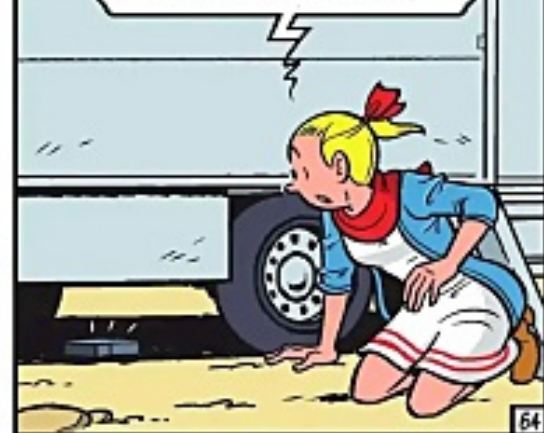


Hoorde je dat? Hij pleegt de aanslagen tegen betaling!

Dat is niet zeker.



Hé, wat doet dat daar?









In elk geval wil iemand duidelijk niet dat deze film gemaakt wordt.



Kijk! Daar is hij weer!

Wel heb je ooit!



Ik ben er zeker van! Dat is de Paiute die ons wil wegzagen.



Hoorde je nu niet wat Daka zei? De Paiute doen niet aan sabotage.

Misschien als ze het écht heilig-schennis vinden?!



Maar hoe kan die kerel sabotagedaden verrichten als hij zich een kilometer verder tussen de rotsen verschuilt? Het moet iemand zijn die toegang heeft tot de set!



En diezelfde persoon heeft die kogels onder de trailer van Mill Jahr gelegd om hem verdacht te maken!



Waar is heel dat gedoe met die vloek dan goed voor?

Da's gewoon om ons bang te maken!



Dat geloof ik niet! Ik ga naar de rode rotsen!

Maar jongen, dat heeft geen nut!



Een goed inspecteur onderzoekt alle sporen!

Een goed inspecteur kan de goeie sporen van de slechte onderscheiden!



Goed! Ik zoek die kerel wel alleen!

Verspil je tijd maar, tweederangs Sherlock Holmes!



Het wordt snel donker... Ik zal morgen op onderzoek gaan. Eerst iets in de winkel halen om de poncho in de val te lokken!



Huh?... Suske is weg...

Die sukkel is al begonnen aan zijn hopeloze missie!

Maar ik zal hem vóór zijn.

Ik ontmasker de dader of ik heet geen Wiske meer!

Geen denken aan!
Je mag niet opgeven!!

Hola...?

De kans dat de anderen de aanwijzingen vinden, is té groot!

Dan kunnen we fluiten achter ons fortuin! Het móet lukken!

Als ik maar eens wist wat dat gedicht betekende. Dan waren al onze problemen opgelost! Ja... ik zie je zo dadelijk na het ontbijt.

Wat was dat allemaal? Heeft dat iets te maken met de aanslagen?

Als dat zo is, ontmasker ik de dader als eerste!

Niet in kamers inbreken zou natuurlijk verstandiger zijn, maar wel heel erg tegen mijn nieuwsgierige natuur.

De brief... eens kijken. Hij is in 1920 geschreven door een zekere Ken Wood aan zijn neef Phil Lipps....



Beste neef, je weet dat ik naar Nevada ben getrokken om mijn geluk te zoeken. Ik werkte voor de Railroad Company en zocht voor hen naar water. Zo ontdekte ik per toeval een opening in de bodem en vond een ondergronds meer vol goudblokken!



Ik wou een manier vinden om het goud er onopvallend uit te halen. Dus sloot ik de site af.



Helaas kreeg ik kort daarna een raadselachtige koorts en ik voel mijn einde naderen. Je weet dat ik nooit getrouwd ben en geen kinderen heb. Daarom laat ik het goud aan jou over. Op de achterzijde vind je een omschrijving van de vindplaats.



Omdat de brief lang onderweg zal zijn en in verkeerde handen zou kunnen vallen, heb ik de uitleg cryptisch gehouden. Ik weet dat jij slim genoeg bent om de tekst juist te interpreteren. Je neef Ken Wood.



Nu snap ik het! Sam zoekt naar hetzelfde gouden meer! Zou zij die aanslagen plegen?!



Ik moet Suske verwittigen! Snel een foto van het gedicht nemen en...



Ze is in hogere sferen. Vreemd, de geschiedenis van de Paiute is anders heel boeiend.



Dit is de plek vanwaar die poncho ons steeds in de gaten houdt.



Een tube honing uit de winkel leegspuiten...



Wat zand erover...



Als ik straks terugkom, hoef ik het spoor maar te volgen.



Terug naar de set. Wiske zal ondertussen wel bijgedraaid zijn.



Ah? Weer wakker? Jij bent net iets te slim en te nieuwsgierig.



Mmmmbibbbl!

Je hebt gelijk. Ik pleeg de aanslagen op de set. De volgende scènes worden gefilmd in de rode rotsen en ik vrees dat ze het gouden meer vóór mij zullen vinden.



Dus wilde ik Jerom uitschakelen. Zonder hem, géén film! Helaas blijkt hij onkwetsbaar.



Ken je die? Je vriendje heeft me er al een paar keer mee gezien toen ik in de rode rotsen naar het gouden meer zocht.



Volgens de Spanjaarden moet het meer daar te vinden zijn. Maar als ik het gedicht met de aanwijzingen van mijn oom zaliger lees, krijg ik het gevoel dat er iets niet klopt.



Ik moet en zal het geheim van de rode rotsen ontcijferen!



Niet op haar kamer?... Nee, op de set heeft niemand haar gezien. Ze zit waarschijnlijk nog ergens te mokken. Goed, stuur haar wel een berichtje. Ja, dag tante!



Zit op de set, Waar ben je?



BZZZZZZ!!



Mijn telefoon! Iemand stuurt mij een bericht!



Ze antwoordt niet... De opnamen starten weer. Ze zal wel opdagen.



Volgende scène! De piloot denkt dat Jerry dood is en vliegt terug naar de stad! Maar Jerry heeft de schoten overleefd en strompelt door de woestijn. Actie!



Jerry valt uitgeput neer...



...en ziet in de trillende lucht van de hete woestijn een figuur te paard naderen.



Dan zien we dat het Vrolijke Bizon is!



Maar... dat is een blanke! In een carnavalskostuum?!

En dan?! Hij lijkt toch op een indiaan?!





Het spijt me zo! Ik begrijp er niks van!
Ik had écht een fake slang klaargelegd!



Zie je nu wel
dat er hier méér
aan de hand is?!

Zou kunnen.
Rommeke laat zich
niet afschrikken.
Doet gewoon verder.



That's the spirit! Volgende scène! Jerry
is stervende door de beet van de slang.
Vrolijke Bizon zegt dat het enige wat
Jerry kan redden het heilige paa is.

Wiens pa?



Paa is 'water' in de taal van de
Paiute. Het gouden meer dus!

Ah bon! Hij, Vrolijke Bizon,
enkel noties Frans, Engels
en Swahili hebben.



Heilige Paa liggen in zij, rode rotsen!



En... CUT! We verhuizen
de set naar de rode rotsen!
Is het decor klaar?

Zo goed als!



Good! Ondertussen film ik eerst de scène waarin Mill Jahr van zijn chef
de opdracht krijgt terug te vliegen en het lichaam van Jerom
mee te nemen als bewijs. Tot zolang mag Jerom in pauze.



Ja! Los! Gelukkig dat ik
zo nogal een wroeter ben.



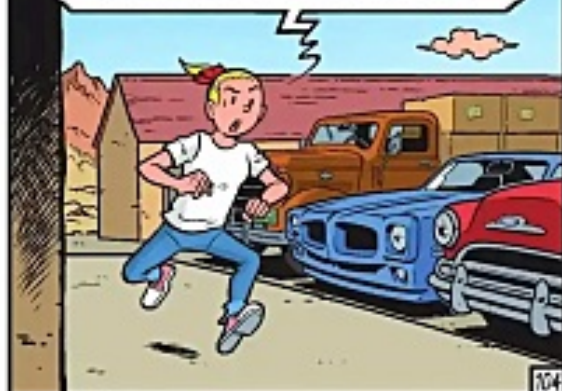
En eindelijk verlost van die vervelende doek voor
mijn mond! Stel je voor dat je zoiets de hele
tijd moet dragen. Ik mag er niet aan denken!



Suske is op de set!



Hij neemt niet op! Ik moet er meteen
naartoe om hem te waarschuwen!



Heel goed, Mill! Van de eerste keer juist!



En nu de scène bij het heilige water! Iedereen naar de set in de rode rotsen!



Wat?! Sam is een saboteur?!

Ja, en dan is Suske in gevaar! Ik krijg hem niet te pakken. Zijn telefoon is leeg, vrees ik!



We moeten hem verwittigen!

VRROOAAAR!



De poncho?



Hij staat weer op die rots?!



Ze komen in de rode rotsen filmen. Gelukkig beginnen ze aan de zuidkant. Maar later zullen ze de set naar deze kant verplaatsen.



Als ze het geheim ontdekken, ben ik mijn goud kwijt! Gelukkig zal mijn mannetje hun vandaag voorgoed de zin ontnemen om verder te filmen!



De poncho is weg! Met een beetje geluk is hij in mijn honing gaan staan!



Vrolijke Bizon is met zijn paard aangekomen bij het heilige water!



Wat is dat voor onzin?!
De Paiute hadden geen totempalen!

Hou op, Daka! Of ik
verwijder je van de set!



Hij, stervende blanke, niet hopen wan. Wij aangekomen
zijn bij water, zij naast nat ook erg heilig! Ugh!



Vrolijke Bizon legt
Jerry aan de voet
van de rots...



Dan begint de magie van het
heilige meer te werken!
Het water stijgt plotseling! Nu!



Het water stijgt...
net als de spanning!



SPLAASH!!

Jerry is in het water
verdwenen en daarna
blijft het akelig stil...



Plots springt Jerry weer uit het water,
maar draagt nu een gouden outfit! CUT!



Hoe kom jij zo plots
aan dat gouden pak?

Snel onder water
kleren aangetrokken.



Wauw! Die special effects zijn geweldig!
Dit wordt écht een goeie film!

KRAAAK!

BLOEM



?!

Bik wakker worden!
Hooft niet bij opnamen!



Totem vangen!

Wegzwieren!



Wéér aanslag! Film bijna geen happy end!



Bik oké?

Jaja... Bizon oké
zijn. Maar wel niet
meer zo vrolijk...



Hij gaan naar trailer
om even te bekomen...



Iedereen oké?! Excellent! Dan houden we de beelden! Ze zijn
spectaculair! Maak jullie klaar voor de volgende scène!



Nee. Ga stoppen. Rommeke
onkwetsbaar, maar vrienden
niet. Zijn belangrijk. Wil hen
niet in gevaar brengen.



Wat?! Maar dat kun je mij niet
aandoen! Al mijn geld steekt in
deze film!



Ga naar hotel.
Saluut en kost.

Tot daar mijn grote carrière in
de filmindustrie en... wat is dat?



Wat is die van plan?



Wat gooit ze daar onder
de trailer van Mill Jahr?



Hé, Anni, karton hoort in de papiermand!
Wat gooide je daar weg?



Euh...
niks!

Goed, dan haal ik het er
zelf wel even onderuit!



Hier is iets niet in de haak!



De verpakking van een
ontsteker!! Om bommen
mee te laten ontploffen!!



Dat moet ik Andreas vertellen.



De pick-up van Sam?



Ze is in de rode rotsen!



Bingo! De geheimzinnige is erin
getrapt. Letterlijk en figuurlijk.



De mieren smullen van de honing die hij
met zijn schoenen heeft achtergelaten.



...Anni pleegde die aanslagen en
wilde de schuld in de schoenen
van Mill Jahr schuiven!



Pfft... wat kan het mij schelen.
De film wordt geschrapt.
Jerom is ermee gestopt.

Echt waar?!



Dat brengt me op een idee! Kunnen
we even praten op een rustige plek?

Sure...
Why not...



WAT LATER.

Suske? Ik zag hem naar de rode rotsen gaan!



Oh nee! Dan is hij in gevaar!

Waar zijn Jerom en Lambik?!



Lambik is zonet met Andreas vertrokken! En Jerom is terug naar het hotel omdat hij niet meer verder wilde filmen.

Dan moeten we elkaar onderweg ongezien gekruist hebben.



Tante, haal Jerom op bij het hotel! Ik loop naar de rode rotsen om Suske te waarschuwen!

Wat?! Alleen?!



Ik zal meegaan!

Goed dan! Wees voorzichtig!



Een oude mijningang...



De sporen gaan deze kant op...



Hier was iemand aan het graven...



Het is die jongen...



Rotstekeningen?



Hij heeft ze gezien. Ik kan hem niet laten gaan.



Voetstappen bij de ingang...? Daar is iemand? De poncho?...



Voorzorgen nemen. Misschien is hij wel gevaarlijk!



Halt of ik...?!

AAHH!



Wiske en Daka?!

Ja, wat een ontvangst!



Hoe hebben jullie mij gevonden?



Ik ben een Paiute, weet je nog? Sporen zoeken is mijn specialiteit.

 Zij ook nog!



Petrogliefen?!

Petrol watte?



Petrogliefen zijn in steen gekraste symbolen.

Wat betekenen ze? Wie heeft ze gemaakt?



Misschien wel een lid van de witte sneaker-stam!



Jij bent écht te slim, meisje! Handen omhoog!! En vlug!





Sus en Wis in gevaar?!



Gulden krijger meteen in actie schieten!

Hé!!!

ZWOEFF!



Ik zal dan maar hier blijven, zeker?



Filmrol gaat verder in echte leven!

VROOAAAAR!



Ja, ik ben de terrorist! Maar Anni Mattick heeft me geholpen in ruil voor een deel van het goud! Zij had toegang tot de set én de special effects.



Maar waarom doe je dat allemaal?

Voor het goud! Toen mijn ouders stierven, erfde ik een oude brief die al jaren in de familie was. Hij werd geschreven door mijn grootoom Ken Wood.



Die uit je hotelkamer?

Juist! Maar mijn familie was niet geïnteresseerd. Ze dachten dat Ken Wood zich dat goudverhaal ingebeeld had, ijlend van de koorts.



Ik vond het wél interessant! Maar ik begreep niet veel van het gedicht, dus wilde ik weten of er nog meer informatie bestond over dat gouden meer.



Zo kwam ik bij de oude Spaanse reisverslagen!

Waar in die grasjas van een Paiute de Spanjaarden wijsmaakte dat het goud in de rode rotsen te vinden was?



Dat dacht ik ook, maar toen vond ik in die mijngang na lang zoeken deze petroglieden.



Toevallig blootgelegd door goudzoekers...

Juist... Het verhaal van die Paiute was verkeerd begrepen.

De Paiute stuurde de Spanjaarden niet naar de rode rotsen om het meer te vinden maar om de petrogliëfen te lezen die hun de weg naar het goud zouden wijzen.



Precies! Maar ik begrijp ze niet helemaal! Deze zijn anders dan die van de Paiute!



Wat ben je nu met ons van plan?

Jullie weten te veel! Ik kan jullie dus niet laten gaan!



Luister, ik heb een voorstel! Jij laat ons leven en in ruil ontcijfert Daka de petrogliëfen.



Kun jij dat dan?

Misschien. Die symbolen zijn aangebracht door oudere natives. De Pluebans of misschien wel de Si-Te-Gah zelf...



Goed! Deal! Maar maak me niks wijs of ik sla keihard toe!

Wees maar niet bang. Een Paiute liegt niet.



Die symbolen lijken op de onze... Ze gaan over het gouden meer... Dat ligt in... het paradijs... onder... een hemel van steen...



Het paradijs! Dat is hoe de Paiute de waterrijke vallei verderop noemden.



Daar ligt nu Las Vegas! De blanken noemen die plek Sin City! De stad van de zonde. Vandaar de eerste zin uit het gedicht: 'Daar waar zonde woont'.



Dat verstand van jou gaat je nog duur te staan komen!

Hé, we hadden een deal!



Jaja, wees maar gerust! Ik heb de perfecte oplossing voor jullie!



Ik waarschuw je. Wie het heilige goud steelt, wordt vervloekt door Coyote!

Juist! Volgens de brief werd Ken Wood ook ziek nadat hij het gouden meer bezocht had.



Hahaha! Je moet niet proberen om mij bang te maken met dezelfde onzin waarmee ik jullie wilde beduvelen.



Daar blijven! Ik heb beloofd jullie in leven te laten maar ik heb niks gezegd over opsluiten!



KABEDABROEFF!



Voor ze daaruit raken, heb ik al lang mijn fortuin opgehaald in Las Vegas!



Uch! Uch!

Ik dacht dat Paiute geen 'ugh' zeiden?



Ik ben gewoon... uche... aan het hoesten! Uche!

O, pardon.



We zitten opgesloten! Hier raken we nooit meer uit.

Uch! Uch! Het zal wel moeten. Uch...

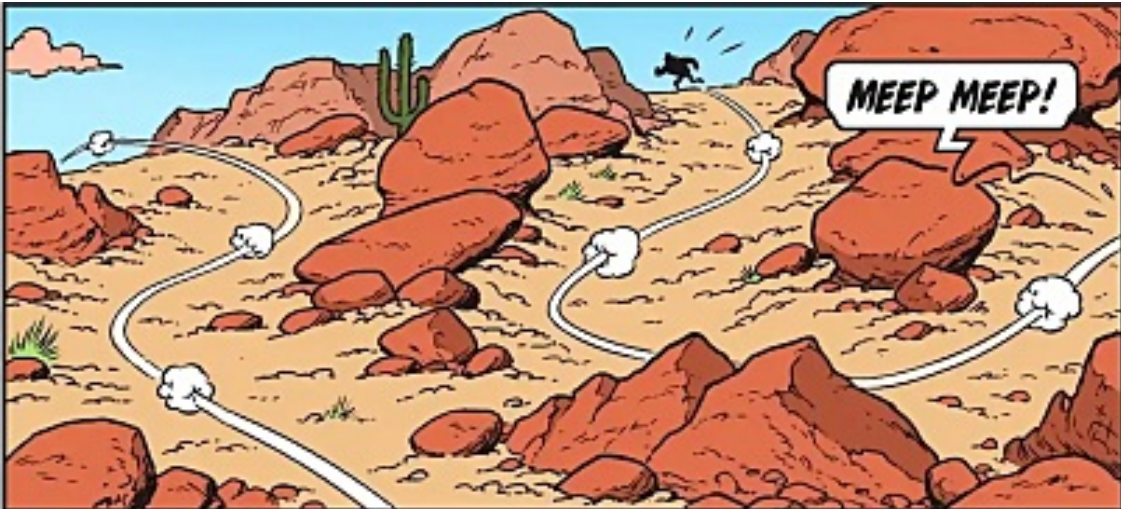


Als het gouden meer echt bestaat, is de vloek ook realiteit. Als Sam het goud van Coyote steelt, zal zijn wraak verschrikkelijk zijn! We moeten haar stoppen!



Rommeke kinderen vinden. Supersnelle zoektocht houden.





MEEP MEEP!



Niks te vinden. Suske en Wiske misschien bergen al verlaten?



Rommeke is gouden Paiutel! Dan ook spoorzoeken als native! Geleerd van Daka!



Stof opwerpen! Supergeurzin triggeren!



Snuf snuf! Sneakers! Maat 39, merk Lacroque. Wit en blauw. Is Suske.



Spoor volgen!



Mijnschacht!



Supergehoor gebruiken! Stemmen! Vrienden zitten binnen.



Ranloopje nemen.

Drie... twee... één...



ACTIE!



BWAF!

Koekoek! Gulden krijger is hier!



Vlug! We moeten Sam stoppen vóór het te laat is!



Waar vind ik hier in hemelsnaam een biddende boom?!



Waarschijnlijk is die al lang omgehakt en...?



Dat is de auto van die Jerom...



Ze zijn al uit de mijngang ontsnapt?!



Ze zoeken ook naar het goud!
Ik moet hen stoppen!



Hoewel... die Wiske is erg slim!
Ik laat hen naar de goudschat zoeken en schakel hen uit nadat ze die gevonden hebben!



Grrr... mijn pistool is leeg!



Huh? Er ligt een machinegeweer in de laadbak van de auto?!



Dat kan van pas komen...



Nu achter die kinderen aan
vóór ik hen kwijt ben!



Gelukkig, daar zijn ze...



LATER...
Pffft... het is hopeloos! We hebben alle religieuze plaatsen
bezoekt, maar nergens staat er een biddende boom...



Ja... Sam heeft haar
goud waarschijnlijk
al lang gevonden.

Mogen niet
opgeven!



Juist! Het risico is te groot! Wat als de vloek losbarst?!

Maar ik ben doodop... Rijp
voor de lappenmand...



U wil een mandje
kopen? Echt
handwerk van
de Paiute!

Nee, dank u!
Het was maar bij
wijze van spreken.
Ik heb totaal geen
behoefte aan
een rieten mandje.



Riet? Deze mandjes zijn
gemaakt van de bladeren
van de Yukkaboom.



Die ken ik!
Dat is de
Joshua Tree.

Rare naam
voor boom!



Die boom heet zo omdat de
mormoonse kolonisten er de
profeet Jozua in zagen die zijn
armen naar de hemel richt.



Maar... dan is dat
die biddende boom!
Een Joshua Tree!

Weet u of er ergens zo'n boom in de stad te vinden is?

Hm. Ik weet één Joshua Tree staan. In de tuin van een huis net naast het Lucky Loser Hotel.

EVEN LATER...

Daar moet het zijn...

Nog geen spoor van Sam!
Ze zoekt waarschijnlijk op de foute plek!

Dat denk je maar... Ik sla toe op het juiste moment.

De Joshua Tree!
Hij staat er nog!

Wat nu doen?

Hier staat dat de biddende boom iets aanwijst bij 'Nona'! Wie is die Nona? De bewoner van het huis?

Misschien is het geen persoon...
Op Amoras noemde men de middag 'de noen'. Het middaguur dus.

Dan flink te laat!
Is drie uur in namiddag!

Ik haal Nona eens door de zoekmachine.

Suske heeft gelijk! Het is een tijdsaanwijzing. Maar de oorspronkelijke Latijnse betekenis van nona is 'het negende uur'. En dat is ongeveer...

...drie uur in de namiddag, nu!

Dus de boom zou op dit tijdstip naar het gouden meer moeten wijzen... Ik zie alleen maar blauwe lucht.

...Hij wijst het hora op de steen...

Dat doet me denken aan 'hour', het Engelse woord voor 'uur'.

Maar natuurlijk! De boom werkt als een zonnewijzer!

We moeten de schaduw van zijn takken volgen! Die wijst op dit moment de plek aan waar het goud te vinden is!

Al eens aan gedacht? Boom in loop der tijd flink gegroeid.

Dat maakt niet uit. Ergens in zijn schaduw moet er een toegang te vinden zijn!

Niks... alleen een dikke platte steen.

Nu Rommeke slim. Dikke steen is waarschijnlijk deurtje.

Een ondergrondse gang!

Binnen zonder bellen!

Rommeke laten voorgaan. Weet maar nooit wat beneden te vinden is.

Opgepast in die gang! Voor je het weet, breek je je nek!



Het gouden meer!



Stil nu. Toon eerbied voor het heilige water. En raak vooral het goud niet aan! We willen Coyote niet boos maken.



Coyote, vergeef ons dat we uw heiligdom betreden. We hebben geen kwade bedoelingen en zijn niet uit op uw goud...



Ik anders wél!



Geen beweging!

Rommeke ingrijpen en...



Blijf staan, gulden geval. Jij bent misschien onkwetsbaar, je vrienden zijn dat niet!



En als jullie braaf zijn, vallen er vandaag geen slachtoffers, begrepen?!



Blijf van het goud af! Je zult de toorn van Coyote oproepen!



Sorry! Maar zonder goud kan ik niet voor de rest van mijn leven op vakantie, snap je? En die stenen klomp van een Coyote is er toch niks mee!



Halt, onwaardige! Coyote vraagt mij om jou te stoppen!



Wat krijg jij zo ineens? Ik wil je geen pijn doen, maar blijf staan of ik schiet!



Kan mij niet schelen! Ik word beschermd door Coyote!

Wiske, wat bezielt je?!



Je hebt het zelf gezocht!

TAKKETAKTAK!



WISKE!! NEE!!!



Ongedeerd! Hoe... hoe... kan dat?

Coyote beschermt mij tegen dom wapengeweld!



De vloek is dus écht?!

Als je het maar weet!



Einde maken aan vertoning!



Wiske, ben jij echt bezeten door Coyote?!

Haha! Maar nee! Ik herkende haar machinegeweer! De lader met die losse flodders zat er nog in.

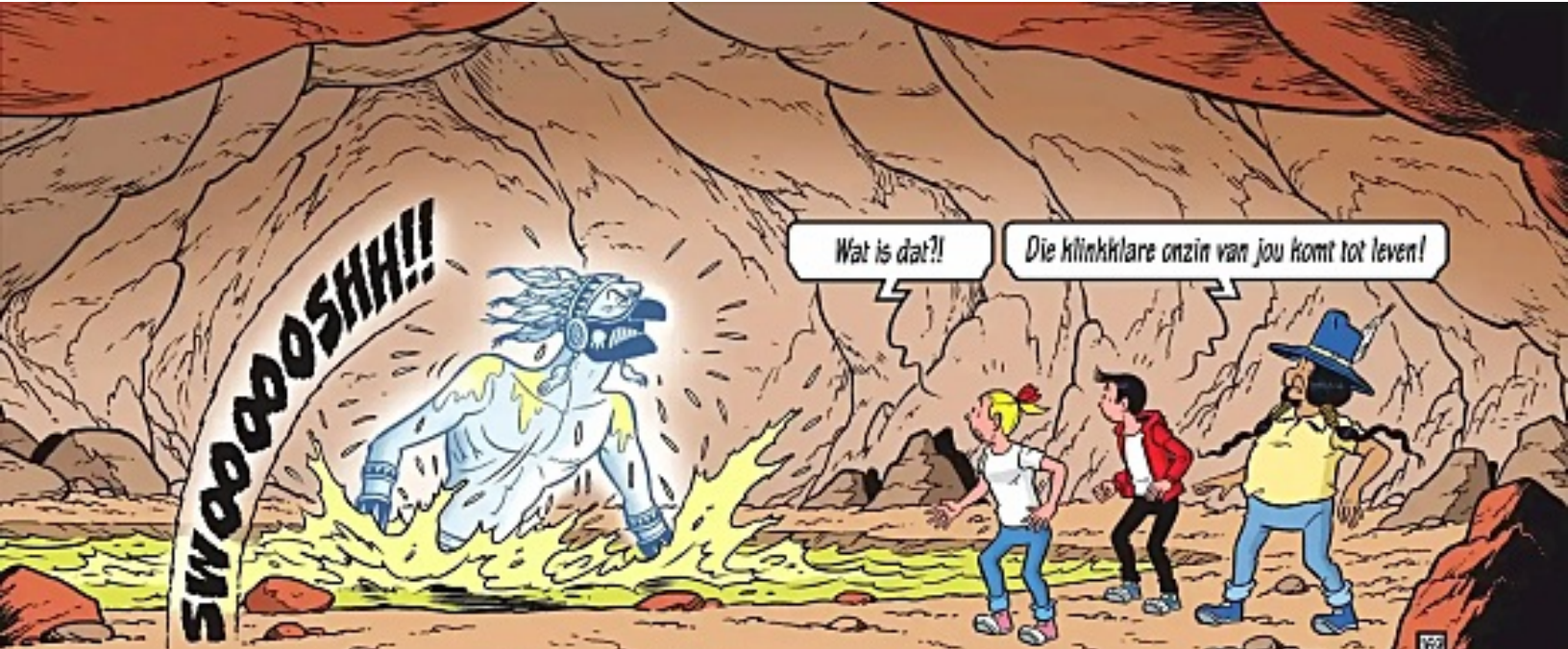


Die vloek is toch klinkklare onzin!

Hé, wat is dat?!



BROBLLBLOBLLERR!



SWOOOSH!!

Wat is dat?!

Die klinkklare onzin van jou komt tot leven!



HIHIHIHRRR!!!

De bewaker van Coyote! Een geest van de Si-Te-Cah! Hij neemt wraak voor de goudiefstal!



Richteruit! Gulden krijger geeft van jetje!



Geestige gast nekhernia bezorgen!

KWAK!



HIHIHIHRRR!!!



BWAFF!

ZWOEEFFFF!



Gulden krijger bijt in stof. Slecht voor kijkcijfers.



HIIIIIIIRRR!!!



BATS!



De geest wil het goud beschermen door de heilige plaats te vernietigen!

BONK!

BAF!

TONK!



Wegwezen voor de boel hier instort!



Nog een paar goudblokken!



HIIIIIIIRRR!!!

BATS!



Hebbes! Wegwezen!



BAF!

BONK!

TONK!



AUW!!

TONK!



De superheldenfilm van Block & Buster werd blijkbaar afgewerkt, maar het hele Paiute-verhaal is geschrapt.



Gelukkig kon ik mijn scenario verkopen aan Xnix, een streaming-service! Die maken er nu een mooie, respectvolle reeks van!



Wie heeft de hoofdrol van Jerom dan overgenomen?



Ik, natuurlijk!

Hallo? Hallo?!



Had het kunnen weten...

Zijn jullie er klaar voor?



Volg mij! De limousine staat klaar! Stap maar in!



Jullie zijn allemaal uitgenodigd op de première! Op mijn moment suprême!



Eindelijk zal ik de superheld zijn waar ik altijd van droomde.



We zijn er! De pers staat mij al op te wachten!



Arm Bikske...

MILJAAR!

DE KOMEDIE VAN HET JAARI!
DE GOUWE OUWE!
DEZE SUPERLOSER ZAL U DOEN HUILEN VAN HET LACHEN!

EINDE



SUSKE EN WISKE

67. De poenschepper
68. Het eiland Amoras
69. De nerveuze Nerviers
70. De spokenjagers
71. Walfman
72. Jeromba de Griek
73. Het zoenende ei
74. De koddige kater
75. Het mini-mierenest
76. De ijzeren schelvis
77. De apenkermis
78. De Dulle Griet
79. De zeven smaren
80. De brullende berg
81. De circusbaan
82. De gramme haurling
83. De straatrider
84. De stemmerrover
85. De schone slaper
86. Tedere Tronica
87. De vliegende aap
88. De tamamkloppers
89. De lolle Musketers
90. Sjeik El Rojerbiel
91. De speelgoedzaaiër
92. De briesende bruid
93. De snorrende sneer
94. De sissende sampan
95. De Kleppende Klipper
96. Het nijmende paard
97. De junglebloem
98. Het hondenparadijs
99. De kwakstralen
100. Het gouden paard
101. De kaartedans
102. De dramedieltal
103. De klankentapper
104. De wilde weldaer
105. De koning drinkt
106. De charmante koffiepot
107. De sprietaam
108. Twee tolle totems
109. De walkenters
110. De zingende zwammen
111. De schat van Beersel
112. De groene splinter
113. Het geheim van de gladiatoren
114. De Tartarische helm
115. De gezanten van Mars
116. De bronzen sleutel
117. De toernige tijljal
118. De gouden cirkel
119. Het sprekende testament
120. De gevaarste zeerovers
121. De euisere diamant
122. De kale kapper
123. De Zwarte Zwaan
124. Het vliegende bed
125. De Texasrakkers
126. De windmakers
127. De knokkersburcht
128. Het brommende brans
129. Prinses zagemeel
130. De steensneepers
131. Het zingende nijpaard
132. De stierentemmer
133. De Tul-Tul-club
134. De witte uil
135. De gekke gokker
136. De bakkenrijders
137. De ringelingschal
138. Bibbergeud
139. De baze boomzalver
140. De Zwarte Madam
141. Het bevraren vaar
142. De mollevanger
143. De malte mergpijp
144. Lambiorix
145. De stalen bloempot
146. De sterrenplakkers
147. De pappenpakker
148. De lachende wall
149. De gladde Glipper
150. Het Spaanse spook
151. Het ros Bazhaar
152. De bevende Baabaab
153. De nare varaan
154. Rikki en Wiske in Chokowakije
155. De pazezige paes
156. Beminde Barabas
157. De molige meivis
158. De vinnige Viking
159. De minilotten van Kokonera
160. De baklige bembardant
161. De blinkende boemerang
162. De gouden Iacomotief
163. De vlijtige vliender
164. De raap van Rubens
165. De sputterende spuit
166. De lolle maniak
167. De zingende kaars
168. De Etheling-elfjes
169. De amsureuze amazene
170. De olijke olitam
171. Walli de walvis
172. Het laatste dwaallicht
173. Het drijvende dorp
174. Het statige standbeeld
175. De kadulle Cupido
176. De pompenplanters
177. De adellijke ark
178. De stoute steenezel
179. De windbrekers
180. Het kregelige Ketje
181. De pererprins
182. De koperen knullen
183. De lolle tambor
184. De Regenboogprinses
185. De balte botakool
186. De rasse reus
187. De droevige duif
188. De snoezige Snowijl
189. Het vliegende hart
190. De Beihamel-bende
191. De woelige wadden
192. De vergeten vallel
193. Tette Tika
194. Het Befoerse broentje
195. Hippus het zeeveulen
196. Het verbergen volk
197. De gouden ganzeveer
198. De hippe heksen
199. De natte Navajo
200. Het Delta duel
201. De lieve Lilleham
202. De tamme Tumi
203. Amoris van Amoras
204. Het dreigende dinget
205. Angst op de "Amsterdam"
206. De ruige regen
207. De moede milireem
208. De kaffige kat
209. De bonkige baarden
210. De glanzende gletsjer
211. De Hellegathonden
212. De kwaaië kwieten
213. De jolige joffer
214. De woeste wespen
215. De edele ellen
216. De eenzame eenboom
217. De parel in de Lotusbloem
218. De Krimson-crisis
219. De wervelende waterzak
220. De kamieke Coco
221. De krachtige kraans
222. De speelgoedspiegel
223. Sagamatha
224. De ritoramp
225. De bezeten bezitter
226. De kleurenkladder
227. De kleine gostruifer
228. De goalgetter
229. De mysterieuze mijn
230. Het Witte Wief
231. Het wonderde Wollje
232. Tazour en Tazijn
233. Lambik Baba
234. De scherpe scherpioen
235. De Toostootjes
236. De klinkende klokken
237. Het kristallen kasteel
238. De krakende Carcas
239. De gulden harpoen
240. De snikkende sirène
241. De slimme slappjans
242. De stervende ster
243. De pitteproever
244. Het Aruba-dossier
245. Dekapua Toraja
246. De averchlae aap
247. De begeerte berg
248. De 7 Schaken
249. De venkende vuurman
250. Het kostbare kader
251. Robotkop
252. De razende race
253. Het Grote Gat
254. De verraderlijke Visson
255. Volle maan
256. Prachtige Pjotr
257. Tex en Terry
258. De mengelende mummie
259. De vogels der goden
260. De rebelse Rennaert
261. De gevederde slang
262. Amber
263. De bonte bolle
264. Het berenbeklag
265. Het enge eiland
266. Het verdronken land
267. Jeanne Parne
268. Papa Razzi
269. De kernmansters
270. Lilli Natal
271. De koeiencommissie
272. De slugge Sluyvesant
273. De engeloelike Thomas
274. Big Mother
275. De blote Belg
276. De Eurapummel
277. De fleurige Floriade
278. Heilig Bloed
279. In de ban van de Milt
280. De verdwenen verteller
281. De kunstkraker
282. De laatste vloek
283. De kus van Dofella
284. De gevangene van Prisonsv
285. De breinbrekers
286. Paniek in Palermo
287. Kaapse kaalkoppen
288. Verraad op de Veluwe
289. De fiorende fluit
290. De formidabele fantast
291. Het slapende gauw
292. De kaduke klonen
293. De blikken blutser
294. De bangschieters
295. De nachtwachtbrigade
296. De kaperkoters
297. De likkende linkan
298. De krasse kroko
299. De curieuze neuzen
300. De joviale Gille
301. De elfstedenbunt
302. Het babbelende bad
303. Het machtige monument
304. De dartele draak
305. De sterrensteen
306. De knikkende knoken
307. De jukkende jeker
308. De ljdboijn
309. De stralende stal
310. De rillende rots
311. De gamegoeroe
312. De watersater
313. De halve Havelaar
314. De stuivende stad
315. De zappende ziel
316. De kwakende quere
317. Het lijdende Leiden
318. De bananenrangere
319. Krimsozia
320. Het bizarre blok
321. De suikerlaven
322. Suske de Rat
323. De flirantieke tar
324. Het ijzeren duel
325. De vliegende rivier
326. Barabas de balorige
327. De royale ruifer
328. Het schrikkelspook
329. De zware hulp
330. Het gebroken darp
331. Sterrenroad
332. Suskwiel
333. De fabuleuze freak
334. Soal en Sientje
335. Het verloren verleden
336. De bitterende Bosch
337. Expeditie Robiksan
338. Taxi Tala
339. Het lederen monster
340. Het omgekeerde land
341. Game of dranes
342. De heldenmaker
343. De planeetvreder
344. Mami Wata
345. Het Mozanysterie
346. De zwarte zwovers
347. SOS Snowbell
348. BRBS 2.0
349. Operatie Siggy
350. Chronos en Chaos
351. Lambik Plastik
352. De wrede wensput
353. Het lekkere lab
354. De nacht van de narwal
355. De verloren van Eyck
356. Team Krimson
357. Het gewisse Wiske
358. De zwijgende Zwollem
359. De scheve Schot
360. De drijvende olifant
361. De zalige ziener
362. De drakenprinter
363. De naamloze 9
364. De drijvende dokters
365. De grot van Gregorius
366. De kale kroan
367. De malte markies
368. De gulden krijger

SUSKE EN WISKE

VRIENDEN VOOR HET LEVEN



Jerom krijgt de hoofdrol in een Hollywoodfilm over native Americans. Een superheldenproductie waarin hij De gulden krijger speelt, een supersterke indiaan. Maar de opnames worden gesaboteerd en het is duidelijk dat iemand het op Jerom gemunt heeft. Suske en Wiske gaan op zoek naar de daders en ontdekken zo het bestaan van een legende over een eeuwenoude goudschat. En ze blijken niet de enigen die van de schat afweten...

Consumentenadviesprijs NL: € 7,50

ISBN 978 90 02 27519 7



9 789002 275197 >

www.facebook.com/suskeenwiske
www.suskeenwiske.be

STANDAARD UITGEVERIJ