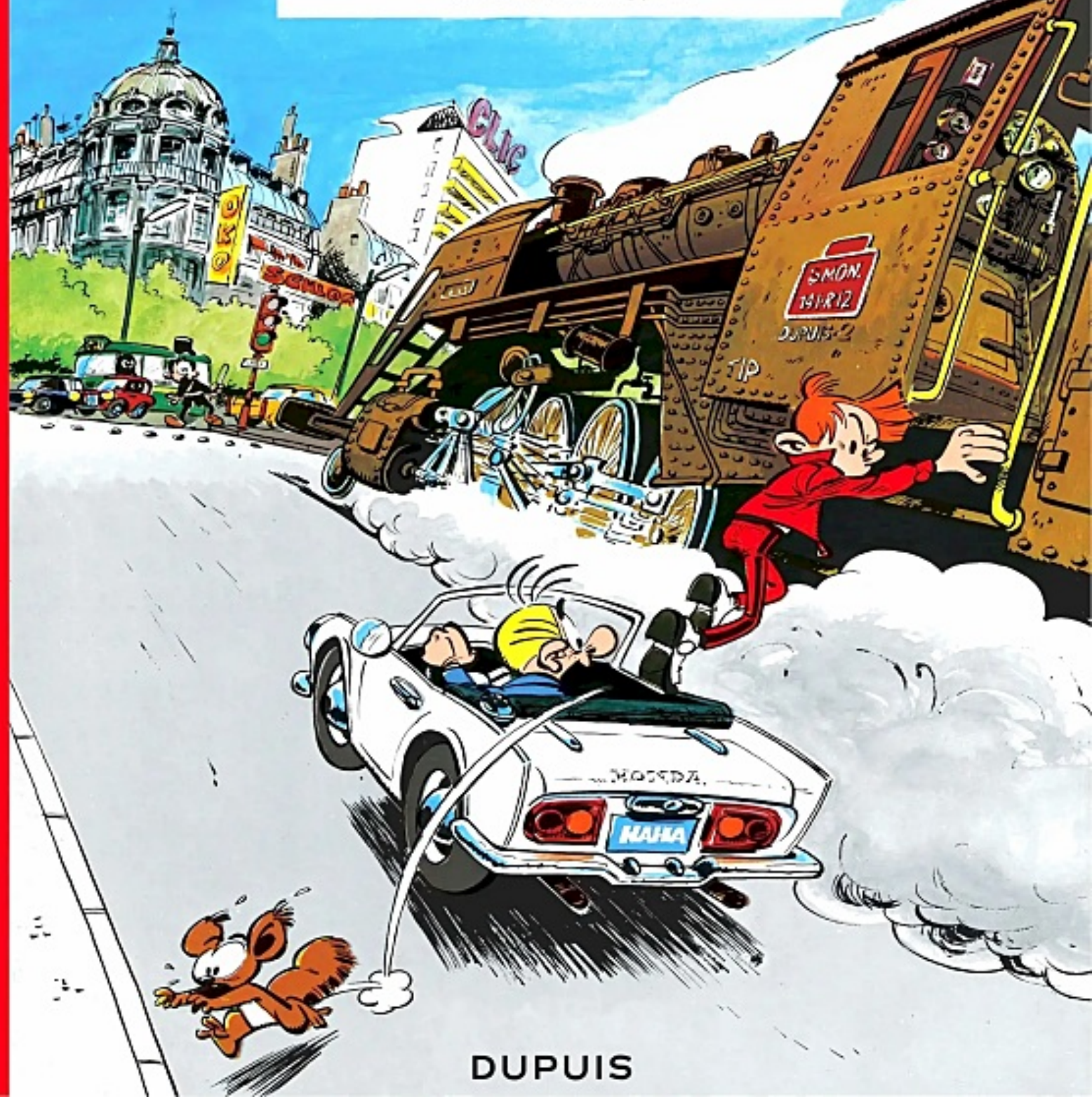


KLONTJES VOOR DOEBIE

DOOR FOURNIER



DUPUIS

KLONTJES VOOR DOEBIE

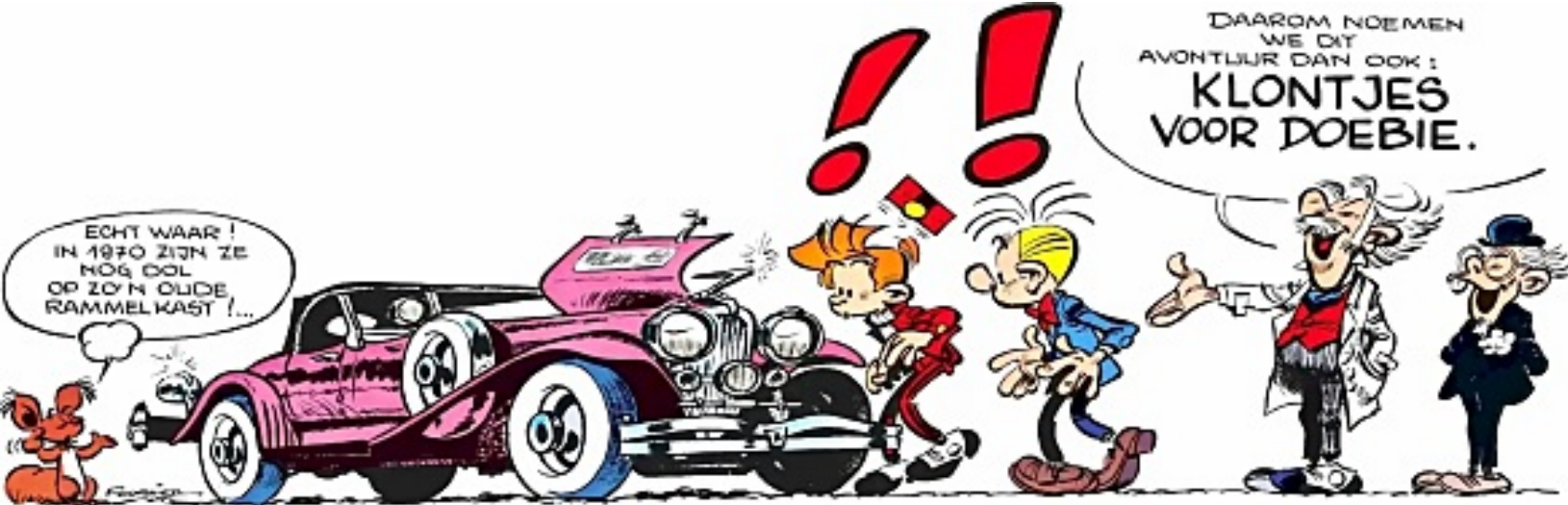
DOOR *FOURNIER*



DUPUIS

DAAROM NOEMEN
WE DIT
AVONTUUR DAN OOK:
**KLONTJES
VOOR DOEBIE.**

ECHT WAAR!
IN 1970 ZIJN ZE
NOG DOEL
OP ZO 'N OULDE
RAMMELKAST!...



MISSECHIEN KUN JE JE NOG ONS VORIGE AVONTUUR
HERINNEREN: "DE JAPANESE PADDESTOEL". EEN ONBEKENDE
RIEP ONS NAAR JAPAN, OM ONS EEN GEHEIMZINNIGE
PADDESTOEL TOE TE VERKOUWEN, DIE WIJ MEE TERUG
MOESTEN NEMEN NAAR DE GRAAF VAN ROMMELGEM,
ZODAT DEZE HEM KON ANALYSEREN.
DEZE PADDESTOEL HEETTE **KUKO JOMON** ...



EEN
VOLSLAGEN IDIOOT
AVONTUUR!

EDELE VRIENDEN, DE KUKO JOMON ZIT IN
DEZE NEDERIGE DOOS. GOEDE REIS EN
VEEL SUCCES!



TOT ZIENS,
MEESTER
ITOH KATA!

... MAAR EEN DUIVELSE
GEHEIME ORGANISATIE:
DE DRIEHOEK,
HAD GEZWOREN DEZE
PADDESTOEL TE PAKKEN
TE KRIJGEN, EN ZIJ
STONDEN OP HET PUNT
ONS TE
OVERVALLEN ...



"LANG LEVE DE
DRIEHOEK!"
IK HEB HEN HIER
NAAR BINNEN ZIEN
GAAN!

HIERHEEN
MANNEN, ZE
ZIJN
DARBINNEN!

... GELUKKIG KONDEN WIJ ONTSNAPPEN,
MAAR TOEN WE BIJ DE DOORNE VAN DE
LUCHTHAVEN STONDEN, DEED ZICH
'N NIEUWE VERMKKELING VOOR ...
MAAR LEES HET VERVOLG LIEVER
ZELF.



JA, HOU MAAR OP
MET KLETSEN. JULIE
KUNNEN BETER ZELF
ZIEN HOE IK VOORTOUREND
MIJN HUD HEB
GEWAARD!

HAHA! IK HEB AL
HEEL WAT ONZIN GEHOORD,
MAAR NOG NOOIT
EEN VERHAALTJE OVER EEN
PADDESTOEL!... WILT U DE DOOS
EVEN OPENMAKEN!?



HAHA! IK DACHT WEL DAT
'T 'N GRAPJE WAS...
DEZE DOOS IS
HELEMAAL LEEG!



NEEM DIE DOOS NU MAAR
GALW EN DOE HOU NIET
MEER ZO KINDERACHTIG!
IK STA HIER NIET ALS
JURYLID OM GRAPJES TE
BEOORDELEN!









EEN DIENSTREGELING VAN DE BUITENLANDSE VLUCHTEN VAN DE "JAPAN AIRLINES"... KIJK 'NS AAN!



DE VLUCHT VAN 17 U. 40 IS AANGESTREEPT!... HOE LAAT IS 'T NU?

17 U. 45!



AGJEBLIEFT!... ITOH KATA HEEFT ONS ALS LOKAAS GEBRUIKT OM DE AANDACHT VAN DE DRIEHOEK AF TE LEIDEN...

... EN HIJ VLIEGT NU ZELF ONGESTOORD NAAR DE GRAAF VAN KOMMELGEM.



EN ZO PAKKEN ZE DAN ENKELE MINUTEN LATER HUN DOOS, EN...

HOE KOMEN WE NU WEER IN KOTYO?

HALT!



!! 死!! 死!! 死!!
WAT ZOEKT U HIER? ZEG OP!



WRRHA!

IK BEN DE BEWAKER VAN HET LANDGOED, EN IK WIL WETEN WAT U KOMT ZOEKEN BIJ MIJN EDELE MEESTER ITOH KATA!



WIJ ZOEKEN IEMAND DIE ONS KAN ZEGGEN HOE WE WEER IN KOTYO KUNNEN KOMEN.

IN DAT GEVAL, EDELE VREEMDELINGEN, PODEL IK VAN ONGEDULD U VAN DIENST TE ZIJN...



HET STATION VAN SHIZUOKA LANGS DE LIJN VAN DE "NEW TOKAIDO" LIGT 1KM, HIERVANDAAN, ONDER AAN DE HEUVEL, AL MOET IK ER KROM VOOR LIGGEN, EDELE VREEMDELINGEN HELP IK ALTIJD!

NOU, IK MOET ZEGGEN DAT U EEN ONGELOFELIJK GOED GETRAINDE RUGGEGRAAT HEEFT! DANK U!

HALLO... NR. 6? HIER NR. 7
"LANG LEVE DE DRIEHOEK!" IK HEB ER
GOED AAN GEDAAN ME ALS WACHT
AAN TE BIJEN BIJ ITOH KATA!
ZE ZIJN GEKOMEN, IK HEB HEN NAAR
DE "NEW TOKAIDO" VERWEZEN... ZE
HEBBEN NOG ALTIJD DE
DOOS BIJ ZICH!



DAT WAS NR. 7. ROBBEDOES
EN KWABBERNOOT
ZIJN IN DE "NEW TOKAIDO"...
ZIJ HEBBEN DE DOOS NOG
ALTIJD. MAAK ER HET
BESTE VAN!

WE ZULLEN BIJ
HET STATION VAN ATAMI
OPSTAPPEN, WE HEBBEN
NOG TIJD
GENOEG...

"LANG LEVE
DE
DRIEHOEK!"



'N BEETJE LATER...

WAT 'N FANTASTISCHE
TREIN! EEN PALEIS VAN
STILTE...

WE
KRIJGEN DADELIIK
DE FUJI YAMA
TE ZIEN,
LINKS!

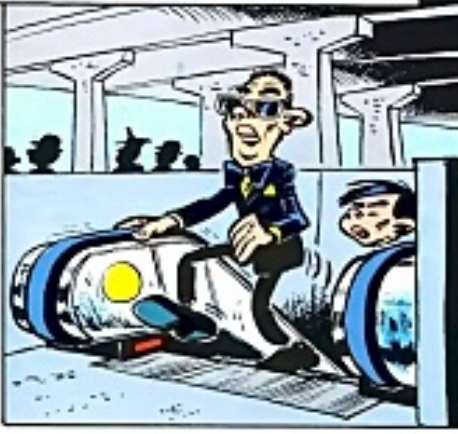


EN, MET 250KM/LEUR...

KWABBERNOOT,
KIKK! SCHITTEREND!



OP HET STATION IN ATAMI...



EN EEN KWARTIERTJE LATER...

JA, HEREN, DE TWEE
VRIENDEN DIE U ZOEKT
BEVINDEN ZICH
IN HET VOORSTE
RIJTUIG!

DANK
U!



IT IS
HET VOLGENDE
RIJTUIG!



DE DOOS
STAAT DAARBOVEN...
LOOP JIJ DOOR, DAN PAK IK
ZE EN DAN GAAN WE
ERVANDOOR, O.K.?

O.K.!



DE DRIEHOEK
MOET ONDER-
HAND TOCH WEL
WETEN DAT WE
NOG HIER ZIJN...
WE ZULLEN
ER WEL WEER
GALW MEE TE
MAKEN KRIJGEN!





EN TERWIJL HET BEKLAGENSWAARDIGE LID VAN DE DRIEHOEK WEER MET EEN GOEDE JAPANSE TRADITIE KENNIS MAAKT GAAN ONZE HELDEN...





EEN KOM GEBRANDE AMANDELEN, ZOMAAR UIT DE LICHT GEVALLEN ... NIET TE GELOVEN !!!



ZOEKEN DE EERBIEDWAARDIGE VREEMDELINGEN IETS?

EEN PADDESTOEL!



EEN PADDESTOEL ... IN DEZE TREIN ... DIE MAKEN 'N GRAPJE MET ME ... 'K GA M'N BOEKJE HALEN! ... DIE GRAPPENMAKERS! ... GA WANDELEN! ...

AMANDELEN HEBBEN WE VOORLOFIG WEL GENOEG!

DE WERK COMPARTIMENT



WAAR IS IE HEEN?



KIJK UIT! VOOR JE ROBBEDOES!



DIT IS HET EINDE VAN DE TREIN ... JE KUNT NIET MEER VERDER ... JE HEBT 'N FLINKE DREUN GEHAD, HÉ?

'N WOUIE GRAW!

'N DREUN IN 'N GERUIS-LOZE TREIN?



IETS ANDERS ... WAAR ZOU IE NU ZIJN?

WE MOETEN 'M VOORBIJ GEREND ZIJN!



DAAR! HIJ HAD ZICH VERSTOPT IN EEN DIENST-COMPARTIMENT!

VLUIG!

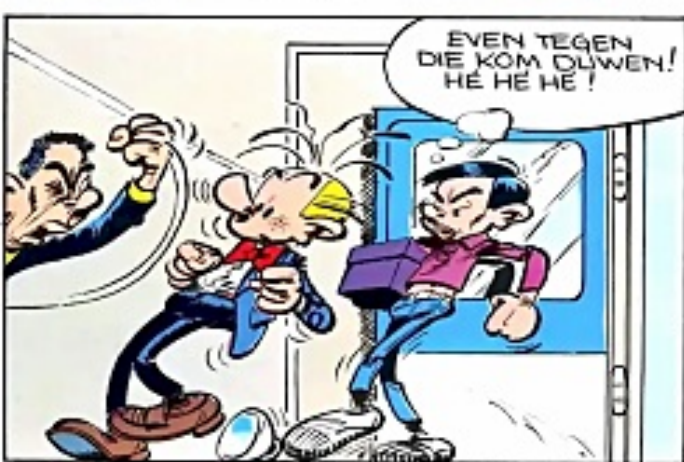
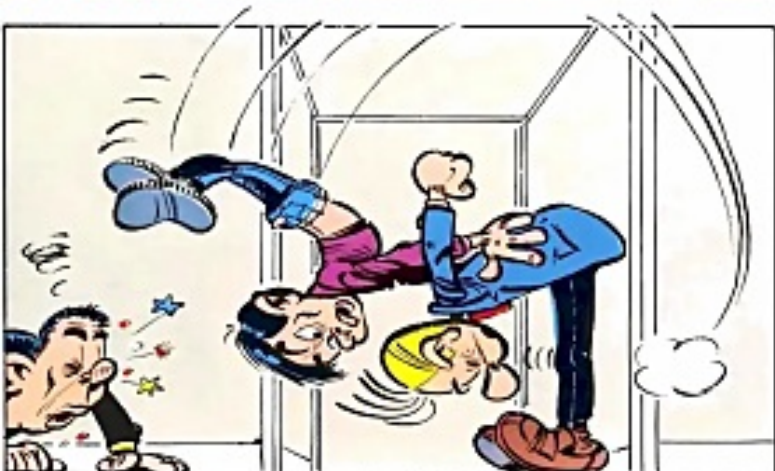


FIJN!

WE GAAN TERUG NAAR DE RESTAURATIE - WAGEN ... KAN IK M'N VOORRAAD AMANDELEN AANVULLEN!









LATEN WE EENS KIJKEN HOE HET NU MET ONZE VERSCHILLENDE HELDEN STAAT...





ZODRA M'N KLEREN DROOG ZIJN STAP IK WEER OP EN PROBEER DE LUCHTHAVEN VAN KOTYO TE BEREIKEN...



...IK ZIE NAMELIJK GEEN ANDERE PLAATS WAAR IK SPIJ EN ROBBEDOES TERUG KAN VINDEN.



ALS DE DRIEHOEK ERACHTER KOMT DAT DE DOOS LEEG IS ZAL DE ARME ITOH KATA VLUIG IN GEVAAR VERKEREN...



KRRRK !



NIET BEWEGEN, ANDERS PANG! BEDANKT VOOR HET DOOSJE EN DE PADDE- STOEL... IK NEEM LW KLEREN MEE OM TE VOORKOMEN DAT U ME VOLGT!
WE GLAAN DE ENE FLATER OP DE ANDERE VAN- DAAG!

13A



HOE KAN IK OOK ZO STOM ZIJN? STA IK HIER IN M'N BLOOTJE VERLOREN OP HET JAPANESE PLATTELAND EN DE AVOND VALT... WAT NU TE DOEN?



ZE ZEGGEN DAT JAPANERS GASTVRIJE MENSEN ZIJN ...IK GA EENS BIJ DE EERSTVOLGENDE AAN- KLOPPEN, OMTE KIJKEN OF 'T WAAR IS... DAT IS DE ENIGE OPLOSSING...



TROUWENS 'T BEGINT NU OOK FRIS TE WORDEN...



AH! DAAR STAAT EEN HUIS!



WELKOM, BIJ DE NEDERIGE KA POE'S, EDELE VREEMDELING GEKLEED IN GULDEN HAREN!

13B

EN ALS KWABBERNOOT HUN ZIJN BELEVENISSEN VERTELT...



... HUILT KA POE PE, DE DOCHTER DES HUIZES, DIE ZEER ROMANTISCH IS AANGELEGD...



... HEEFT KA POE POEL, DE MOEDER, VEEL FLEZIER; ZE HOUDT VAN GRAPPEN...



... DROOMT DE KLEINE KA POE SIN, DIE VAN AVONTUREN HOUDT...



EN ZEGT KA POE YO, DE MEESTER DES HUIZES...

ALS DE ZON

OPSTAAT, ZAL DE EDELE VREEMDELING, DIE ONS DE ONMETELIJKE EER HEEFT AANGEDAAN IN ZIJN TEGENSPOED ONS BESCHIEDEN DAK ALS ONDERKOMEN TE KIEZEN...



... MET MIJN DOCHTER KAPOE PE, LERARES IN DE IKE BANA, (*) OP DE MOTOR NAAR KOTYO VERTREKKEN, ALWAAR ZIJ HEM BIJ DE INTERNATIONALE LUCHTHAVEN ZAL AFZETTEN EN HIJ ZIJN EERBEDWAARDIGE VRIEND ZAL TERUGVINDEN...



IN AFWACHTING DAARVAN ZAL MIJN DOCHTER HEM GOEDE KLEREN GEVEN EN ZICH EEN GEMINNELIJKE GASTVROUW TONEN.

KOM, EDELE VREEMDELING!

NEE MAAR!



TERWIJL KWABBERNOOT GENIET VAN DE GASTVRIJHEID DER KA POE'S, ARRIVEERT DE NEW TOKAIDO IN KOTYO...

(*) JAPANSE BLOEMSIERKUNST.



WAT BETEKENT DAT?

WAT WILT U, MENEER? DE DEUR WAS GEBLOKKEERD! IK MOEST ER TOCH UIT...



JA, DAN...

DEZE IS 'T, TREINCHEF! IK HERKEN 'M!... DIE VENT ZOCHT EEN PADDESTOEL. JA, GEEF 'T MAAR TOE!



GENOEG, 322, NAAR M'N BUREAU!

EH G... GOED CHEF!



LAAT ER DAN GEEN PADDESTOEL GEWEEST ZIJN, MAAR WEL BEN MAN TE WATER EN ER WAS GEEN REDDINGSBOOT EN OOK GEEN BRAND-WEERWAGEN VOOR DIE ANDERE MENEER AGA AGA AGA AGAGA...

DAT WAS RAAK!

NEEMT U ONS DIT ERGERLIJKE VOORVAL NIET KWALIJK... DEZE ONGELUKKIGE BEAMBTB IS EEN BEETJE OVERSPANNEN. VAN DE ANDERE KANT, IN NAAM VAN DE "NEW...



... TOKAIDO" ZAL IK U DEZE ONAANGENAME REIS VERGOEDEN EN U NAAR KOTYO LATEN BRENGEN.



JA MAAR OP HET KANTOOR VAN NR.6 VERLOOPT ALLES NIET ZO VREEDZAAM, EN DAT VALT TE VERKLAREN...

MAAR... MAAR... ER ZIT NIETS IN DEZE DOOS!



IK MOET ONMIDDELLIJK NR. 3 WAARSCHUWEN, MISSCHIEN BEGRIPPT HIJ WAT DAT BETEKENT.



EN EVEN LATER, BIJ NR. 3...

TJA, ALS ZIJ DE PADDESTOEL NIET HEBBEN DAN HEEFT ITOH KATA HEM NOG ALTIJD EN IK HEB ZO MIJN IDEE OVER DE PLAATS WAAR HIJ NAAR TOE ZAL GEGAAN ZIJN...



... IN EEN OF ANDER KASTEEL IN EUROPA LEEFT EEN OULDE ARISTOCRATISCHE GELEERDE EN EEN KNAP ZWAMMENKENNER: DE GRAAF VAN... VAN... ROMMELGEM! JA, DIE IS 'T... IK MOET ONMIDDELLIJK NR. 4 IN EUROPA OPBELLEN.



EN DAT DOET HIJ...

L'W MANNEN WACHTEN HEM DAAR OP, AAN HET VLEGVELD... DUIZEND GROETEN. "LANG LEVE DE ORIEHOEK!"



ALS DE OCHTEND AANBREEKT...

EOELE VREEMDELING, VAARWEL EN KEER BEHOUDEN TERUG IN L'W VERRE LAND.









**WE ZAAIEN PANIEK!
NU KOMT ONZE TERREUR!
"LANG LEVE DE DRIE-
HOEK!"**



INTUSSEN ZEER VER DAAR VAN-
DAAN EN ZEER HOOG IN DE HEML...

ITOH KATA ZAL
BIJ ZIJN AANKOMST IN
EUROPA WEL DOOR DE
DRIEHOEK ONTVOERD
ZIJN.

OCH,
MAAK JE OM
HEM GEEN ZORGEN!
HIJ WAS EEN
ZEER GROOT GOO-
CHELAAR EN HIJ REDT
ER ZICH WEL UIT!



REDT ER ZICH WEL UIT?

NU ZIT IK HIER
OPGESLOTEN ZONDER ENIG
MATERIAAL OM EEN ONTSNAPPING
IN ELKAAR TE STEKEN ...



EN DIE ELLENDIGE BANDIE-
TEN HEBBEN NU DE
KUKO-JOMON, HOE ZAL
DAT ALLEMAAL
AFLOPEN?



IK HAD DAT PLAN MET
DIE JONGELIJN NOOIT
MOETEN BEGINNEN EN
HEN WERKELIJK DE
KUKO JOMON MOETEN GE-
VEN... ZIJ ZOULDEN ZICH WEL
NIET HEBBEN LATEN OPPAK-
KEN!



WAT IS DE DRIEHOEK MET MIJ
VAN PLAN? IK DURF ER
NAUWELIJKS AAN TE
DENKEN...



ANDEREN DENKEN ER VOOR HEM AAN...

ACH! GUTENTAG 14! WAS
MOET ICH NU IN DE LUFT LATEN
SPRINGEN? EIFFELTUM,
FREIHEITS BEELD, BIG BEN, KURK
VAN CHAMPAGNEFLES? WHAAAA!

IK ZALT U
UITLEGGEN,
DOKTOR
BOEMBOEM!



ICH HEB MEIN
SPULLETJES HIERIN...
ACHI DIE
MINIATUURTECHNIEK EN DE
ELEKTRONIK...

WAT MOET
ICH LATEN
SPRINGEN?

IETS UIT
JAPAN!



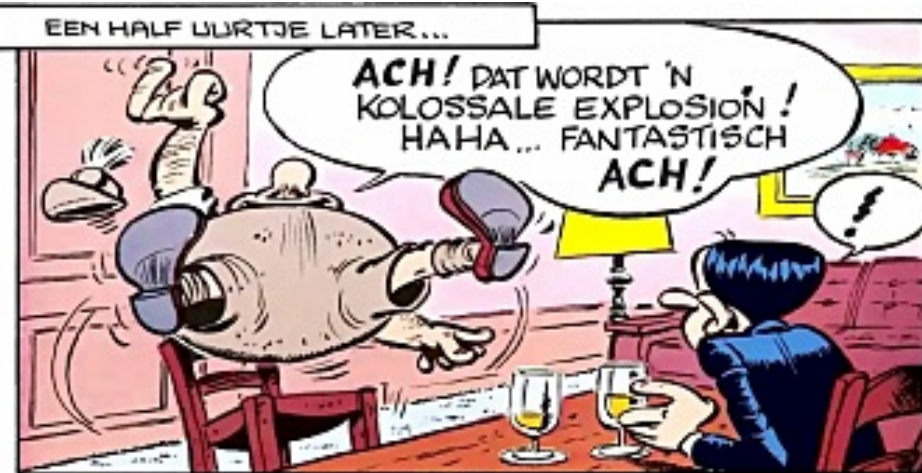
MAAR WAT FOOR IETS
UIT JAPAN? 'N BRUG,
'N TANKSCHIP, 'N
TRANSISTOR OF 'N
SAMOERAI?

EEN
ZWAMMEN-
GOZER!



EEN... ZWAMMEN-
GOZER? WAS?

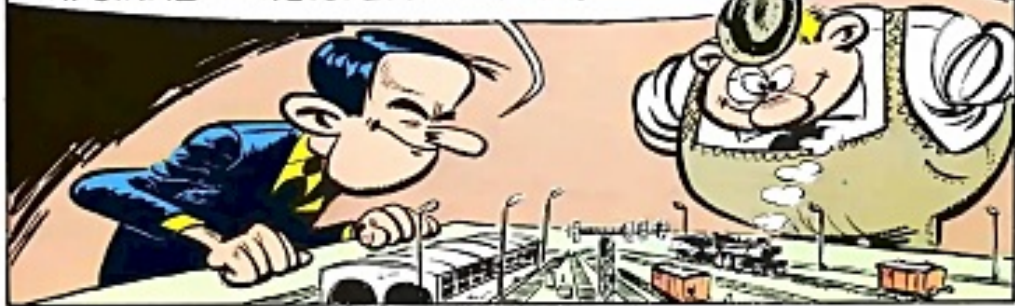






EEN PAAR MINUTEN LATER...

IN DEZE LOODS ZAL EEN HOGEDRUKLOCOMOTIEF STAAN... IN DIE LOCOMOTIEF LEGGEN WIR ITOH KATA, VERDOOFD DOOR EEN SLAAPMIDDEL, ALSMEDE LIJW BOM, DIE OP AFSTAND ONTSTOKEN WORDT...



OP DAT MOMENT ZETTEN ROBBEDOES EN KWABBERNOOT VOET OP EUROPESE BODEM...





EEN LUURTJE LATER...



EN TERWIJL KNABBERNOOT ZICH OMKLEEDT...



JA, IK ZEI EIGENAARDIG
OMDAT IK BEZOEK UIT JAPAN
VERWACHT... JA, INDERDAAD,
EEN ZEKERE ITOH KATA



M... MAAR... HOE WEEET
JIJ DAT ?



OH ! DAT IS EEN HEEL VERHAAL ,
MAAR WE VERTREKKEN NAAR
ROMMELGEM EN DAN LEGGEN WE
U ALLES UIT... DIE ONGELUKKIGE
ITOH KATA IS NATUURLIJK IN
GEVAAR.



DAT KLOPT...

GEFIKST, NR. 14,
HIJ IS GEBOEID!



PAK AAN, HIER IS DE
BOM ! ZORG DAT DE ANTENNE
ER BEHOORLIJK UIT -
STEEKT !

DRUK NU DE
HANDEL OMLAAG,
DIE IK JE HEB
AANGEWEEZEN !



DAT WAS
DEZE
HOP !



PLITS!



NOU, DAN
IS 'T DIE



EN DAN...

TSJOEK



LANG LEVE
DE DRIEHOEK!

MOOI
ZO
NR 16!

PRACHTIG !
HIJ IS
VERTROKKEN !



EDERE SECONDE NEEMT DE SNELHEID VAN DE LOCOMOTIEF TOE ...



ALLEMAGTIG! ... DIE HEEFT OOK HAAST!

NEE MAAR...?



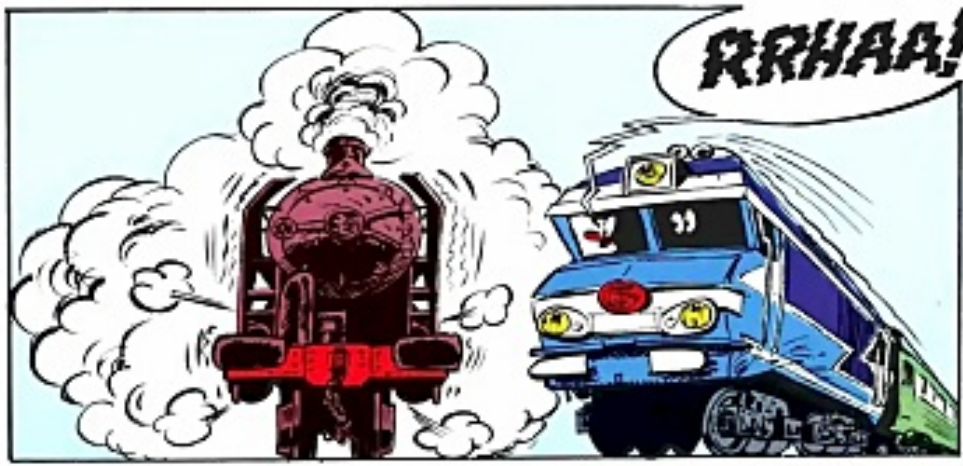
ER ZIT NIEMAND IN DE CABINE!

DAT IS 'N GRAPJE!

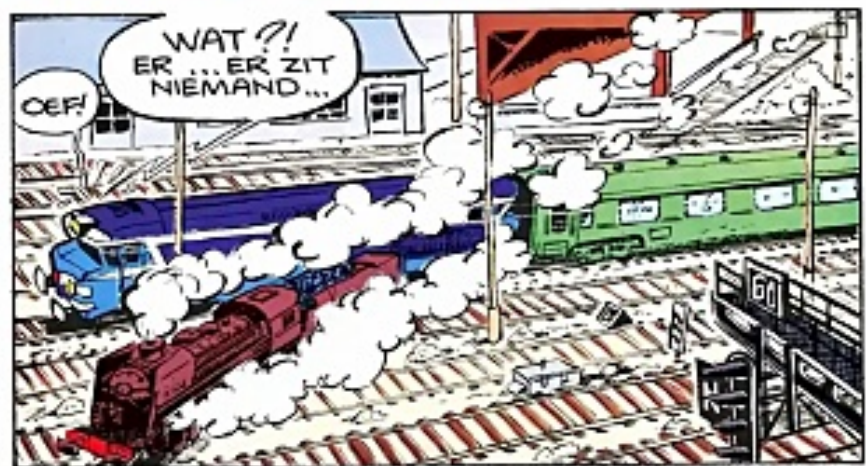


ER STOOMT 'N RAZENDE LOC OP 'T STATION AF!

ALS BOBBER '40-'45 GEKEND HAD DAN WAS IE NIET ZO OPGEWONDEN...



RRHAA!



WAT?! ER ... ER ZIT NIEMAND...

OEF!



DA ... DAT WAG GEEN GRAPJE ... DA ... DA ... DAAR IS IE!



DE WISSELS WILLEN NIET MEER LUISTEREN!

IK ZAL DE HOOFDCHEF ROEPEN!



HIER POST 3! ER RIJDT EEN DOLLE TREIN OP SPOOR 4 B 12!

ECHT WAAR? OP STOOM, MET DIESEL OF ELECTRISCH?...
OP STOOM!...HAHA! HAHA!
DAT VERWONDERT ME NIKS!
DAT ZIJN ALLEMAAL OULVE GRILLIGE MACHIETJES!...



... EN HIJ BEVINDT ZICH NU TER HOOGTE VAN POST 2! MOOI ZO! NEEM EEN VOORBEELD AAN MIJ: WIND JE NOOIT OP, ANDERS BRENG JE DE REIZIGERS IN PANIEK...



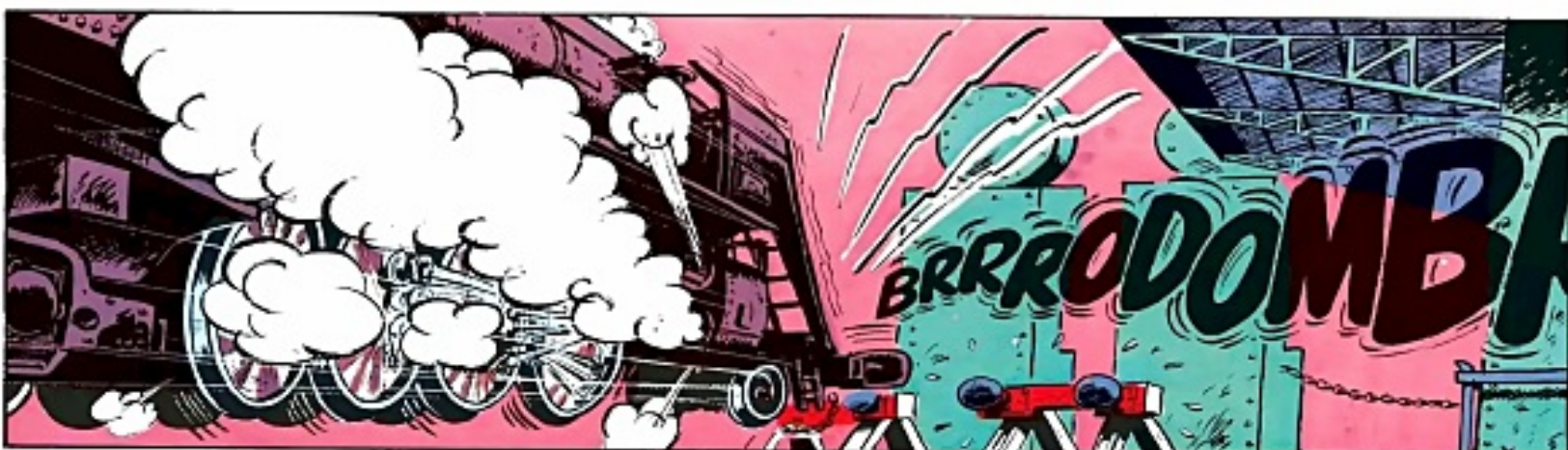
... IK ZAL OP STAANDE VOET EEN MACHIETJE IN TEGEN-
OVERGESTELDE RICHTING
STUREN DIE HEM DRASTIGCH
AF ZAL REMMEN!
GEEN BEZWAAR?



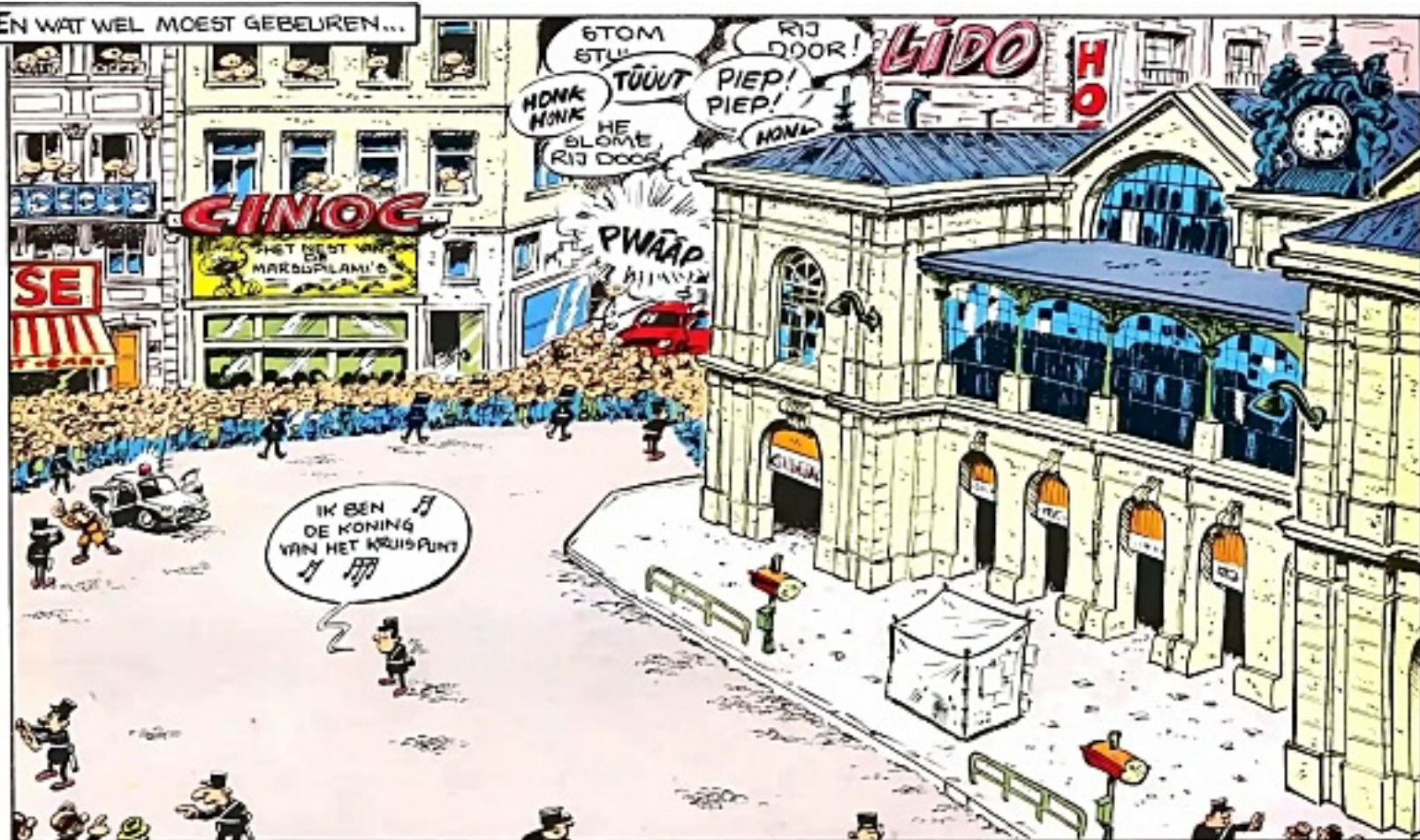
JAWEL! ALLE WISSELS
ZIJN ZO GEBLOKKEERD
DAT HIJ DOOR KAN
RIJDEN!



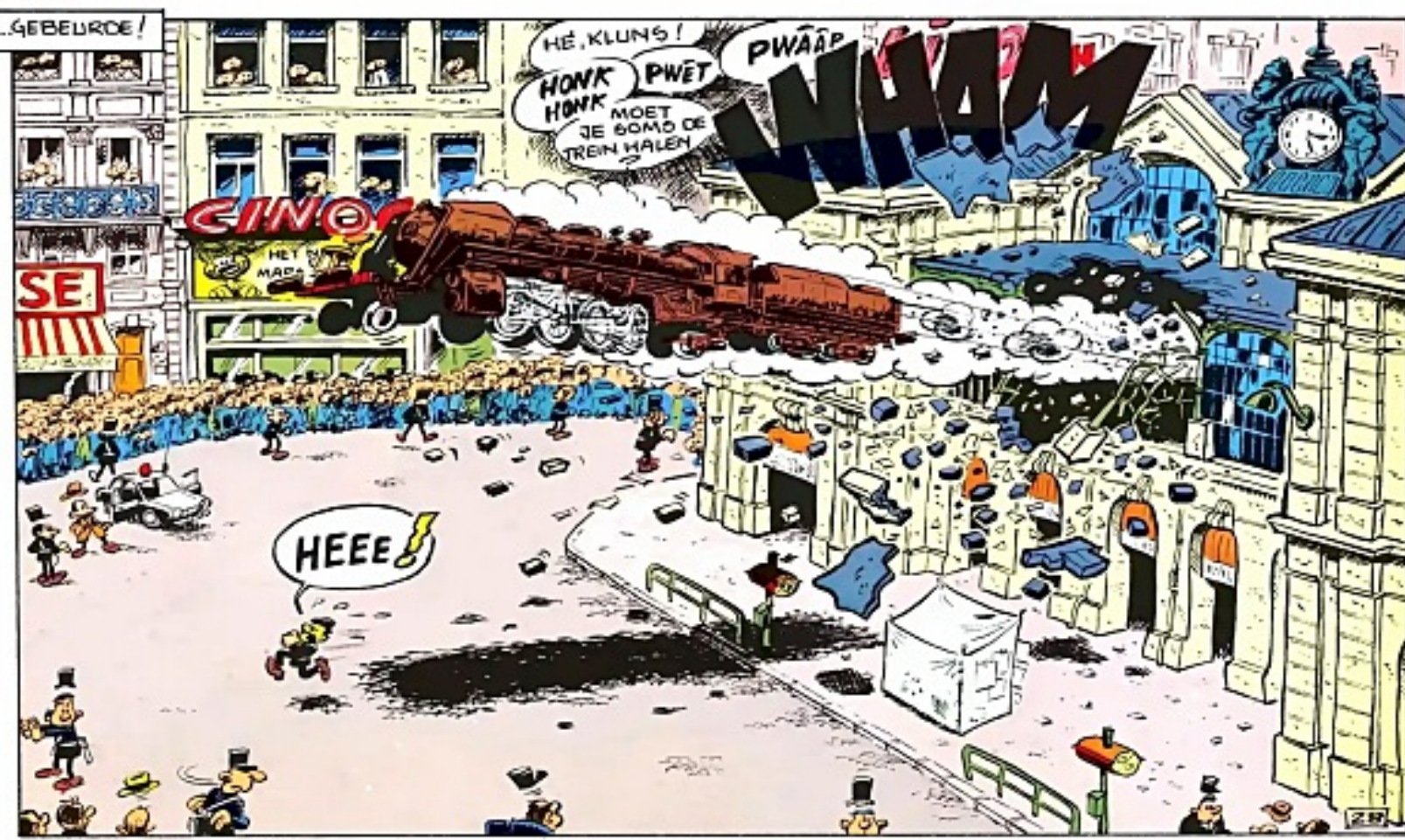




EN WAT WEL MOEST GEBEUREN...



...GEBEURDE!



MAAR WAT VERMOGEN DE ZWAKKE BENEN VAN EEN GROENTEVROUWJTJE TEGEN DE MACHTIGE DRIJFSTANGEN VAN EEN RAZENDE LOCOMOTIEF? NIETS!



VAARWEL, SINAASAPPELTJES, MELOENEN, APPELTJES, KOOLRAAPJES, VAARWEL!



DE CAFEETJES AAN DE GROTE BOULEVARDS BLIJKEN ER OOK MACHTELOOS TEGENOVER TE STAAN...



EN ZELFS DE HANDHAVERS VAN DE ORDE...



DIT IS WEL DE EERSTE KEER DAT WIJ EEN TREIN MOETEN OVERVALLEN!

HOE TALRIJK ZIJ OOK ZIJN...



EN HOE SLIM ZIJ OOK TE WERK GAAN...



NOU, METAL HET SPUL DAT WE HIER HEBBEN LIGGEN MOET JE WEL LEF HEBBEN OM NIET TE STOPPEN!

KUNNEN NIET VERHINDERN DAT HET DOOR MENSENHAND GEWROCHTE MONSTER HEN VOORBIJRAAGT...



ALLEEN DE TRAMRAILS ZIJN IN STAAT HEM
WEER IN HET RECHTE SPOOR TE BRENGEN,
ALS IK 'T ZO MAG UITDRUKKEN...



INTUSSEN...



VERLIES DE MACHINE
NIET UIT HET OOG!
ZODRA ZE STILSTAAT
HALEN WIJ ITOH KATA
ERUIT.

O.K. NR. 14!
"LANG LEVE DE
DRIEHOEK!"

PÉE
POÛ

NOGMAALS INTUSSEN...



WE ZIJN
VANAVOND NOG
IN ROMMELGEM.

NOU JA!
ALS ER NIKS
GEBEURD!

INTUSSEN, TENSLOTTE...



W...WAT DOE IK
HIER
EIGENLIJK?



ALSJEBLEIFT!
WAT HEB IK JE
GEZEED!?

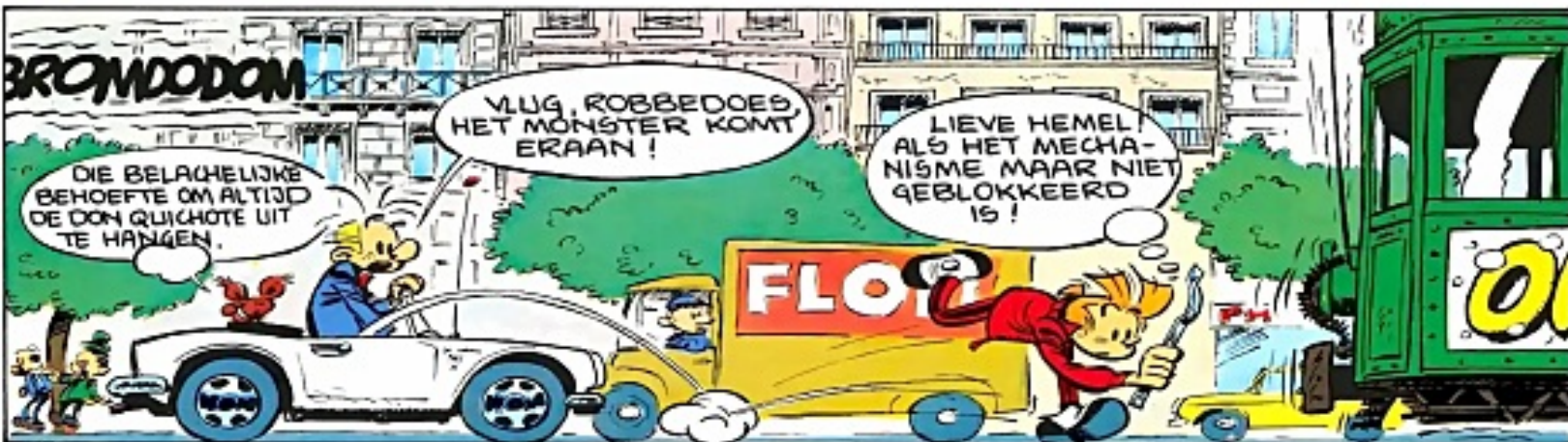
KLANG

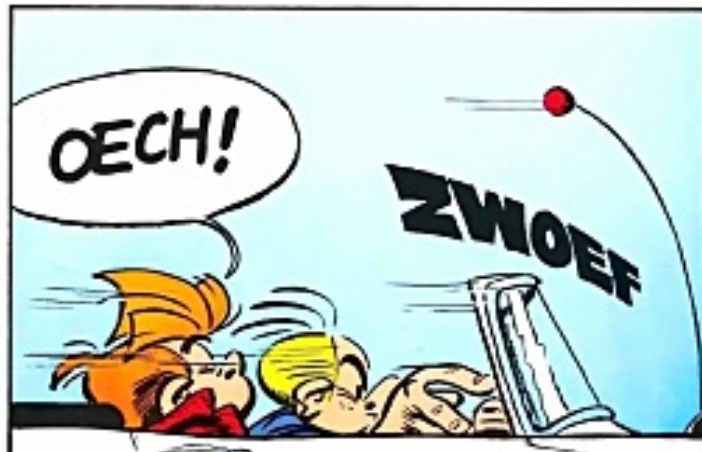


EEN DOLLE LOCOMOTIEF
OP HET TRAMSPoor!
LIEVE HEMEL VLIË...
KWABBERNOÛT,
WE MOETEN 'M
INHALEN!



ROBBEDOES!
DAAR... VOOR
ONS
AAAAAH!





ROBBEDOES MAAKT DE BOEIEN VAN ITOH KATA LOS





U HAD GELIJK! WE RIJDEN AL
EEN STUK LANGZAMER... EN
WE ZIJN
LIJT HET TRAMSPOOR.



EN NU MAAR WACHTEN
TOT HET MONSTER TOT
STILSTAND KOMT.



HET LAATSTE SLACHTOFFER
VAN DEZE HELSE REIS
WORDT DAT
LANTAARNTJE DAAR RECHT
VOOR ONS WEL...



HÈ!? WAT IS ER
GEBEURD?



U!? MEESTER
ITOH KATA... W...
WAT...WAT BETE-
KENT DAT ALLES?

DAT IS EEN
LANG VERHAAL, M'N
ONSCHATSBARE JONGE
VRIEND.

AUW! M'N
RUG!



PÊÊ
PÔÔ







INTUSSEN, BIJ DE DRIEHOEK ...





ACH!
NEIN, ICH HEB DAS CONTACT VERLOREN... ICH ONTVANGE KEEN SIGNAAL MEER!

N^o5,
U BENT EEN NIETSDIET! WE DEGRADEREN U TOT NR. 6!



INTJESSEN...

PWAP
PWAP

HA! ROBBEDOES EN KWABBERNOOT... EN DIE MAN DIE BIJ HEN IS... WEL HEB JE NIU OOI? ITOH KATA!



VLUIG! MIJN HANDBOEK VOOR JAPANESE WELLEVENDHEID... AH! HIER LIGT 'T...



M'S EVEN KIJKEN... ALS JE EEN VRIEND WIL VERWELKOMEN... MMMH... MMMH! ZO, DAT WEET IK DAN WEER!



WAARDIG BLIJVEN, KATA, EEN ZWAMMENKENNER VAN DERGELIJK KALIBER KOM JE NIET ELKE DAG TEGEN!...

WAARDIG BLIJVEN, PANCRATIUS, EEN ZWAMMENKENNER VAN DERGELIJK KALIBER KOM JE NIET ELKE DAG TEGEN!...



BOOOONG

IK...

IK...



OEF! NEE NIEMAND GEWOND!

HA HA HA HA HA!

光手!

HA HA!

JA WAARDE VRIEND, ZOALS U ZEGT: ATAMISHO GISHU MOTU!

* HETZELFDE ALG: 古見快



ONSCHATBARE VRIEND! HIER IS HET VOORWERP VAN ZOVELER BEGEERTE!

ONGELOOFLIJK, NOG NOOIT GEZIEN!



JE ZIET ZO DAT DIE BIJ GEEN ENKELE BEKENDEN PADDESTOELFAMILIE KAN WORDEN INGEDEELD!





KOM WE ZULLEN ZE MAAR ALLEEN LATEN MET HUN EXPERIMENTEN. MORGEN KOMEN ZE WELLICHT TOT DE WERKELIJKHEID TERUG.

LATEN WE DAT HOPEN!

EN DE NACHT GAAT VOORBIJ...

GEEN RESULTAAT MET JODIUMDAMPEN... MISSCHIEEN MET DRAGONAZIJN?



RRR
ZZZ

JA, DE NACHT IS VOORBIJ. DE PROEF MET DRAGONAZIJN IS TELEURSTELLEND GEWORDEN. DIE MET WATERVRIJ PERBORAAT RAMPZALIG. DIE MET BOLETENEXTRACT VERMOEIDEND. ZEER ONTGOEHELEND DIE MET METHYLSODA PARAOKSYBENZOAAT. BEDROEVEND DIE MET TOMATENKETCHUP, MAAR... MAAR...

...DEZE OCHTEND WORDT HET BEGÏN VAN EEN ONVERGETELIJKE DAG...



KATA! IK HEB 'T!



OAAAAR!

KUN JE 'T NIET WAT STILLER DOEN?



HË, ONZE TWËE WETENSCHAPSMËNSEN ZIJN ER NIET MEËR.



DAN ZIJN ZE IN 'T LABORATORIUM...

ZOUDËN ZE 'T GEHEIM VAN DE PADDESTOËL ONTOËKT HËBBËN?



ZE MOËTEN BESLIST HIER ZIJN, MAAR DE DEUR IS GESLOTEN.

GEK IS DAT, 'T LIJKT WËL OF ZE LACHËN...

KLOP 'NS...



WIE HAD DAT GEDACHT? MET SUIKER, TRALALALOM VOL MET LALALA FINE GLUCOSE LALARIREDOM

... HËBBËN WE DE KUKO JOMON WËËR OPGEWËKT LARIDONDOM

BAM
BAM



ZE DOEN MAAR NIET OPEN. LEUK IS DAT! DIT IS TOCH WEL O'E EERSTE KEER DAT WE ONGEWENST ZIJN IN ROMMELGEM.

IT IS TREURIG!



EN EEN UUR DAARNA...

ZEG, ONZE VRIENDJES ZIJN VERDOWENEN. HUN AUTO STAAT ER NIET MEER...

ALLE ZWAVELZUREN! IK BEN NIET HEEL BELIEFD TEGENOVER HEN GEWEEST. ALS ZE ZICH MAAR NIET GEKRENKT VOELEN...



VAN DE ANDERE KANT IS IT BETER DAT ZE WEG ZIJN... WE KUNNEN ZE VERRASSEN ALS WE DOEBIE KLAARGEMAAKT HEBBEN.

JUIST COLLEGA!



INTUSSEN...

ZE HADDEN TOCH WEL DAT... DAT GEVAL AAN DE KANT KUNNEN ZETTEN... IK HEB GEEN PLAATS GENOEG OM 'T ME GEMAKKELIJK TE MAKEN!



EN EEN BEETJE LATER...

WE MOETEN DAT APPARAAT AAN DE SPOORWEGEN TERUGGEVEN.



WEET JE, IK DENK NIET DAT HIJ ONS HEEFT WILLEN KRENKEN. WE MOESTEN 'M TOCH MAAR 'NS OPBELLEN.

NOU, DAT IS TOCH WEL 'T TOPPUNT!



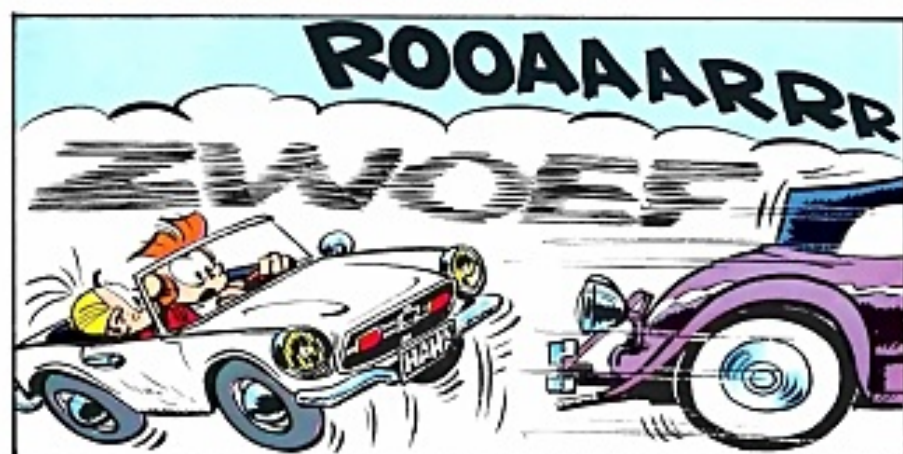
ZE KLETSEN EN KLETSEN MAAR EN LATEN INTUSSEN DAT GEVAL... DAT DING... DAT SMERIGE APPARAAT OP MIJN KUSSEN LIGGEN! TEL IK DAN SOMS NIET MEER MEE?

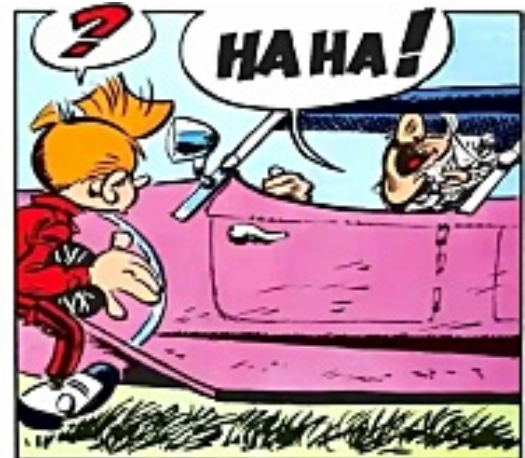


HET... SIGNAAL!

BIP BIP BIP BIP BIP BIP









ONGESCHONDEN KOMT HET BERICHT DOOR.



"LANG LEVE DE DRIEHOEK!"

MOOI ZO, NR. 18!

HAHA!

DOLLETJES!

ZIEZO, NR. 2! NR. 18 HEEFT EEN PRACHTIGE ONTDEKKING GEDAAN! ROBBEDOES EN KWABBERNOOT ZIJN BIJ DE GRAAF EN ITOH KATA!



UITSTEKEND!

DOCTOR BOEMBOEM HOEFT DE BOM NIET MEER TE LATEN SPRINGEN.



ACH! HET SIGNAAL! LAAT SJPRINGEN! HAHAHA!

NEE NR. 8! DE KNAL WORDT UITGESTELD!

BIP BIP



BOEH!

NIEMAND HOUDT VAN ME!

JAWEL, JAWEL, NR. 8!

BIP BIP

OP DAT MOMENT, NIET ZO VER VANDAAR...



WE HEBBEN ALLES GE-PROBEERD OM 'M AAN 'T VLEGEN TE KRIJGEN... NOU JA, IN IEDER GEVAL KAN HET DRIJVEN, DAT IS OOK MOOI!

VAARWEL, DRIJVENDE VLEGENDE SCHOTEL!

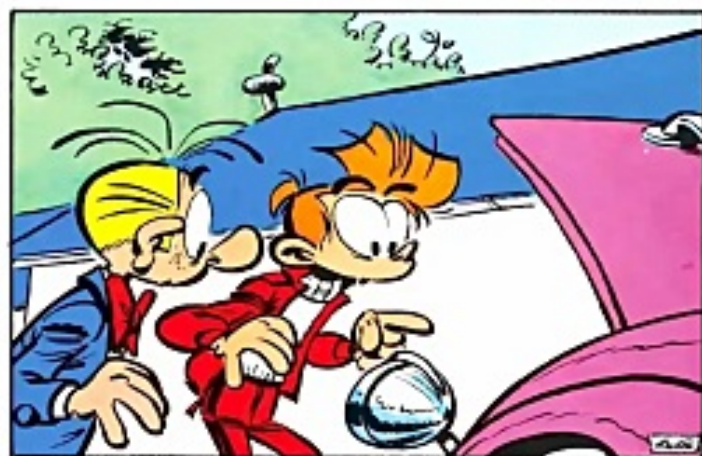


EN ZO BEGINT HET MEEST ZONDERLINGE AVONTUUR DAT EEN BOM OIT IS OVERKOMEN... EEN AVONTUUR TE WATER!

INTUSSEN, IN ROMMELGEM...



IK WED, BESTE VRIENDEN, DAT JULLIE JE NIET KUNNEN VOORSTELLEN WAT ER ZICH IN DEZE KOFFER-RUIMTE BEVINDT.







... HET ZUINIGSTE
TRANSPORTMIDDEL TER
WERELD MAAKT!



DAT IS FANTASTISCH!
MAAR VREEST U NIET
DAT HET IN VREEMOE
HANDEN...?



INDERDAAD!
TWEË KILO GLUCOSE SAMEN-
GEBRACHT MET EEN
CONCENTRATIE VAN 500KG
KUKO JOMON...



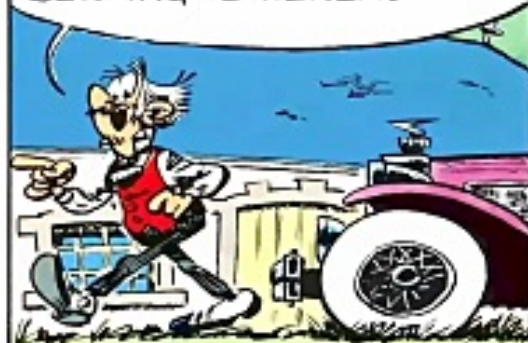
...VORMEN EEN EXPLOSIEVE
KRACHT VAN 500.000 MEGATON!
DAAROM HEBBEN WE OOK WIJSE-
LIJK BESLOTEN DAT DEZE UITVINDING
EEN GEHEIM ONDER ONS VIËREN
ZOU BLIJVEN.



DE KUKO JOMON-CULTUUR
BLIJFT VERBORGEN IN DE
BAGAGERLUIMTE VAN DOEBIE,
ALLE PADDESTOELDERIVATEN
NOG AAN TOE!



VRIENDEN KOM NU
MET ME MEE NAAR HET
KASTEEL OM ONZE ONT-
DEKKING TE VIËREN.



INTUÛSEN...

HIER NR.18, "LANG LEVE
DE DRIEHOËK!" DE HELE
CULTUUR VAN DIE JAPANESE
PADDESTOEL BEVINDT
ZICH IN...



... HET BAGAGERUIM VAN EEN AUTO... U
ZULT HET WEL ZIEN! ZOORA ZIJ HET
KASTEEL ZIJN BINNENGEGAAN, ZET IK ME
ACHTER HET STUUR EN BRENG U DE WA-
GEN.

WAT DENKT U
ERVAN, NR. 2?



SENSATIONEEL!

VINDT U 'T WEL VERSTANDIG
DOEBIE ONBEWAAKT TE
LATEN STAAN,
GRAAF?



OËH! WIE STELT
ER NOU BELANG
IN ZO'N
ONSCHULDIG ANTIËK
KARRETJE?

TERWIL DE HEUGLIJKE GEBEURTENIS OP ROM-
MELGEM IN ALLE RUST GEVIËRD WORDT...

NR.14, GA HERR
DOKTOR BOEMBOEM
EVEN VOOR ME
HALEN.

ONMIDDELLIJK
NR. 2.



ZEG ME EENS,
DOKTOR BOEMBOEM,
WAAR BEVINDT
ZICH VOLGËNS U UW
BOM OP DIT OGEN-
BLIK?

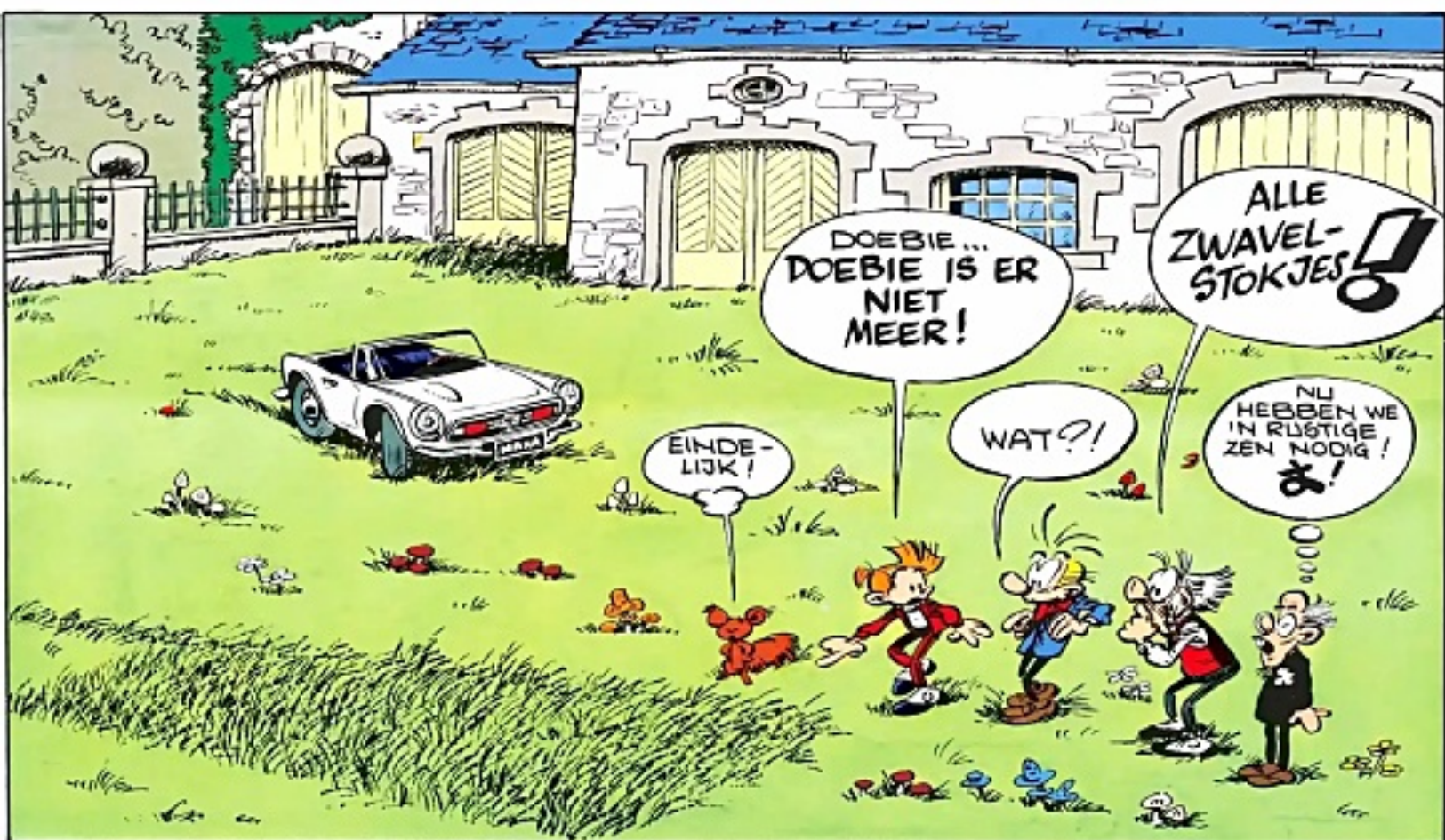
ACH! LIEBER NR. 2,
DIE BEVINDT SICH OP OAS
KASTEEL VON ROMMELGEM,
WIS LIND
ZEKER!

ZAL ICH 'T
LATEN
SÏPRINGEN!









WE ZULLEN DE AUTO BESLIST HEEL GAUW MET PECH LANGS DE WEG ZIEN STAAN.

DE GROTE, DE GENIALE, DE VERSCHRIKKELIJKE DRIEHOEK MOET ZIJN VLUCHT ONDERBREKEN DOOR GEBREK AAN SUIKER!
HA! HA!



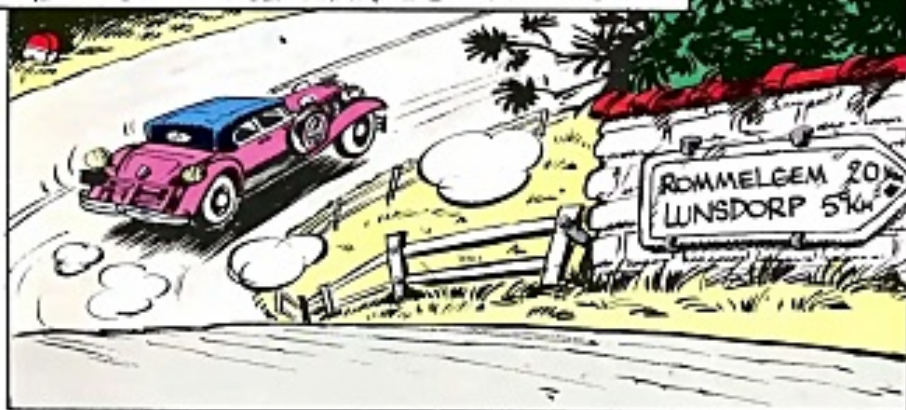
BIJ ONS ZAL 'T GEEN SUIKER WORDEN, MAAR EEN GEZOUTEN REKENING.

IK BEN MAAR BANG VOOR EEN DING! NAMELIJK DAT HIJ SUIKER BIJ ZICH HEEFT EN WEEET HOE DOEBIE WERKT.

IK GA TOCH MAAR MET HEN MEE... ZE ZULLEN WEL WEER 'NS HULP NODIG HEBBEN...



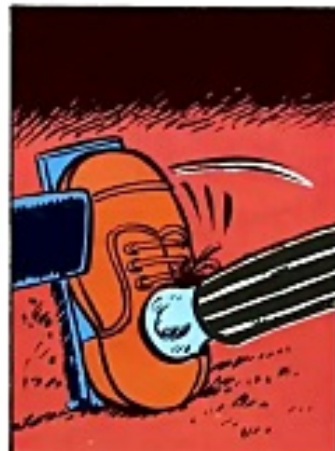
MAAR DE GRAAF IS NOGAL PESSIMISTISCH GEWEEST OVER DE ZUINIGHEID VAN DOEBIE ...



FANTASTISCH, DE CARBURATOR DIE ZE IN DIT RACEMONSTER GESTOPT HEBBEN! AH, DAAR IS EEN PORSCHE! NU GAAN WE LACHEN ...



WEL HEB JE NUU OOT! WAT DENKT DIE KEREL MET ZIJN OUVWE SCHUIT WEL?



HA HA!

STIK DE!
DAT KAN TOCH NIET?!... IK HEB HET GAS OP DE PLANK... NEE MAAR!



EEN POOSJE LATER ...

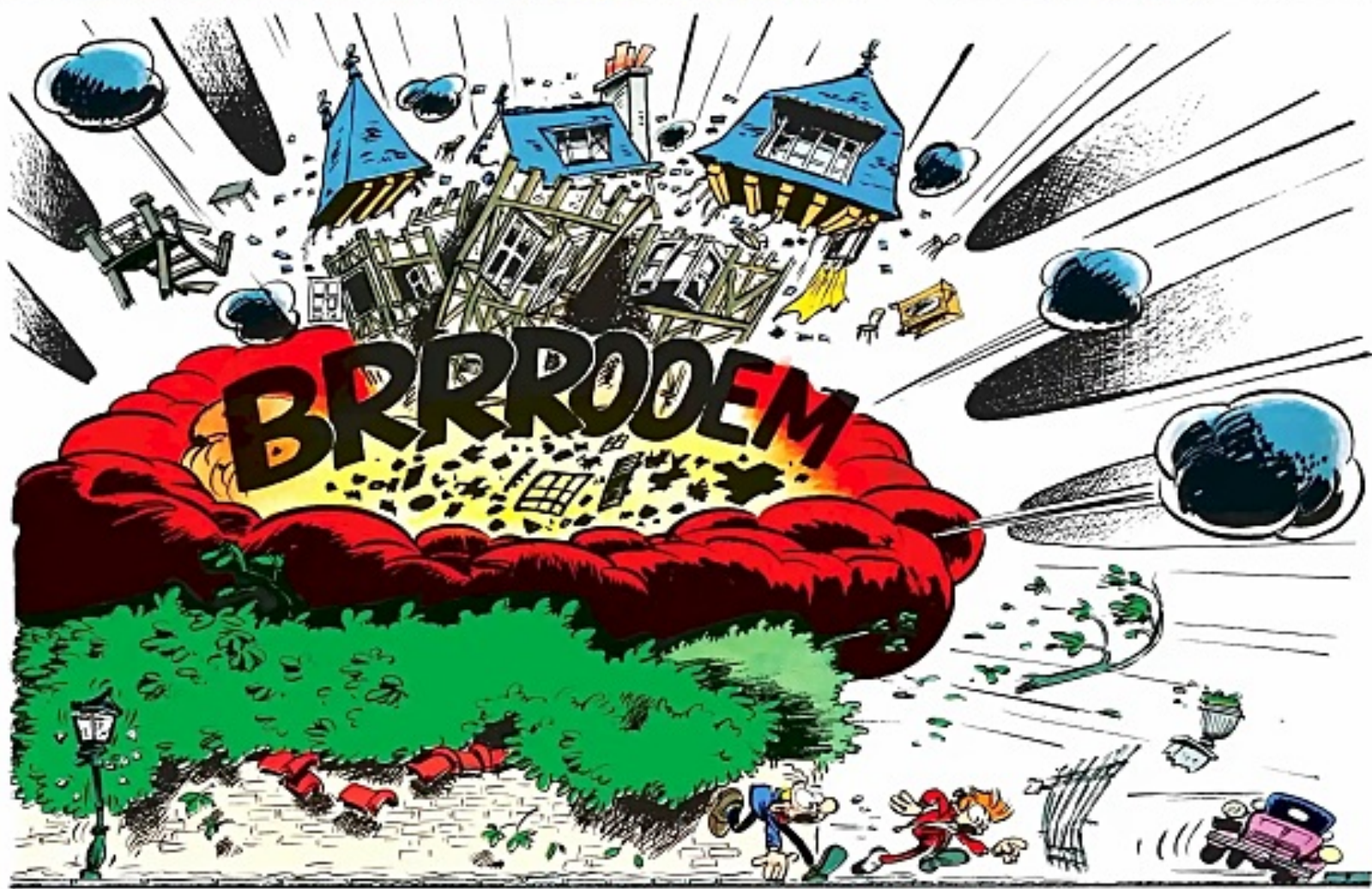


NEE! NR. 18 HEEFT GEEN SUIKER...









VAARWEL...

DIE DAG...

