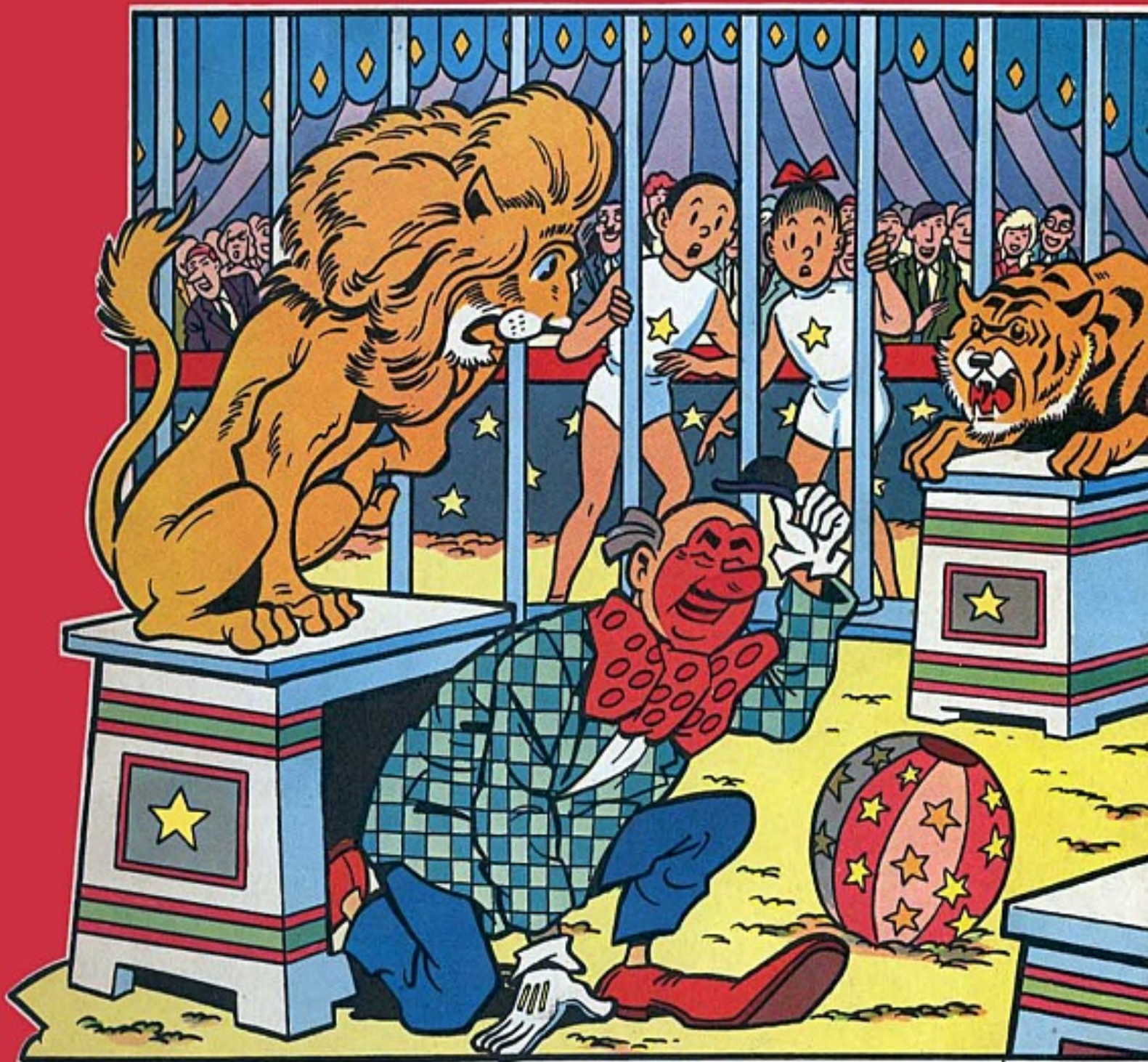


W. VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE CIRCUSBARON



W. VANDERSTEEN
DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE CIRCUSBARON

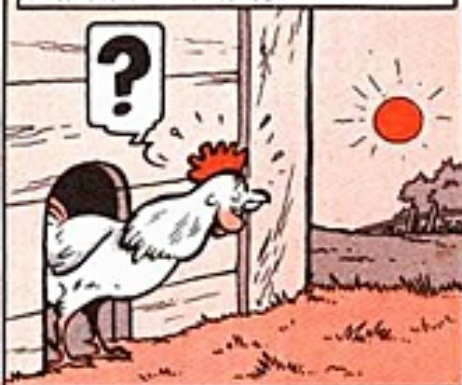


UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN

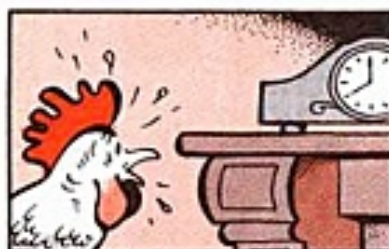
COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

OP EEN MORGEN IN HET KIPPENHOK VAN TANTE SIDONIA.

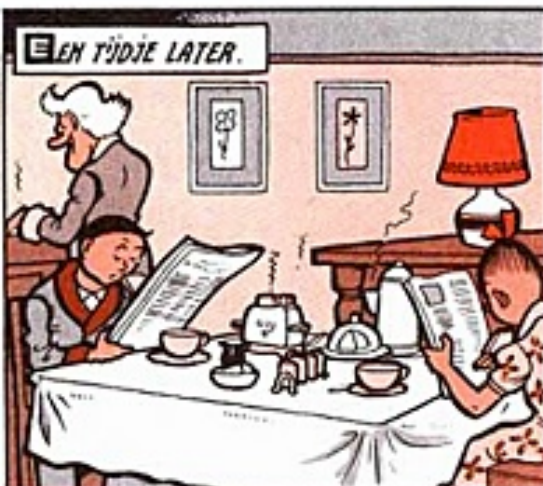
?



Keukeuleu... eu!!



EEN TIJDJE LATER.



Krijg ik een kop koffie, Wiske?



...tuurlijk, Suske!



DIT OGENBLIK.

DRING



Hallo! Ha, dat Lambik! Hoe is 't er mee, jongen?



Goed, Sidonieke! Heu... Nu niet voor 't een of 't ander, hoor... Maar ik heb een nieuwe auto gekocht!



Proficiat, zeg! Wat is het voor 'n merk?... Ha zo!... Een op vier wielen!! Wees voorzichtig!...

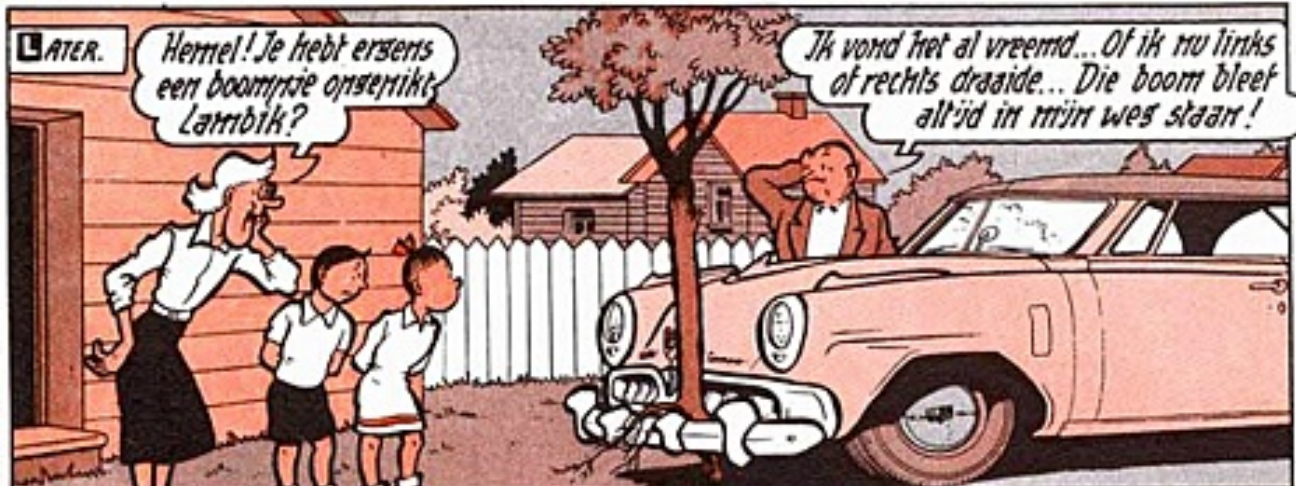


Geen nood, Sidonieke! Je weet wel, hé... Lambik is de beste chauffeur van West-Europa! Ik kom meteen eens langs!



ATER.

Hemel! Je hebt er eens een boomrijtje opgezet, Lambik?

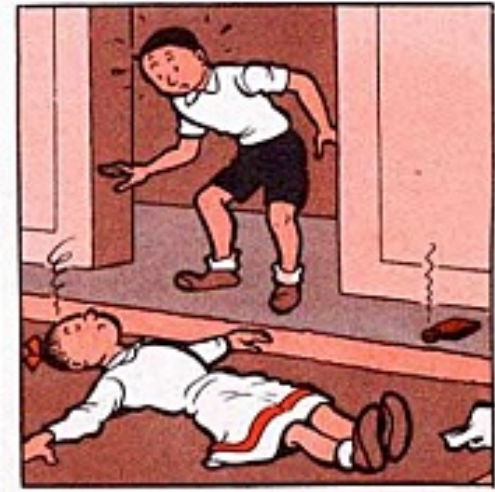
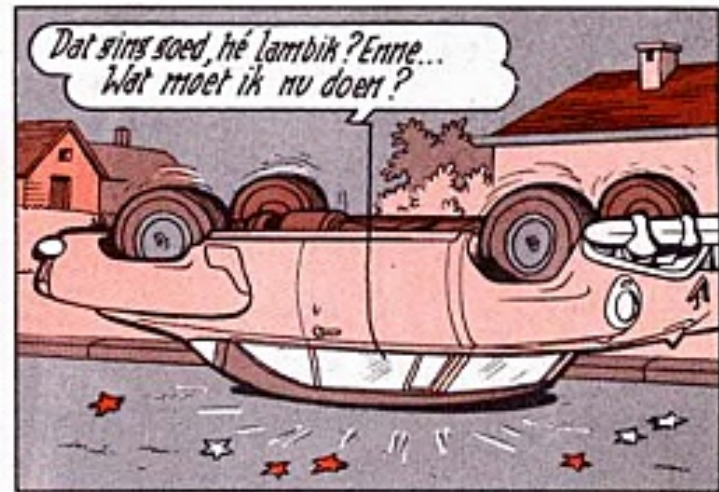
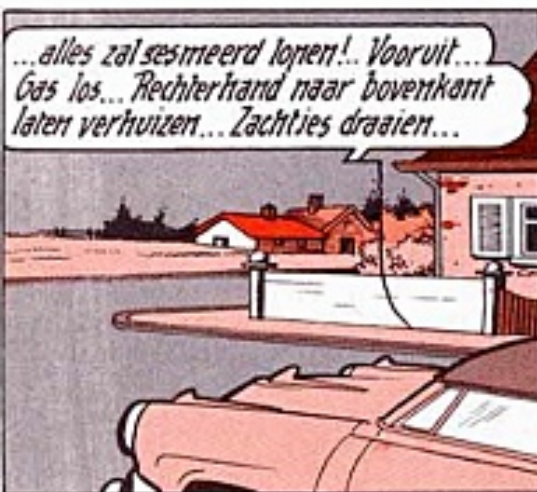


Ik vond het al vreemd... Of ik nu links of rechts draaide... Die boom bleef altijd in mijn weg staan!

't Is in ieder geval een mooi karretje, hoor!

Ta, hé, Sidonieke? Zullen we eens een toertje maken?





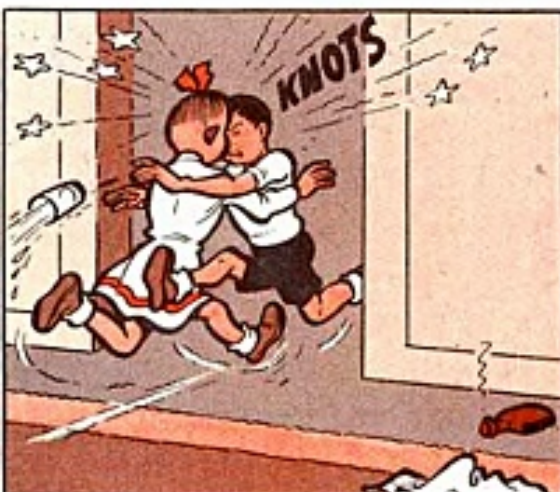
Hemel!? Wiske bewusteloos!?... Wat zou hier gebeurd zijn!?



't Beste dat ik kan doen, is vlug een glas water halen!



Er is hier iets geheimzinnigs aan de hand! Er wachten ons zeker nog verrassingen!



Arme Suske! 't Baasie wist natuurlijk niet dat ik al weer bij m'n positieven was! 't Beste dat ik kan doen, is een glas water halen!



Hé?... Hoor ik geen gerucht in die kamer?



Oef!... Maar zeg, Wiske, waardoor verloor zij het bewustzijn?

Ik rook aan dat vod en dat flesje! 't Is denkelijk chloroform!



Ik denk dat het Jerom is, die nergens af kan blijven! Ik hoorde gerucht in zijn kamer!



Gek, hij is hier ook niet!... En zijn beddekleed is weg!

En zijn venster staat open!



Ja, en die ladder doet vermoeden dat hij door 't venster vertrokken is! Wat voert die nu in 's hemelsnaam in zijn schild?



Kijk hier! Er ligt een briefje op zijn schrijftafel!



Sidonia, Suske, Wiske en Lambik,

Vaarwel, ik verlaat u en trek de wijde wereld in! Ik ben het moe altijd maar te moeten afwassen. Zoek mij niet, want ik kom in geen geval terug.

Jerom

Nou dat is nog al straf! Na al wat we voor hem gedaan hebben!



ONDERTUSSEN HEEFT EEN BEHULPZAME GARAGEHOUDER LAMBİK MET ZIJN WAGEN UIT DE MOED GEHOLPEN, EN DEZE KOMT MET TANTE SIDONIA THUIS. WISKE BRENGT HEN VLUG OP DE HOOGTE.

Toe, Lambik, rijd eens vlug de omtrek af! Hij kan nog niet ver zijn! Brens hem terug...! Heb nog mooi zo'n soeie keukenmeid gehad!



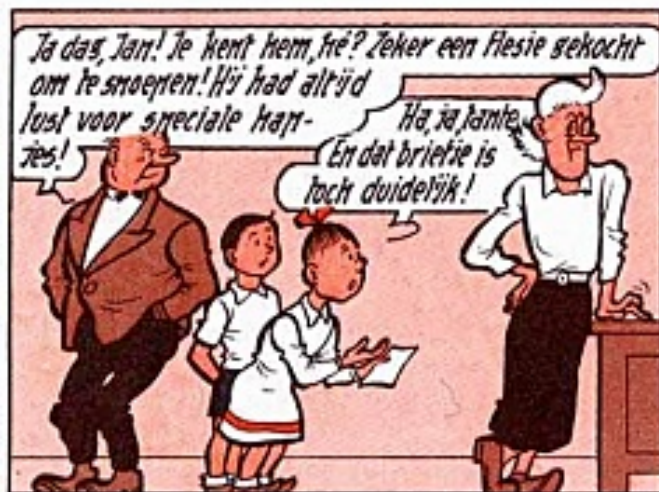
Ha nee, hé zee! Als meneer de bosmens mi wil smeren, laat hij 'm dan smeren, hé!



Lambik, ik ben overtuigd dat hij ontvoerd is!! Die chloroform bewijst het toch!



Ja das, Jan! Je kent hem, hé? Zeker een flesje gekocht om te snoepen! Hij had altijd lust voor speciale hapjes!



Ha, ja tante. En dat briefje is toch duidelijk!

Dat is het juist! Dat briefje! Ik zeg je dat hij ontvoerd is, want...



... Jerom... KAN NIET SCHRIJVEN !!... Dat briefje is dus bedrog, om ons in de waart te brengen, dat hij uit eigen wil vertrokken is!



DAAR VALT NIET VEEL TEGEN IN TE BRENGEN. ONZE VRIENDEN VERONDERSTELLEN, DAT JEROM DOOR ONBEKENDEN BEDWELMD IS EN ONTVEERD. BLIJFT DE VRAAG: DOOR WIE? EN WAAROM?

We zullen nog eens snuffelen! Ha... mijn filmcamera is gevallen! Jerom was er zeker weer mee aan 't prutsen, terwijl wij weg waren, toen werd hij zeker overvallen en...



Maar...!?. Er zat een film in!... Die is afgerold!! De schok heeft de camera zeker laten lopen!

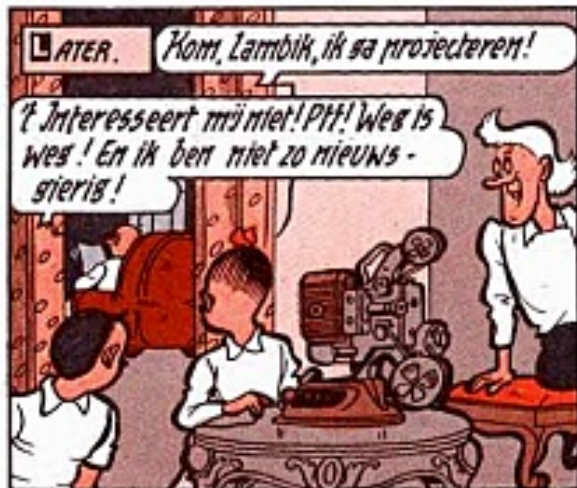


Dan kan het best zijn dat de ontvoering van Jerom gefilmd werd!!... Ik laat die film direct ontwikkelen!



LATER. Kom, Lambik, ik ga projecteren!

't Interesseert mij niet! Pff! Weg is weg! En ik ben niet zo nieuwsgierig!



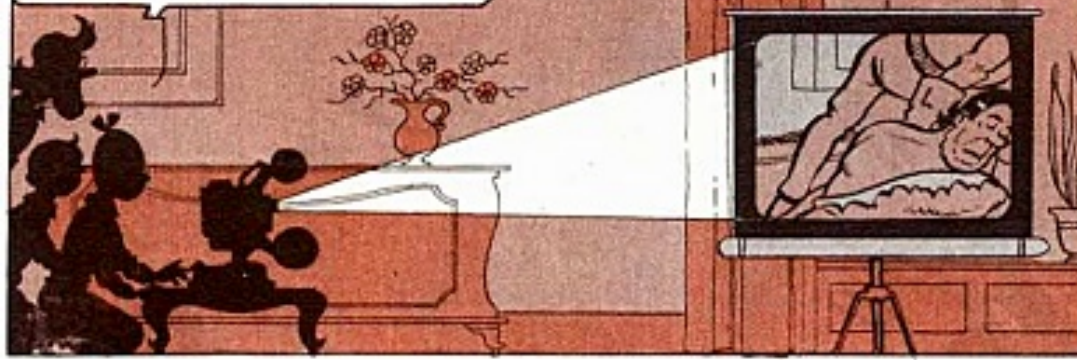
Ook goed, Bikske! Ik bewonder uw kalmte en zelfbeheersing! Dan beginnen we maar!



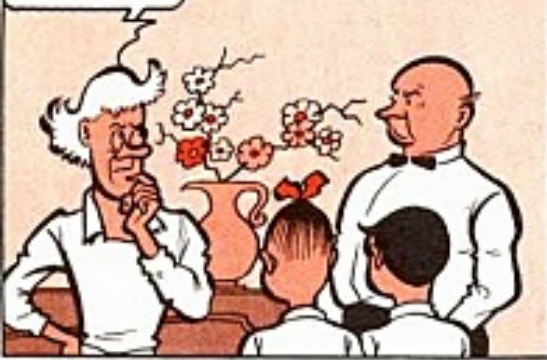
Hela! Hela! Wacht even! Je kunt toch wel een beetje aandringen!



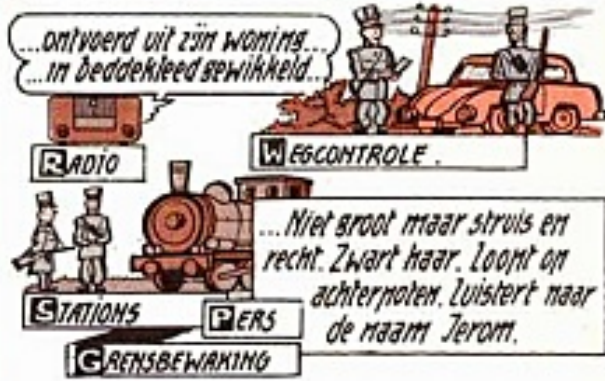
Hemel! Kijk!... De ontvoering van Jerom! De dader rolt hem in het beddekleed... Spruit is dat de schurk niet helemaal te zien is! Maar kijk, in zijn rechter handschoem zit een genaaide scheur!!



Dit is een ernstig geval! Wie ontvoerde Jerom en waarom? Laten wij de politie het geval in handen geven!



WELDRA SPANNEN POLITIE EN LEGER ZICH IN, DE ONTVOERDE JEROM TERUG TE VINDEN.

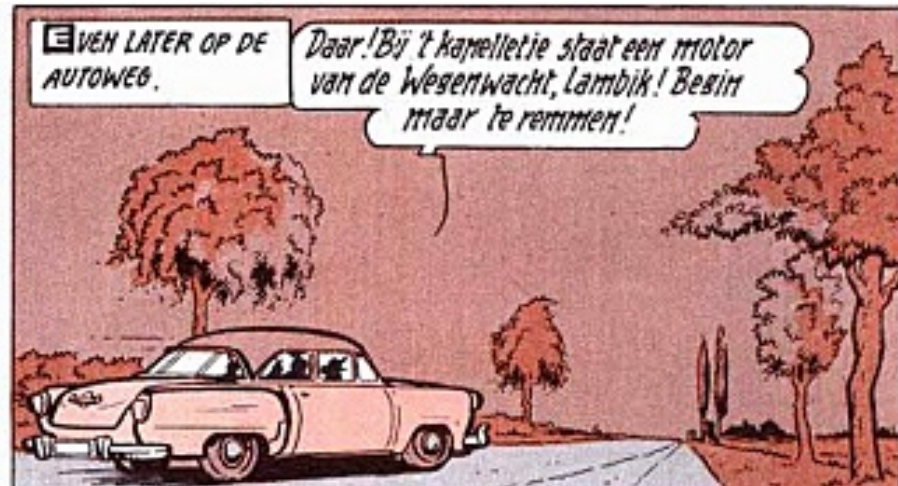


ALLE INSPANNINGEN BLIJVEN LANGE TIJD ZONDER RESULTAAT, TOT OP ZE-KERE NACHT...





Ik ben van de Wegenwacht, meneer Lambik! Op de auto-weg Antwerpen-Brussel heb ik iets ontdekt over de verdwijning van Jerom!



EVEN LATER OP DE AUTOWEG.

Daar! Bij 't kapelletje staat een motor van de Wegenwacht, Lambik! Besin maar te remmen!



Drommels! Die vent ligt daar te slapen!



Waarachtis niet! Die jonsen is neergeslagen, en heeft het bewustzijn verloren!



Ik zal eens zoeken! Als hij het hier verloren heeft, kan het niet ver weg zijn!



Laat maar, Lambik! Hij komt weer bij!



... De bestuurder van een rode sportwagen rijt mijn hulp in. Achter in de wagen lag een pak in een beddekleed gewikkeld...



Pas toen hij in de richting van Brussel vertrok, schoot mij het politiebericht te binnen en ik belde u op.



... Toen ik de telefooncel verliet, stond de rode wagen daar weer en de bestuurder sloeg mij neer!



Ja... Luister goed... Er is haast bij!

DE MAN VAN DE WEGENWACHT WORDT IN EEN S.O.S.-POST ACHTERGELATEN. IN VOLLE VAART ZETTEN ONZE VRIENDEN DE ACHTERVOLGING VAN DE RODE SPORTWAGEN IN.



Vluster, Lambik! We moeten hem inhalen op de buitenweg, want in een stad als Brussel is hij niet terug te vinden.



DOCH TANTE SIDONIA MAAKT ZICH NODELOOS ZORGEN. WAT VERDER IN EEN BOCHT LIEP DE RODE WAGEN TEGEN EEN BOOM TE PLETTEN.





ENKELE DAGEN NADAT ONZE VRIENDEN JEROM VOOR HUN NEUS ZAGEN ONTVODEREN, HEEFT EEN UITGEBREID ONDERZOEK VAN DE POLITIE NOG ALTIJD GEEN LICHT IN DE GEHEIMZINNIGE ZAAK GEBRACHT.



SUSKE, WISKE EN TANTE SIDONIA VOELEN ZICH ECHTER NIET GOED, EN LAMBİK GAAT ALLEEN NAAR HET POPPENSPEL PATS KIJKEN.



Mijnheer kent zeker de Lambik niet, hé? Nou dat is de grootste idioot van allemaal! En verwaard... onselooflijk! En hij kan alles zo stom in de war schoppen!



Kom we gaan samen eens zingen van... "Een... Twee... Drie... Vier... Pat is hier! Hé!?! Maar wacht eens even!!... Dat is nu een verrassing!



Kijk, jongens en meisjes hier op de eerste rij... ons aller beste vriend... Lambik!!!



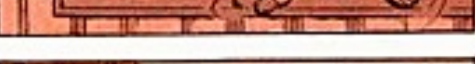
Er staat nog een massa toeschouwers aan de insang! Zeg, Lambikske, jij moest de kinderen even bezighouden tot we klaar zijn?



Nee Patske, nee... Snik... De kinderen vinden mij toch maar... Snik... een idioot... Een verwaande zot... Ze... ze zien me niet graag. Snik!!



Welnee, Lambikske! Je bent iemand in wie wij al onze zaven en al onze gebreken verenigd vinden!



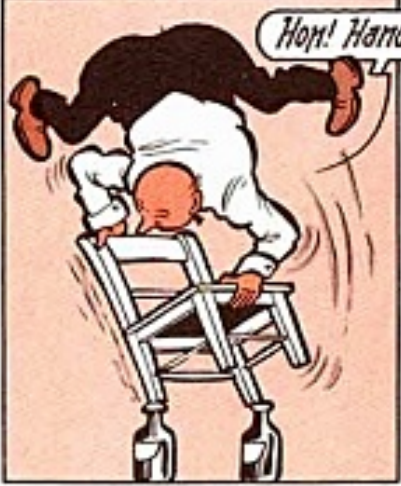
En daarom houden wij heel veel van hem. Nietwaar, jongens en meisjes?



JAAAAAAAAA!!!



Wel kinderkeus omdat jullie zo lief bent, zal me meer Lambik eens een prachttoer voor jullie uithalen!

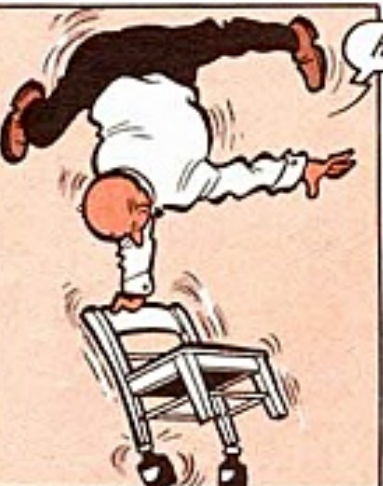


Hoy! Handstand! Oei! Dat is flauw!! Iets anders!

Pf! Is dat alles? Dat hebben we al meer gezien



Pssst! Lambik, doe je best eens man!



Allee!.. Hoy!.. Op één handje!



Bravo! Bis! Bis! Dat is tenminste plezierig!



ACHTER IN DE ZAAL WORDT LAMBİK SCHERP IN 'TOOG GEHOUDEN.



Die man heeft talent. Een geboren clown! Ik zal hem na de vertoning eens aanspreken!



PDIT OGENBLIK KAN HET POPPENSPEL TOCH BEGINNEN EN MET DAVEREND SUKSES WORDEN DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE OPGEVOERD.



NA DE SCHITTERENDE VERTONING KEERT LAMBİK OPGEMONTERD NAAR HUIS, DOCH WORDT DOOR DE MAN UIT DE ZAAL AANGESPROKEN.



Mijnheer Lambik, zou ik u even kunnen spreken?



Wat hamst er van al, vriend? Waarover gaat het?

Zaken, mijnheer Lambik!

Zaken? Ha nee, hé zeg! Ik moet absoluut naar huis!



Dat is jammer! Ik wou anders een glas saan drinken. Maar...!!

Eent glas? Wel... heu...



Ik ben impresario en heb van een reizend circus opdracht sekresen artiesten aan te werven! En u bent een geboren down!



Och ja, ik kan zo met een serieus gezicht van die stomme dingen doen, hé!



...Driedubbel doorsehaald.. Zes dat nos eens als se durft? Wat bent ik?



Maar, meneer Lambik loch! Een down is een soed kunstenaar! De baron van het circus!...



Dierentemmers, acrobaten, soochelaars houden de mensen in spanning... Maar de down...! Die doet ze lachen...! En daarvoor moet men artiest zijn, een kunstenaar van groot formaat...



Denk aan het sukses! Wereldberoemdheid! Het fantastische circusleven! Ik heb voor u een kontrakt bij een reizend circus! Maar ik twifel loch of u wel...



Twifelen!... Staat mijn artiesten-ziel dan niet op mijn selaat te lezen? Hier met dat kontrakt! U heb de grootste down ontmoet!



Fijn! Ik haal even mijn aktentas...!

Intelligente tomsen! Zas direkt dat ik een rasartiest ben!



Maar ja... Hij heelt zelt wat artistieke neisinsen, hé!



LAMBİK TEKENT EEN VOORLOPIG CONTRACT, WAARMEE HĲ ZICH BIJ DE DIRECTEUR VAN HET CIRKUS FANTASAR, DAT EVEN BUITEN DE STAD GELEGD IS, MOET AANMELDEN.

Zeg ondergeschikte, verwittig dat directieurtje hier eens, dat een groot artist op hem wacht.

Hm! Dat zal moeilijk gaan! We thuis' op om te vertrekken.

Maar voor een groot artiest doen we wel iets! He! Jumbo! Brens mijnheer bij de directeur!



DE OLIFANT ZET LAMBİK IN EEN WOONWAGEN AF, DIE ALS HANTOOR IS INGERICHT.



Schuif uw kontrakt onder dit sord'm door en gaat u zitten! Ik ben de directeur en men noemt mij de Onzicht-bare!



Wel... heu... Als 't u blijft meneer de... heu... On-direc-zich-teur-bare... hier is mijn kontrakt...



Ha ja, ik dacht het al... U bent dus een clown! Goed! Aansienomen! U kunt hier blijven want we vertrekken bij dageraad!



Jamaar, dan mas ik wel eens naar huis telefoneren om schone kousen en zo, hé!



Hallo! Met Sidonia?... Zeg ze hebt de eer met de grootste clown aller tijden te spreken!... Wadliet?... Ja 't is Lambik hier?... Kijk, hoe weet jij dat?



ON EEN LANG TELEFOONGESPREEK BRENGT LAMBİK TANTE SIDONIA OP DE HOOGTE. DEZE OVERLAADT HEM ECHTER MET BITTERE VERWIJTEN, OMDAT HĲ DE OPSPORING VAN JEROM OPSEEFT.

Ja... inderdaad... Dat was ik vergeten... Nou ik zal mijn artistieke loonbaar maar opseven. De wereld zal iets missen, maar ik wil...



...solidair zijn en...?!?! Sidonia!! Nee... ik blijf hier en vertrek met het circus...



ON EEN HOEK ZAG LAMBİK PLOTSELING EEN HANDSCHOEN MET EEN GENARIDE SCHEUR.





Zeg, Onzichtbare, van wie is die handschoen?

Ho, die is zeker van... Heu... Nou dat weet ik niet...



Trek u dat niet aan! Ga nu maar de Ringsmeester, die na mij hier de daas is. Hij zal u uw slaappleats wijzen... Enne... Het is nooit goed nieuwssieris te zijn in een cirkus, mijnheer Lambik...



Een geheimzinnise directeur! De handschoen die ik op de film van Jeroms ontvoerings zas... Zou ik op een spoor zitten?



Ringsmeester, ik ben de nieuwe clown... Heu... als artiest bedoeld, hé!



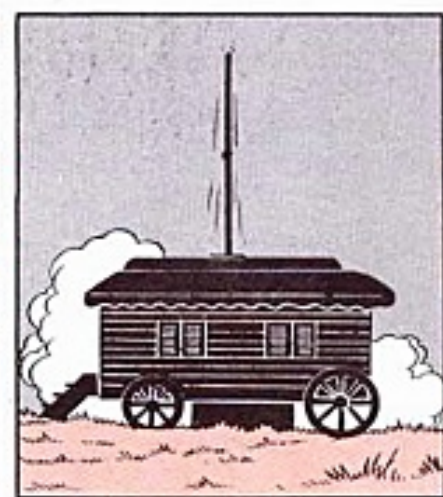
Goed dat ge het zest, vriend! Kijk, die woonwagen daar is voor u. Morgen vrees uit de veren! Na het eten reizen we verder!



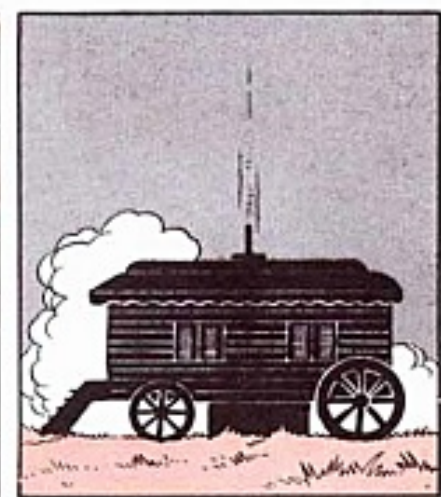
VAN ZIJN BED BEMERKT LAMBIK DOOR HET RAAM EEN ZONDERLINGE WAGEN... EN SCHRINT GEWELDIG.



Wat is me dat voor een gedoe? De schoorsteenpijpt van die zwarte wagen gaat waarachtis de lucht in!



Ik droom zeker!? Wacht! Even in de spiegel kijken!... Wel nee, mijn ogen zijn open!



Hij zakt weer? Daar is ze terug?! Is dat hier nu een cirkus of is dat hier een gekkenhuis?



Daar moet ik nu eens het fijne van weten.



DOCH WANNEER LAMBIK DE ZWARTE WAGEN NADERT, KLINTT ERGENS EEN ZACHT GEFLUIT EN RADIA, DE KONINGSTIJGER VAN HET CIRKUS, RICHT ZICH GROMMEND OP IN ZIJN KOOI.

Nu staat de prijs weer stil? Raar geval! En die wagen lijkt wel notdicht! Ik ga toch eens door 't sleutelsat loeren!



MAAR EEN SOMBERE GEDRANTE OPENDE DE KOOI VAN RADJA DE TIGER, DIE LAMBIK VLUG DE WEG VERSPERT.



Vooruit, kattekop! Loop mij niet voor de voeten! Ga muizen vansen, dan word je een flink noesje.



Maar heu... Zes eens!... Je bent jandorie groot zes voor een klein noesje!



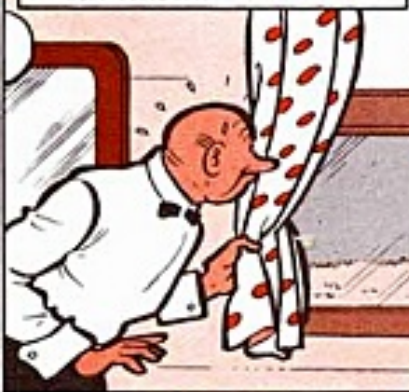
Een tyger!! Dat dacht ik al!!!



Ja... J... Ja... M'n beestje! D... D... De meneer g... saut alwes hoor... Brave meneer, hé?



DE TIGER JAAGT LAMBIK TERUG IN ZIJN WAGEN.



DOOR NET RAAM BEMERKT HIJ, HOE DE SOMBERE GEDRANTE RADJA WEER IN ZIJN KOOI OPSLUIT.



In die zwarte wagen gedeurt iets geheimzinnigs! Die tyger moet iedereen westhouden! Ik ga me van de domme houden en Sidonia waarschuwen, hoor!



LAMBIK BESLUIT EEN OOBJE IN 'T ZEIL TE HOUDEN TOT SIDONIA SUSKE EN WISKE KOMEN OPDAGEN. 'S MORGENS BIJ DE KANTINE.

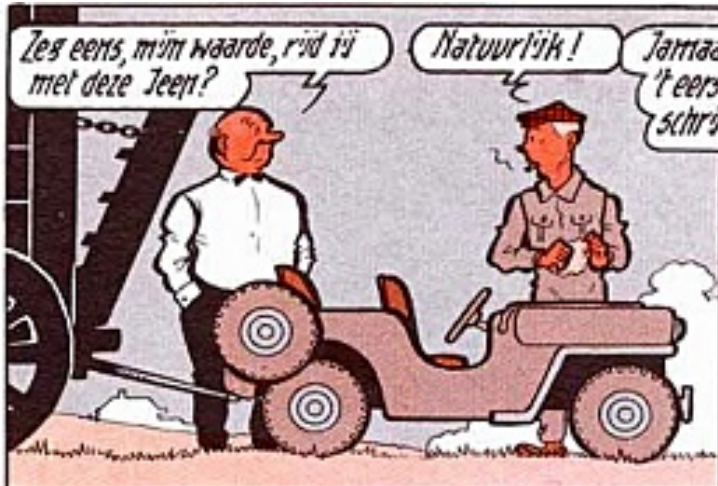


Lambik, onze wagens worden getrokken door Jeeps! We komen een chauffeur te kort! Kunt u rijden?



Pot vol blomme! Als ik nu eens met de zwarte wagen mocht rijden hé! Dat kon ik er anderwes mis-schien in neuzen!?





Zeg eens, mijn waarde, rijd jij met deze Jeep?

Natuurlijk!

Jamaar, dat is niet zo natuurlijk, hoor! Zo op 't eerste zicht, ja... Maar een verstandig mens schrijft zijn problemen eens neer, hé!



't Is niet zo simpel, zoms! Kijk!

Jk rijd!

Jk rijd niet!



Zeg mij nu welke zin juist is! Maar eerlijk zijn, hé?



Ha... Heu... Wel de eerste, hé! "Jk rijd..!"



Bravo! Intelligente knaapt jij! Die zin mag dus wesen! Maar... Wat blijft er als slotsom over?

Jk rijd niet!



!?!... Jk rijd niet!!



Vreemd, hé? Maar trek het je niet aan, mijn waarde! Jk zal wel rijden, hoor!



Ho mee in de karavaan rijden... Straks net doen of ik meeh heb. En het sekeim van de Zwarte Wasen zal snel onthuld zint!



DE KARAVAAN CIRNUSWIRENS ZET ZICH IN BEWEGING. IN EEN BOCHT ZIET LAMBİK KANS ACHTER TE BLIJVEN.



'k Zal ze straks wel inhalen! Maar eerst moet ik het sekeim van die Zwarte Wasen kennen!



Vreemd, hé? Nu 't er op aan komt jaast dat zwart gevaarte mij schrik aan!



ONMIDDELS IN DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE.

!?!... Zeg, hela, waarom rijd jij niet met de Zwarte Wasen!



Wel, heu... Meneer de Directeur... ik weet het ook niet, hoor! Vraag het maar eens aan de nieuwe clown.

Wat!? Rijd die er mee? Er uit, domme vle-sell!



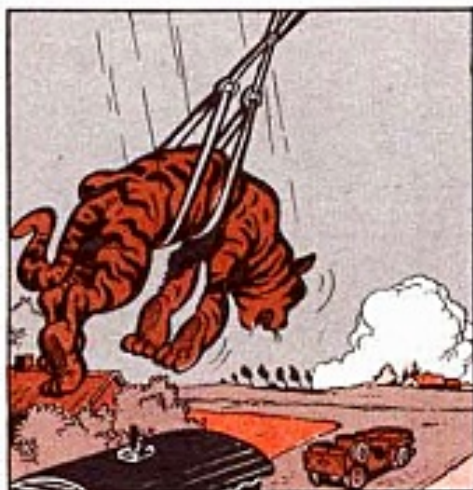
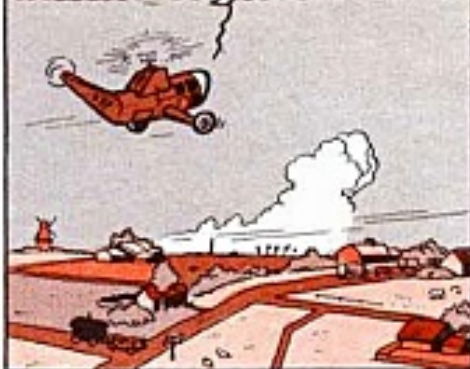
Hallo! Hallo! Onzichtbare aan X37... Lambik trekt de Zwarte Wasen... Dadelijk insrijent!...

DE ONZICHTBARE BLIJKT ACHTER HET GORDIJN IN ZIJN WAGEN OVER EEN ZENDTOESTEL TE BESCHIKKEN, EN SEINT NAAR X37, EEN HELIKOPTER DIE DE CIRKUS-KARAVAN VOLGT.

Hallo! X37 aan Onzichtbare! Vloes even in een wolk! Konden niets zien! Dalen!



Hallo! Zwarte Wasen is achtergebleven. Laten bewaker meer met valscherms!



Een naar stuntjes met deze schroevendraaier en dat zwart deurtje is open...



Eek... De kattenkop!!... P.P. Pas op... he jii!! Niks doen, hoor!!... Of... ik schroef je neus los en... en dan vallen je oren af!



Allee, koest, beestje... Kom Lambikje zal eens kopje krouwen!

Grrr!...



Radia kom hier! Vooruit spring binnen. Je hebt goed gewerkt.



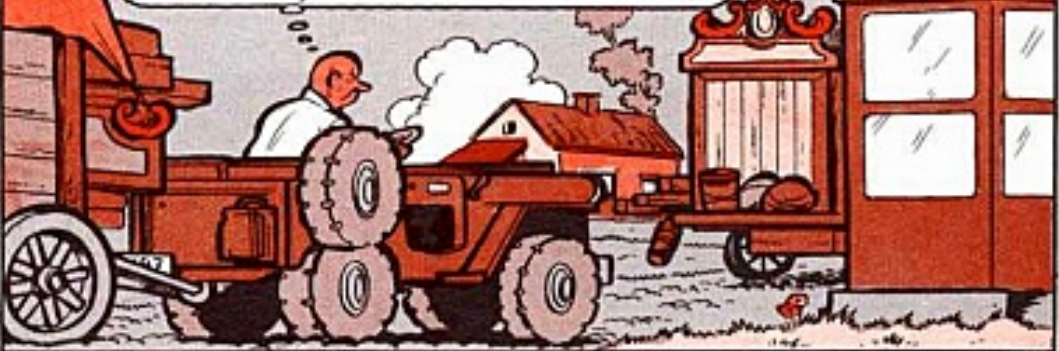
Luister eens Lambik! Ik hoop dat je begrepen hebt dat je van die Zwarte Wasen weg moet blijven! Het is om speciale redenen verboden en Radia houdt de wacht!



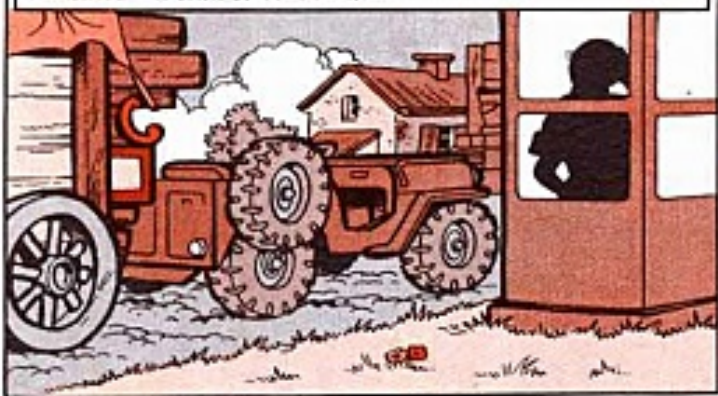
In 't vervolg zal onze vriend hier de Zwarte Wasen rijden! Ga terug naar de karavaan en rij een andere wasen!



Die helikopter is dezelfde als die welke Jerom ontvoerde. Het zou mij niet verwonderen als Jerom in die Zwarte Wasen opgesloten zat! Ha een telefooncel! Ik ga direct Suske, Wiske en Sidonia waarschuwen!



DE KARAVAN HOUDT EVEN HALT EN LAMBİK PROFITEERT ER VAN OM TANTE SIDONIA OP TE BELLEN.



Hei daar, Lambik, maak voort! We vertrekken!



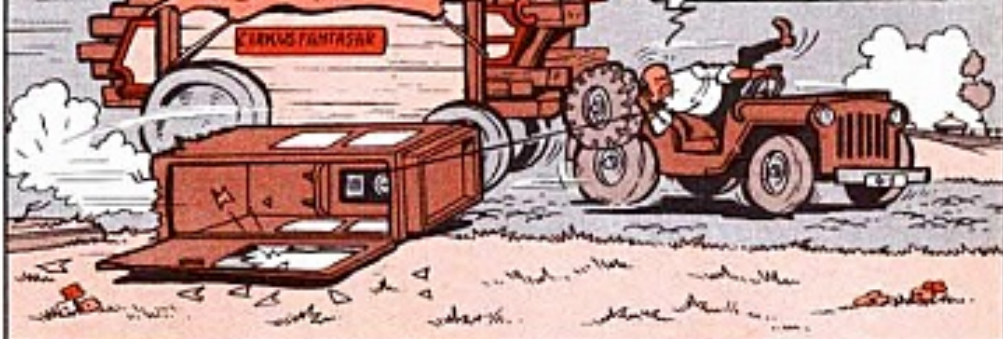
... Dus goed bespreken, he! Jullie komen alle drie zo gauw moselijk... Ik moet nu weg...



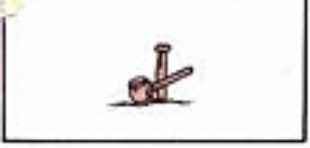
... Wabliet?... Nee, ik moet weg!... Wabliet?! Wat voor een jurk je moet aantrekken? Dat heelt geen belans...



... Hoe?... Alle donders, laat me nu gaan!... Wie zal er nu op letten dat er een ladder in je nylonkousen zit!... Eindelijk!... Ze heelt onsehanen!



IN AFWACHTING VAN ZIJN VRIENDEN HOUDT LAMBİK ZICH KOEST. WANNEER HET CIRKUS ZIJN TENTEN OPSLAAT, HELPT HIJ DAPPER MEE, OM IN DE GUNST VAN DE RINGMEESTER TE KOMEN.



Dat betekent dat ik die donderse naal niet in de grond krijs! Maar dat is niks hoor! Als ik hem er niet in...



... kan slaan... zal ik hem er in trekken!



Wel, Lambik, ik ben soms nogal ruw, he! Maar mannen als jij kan ik goed uitstaan, hoor!



Och, dat is een tragisch geval, Lambik!
De Onzichtbare was vroeger akrobaat.
Tijdens een voorstelling veronvelukte hij
en hij is kreupel. Hij ligt daar ers onder,
en wil niet dat iemand hem ziet.



Och arme toech! Maar...
heu... Die Zwarte Wa-
gen?



Och, daarin is een radio-zender en
ontvanger gebouwd! De schoorsteen
doet dienst als antenne. De directeur
houdt daarmee contact met een an-
der cirкус in het buitenland,
dat ook...



... van hem is. Om te voorkomen
dat iemand aan die kostelijke toestel-
len zou pruisen, wordt de wasen door
Radja de rijser streng bewaakt!



Verdorie! En ik die dacht dat het allemaal
geheimzinnigheid was!... Die handschoen
... Tja... Dat kan toeval zijn... En die...



...helikopter? Tja... Er zijn zoveel he-
likopters! Hee... Ik geloof dat ik denk
dat ik abus ben! Ik sa dadelijk een
brieffte schrijven...



...aan Sidonia, Suske en Wiske,
dat ze niet hierheen moeten
korten!



Wel, Lambik, wat zeg je er van?
Hier zijn we al!... Gelaarsd
en gesnoord!...



Welkom! Je kunt direct
weer terug!!

LAMBIK TROONT ZIJN
VRIENDEN MEE NAAR
ZIJN WAGEN, EN VER-
TELT HOE DE VERKLA-
RINGEN VAN DE RING-
MEESTER HEM DEDEN
INZIEN DAT HIJ ZICH
VERGISTE.

... en het komt dus hier opt neer, dat je het
beste weer naar huis gaat, want van
Jerom is hier geen spoor te vinden!



IN EEN HOEK VAN DE WAGEN HEEFT
WISKE HAAR POP BOVEN OP DE KOF-
FERS GELEGD... EN PLOTS...

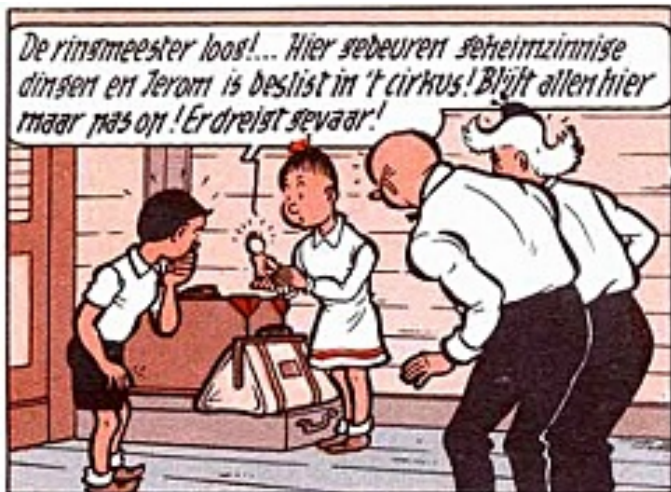


Jamaar, zo vlug niet, he Lambik! Je moet niet
alles beloven wat die Ringmeester
vertelde!



!Schabolleke, kunt jij praten?...
Natuurlijk! Luister maar...





De ringmeester loos!... Hier gebeuren geheimzinnige dingen en Jerom is bestist in 't cirkus! Blijft allen hier maar pas op! Er dreist sevaar!



Daar zit iets achter! Schabolleke die spreekt dat is niet normaal!... Zie ze wel!



Die man stond hier zoëven aan de deur! Dat is meer dan verdacht!



Zo! Dat verklaart het spreken van Schabolleke! Ik ga eens met die man praten.



Die wil ons zeker helpen en schijnt te weten wat er in dit cirkus omsaat!



DOCH SUSKE WEEET NIET DAT HI BESPIED WORDT DOOR DE RINGMEESTER.



Verontschuldig mij, mijnheer! Maar was u het die...
Ja, ik gebruikte mijn buikspreekertalent om u allen door Schabolleke te waarschuwen!



Het is zeer onvoorzichtig van u hier te komen. Ik word bespied! Ik pak juist in om te vluchten!
Maar wat gebeurt hier dan? Wat weet u van Jerom?



Alles! Ik weet waar hij is! Ik heb het geheim van de Zwarte Wasen ontdekt! Ik ken de Onzichtbare directeur.. Alles Zuster, ik zal u op de hoogte brengen voor 't seval mij iets overkomt!
... Jerom is...



LOTS KRAKT BUITEN EEN SCHOT. HET RAAM VLEGT AAN STUKKEN EN...
Ai!... Te laat!! Ze hebben mij te pakken.



Arme man!... Hij is sewond!!... Wie zou dat gedaan hebben?
De dader is natuurlijk sevlucht!



MAAR TOT SUSKES VERBAZING STAAT DE DADER WAT VERDER OP TE GRINZEN.

SUSKE RENT NAAR BUITEN EN BESCHULDIGT DE SCHUTTER VAN DE AANSLAG OP DE BUIKSPREKER.



Je bent gek! Ik schoot naar die schijf en miste! Ik studeer een schuttersnummer in!



Trouwens jij kunt de buikspreker niet geraakt hebben! Wij heeft ons van morgen verlaten!



Vertrrokken?... Levens! Komt maar mee! De arme man ligt met een schammschot in de wasen.



Zo? !!?!... Weg!! De wasen is totaal ontruimd !?! ?



SUSKE WIL WOEDEND UITVALLEN DOCH PLOTS...



ACHTER DE GROEP CIRKUSPERSONEEL DAT TOEKIJKT STEENT EEN ONBEKENDE EEN PLAKKAAT OMHOOG. SUSKE VOLGT INSTINCTIEMATIG HET BEVELOP.



Wel, heu... ik geloof dat ik gedroomd heb, mijnheer!



Je ziet wel, he!... Maar wat doe jij hier eisenlijk?

Heu... Tante Sidonia, ons Wiske en ik... heu... zouden graag in 't circus optreden!



Ga maar even naar de directeur! Een sensationeel nummer kunnen wij altijd gebruiken!



SUSKE BRENGT VERSLAG UIT EN ONDANKS ALLE GEHEIMZINNIGHEID WORDT BESLOTEN TE BLIJVEN, OM JEROM WEER TE VINDEN EN DE GEHEIMEN VAN HET CIRKUS TE ONTSLUIEREN.



Dat geval met die buikspreker en dat plakkaat, bewijzen dat hier nog anderen in 't geheim rondsnuffelen!



Tante! Lambik! Wij zijn al bij de Onzichtbare geweest. We hebben een kontrakt!



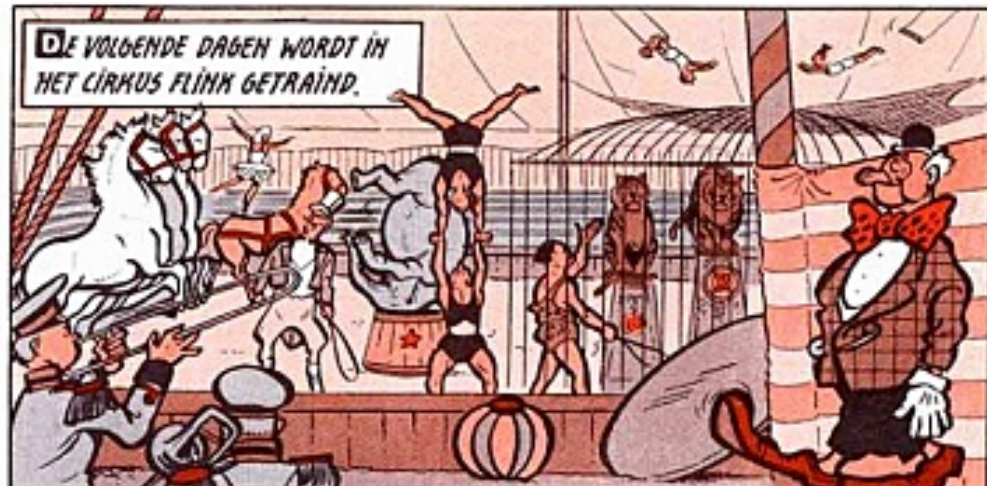
Suske en ik worden akrobaten aan het zweetrek! Enne... Voor u, Tante, heb ik iets formidabels voorgesteld! Raad eens!





Ik heb niet het minste idee!

Nu, dan zullen we nog niets zeggen, en dan wordt uw optreden het verrassingsnummer.



DE VOLGENDE DAGEN WORDT IN HET CIRKUS FLINK GETRAIND.



ELKE NACHT BESPIEDEN ONZE VRIENDEN HET GEHEINZINNIG GEDOE VAN DE ZWARTE WAGEN.



Verdorie, ik heb weer een van mijn formidabele ideeën! Morgenavond speelt het circus zijn eerste voorstellingen!



Radja, de ruider die de Zwarte wagen bewaakt, moet ook optreden! Dan is de wagen onbewaakt en heb ik al de tijd om er in te breken!

DE VOLDENDE AVOND LOOPT HET CIRKUS STAMPVOL. ONDER DAVE-REND APPLAUS VERLO-PEN DE INLEIDENDE NUM-MERS, TOT EINDELĲK DE RINGMEESTER DE SENSATĲONELE ATTRACTĲES KOMT AANKONDIGEN.



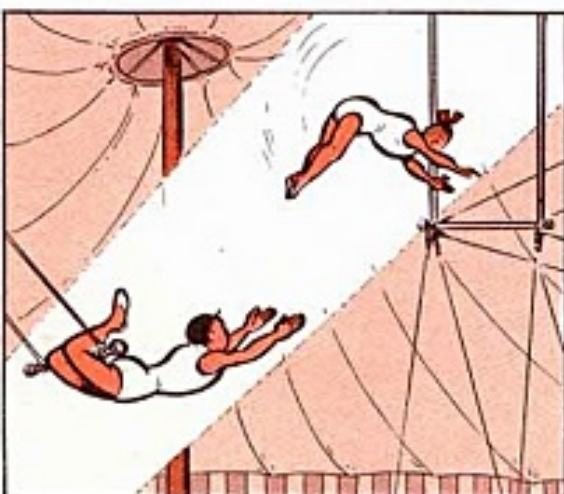
... En thans dames en heren... Een levensgevaarlijk nummer aan het zweefrek uitvoerd door Suske en Wiske, de onverschaagde luchtduivels!!!



ONDER TROMGEROFFEL NEMEN SUSKE EN WISKE HUN PLAATS IN OP DE RENKEN, DIE IN DE NOCH VAN HET CIRKUS BENGELEN. DAN ZWĲGEN.



... DE TROMMEN. EEN BEKLEHMENDE STILTE TREEDT IN WANNEER DE ANROBATEN ZICH KLAAR MAKEN VOOR DE DODELIJKE SPRONG!





TERWIL IN DE RING TAZZAN MET ZIJN WILDE DIEREN WERPT, SUIPT LAMBIK ONGEMERKT BUITEN.



Ha! Ze hebben de Zwarte Wasen vlak bij de tent gezet!



Klik!... Het slot springt open... en nu eens op ons gemak het geheim ontsluiteren.



OP DIT OGENBLIK TELEFONEERT DE ONZICHTBARE, VANUIT ZIJN WAGEN, NAAR DE RINGMEESTER IN HET CIRCUS, OM ER OP TE WIJZEN DAT DE ZWARTE WAGEN ONBEWAKT IS.



Wees gerust, Directeur! We hebben de Zwarte Wasen zo inzericht, dat wie er in binnendringt, het z'n leven lang zal beklagen!



LAMBIK STAPT DE ZWARTE WAGEN BINNEN DOCH BEVINDT ZICH VOOR EEN BINNENMUUR, DIE DE REST VAN DE RUIMTE AFSLUIT.



Die hofboom dient zeker om een secrete deur te openen! Proberen!



Zie je wel!!



HET LIJK KLAPT BOVEN LAMBIK AUTOMATISCH DICHT. RONSCHAR RELEND ONTDEKT HIJ EEN SMALLE GANG, EN KRAUPT ER NIEUWSGIERIG IN. OP HET EINDE STOOT HIJ EEN DEURTJE OPEN...



... KRAUPT VERBLIND DOOR HET SCHEL LICHT NOG WAT VERDER EN...!?



In de Zwarte Wasen gezeten, hé?! Mijn wilde deesten zullen zich met je bezishouden!!

FAZZAN, DE DIEREN-
TEMMER, VERLAAT DE
KOOI EN LAMBIEK BLIJFT
DOODSBENAUWD MET
VIER LEEUWEN EN RA-
JA, DE TIGER, ACHTER.

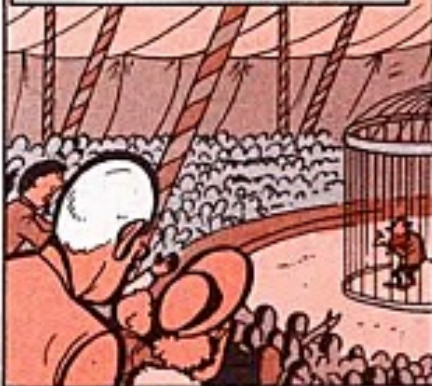
Fine attractie! Het publiek hoopt
altijd iemand te zien opeten!



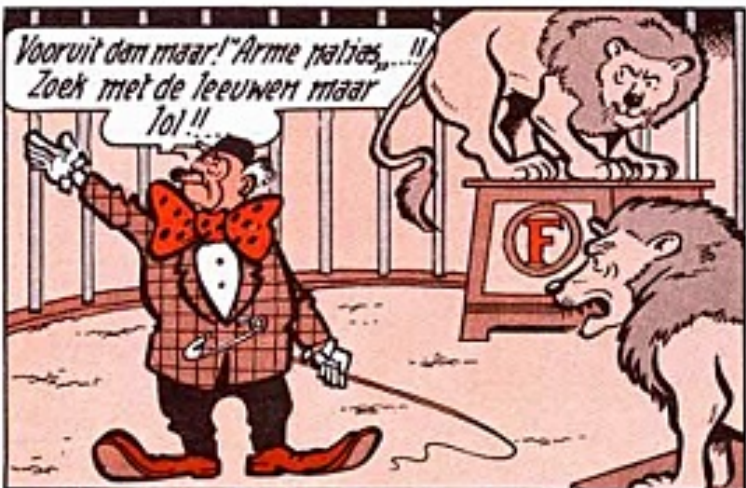
Nee he, dames en heren? Nee
he, liefste kinderen? Je zult
Lambiekske er uit laten, he?



DACH HET NIETS VERMOEDENDE PU-
BLIEK WACHT OP SENSATIE.



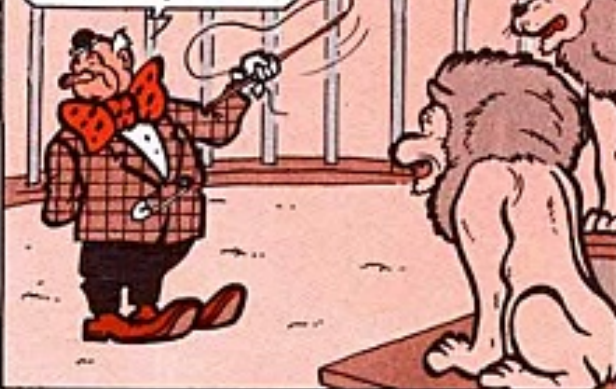
Vooruit dan maar! "Arme naties...!!
Zoek met de leeuwen maar
lol!!"



Maar... feitelijk
doet zo'n leeuwen-
temmer niks meer
dair met zijn
zweem knallen, he.



De leeuwebeesten doen derest! We
zullen eens proberen!



Klaar? Die gaat daar zo stom lis-
sen sapen!



Hela! Hela!... Waar wil je eigenlijk
naartoe?... Hoe?... Wat?... Ik snap er
niks van makker!



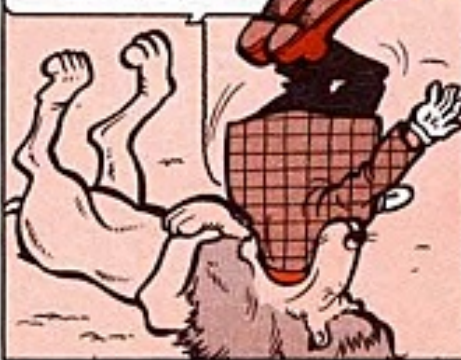
Vooruit, Lambiek! H's bedoelt
dat je je hoofd in de muil van
de leeuw moet steken!



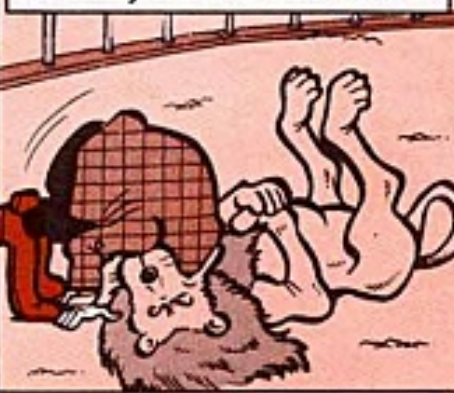
Nou, soed dan! Maar doe dan allemaal even
je ogen dicht!



Okee! Je mag kijken, maar geen lawaai,
of hij klapt zijn ka-
kerk dicht!



WAAR WANNEER H' ZICHTJES IJN HOOFD
TERUGTRENT, GEBEURT ER IETS VRESELIJKS.



RADJA, DE TIJDER, SPRINGT PLOTSSELING NAAR VOREN EN GEEFT EEN STEVIGE KNAUW IN DE STAART VAN DE LEEUW.



EEN KREET VAN AFGRIJZEN STIJGT OP UIT HET PUBLIEK...



...WANNEER DE LEEUW RAZEND VAN PIJN ZIJN MUIEL OM LAMBIK'S HOOFD TOE-KLAPT.



't Is in orde, hoor! Ik zat met hoofd in de emmier, die zij muil stop-te!



mijn dierbaar ik in de leeuw

ONDER DAVEREND APPLAUS VERLAAT LAMBIK DE MOOI.

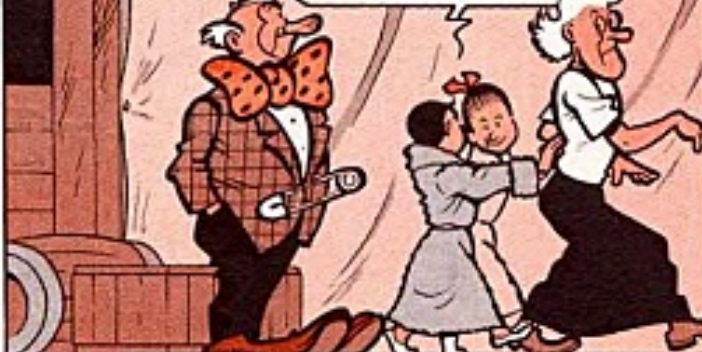


... Nu ken ik het seheim van de Zwarte Wasen nos niet... Toe Sidomia, straks moet zij optreden!

Wat?!... Nu al?... Wat moet ik doen?!



Geen viltles vrasen, Tante of de aardigheid is erat! Ga maar mee naar de kleedkamer... Het wordt de sensatie van de avond...



Nu ben ik toch ook eens nieuwsgierig...



Auw!.. Wie laat er nu in 's hemels-naam...



... zo'n stom stuk naal midden in een hamer staan! Hoi! Smijt dat in 't troekske!



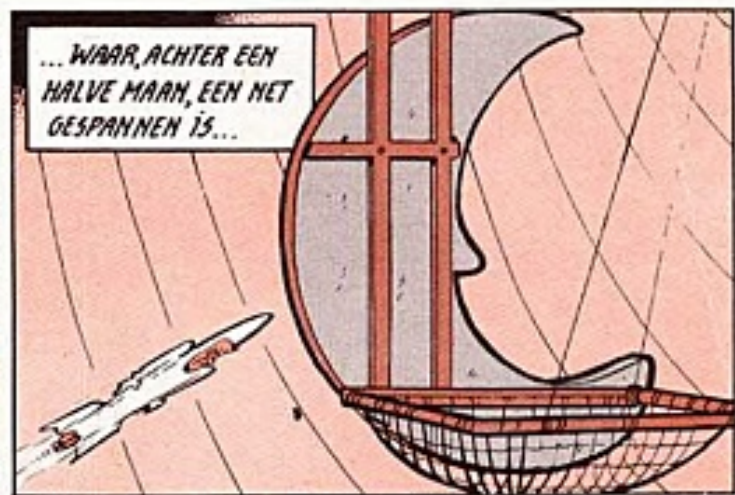
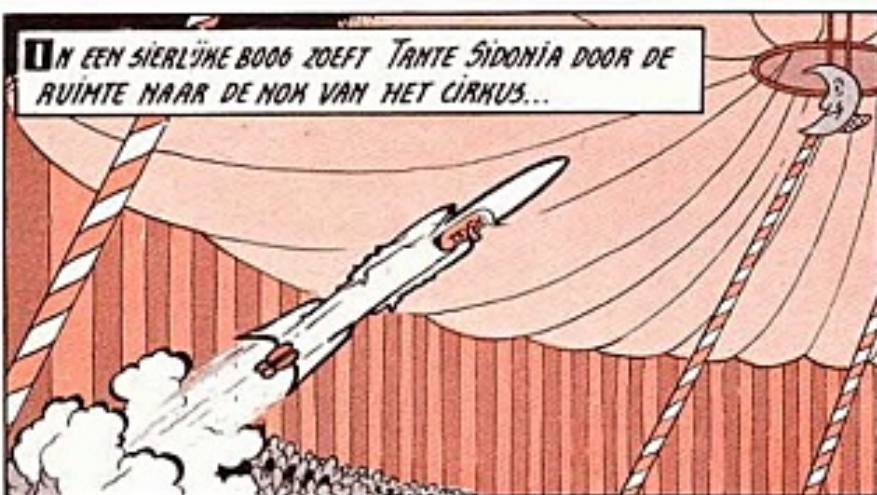
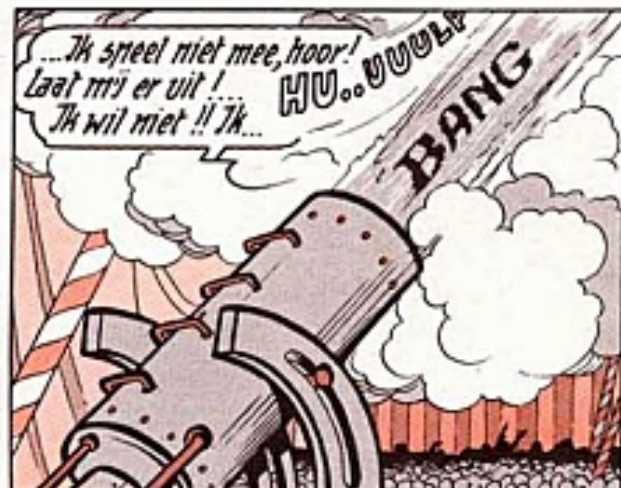
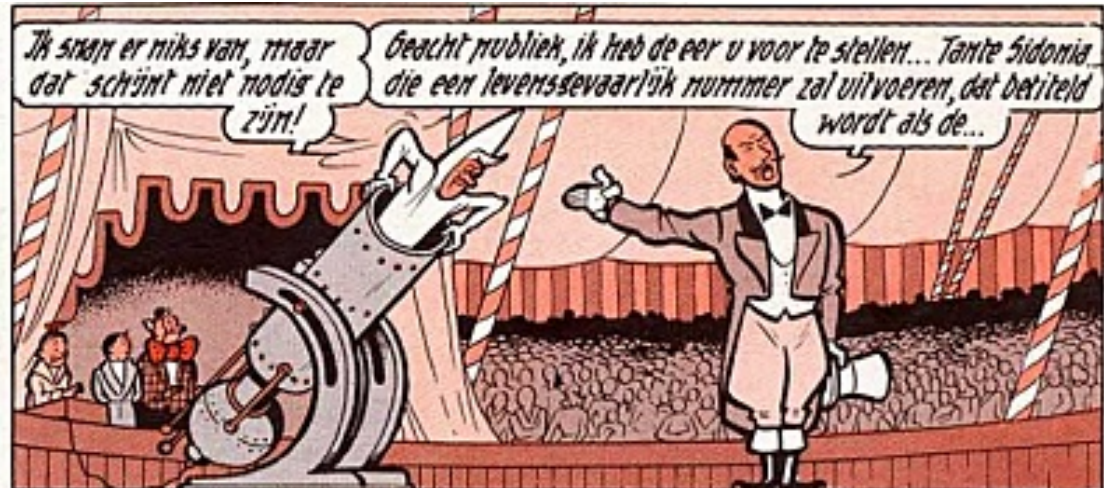
Maar zeg, Lambik!! Dit is Tante in het kostuum waarin ze optreedt!

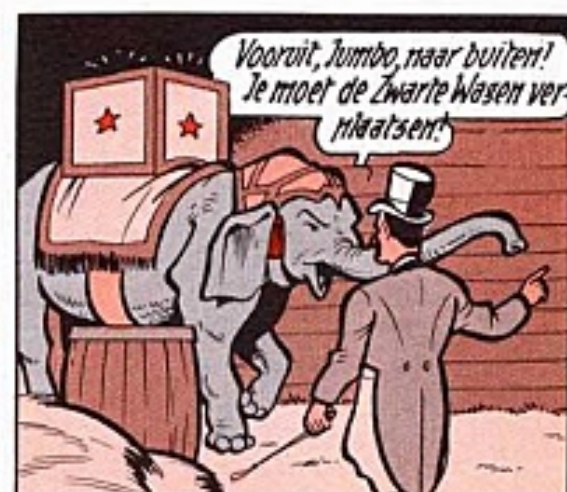
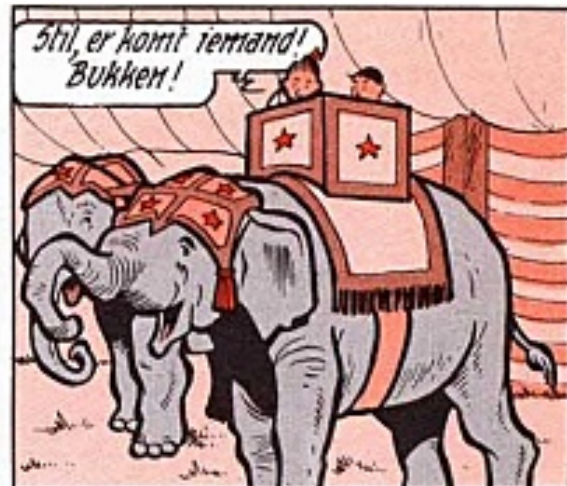


Oei! Excuseer!... Maar wat stelt dat kostuum voor?

Geen tijd voor viltles! Sidomia! Ontreden!









Oei! Daar zijn ze! We zijn verloren! Laten wij ons achter de deur verbergen, dat is onze enige kans!



Verdorie, Tazzan zal Radia gestuurd hebben, omdat ik de deur had opengelaten! Als er maar niemand naardinnen is geslijpt!



Dan kan hij hoogstens achter de deur zitten!



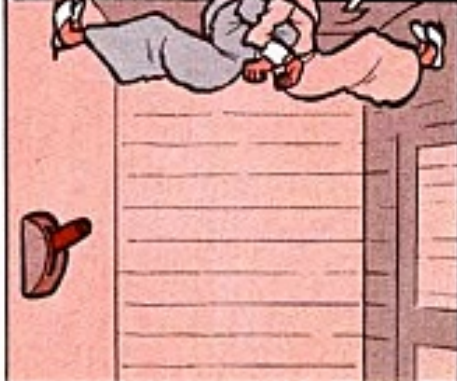
Niemand! Dan want er zijn er ben ik serust, niet veel die...



...weten dat je deze helboom moet uittrekken om de geheime deur te openen



Ze zijn weg! Wat dat ze niet om een selok hoor keken.



Vooruit, Suske! Nu we weten hoe we in de wasen kunnen komen is de tijd van handelen aangebroken!



HET NIEUWS DAT SUSKE EN WISKE BRENGEN, DOET TANTE SIDONIA VLUG BEDAREN. NA DE VERTONING WORDT BIJ LAMBIC KRIJGSRAAD GEHOUDEN.

Volgens mij zit Jerom in de Zwarte Wasen en moet er iets geheimzinnigs met die stalen schoorsteen doen!



Zo onreuveer moet het zijn! Ik denk dat het ? ozenblik is om de politie er bij te halen.



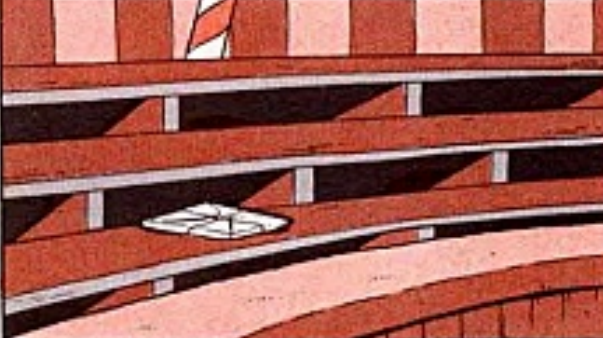
Goed idee! Tijdens de vertoning van morskavond, zodra wij opstreden zijn, saan we er stilletjes met een Jeen van door!



We rijden naar de dichtstbijzijnde lesen Politiekazerne en kerven met een heel leser asentem lerus, overvallen het cirkus en helderer de boel opt!... Simmel, hé?



DOCH NIEMAND KON VERMOEDEN DAT EEN PAKJE, DOOR EEN HLETHE JONGEN UIT 'T PUBLIEK VERGETEN, DE ONDERNEHMING NIET ZO SIMPEL ZOU MAKEN.



2 **E**T IS TOEVALLIG DE RINGMEESTER DIE HET PAKJE VINDT, DAT EEN ALBUM VAN DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE BEVAT...



...EN ER ERG GESCHROKKEN MEE NAAR DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE RENT.



... DIRECTEUR UIT DIT BOEKJE BLIJKT, DAT LAMBIEK, SUSKE EN WISKE EN SIDONIA VRIENDEN ZIJN VAN JEROM! WIJ HEBBEN EEN GROTE FOUT GESAAN MET HEN AAN TE NEMMEN!



1 **I**NDERDAAD! JIJ ZULLEN VERMOEDEN DAT HIER IS! NU, IK ZAL DE MODIESE MAATRESELLEN NEMMEN, RINGMEESTER!



2 **D**IE AVOND, VOOR DE VERTONING, ZETTEN ONZE VRIENDEN HAARST HUN WAGEN EEN JEEP KLAAR, WAARMEE ZE NA DE VOORSTELLING...



... ZULLEN VLUCHTEN. MAAR EEN GEHEIMZINNIG PERSONAGE BESPIEDT AL HUN BEWEGINGEN EN... GRINNIKT...



3 **A**VONDS BEGINT DE VOORSTELLING IN EEN MET SPANNING GELADEN ATMOSFEER. HET PROGRAMMA WERD PLOTS GEWIJZIGD, EN LAMBIEK IS DE EERSTE DIE HOET OPTREDEN MET ROBERTO, DE GOOCHELAAR. SUSKE, WISKE EN SIDONIA KRUIJEN BEVEL INMIDDELS IN DE RING TE BLIJVEN.



Ik ben niet gerust Suske!

Ik ook niet, Wiske! We worden in 't oos gehouden!

Geacht publiek, let nu goed op! De clown Lambiek houdt een bokkaal vast met een soudenvis erin. Ik bedek hem met mijn mastiche mantel en...



... NIKS IN DE MOUWEN... NIKS IN DE ZAKKEN!! HOCUS!... POKUS!! PAS!!



... EN ZIEDAAR, DAMES EN HEREN!



Jandorie, dat is een sterk staaltje! Kom Suske, ik seeloot dat het nu aan ons is. Lambiek zal naar de Jeep sluijnt.



EEN NIEUWE HOKUS-FOKUS VAN ROBERTO, DE GOOCHELAAR, TOVERT LAMBIX TERUG ONDER LUID APPLAUS.



LAMBIX DE HAND REIKEND, MOEFELT ROBERTO HEM ONGEHERKT EEN BRIEFJE IN DE HAND.



Hemel! Lees dat eens Sidonia!!



Tracht niet te vluchten! Elke uitgang van het circus wordt bewaakt. U kunt onmogelijk ontsnappen en zoudt het met uw leven bekopen!
Een vriend

Tandorie! Suske en Wiske zullen na hun nummer langs het dak ontsnappen. Ik moet hen zegenen dat onze vlucht niet doorslaat!



Klaar, Suske?!

Ja! Kom maar!



VLIEGENSVLUG KLAUTERT LAMBIX LANGS DE GROTE MAST NAAR BOVEN, EN WAAGT ZICH OP EEN STALEN DRAAD.

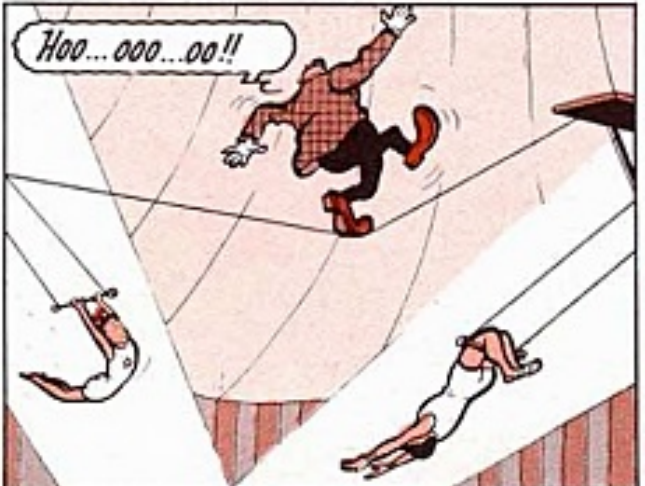


Zo kan ik hem het best naderen!

Goed dat het hier één richting is en er geen trams rijden!



Hoo...ooo...oo!!



EEN KREET VAN AFGRIJZEN STIJGT OP UIT HET PUBLIEK, ALS LAMBIX PLOTS WANKELT EN HET EEN...



...VAESELIJKE OIL NEERSTORT.



SUSKE EN WISKE
ZIEN LAMBIEK NEERSTORTEN
EN GRIPPEN DADEL-
LIJK IN, DOOR HEM
EEN REDDENDE HAND
EN VOET TE REIKEN.



Luister, mannekens, het is seer o-
gemblijk om over 't weer te
praten!

Roberto, de goochelaar, is een vriend en heeft ons at-
seraderen te vluchten! We ontsnappen dus niet
en laten ons rustis redden.

Als ze maar wat onschrieten, an-
ders vallen we en kunnen we ons
rustis bij elkaar laten vesen!



Ha! Ze wilden ontsnappen, maar ditmaal maak ik
er korte metten mee. Klim naar boven en doe alsof...



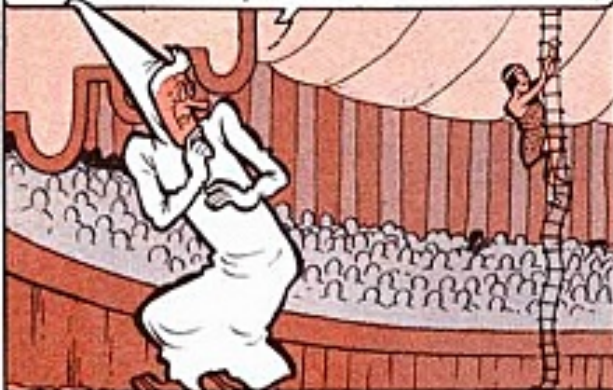
...ze ze komt redden, Sinj echter een
naar kabels door, zodat ze vallen! Ie-
derereem zal denken dat het een on-
seluk is, en we zijn er van af! Ze
worden te sevaardijk!



Wat een seluk dat ik dat gehoord heb! Uitsansen
bewaakt of niet, we moeten vluchten! Hier
is ons leven ook in sevaar!



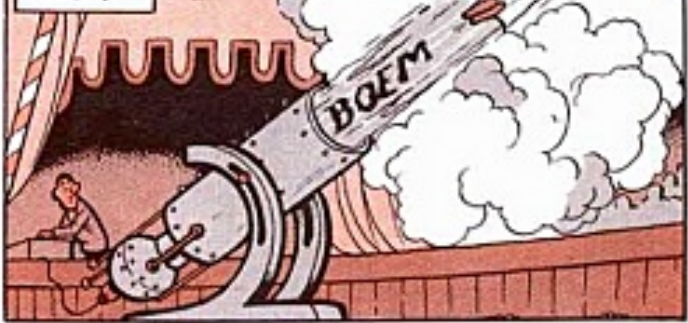
Hemel! Daar klimt die kattenstemmer al naar de nok! Ik
moet ze waarschuwen, en ziet dat ik zelf ook buitert kom



Ik heb het!! Het kanton!
De richtins een beetje
wijzigen en... Ja, dat
is te doen!



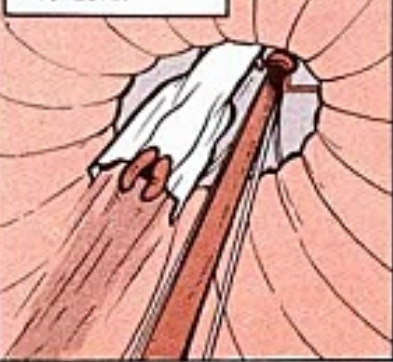
DOOR DAT DE RINGMEESTER HET KAN VER-
HINDEREN, RICHT TANTE SIDONIA HET KANON EN
LAAT HET DOOR IEMAND UIT 'T PUBLIEK AF-
VUREN.



Maanraket aan akrobaten... Zijn in sevaar... Stop.
Moeten toch vluchten... Stop... Breenkomst
bij Jeep... Stop!!



TANTE SIDONIA VERDWAINT SIER-
LIJK DOOR EEN LUCHTGAAT IN
HET ZEIL.



En nu terug naar de aarde! Oei! Vlie-
sers is nijs... maar dat landen moest
er niet bij komen...



Lante Sidonia landt veilig in een hooiberg terwijl Wisne Lambik los laat om naar het vaste rek te zweven.



Er zit niets anders op, Lambik! Hop!... Wisne zal je haar zweetrek toewerpen...



Pak aan, Lambik! 't Is simpel, hoor! Pakken en vasthouden!



Simpel? Ik denk dat je raar op je neus zou kijken...



...als je op je neus viel...



HET NIETS VERMOEDEND PUBLIEK JUICHT DAPPER, ALS ONZE VRIENDEN LANGS HET LUCHTGAT ONTSNAPPEN. MAAR BUITEN...

Hemel! Kijkt daar beneden!



Kijk eens! Die kattenkop wil ons als avondmaal gebruiken!



Toch moeten we naar beneden, want deze hier ziet er ook niks vriendelijk uit!



Ga op mijn schoentjes zitten! Ik heb nog skiessen gevoeld!



Blijft elkens hansen, Lambik!... Hier ben ik!!



En nu zijn we er mee weg he mannekens!





En nu naar de eerste de beste politie!



Sappier loot, die schermutter en Tazzart zittlen ons al op de hieften...



Schiet eens rakelings langs hun oren als waarschuwing!



Jandorie! Ze schieten m'n hoed af! Stop eens, Sidonia!



Ik moet hem absoluut terug hebben! Wat zonder hoed...



... kun je nu toch niet onder de mensen komen, hé?



Stop even voor die bakker, Sidonia! Ik scheur scheur van de honser!



Ik ben dadelijk terug, hoor! Wij verstoppem ons zo lang om 't hoekje!



Stop! Ze zijn niet meer te zien! Eisenaardis... Ze moeten bestist door dit dorp gekomen zijn! Wacht...



... ik heb hier nog ergens een wesenkaart en zal eens...



Allee, Sidoniaatje, en vol sas nu, hé!

?



Niet verroeren of je beweest... je voor de laatste maal!



Hemel! Ze zijn met onze Lambik ribbedebie!



!?! Stopt, Tazzan, zodat ik kan schieten! Ze zijn achter ons!

Vooruit, Tante! Bots er op, voordat hi een schot lost.



DE BOTSING IS ZO GEWELDIG, DAT ER EEN ONVRJWILLIGE PLAATSVERWISSELING PLAATS VINDT.



Waar ben ik? Ik kan 't niet meer volgen, hoor!

Zij ook niet, Lambik!

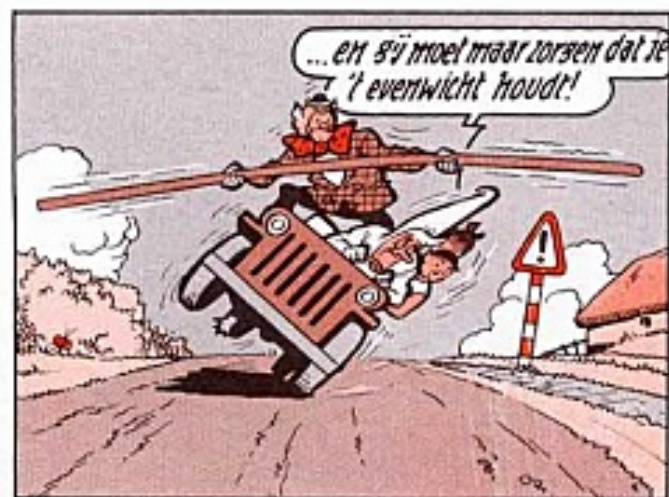


Toch zullen ze niet ontsnappen!



Dat is wat men kan noemen: een lekke band die lek is.

Lambik, zoek een dunne maal. Ik ga op twee wielen rijden!



... en s'y moet maar zorsen dat je 't evenwicht houdt!



Hemel! We zullen nooit die politiepost bereiken! De brug over 't kanaal wordt juist omgedraaid!



Hulp! Stopt Sidonia! We halen het niet!

We halen het niet!

We halen het niet!

Oet... We zijn er!



Hou je vast! Ik geef iets meer dan vol gas! We gaan 't zelfde doen!

MAAR DE ACHTERVOLGERS HALEN HET NIET, EN BLIJVEN DOODSBENAUWD OP DE RAND VAN DE BRUG SCHOMHELEN.



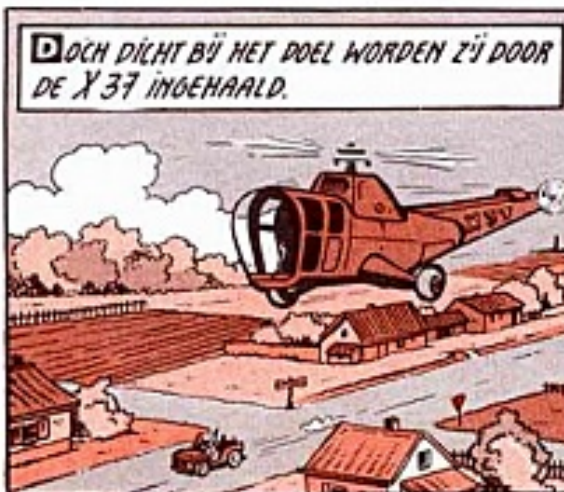
Ik ga afscheid nemen van die sukfels. Een meits moet zijn wereld kennen.



Mijnne heren, u hebt de eer door mij gesgroet te zijn! En als afscheid laat ik u een paar souvenirs...



MIDDELS HEBBEN ONZE VRIENDEN DE LENNE BAND VERVANGEN EN SMORREN RUSTIO VERDER NAAR DE POLITIEPOST.



LANTE SIDONIA REPT DE SITUATIE, DOOR VLAK VOOR DE X37 HET EEN SCERPE BOLHT HET BOS IN TE DRAAIEN.



Sidonia was op! Sidonia... Zeg, hou eens op! Ik ben se kijk uit... Sidonia...



Zeg, hou eens op! Ik ben se wend tussen de trams door te schieten!

Alle donders! Opstijgen! Op de baan achter 't bos zien we hem terug.

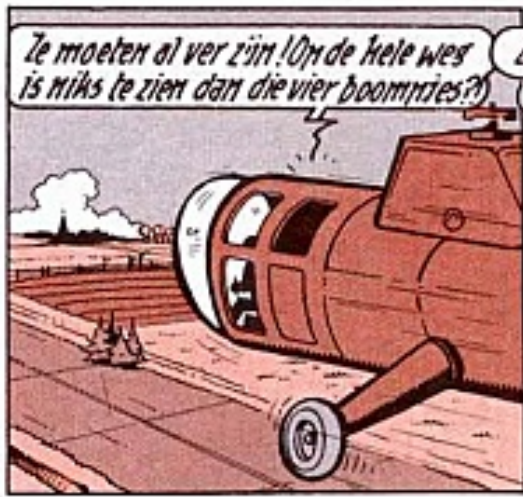


Ja, maar wat nu? Als we op de weg komen, hebben ze ons direkt in 't smolie!



Ja?... Nou dat is maar een idee!

Ze moeten al ver zijn! Op de kele weg is niks te zien dan die vier boomrijes!



Zodra ze weg zijn, vol gas naar de politiepost, het kan niet ver meer zijn!



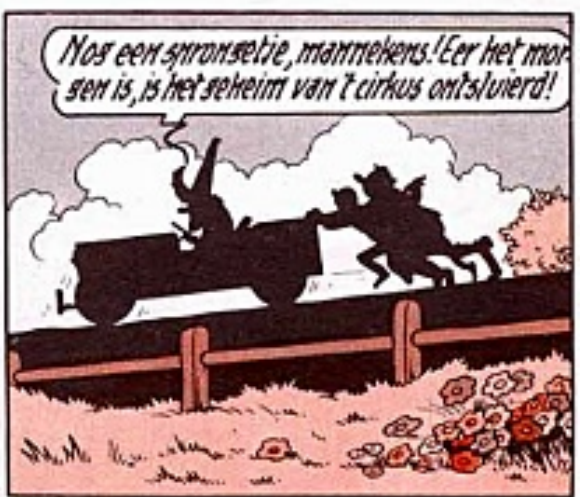
Ze zijn uit 't zicht! Weg met de camoufla-ge en vol gas vooruit!



Ja, maar 't zal er van af hansen hoe hard je kunt duwen, want de benzine is op!



Nog een sprongetje, mammekeus! Eer het morgen is, is het geheim van 't circus ontsluiterd!



DE HELICOPTER IS INMIDDELS DOORGEVLOGEN, EN DE INZITTENDEN BEGINNEN IN TE ZIEN DAT ONZE VRIENDEN ONTSNAPT ZIJN.



Ze kunnen echter de politiepost nog niet bereikt hebben! We gaan landen...



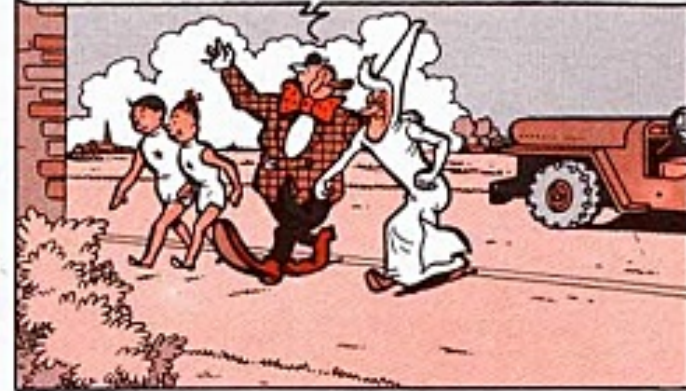
...op de weg en de grote middelen gebruiken! Vooruit laadt alles af!



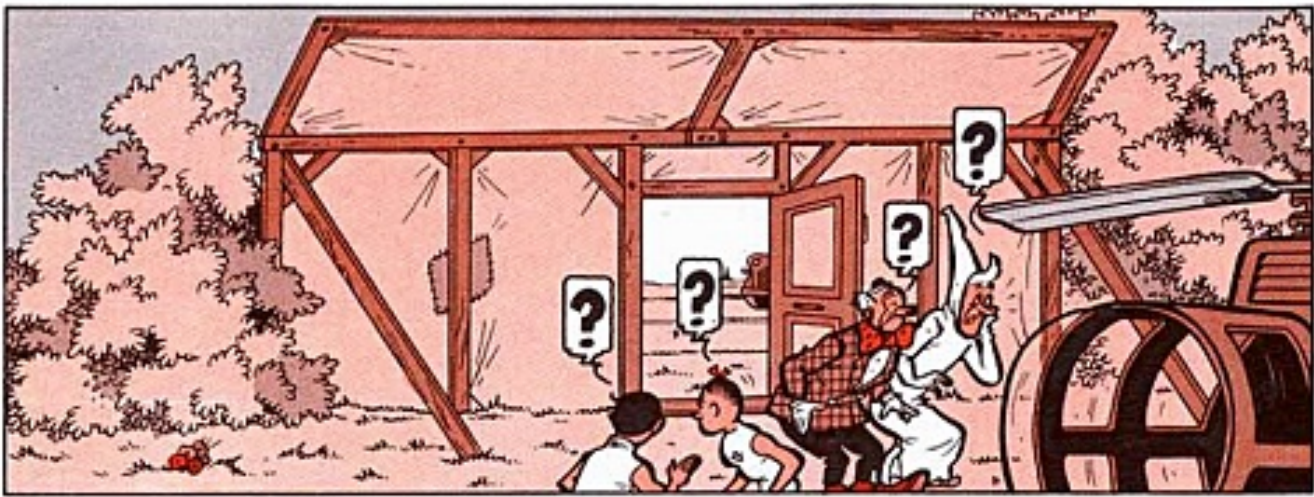
Haha! We zijn er! Maar ik zou gezworen hebben dat het nog verder was!



We zijn er, Sidoniaatje! Ze zullen daar in dat circus ontkijken, als we zo met een honderdtal agenten de...



...doel komen onthelveren en ons Jerommeke ontfuisen!



Hardere op! Dat is wat men noemt... een valstrik!



Die gevel van een mollietrost in laten en beschilderd zeildoek triet ver in lozen, hé!

Vooruit! Breek alles weer af! Bind hen stevig en breng ze aan boord!

DE VALSE GEVEL WORDT AFBROKEN, EN STEVIG GE-BONDEN WORDEN ONZE VRIJEN. MET AL HET MATERIAAL IN DE HELICOPTER GESTOPT. DE JEEP KRIJGT BRANDSTOF EN WORDT DOOR TAZZAN TERUG GEREEDEN. ALS ELK SPOOR IS UITGEWIJST, STIJGT DE X37 OP EN LANDT WEL-DRA OP HET CIRKUSTERREIN.



Recht naar de wasen van de Onzichtbare en seen grannies, of ik schiet !!



Zitten en luisteren! De Onzichtbare wil jullie spreken!

Je ziet dat er niet met ons niet te spotten valt! Het wordt echter hoog tijd dat ik jullie voor goed onschadelijk maak!



Luister! Ik... De Rinsmeester, de scherpschutter en Tazzan syioneren in opdracht van een vreemde mogendheid... Wij zijn de leiding van 't cirkus, dat maar 'n dekmantel is voor onze handelinsent!



De rest van het personeel is niet op de hoogte! De tegen-spijonage van uw land zit ons op de hielen... De buikspreeker was een van hun agenten!



Zelfs nu jullie totaal in mijn macht bent, kan ik het geheim van de Zwarte Wasen niet verklappen! Het volstaat dat je weet, dat wij Jerom sevensen hebben om de Zwarte Wasen te laten werken!



Ik kan jullie nog niet laten verdwijnen, want je optreden in 't cirkus is een succes! Maar om te verhinderen dat je ons verradt, heb ik een voorstel...



Luister eens, onzichtbare snurker, wij nemen geen enkel voorstel aan en...

Ha, nee? Dat zullen we zien! Jack, haal Jerom!



⚠️ AFWELIJKS IS DE SCHUTTER WEG, OF DOOR EEN SPLEET IN DE VLOER WORDT EEN BRIEFJE GESCHOVEN.



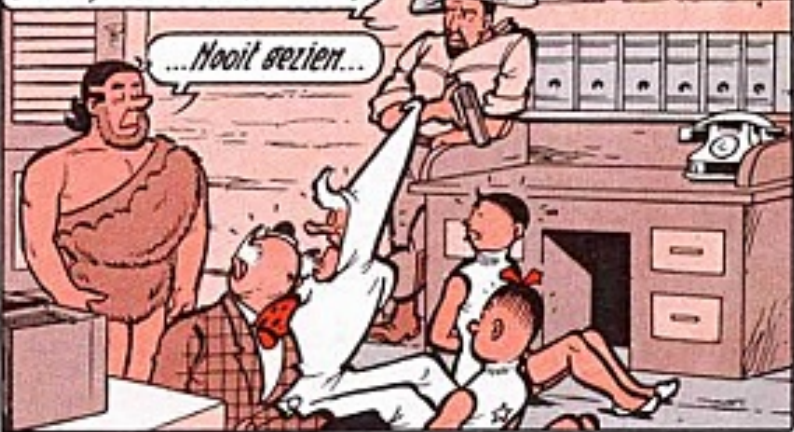
Neem elk voorstel aan! Wij moeten tijd winnen. De Nationale Dienst voor tegen-spijonage zal weldra ingrijpen.
Roberto de goochelaar

DE ONZICHTBARE MERHT NIETS, DAAR ALLES ACHTER WISNES RUG GEBEURT EN HET BRIEFJE VERDWIJNT WANNEER JEROM WORDT BINNENGEBRACHT. EEN OGENBLIK FLANKERT DE HOOP BIJ ONZE VRIENDEN OP. MAAR...



Jerom, ken jij deze mensen?

...Nooit gezien...



Je ziet dat je op Jerom niet kunt rekenen, he! We spuiten hem regelmatig in met een serom, dat hem totaal willoos maakt!



Nu mijn voorstel! Jullie blijven optreden, 's avonds worden jullie opgesloten. Zodra onze opdracht is uitgevoerd, laten we jullie vrij, maar bij de minste poging om te vluchten of ons te verraden, doden wij Jerom!



Wij nemen aan op één voorwaarde. Zeg ons wat voor sehelmzinnig geknoei Jerom in de Zwarte Wasen moet uitvoeren!



Het geheim van de Zwarte Wasen weet ik niet
nu, en maak niet te veel praat! Jerom is to-
taal in mijn macht!... Bespremen?



ONZE VRIENDEN MOETEN
ER ZICH BIJ HEERLEGGEN, EN
NADAT JEROM IS WEGGE-
BRACHT, WORDEN ZIJ IN
EEN DOBBELE WAGEN
OPGESLOTEN.



Nu zitten we mosal in de put, he!
Ja, alleen Roberto, de goochelaar, die zeker een geheim agent is, zou ons kunnen redden!



Pf! Een dezer dasen mikken ze die ook.

Vooruit, seen moed verliezen! laten wij saam slapen. Slapen schermt het verstand!



GARRA... GARR... GRRR!
FWIEE... iEEE... iEEEEE!



Zeg Wiske, zou je je verstand niet wat minder luidruchtig kunnen schermen!



Stil Tante... We... Wek... Schabolleke niet!



Schabolleke! Dat is onze redding!



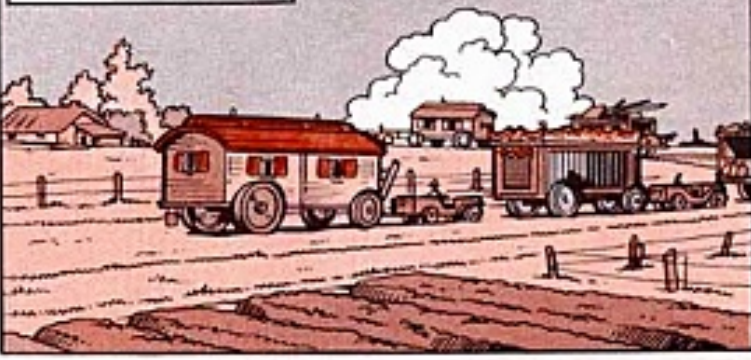
We worden scherp bewaakt, he Tante Welnu, het enige middel om de hulp van de politie in te roepen, is...



... Schabolleke! Ik schrijf een briefje, stop dat onder haar kleren en morsen als het circus wezeist laten we haar op de weg achter, zodat iemand haar kan vinden en hulp zenden!



DE VOLGENDE DAG TRENT DE LANGE CIRKUSKARAVAN WEER VERDER. WISKE GAAT ALS LAATSTE POGING SCHABOLLEKE OFFEREN.

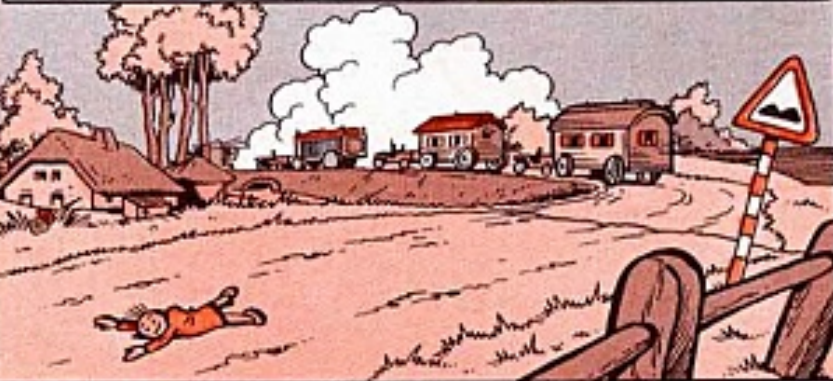


Zo... Ik verlies Schabolleke... Maar iemand zal dit briefje op haar vinden en... en... Smik... Smiksmiksmik...



Aan al wie dit briefje vindt! Politie waarschuwen... Moeten inval doen in circus Fantasar... Dringent... Zaak Jerom... Mensen in gevaar!

EN TERWIL DE KARAVAN STEEDS VERDER HOBBELT, WORDT SCHABOLLEKE UIT HET RAAM GEWORPEN, EN BLIJFT EENTRAAM OP DE WEG ACHTER.



Schabolleke! Zal ik ze nos ooit weerzien. Wie?... Wie zal je vinden?



LANG NADAT DE CIRCUSKARAVAN AAN DE NOORDZIJDE VERDWENEN IS, WORDT SCHABOLLEKE DOOR EEN PAAR STRAATHONDEN GEVONDEN. TEN GERIEVE VAN ONZE TROUWE LEZERS WERD HIJN GEBLAFT COMMENTAAR DOOR EEN SPECIALIST VERTAALD.

Zes, dat is een buitenkansje, hé! Daar kunnen we eens lustig om vechten!



!?!... Oei... Laat maar! 't is verzeelse moeite! Komt, we saar er vandoor!



Wat is 't nu? Ben jij bang voor dat mormel?

Bang? Natuurlijk niet!



Maar je kent hem toch, hé? Je hebt toch je Raslandse Geschiedenis in de school geleerd?

Ja, natuurlijk! Zo van het Plasiesverdrag en de sles der Gulden Mersrijpen en zo, hé?



Nu dan? Dat is die historische derde hond, die altijd met 't been saar lopen, als er twee andere om vechten!



Kijk eens, Jomme! Je hond heeft iets in zijn bek!

Kerry, brens dat bij 't baasje!



Och, 't is maar een vodde-mom!

Nou, die komt van ras! Nu hebben we een...



...passasier, voor onze boot! Joepie! Ze is er vandoor!...



DE KNAPEN HEBBEN HET BRILFJE NIET ONTDEKT, EN DAG EN NACHT ZWALFT SCHABOLLEKE IN DE...



...KLOMP, OM UITEINDELIJK OP EEN MORGEN IN EEN SLUISJE TE BELANDEN.



...DIT WORDT VLAK DARROP GESLOTEN, ZODAT SCHABOLLEKE ONVERBIDDELIJK GEVANGEN ZIJT.



ONMIDDELS SLAAT HET CIRKUS FANTASAR WEER ZIJN TENTEN OP. OMDANKS DE DREIGENDE WAARSCHUWING VAN DE ONZICHTBARE, BERAMEN ONZE VRIENDEN, TIJDENS HET SCHOONMAKEN VAN DE STALLEN, EEN PLAN OM JEROM TE VERLOSSEN.

Zeg, Lambik, als de politie hier een inval doet, loopt Jerom sevaar! We zouden daar eens over moeten praten met de goochelaar!



Ja! Dat is de enige die nog iets kan doen, omdat hij niet verdacht wordt! Ik ga dadelijk naar hem toe!



Verdorie, hij heeft me gezien, maar de Ringsmeester slaat niet bij hem!



Geef mij uw hoed eens, Ringsmeester! Ik zal u eens van mijn toverkunstjes tonen!



Kijk! Ik sla er een paar eitjes in, een half kopspijkers, een liter melk en een doosje schoensmeer!



Alle donders, als je mijn hoed beschadigt hebt, dan...

Geen kwestie van, Ringsmeester! Roberto, de goochelaar, kent zijn vak!



Kijk, wat er te voorschijn komt!!



WAT DE RINGMEESTER ECHTER NIET ZIET, IS DAT DE DUIF LAMBIK EEN BRIEFJE BEZORGT



Probeer niet bij mij te komen. Ik kom fliekend avond ongemerkt in uw wagen om te praten.

Roberto

Ik vraag mij af hoe Roberto hier ongemerkt binnen zal komen?

Ik ook, want de schutter bewaakt ons!



DE GOOCHELAAR HANDE SCHERPSCHUTTER VOORBIJ SLUIPEN, DOCH STOOT VLAAN VOOR DE DEUR OP RADIA, DE TIGER.



IN SPANNING WACHTEN ONZE VRIENDEN 'S AVONDS OP DE KOMST VAN DE GOOCHELAAR...





Ik zal kort zijn, want Jack moet dadelijk terug naar zijn post!... Luister soed! Buiten de vrienden van Jerom is er nog...



...een verrader in ons midden...



Wat?!..Wie is het? We maken hem dadelijk onschadelijk!

Dat moet iemand van de Tiesenspijonnen zijn!



Inderdaad! Alleen weet ik niet wie het is. Lijk heb alleen ontdekt dat iemand snuffelde in het kastje met de serums, waarmee we Jerom inspuiten!



Wakzaamheid is dus geboden! De Zwarte Wagens moet nog enkele nachten werken, en dan is onze opdracht uitgevoerd!



Dan seven we onze laatste vertonings alvorens het land te verlaten... En tijdens deze vertoning moet Lambik, Sidoria, Suske en Wiske... door een onseval omkomen!

ENKELE DAGEN VERLOPEN MET DE VOORBEREIDING VAN DE LAATSTE VERTONING. ELKE NACHT WERKT DE GEHEIMZINNIGE ZWARTE WAGEN OP VOLLE TOEREN. TOT OP EEN AVOND DE FANFARE DE VOORSTELLING OPENT VOOR EEN NONVOLLE TENT.



DE FEESTELIJKE STEMMING DEED NIEMAND VERHOEDEN DAT DEZE VERTONING ... EEN TRAGISCH EINDE ... ZOU NEMEN!

VRESELÏK ZENUWACHTIG MAKEN ONZE VRIENDEN ZICH KLAAR. ZIJ HEBBEN ROBERTO, DE GOECHELAAR, NIET MEER GENDOORD OF GEZIEN. DE HOODKREET UITGEZONDEN MET SCHABOLLENE BLEEF ZONDER GEVOLG.



Kijk, ik heb zo'n voor gevoel dat er van avond iets vreselijks gaat gebeuren!

Zeg Lambik, maak ons niet bang hé! Wij doen straks een heel gevaarlijk nummer!



Laten wij kalm blijven! Wij staan nog voor een hele boel vraagstukken! Wat gebeurt er in de Zwarte Wagen. Wie is de Onzichtbare? Waar is Jerom? Wat spookt de soochelaar uit?



Inderdaad! Die zou ons helpen maar laat zich niet meer zien! Maar straks zal hij toch moeten optreden, hé! Nu luister soed!



Als de schochelaar niet ontreedt, is dat een teken dat hem iets overkomen is, en wij maatregelen moeten nemen!



Ja hoor!... Ik weet niet wat ik voel... Maar 't is niet alsof... Allee... ik voel zo iets, maar ik weet niet wat...?! Stijl! Ja!!... Ja! Dat is het!...



...Dat is het!!! Ik ben het "BEU".! Wij laten hier niet met ons sullen! Zij hebben Jerom als reizelaar... Maar bij de eerste kans, neem ik de wagen van de Onzichtbare stormenderhand in, en neem hem sevansen.



DOCH EVEN VOOR DE AVOND VIEL, KWAM SCHABOLLENE BIJ HET OPENEN VAN EEN SLUIS VRIJ EN WERD DOOR EEN VISSER OPGEPIJNT... DIE EVENEENS HET BRIEFJE ONTDEKT.



Verdorie!!... Daar ga ik direct mee naar de politie!



Hm!... Mensenlevens in gevaar!... Dat ziet er ernstig uit!... Ik telefeer dadelijk... Maar tussen haakjes... u hadt toch een visversunning, he?



SNELLE TELEFOONGESPREKKEN DOEN, LANGS ALLE WEGEN, RIJDENDE KOLONNES VAN DE POLITIE NAAR HET CIRKUS STORMEN.



MAAR DE WEGEN DIE NAAR HET CIRKUS LEIDEN, WORDEN DOOR DE X37 BEWAAKT.



X37 aan Onzichtbare... Alarm!... Kolonnes van de politie rukken op naar 't cirkus!



Hallo!... Onzichtbare aan X37!... Keer dadelijk terug... Zijn verraden... Zullen vluchten terwijl de vertoning doorsaat... Haast u... Moeten Jerom en zijn vrienden nog liquideren!



EN TERWIL IN DE RING HET SCHOUWSPEL MET VOLLE MUZIEK DOORGAAT, MAKEN DE SPIONNEN ZICH KLAAR OM MET DE ZWARTE WAGEN DE PLAAT TE POETSCHEN.



Jack, Lambik is in de ring! Gebruik hem als partner voor uw schietnummer... Enne... Het moet een onsevel worden... Bespreken?



Lambik, vols mij in de ring! Ik zal de hoed van je hoofd schieten!



Lambik, doe dat niet! Hij is in staat je meer te knallen, en te zeggen dat 't een ongeluk was!



5555! Verraadt mij niet! Lees dit!



Ik moet mij verbergen! Alles gaat goed. De beëindiging is nabij. Voor allen uwer nummer op! Er zal niets gebeuren. Ik heb alles geregeld! Roberto de goochelaar!



EN... Vooruit, ik ben serust! Hij weet niet dat Roberto alles geregeld heeft!

Vooruit, ik ben serust! Hij weet niet dat ik vlak tussen zijn ogen ga mikken!



DE TROM ROFFELT, EN HET PUBLIEK HOUDT DE ADEM IN, ALS JACH HET 6E WEER SCHOUDEERT VOOR HET FATALE SCHOT.



HET SCHOT KNALT, DOCH DE KOGEL VOOR LAMBIN BESTIEMD, SLAAT NAARST ZIJN HOED TE PLETTER.

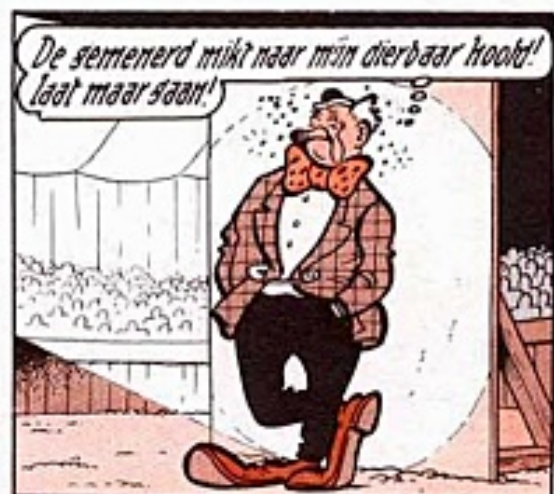


Dat is me nog nooit overkomen! ?Ommieuw...! Hij moet er aan zijn!



Snelvuur tot ik hem heb!

PANG!
PANG!
PANG!
-PANG!



De gemenerd mikt naar mijn dierbaar hoofd! Laat maar gaan!



LEDER SCHOT HILT EN DE SCHUTTER VLUCHT ONDER GEJOUW EN DE LACH DE RING UIT.



Had ik die masmeest niet gehad, dan zou m'n kop nu een mooie zeel zijn, hé?



Roberto had toch alles geregeld! Misschien hebben ze ontdekt dat hij aan onze zijde staat! Ik ga hem zoeken!

LAMBIX WIL NAAR BUITEN LOPEN, DOCH STEHMEN NOREND, VERBERGT HIJ ZICH ACHTER EEN ZEIL EN LUISTERT HET GESPREK AF.

Uitskuiken, waarom heb je hem niet gebruikt? Hij gebruikte een maat-meet. Ze moeten iets vermoeden.



Er is nog meer! De Onzichtbare zei juist dat ze de politie konden waarschuwen! Waken u en houd u klaar om te vluchten!



Wiske! Schabolleke is gevonden! De sendarmen zijn op komst en de schurken willen vluchten!

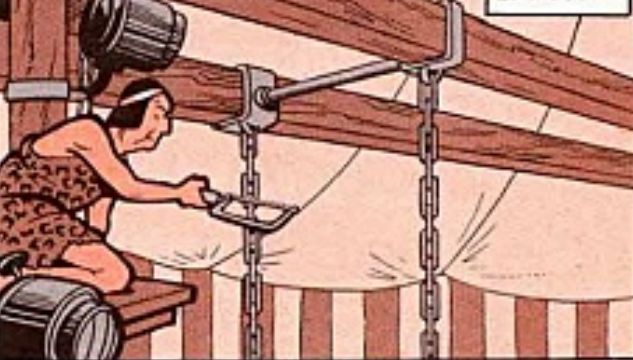
Hemel! Dan moeten wij insrijnen!



Ja, terwijl Suske en Wiske hun nummer uitvoeren, spoor jij Jerom en Roberto op! Ik zal de spionnen beletten te vluchten, en de Onzichtbare ontmaskeren!



NIEMAND BEHERKT HOE INMIDDELS TAZZAN DE NETEN VAN HET ZWEEFREK VAN WISKE HALF DOOR- ZAAGT.

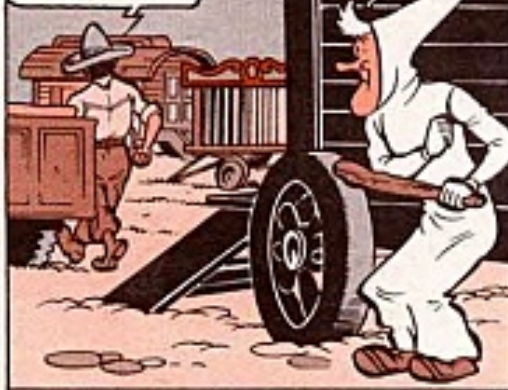


TANTE SIDONIA KUIPT DRPELIJK NAAR DE ZWARTE WAGEN DIE DOOR JACK JUUST NAAR DE BAHN GEREDEN WORDT.



Die staat al klaar... Nu nog...

He, zes makker!!



...?!... Halt! Wie zit daar rechts van die wagen?



Ik, mijn waarde! Maar ik ben even rondselonnen om u te besroeten!

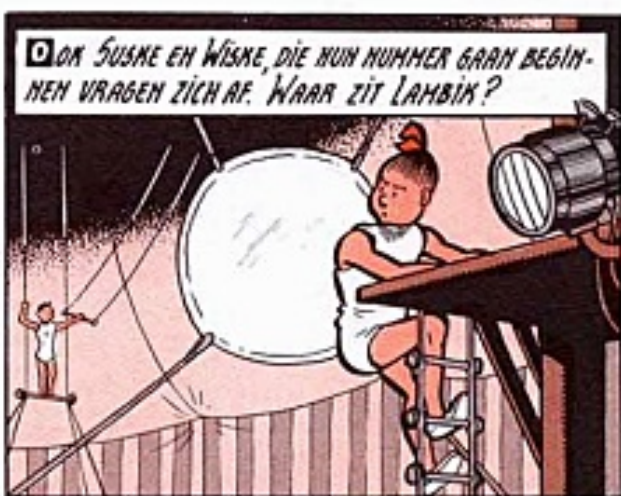
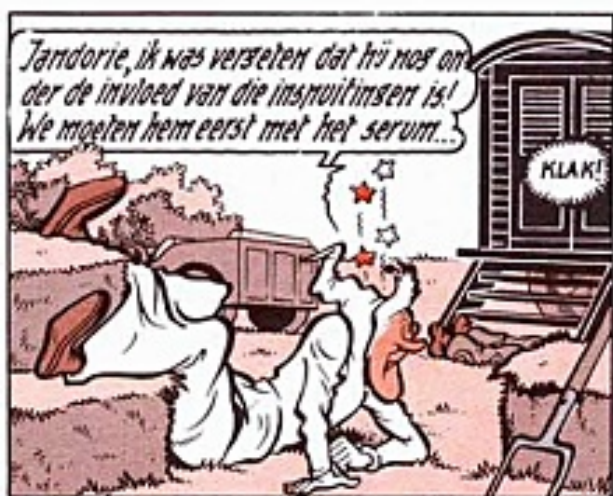


Haha! De sleutel van de Zwarte Wagen!! Sidonia zal de eerste...



...zijn om het geheim te ontsluitieren en Jerommeke te verlossen!









Jk speelde comedie om je vertrouwen te winnen en je plannert te kennen! Heb je nog een laatste wens!



Ja!... Mijn jas uittrekken als 't je niet stoort!

Je jas?... Waarom?



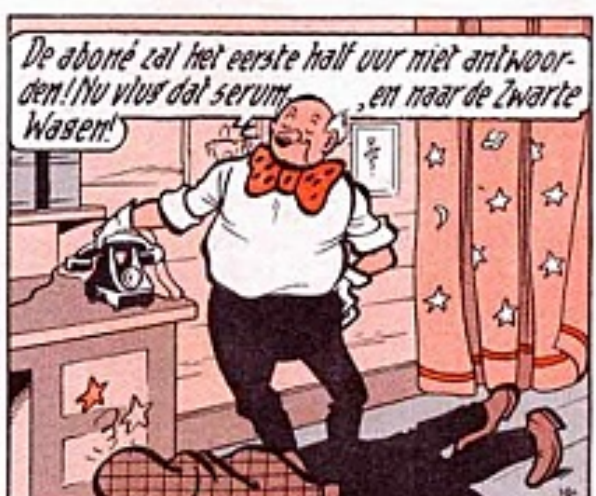
Om haar over je hoofd te gooien, zij stuk onsbakken uitroenteken!



Ha! Je wilt naar buiten! Welnu, dat treft goed! Er is juist eent...



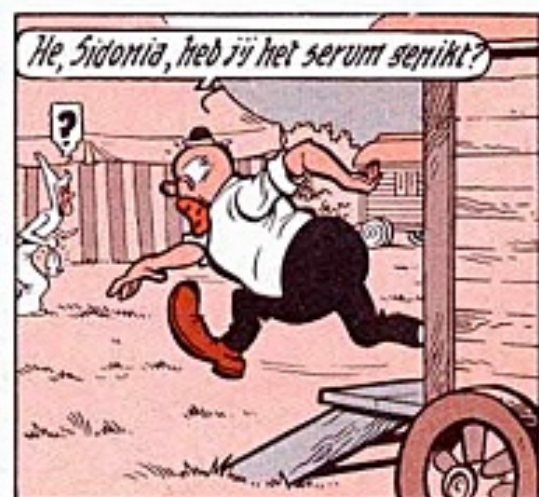
... telefoontje voor je...!



De abonté zal het eerste half uur niet antwoorden! Nu vus dat serum, en naar de Zwarte Wagen!



Hemel!?!... Een sat in de vloer! Het serum weg!!



He, Sidonia, heb jij het serum senikt?



Zes, nu is 't goed, he! Jk knok een vent neer, ik dien als raket, en nu nos als apothekerswinkél zeker?!

IN EEN PAAR WOORDEN BRENGT LAMBÍK SIDONIA OP DE HOOGTE VAN ZIJN ONTDEKKING.



Wat?! Roberto?... Zo'n linkerd!! Maar wie stal dan dat serum? Roberto en Jack lissen knouk-out! De anderen zijn in 't sirkus!?!... Wie deed het dan?



Sidonia, er moet nos iemand in het snel zijn! Een vriend of een vijand!... Maar kom, we moeten Suske en Wiske redden! Het zweetrek werd doorgezaasd!

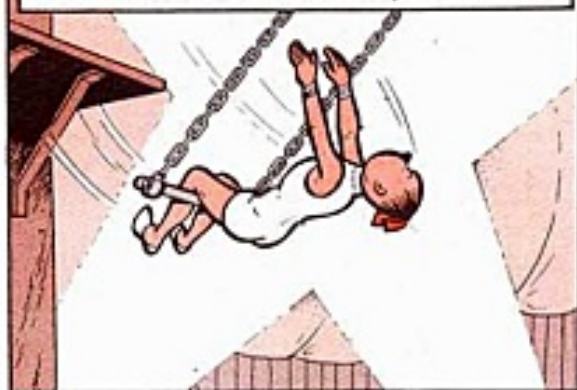


IELEMAAL OVERSTUUR VERGEET TANTE SIDONIE DE LANTAARN DIE ZIJ LIET VALLÉN...

...MIDDELS BEGONNEN SUSKE EN WISKE HUN GEVAARLIJK NUMMER, ONDER EEN BEANGSTIGENDE STILTE. ZELFS DE TROMMELAAR VERGEET TE ROFFELEN.



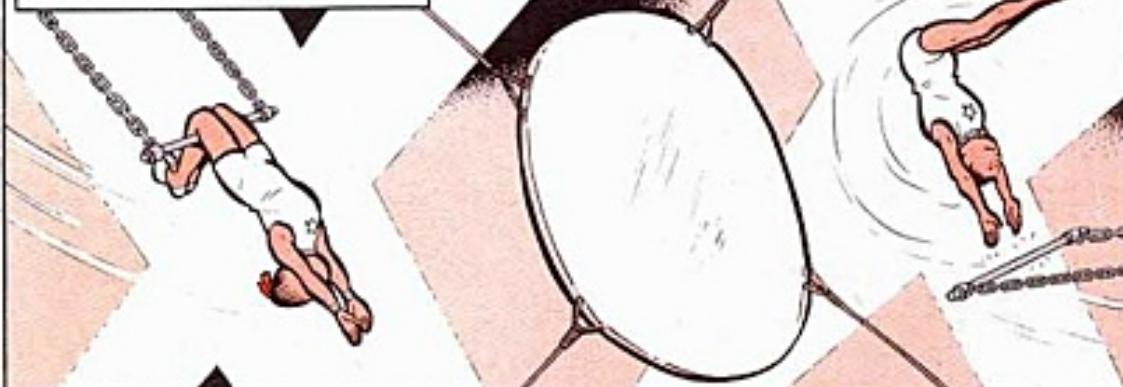
WISKE LAAT ZICH RUGGELINGS IN DE RUIMTE ZWIJREN. ZIJ MOET SUSKE PAKKEN, OP 'T OGENBLIK...



...DAT HJ ZIJN ZWEEFREN LOSLAAT, EN NA EEN ZUCHTBUITELING DOOR EEN...



... PAPIEREN HOEPEL ZAL VLIEGEN, DIE TUSSEN HEN WERD OPGEHANGEN.



DE ACROBATEN KUNNEN ELKAAR NIET ZIEN, EN ELKE BEWEGING IS TOT OP HET TIENDE VAN EEN SECONDE BERENEND. EEN LICHTE AARZELING BETENENT EEN DODELIJKE VAL. NIEMAND WEEET ECHTER IETS VAN DE...

... DOORGEZAADE KETEN VAN WISKE'S ZWEEFREN.



TRILLENDE VAN ANGST ZIEN SIDONIA EN LAMBIEK HOE SUSKE...



... DOOR DE HOEPEL SLIERT, EN DOOR WISKE PRACHTIG WORDT OPGEVANGEN...



DOCH OOK HOE DE KAPOTTE SCHAKEL ONDER DE SCHON ZICH KANNEND OPEN SPRIJFT.



ONBENUWST VAN HET GEVAAR GROETEN DE JEUDI: GE ACROBATEN HET JUICHEN. DE PUBLIEK TOE.



Suske! Wiske! Pas op! De keten is doorgezaagd!!



MET EEN KREET VAN AFGRIJZEN VEERT HET PUBLIEK OP, WANNEER DE KETEN PLOTS HET MET...

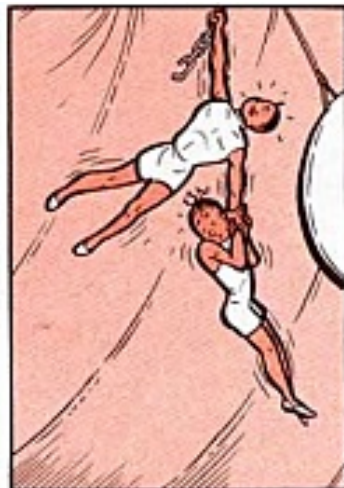


... EEN KNAL BEGEFT, EN SUSKE EN WISKE IN DE DIEPTE STORTEN.





WANNEER ONZE KOENE VRIENDEN OMLAAG STORTEN, SLAAT SUSKE OP GOED GELUK ZIJN ARMEN UIT EN KRJGT DE GEBOROKEN KETEN TE PAKKEN. WISKE KLAMPT ZICH IN DOODSANGST AAN NEM VAST.



Vooruit, Sidonia! Langs de grote mast naar boven om hen te redden!



OP DIT OMBLIJK VAN HET TEF ZEIL VUUR, EN SLAAN ROOK EN VLAMMEN IN HET CIRKUS UIT.



HET DOELGEWORDEN PUBLIEK LOOPT LAMBIN EN SIDONIA ONDER DE VOET VOORDAT ZIJ DE GROTE MAST KUNNEN BEREIKEN.



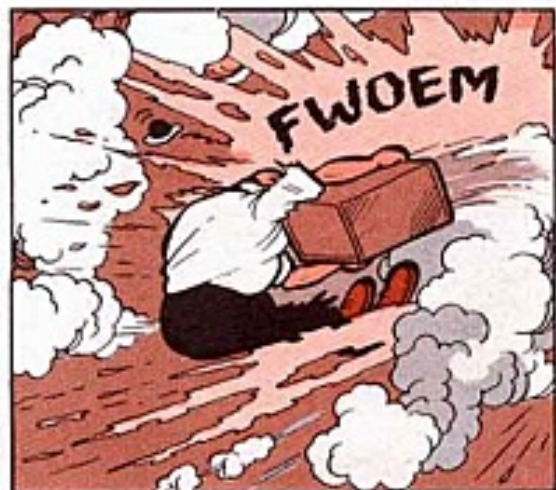
Snierkramp!!... Ik... ik... houd het hoorsstems nog enkele seconden uit!



WANNEER HET CIRKUS LEEGGELOPEN IS, RIJZEN LAMBIN EN SIDONIA OP DOOR DE WANHOPIGE KREKEN VAN SUSKE.



Ik zal de weg naar de mast blussese! Deze waterbak... Joep!



!?!...! 'k Had het kunnen geloven! Het spreekwoord zest "Voorzichtigheidsheid is de porcelainwinkel die bij zijn moeder blijft!"



Vooruit! Langs de stallen kunnen we over het dak de mast nog bereiken!



MAK REEDS BENSJELT HOOP IN HET NOK HET GEBOROKEN ZWEEFREN... ONTDARN VAN... ZIJN LAST!



Arme kinderen! Sidonia, maar de stallen! We moeten... snik... trun stoffelijk... snik... overschot vinden!



Oke! Lambik!! Tante!! Hier zijn we!!... Een geheimzinnige redder wiern ons dit touw, waarmee we tot de grote mast zwaaiden! Maar door de rook kunnen we niet naar beneden!



Toenieté! We blussen het vuur aan de voet van de mast en halen hen er af!

De Ringmeester en Tazzan sloegen bij het uitbreken van de brand op de vlucht. Doch de ten hier bevrijdde eerst nog zijn leeuwen, die brullend en dol in de met rook gevulde stallen rondspringen.



En wanneer Sidonia en Lambik in de stallen doordringen.



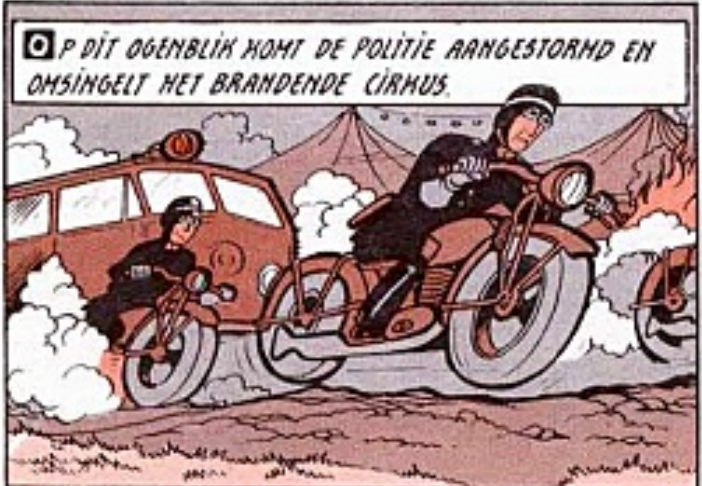
Wanneer de roordieren echter Lambik en Sidonia aanvallen, rafelt plots een machinepistool tussen de ballen hodi.



De geheimzinnige redder! De man die Suske en Wiske redde! Wie bent jij...?



Jij kent mij wel! Er is nu geen tijd voor uitles! Ik heb het serum! Help Suske en Wiske! Ik zorg voor Jerom!



Op dit ogenblik komt de politie aangestormd en omsingelt het brandende circus.



De boeven, die zich verzameld hebben, vluchten naar de Zwarte Wagen.



Alle kansen zijn nog niet verkeken! Wij hebben Jerom nog! Striden tot het uiterste!

DE SPIONNEN VER-
SCHANSEN ZICH IN DE
ZWARTE WAGEN, EN
ZIJN VOLLEDIG OMSIN-
GELD. LAMBIN HEEFT DE
POLITIE DE HELE GE-
SCHIEDENIS UITGELEGD.



AL REEDS GEZAKTE TENTZEIL
DREIGT DE MAST IN BRAND TE
VAT VLAM EN
STENEN.



DOCH WANNEER DE POLITIE WIL BLUSSEN, MENEN DE
SPIONNEN DAT ZIJ DE WAGEN NADEREN EN SCHIE-
TEN DE WATERPOMP STUK.



IN DE ZWARTE WAGEN SIART JEROM WEZENLOOS..



...DE DRUITE GADE. PLOTS
VERSCHIJNT ACHTER ZIJN RUG
EEN HAND UIT HET DUISTER.



...Gebeurt er?
Hoe kom ik hier?

Donders!!.. De Jerom
wordt normaal!



Jemand moet hem insporen
hebben!! Maar bij de minste bewe-
gin ben je er aan Jerom!



... Heb horen zeggen dat 't niet waar is...
... Lam senoes in zwarte kar gezeten...
Jerommeke ribbedebie...



Jerom! Red de kinderen!

Nog niet schieten! Er moet
nog een onbekende bondge-
moot in de Zwarte Wagen zijn.

...Zijn waar?



HU.UULP!

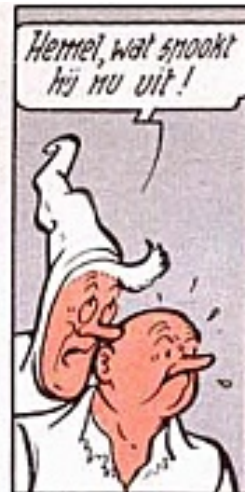


... Alleman niks doen... Jerommeke
niet vuur en water knoeien...
brandweertje spelen...

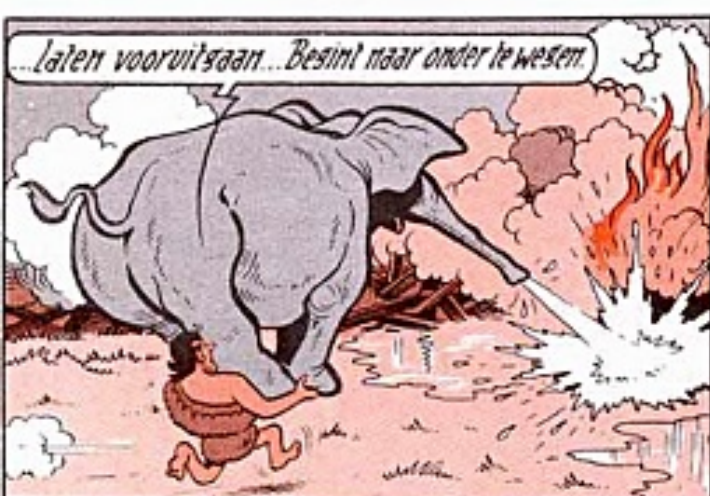
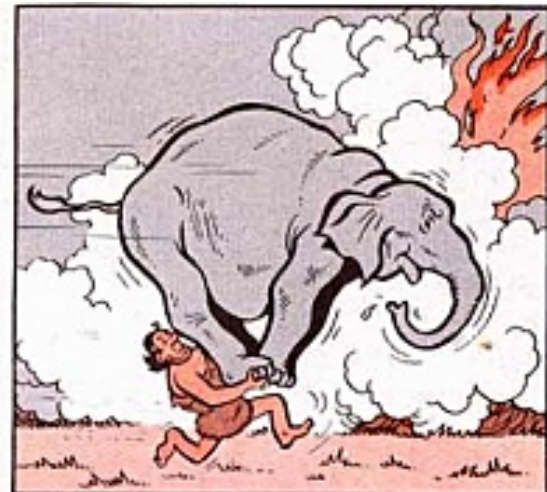




...Brand als kaarsje van een cent... Moet spuit vanden...



Hemel, wat sprookt hij nu uit!



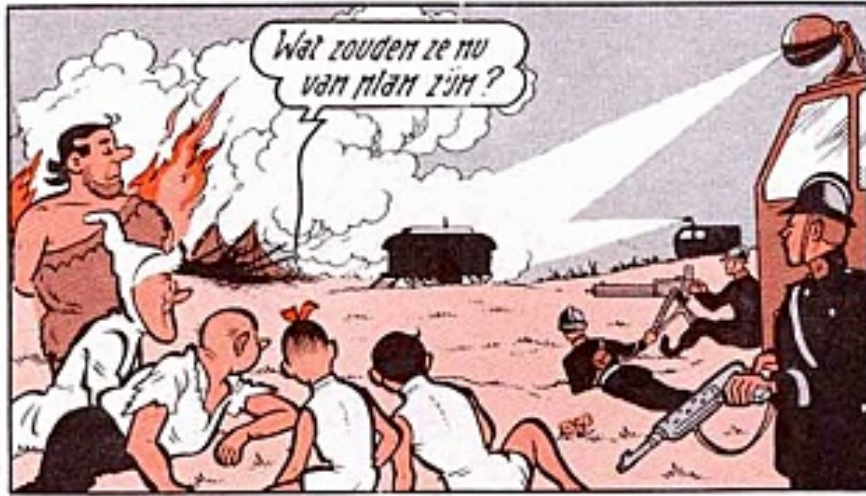
...laten vooruitsgaan... Besint naar onder te wesen



...Geen muizenissen... Paal simpel in grond trekken...



CIRKUS FANTASAR BRANDT INMIDDELS TO-TAAL AF. DE SPIEGELN SCHIJNEN NIET TE WETEN DAT EEN ONBEKENDE TEGENSTANDER ZICH IN DE WAGEN SCHUIL HOUDT, EN BERAMEN EEN WANHOPIGE ONTSNAPPINGSPOGING.



Wat zouden ze nu van plan zijn?



Steek je zakken vol handsgranaten! We geven ons in schijn over! Ik blaas de Zwarte Wasen op, hij zal ontploffen zodra we buiten bereik zijn!



Van de maniek maken we gebruik om ons met de granaten een weg te baren! Vooruit! Ga met onseheven armen naar buiten, ik ontsteek de lont!



Nee, Roberto! Doof die lont! Jy zult moeten ervaren dat alle misdaden vrees of laat se straff worden!

JJ?



Wern de granaten weg! Wij zijn verloren! Kijk! Wie ons verslaset heeft!!



Hemel? Maar... Dat is Radja, de l'ijzer!!



Allias... Professor B. Rabbel, de buiksnreker, alias a-sent P. Akkeman van de Tesensnionnase!



Toen Jack op mij schoot, dacht Suske dat ik getroffen was. Ze lieten mij door Radja, de l'ijzer, wesslepen om mij te laten verdwijnen, doch ik kon het roofdier onschadelijk maken, en vermoord in zijn huid keerde ik...



... in het circus terug. Ik moest te-senover jullie de comedie volhouden, omdat ik opdracht had de schurken slechts na het beëindigen van hun werkzaamheden aan te houden!



Onze Centrale Dienst voor Tesensnionnase was er als de kippen bij, toen de vier schurken, met een circus als camouflage, in ons land verschenen. Ik liet mij als buiksnreker aanwerven en hield hen scherp in 't oog. Ze wisten eerst niet dat jullie vrienden van Jerom bent, die zij lieten ontvoeren om zijn kracht, nadat zij hem toevallig in jullie tuin een sterk staaltje zagen viltalen!



Zeg, mijnheer! Vertel nu eindelijk eens wat er in die Zwarte Wasen gebeurde!



Nu, de Zwarte Wasen was als doorinstallatie indericht. De spionnen reisden heel ons land af, om in 't geheim naar petroleum te boren. Denkelijk op grond van het persbericht dat er in de Kempen petroleum zou zijn. Indien zij iets zouden vinden, moesten de grond door asenten van hun land onse-chocht worden!



Zij sebruikten Jerom om de boornijnen de grond in te dr'jven, omdat het gedaver van een motor hen verraden zou hebben! Jerom werd daarbij geholpen door alserichte apen...

... Is niet waar...



... Andere apen alleen doorrijnen schoonmaken... Deed het boren alleen... met een hand...

DE ZAK VAN HET CIRNUS FANTASAR VORMT GERUIJNE TIJD DE HOOFDSCHOTEL VAN DE NIEUWSBERICHTEN. ONZE VRIENDEN MOETEN NOG DIKW'JLS ALS GETUIGEN OPTREDEN, TOT EINDELIJH DE SPIJONNEN HUN VERDIENDE STRAF KR'JGEN.



Zes, Jerom, dat jij die stalen kachelsrijnen, zo maar met één hand in de grond dreef, se-loof ik niet, hoor!

... Hee?... En dat dan?



SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGCHAT
DE DOLLE MUSKETIERS
DE TANTAMKLOPPER
DE KNOKKERSBURCHT
DE CIRCUSBARON
DE IJZEREN SCHELVIS
DE KLEPPENDE KLIPPER
DE STRAATRIDDER
DE BRULLENDE BERG
DE SPOKENJAGERS
DE SNORRENDE SNOR
DE STEMMENROVER
DE MOTTENVANGER
HET SPREKENDE TESTAMENT
DE GEVERNISTE ZEEROVERS
DE DUISTERE DIAMANT
DE ZWARTE ZWAAN

HET VLIEGENDE BED
DE TEXAS-RAKKERS
DE WINDMAKERS
DE GOUDEN CIRKEL
DE ZINGENDE ZWAMMEN
DE WOLKENETERS
DE SPRIETATOOM
DE KLANKENTAPPER
DE WILDE WELDOENER
HET HONDENPARADIJS
DE KAARTENDANS
DE KWAKSTRALEN
HET RIJLENDE PAARD
DE SISENDE SAMPAM
SJEIK EL RO-JENBIET
DE NERVEUZE NERVIERERS
HET ZOEMENDE EI

DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen
van Studio VANDERSTEEN
zijn reeds 20 delen verschenen

In de nieuwe succesreeks

JEROM

zijn reeds verschenen :

HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
DE VERBORGEN KROON
KONING VAN DE WILDERNIS
DE GOUDEN TOMAHAWK
DE BRONZEN KABOUTER
HET GROENE EILAND

KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van
Studio VANDERSTEEN !

Reeds verschenen :

OLD SHATTERHAND
WINNETOU
DE BEREJAGER
DE PELSJAGERS
DE ZWARTE MUSTANG

DE LLANO ESTACADO
JENNIFER EN PHOWI
OLD SUREHAND
DE OUTLAW
DE DUIVELSKOP

