



# JOMMEKE

## SPOKEN OP SCHOOL



JEF MYS

# JOMMEKE

SPOKEN OP SCHOOL





Waar hebben we Oscar nu ook alweer gelaten?



Hij staat ondertussen al zeker twintig jaar op zolder.



Misschien achter die dozen?



Aha! Daar ben je, Oscar! Ik wist wel dat ik je hier zou vinden!



Het is al jaren geleden, maar we hebben je nog eens nodig, jongen.



Maar ik betwijfel of er nog plaats vrij is in de auto.



Eufrasieke, ik snap dat je dat skelet wilt meenemen voor in je klas...







Terwijl jullie lesgeven, proberen wij die geest te pakken te krijgen!

Uitstekend idee!

We vertrekken meteen!  
Spring maar in de auto.

Euh, Eufrasieke...

Ik denk niet dat er nog plaats is voor vier kinderen.

En één papegaai!

Ik heb een oplossing!

garage  
Tuur

EVEN LATER

Sympathiek dat Tuur de garagist ons zijn aanhangwagen wou lenen, maar over kasseien is het niet echt comfortabel...

Moeten we ons niet eerst omkleden voor dat feest?

Niet klagen, Filiberke. Ik denk dat we er zijn.

Wat een indrukwekkende toegangspoort!

B  
W  
A  
M!

Maar wel een beetje laag...



De stapel bagage is tegen de poort gebotst. Wat een klap!

Grap? Welke grap?



Maar kinderen toch! Is alles oké?

Het gaat wel, de vallende koffers hebben ons net gemist.



Ah, voelt het zo aan als vallende koffers je net missen?



We komen er nog goed vanaf.

Onkruid vergaat niet!



Oscar had minder geluk, zijn arm is gebroken.

Och, met wat secondelijm is dat vlug opgelost.



Prudentia en ik zullen de valiezen opruimen. Gaan jullie maar alvast naar binnen.





Dat schilderij bedoel je?  
Dat is zuster Olwina.



Zij is de oprichtster  
van onze school.

Oeps! Sorry,  
ik wou  
niemand  
beledigen.



Hahaha, geen zorgen.  
Zuster Olwina overleed  
enkele honderden  
jaren geleden.



En ik moet toegeven, naar  
het schijnt was het geen  
erg aangenaam mens.



Ze voerde een echt schrikbewind  
op school, gebaseerd op  
gehoorzaamheid en discipline.



Brrr, het lijkt wel of  
ze mij aanstaart.  
Ik krijg er koude  
rillingen van.



Haar opvolgers hebben de  
school grondig hervormd.



Die modernisering is ook  
een van mijn stokpaardjes.



Kom, ik toon jullie onze klassen.



Het gebouw is natuurlijk oud, maar het lesmateriaal kreeg een stevige update.



We werken met smartboards en de nieuwste computers, laptops en tablets.



Vanaf volgend schooljaar schaffen we zelfs de uniformen af.



We breken volledig met het idee van een traditioneel internaat, waardoor...



**HET MOET GEDAAN ZIJN!**



Ik ben die geest zo beu als koude pap!



Dit is meester Paul, de leerkracht kunstgeschiedenis van het zesde jaar.

Mevrouw de directrice, ik heb er genoeg van!







Bweikes! Zo zuur!

Zij is de laatste zuster die nog op ons internaat woont. Ze werkt hier als opvoedster.



Bent u dan niet bang voor die zagezegde geest?



Zagezegd? De geest van zuster Olwina bestaat echt!



Is dat die zuster op dat enge schilderij?



Wees maar zeker! Zij is de oprichtster van de school, en komt hier elke nacht spoken!



Onzin, zuster Pickles! Spoken bestaan niet!



Pas toch maar op. Het schijnt dat zuster Olwina bijzondere krachten had...



Oooh, ik ben dat gedoe met die geest echt beu!



Ja, het is inderdaad niet, ahum... Geestig.

Flip! Dit is niet het moment voor flauwe grapjes.



Zeker niet. Als dit nog lang duurt, moeten we de school sluiten!

Mevrouw de directrice,  
wij gaan die zaak tot  
op de bodem uitzoeken.



We vertrekken niet tot  
we dat spook gevonden  
en ontmaskerd hebben!



Goed, ik ben akkoord!  
Vanaf morgen kunnen  
jullie de lessen meevolgen.



Ah, daar is Wladis, de conciërge. Hij zal jullie de slaapkamers tonen.



Vroeger werkte hij als stationschef. Toen het  
station dichtging, heb ik hem aangeworven.  
Hij woont hier samen met zijn hond, Loebas.



Wladis, wil jij de  
kinderen naar hun  
kamers brengen?  
Dan zal ik Eufrasieke  
het verblijf van de  
leerkrachten tonen.



Grmpf.  
Volg me.

Komaan, sluit eens goed aan!  
We willen geen vertraging oplopen!



Amai, die Wladis is niet  
bepaald het zonnetje in huis.







**MOEHAAAAHAHAHA**

TOT PLOTS...



**MOEHAAAAHAHA MOE EHAHAHAHAHA MOE HAAAAHAHAHA...**

Dat is ze! Zuster Olwina!  
Wat een ijzingwekkende lach!

En ik hoor ook vreemde, tikkende geluiden...

Volgens mij zijn dat ofwel knikkende knieën, ofwel klapperende tanden.  
Of beide.

Het gelach neemt af...

Kom mee, Filiberke. We gaan op onderzoek uit.

Jommeke... is dit wel een goed idee? Stel dat we betrapt...

...worden!



De Miekes!

Zijn jullie ook wakker geworden van dat gelach?



Ja, ik wil weten waar het vandaan komt.

Wij gaan mee om die geest te ontmaskeren.



Stil! Horen jullie dat ook?



Ssst!

Het is zuster Olwina! Ze komt eraan!



Je weet toch dat geesten niet bestaan, Filiberke?

Ja-ja-ja...



Ik weet het wel, maar weet die geest dat ook?



Luister! Het geluid wordt hier sterker. Volg mij!



Oh nee, hier hangt dat schilderij van zuster Olwina!



Het... Het geluid lijkt wel uit het schilderij te komen...



Filiberke? Ben je zuster Olwina tegen het lijf gelopen?



Eerder Oscar; het skelet. Eufrasieke zal hem in de berging gezet hebben.



Je ziet er wat bleekjes uit, bijna zo wit als Oscar.



Ja, lach maar. Hebben jullie iets ontdekt?

Iemand heeft een van de computerschermen op de grond gegooid.



Ik heb gehoord dat sommige klopgeesten voorwerpen kunnen laten bewegen!



**HAHAHA! DIT IS DE WRAAK VAN ZUSTER OLWINA!**



Wegwezen!

Hoe sneller, hoe liever!





Toen we de conciërge in de gang tegenkwamen, had hij geen nachtkleding aan.



Dus tenzij hij in zijn werkkleren slaapt, kwam hij ergens anders vandaan.



Hij kan toch snel zijn kleren aangetrokken hebben?

Ik vind het verdacht. Misschien speelt hij 's nachts wel voor geest?



Hoe zorgt hij dan voor dat lawaai? En waarom?

Dat moeten we uitzoeken.



Ondertussen moeten we hopen dat de geest van zuster Olwina zich gedeisd houdt.



Ik zou er niet op rekenen, jongelui.



Het is duidelijk dat de geest van zuster Olwina bozer en bozer wordt.



Vannacht was het lawaai luider dan ooit! Iets wekt de woede van de geest op!



Wat dan wel?

Geen idee. Wil je een lepeltje pickles?



Euh... Nee, dank u. Ik...



Begonia? Wat is er gebeurd?

Eu-che-eu-che-eu-che!



Ik begrijp er niets van.  
Het bord is ontploft!



Het bord?

Het smartboard! Het ontplofte  
toen mevrouw Begonia het aanzette.



Zuster Olwina heeft  
weer toegeslagen!



Nonsens! Maar het is  
natuurlijk wel bizar.



Alle gesloten  
slagbomen  
nog aan toe!  
Zijn jullie hier  
ook weer?



Hoe is het mogelijk dat jullie altijd  
in de buurt zijn als er iets misloopt?



Jij bent hier toch ook?





Grmpf. Ik hou jullie in de gaten, dwarsliggers!



Wladis lijkt me niet echt een kindervriend. Misschien wil hij daarom iedereen wegpesten?



Vannacht zullen we wellicht heel wat wijzer worden.



EN INDERDAAD: DIE NACHT GIERT DE SCHELLE LACH VAN ZUSTER OLWINA OPNIEUW DOOR DE SCHOOL.



HIHIHIHIHIHIHIHIHIHIHI

Onze geest laat zich weer horen.



Pas op!



Ik weet dat je bang bent, Filiberke, maar je moet niet overdrijven, hé.

Stil!



Wladis is ook op pad!



Laten we hem volgen...



Wat zou er in die doos zitten?



Het heeft zeker iets met zuster Olwina te maken!



Bij Aladin komt de geest uit een lamp, hier komt de geest uit een kartonnen doos.



Maar...



Waar is Wladis plots naartoe?



Dommeriken die we zijn!  
We verloren hem uit het oog!



Misschien heeft zuster Olwina hem laten v... v... erdwijnen?

zuster Olwina



Filiberke, ik ga het nog één keer zeggen.  
Geesten bestaan...



...niet.





Die geest is gevaarlijk!  
We moeten de school verlaten,  
zoals er op het briefje staat.



Als er kinderen verdwijnen,  
kunnen we de school  
beter meteen sluiten!



Welke ouder wil  
zijn kinderen nog  
naar hier sturen?



We moeten aan de veiligheid  
van de kinderen denken,  
mevrouw de directrice.



Er zit niets anders op.  
Morgen sluiten we  
definitief de deuren.



Ik bel de politie.  
Ze moeten meteen op  
zoek naar Annemieke.

Kan ik u troosten met  
een lepeltje pickles?



Jommeke, de opzichter  
had daarnet toch een  
grote doos vast, voor  
hij verdween?



Natuurlijk! Daar  
zat Annemieke in!  
De opzichter heeft  
haar ontvoerd!



Dat moeten we  
straks aan de  
politie vertellen!

Geen  
sprake  
van!



Ik wacht niet op  
de politie om mijn  
zus te gaan zoeken!



Als jullie de slaapkamers doorzoeken, gaan wij naar de leslokalen.



Goed plan!

Gaat dat feest nu bijna beginnen?



We vinden haar terug, Rozemieke. Ik beloof het.



We starten onze zoektocht in de gang, waar we Wladis daarnet kwijtspeelden.



Ik begrijp nog altijd niet hoe hij hier zo plots kon verdwijnen.



Hmmm...



Misschien moet ik zuster Olwina eens wat beter inspecteren.



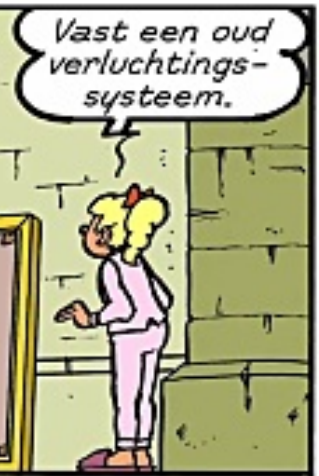
Jommeke, Jommeke, Jommeke... Wat doe je nu?



In films zit er soms een geheime gang achter een groot schilderij verborgen...



Verdorie. Enkel een luchtrooster. Daar kan Wladis nooit door.



Vast een oud verluchtings-systeem.





Stil, ik hoor iets.  
Achter die deur!



We beuken ze in! Met ons drieën moet dat lukken.



Drie, twee, één... Ja!



Alle stoomtreinen!?



Ai-ai-ai, die deur was helemaal niet op slot.

Jullie? Wat doen jullie hier?



Doe nu maar niet alsof je van niets weet! We komen mijn zus halen!



Maar... Wat is dat?



Verdorie... Het was niet de bedoeling dat iemand dit zou ontdekken.





We hadden het fout.  
Wladis is onschuldig.

Veel succes!



Je zou kunnen zeggen  
dat we op het verkeerde  
spoor zaten.



Hopelijk kan Loebas helpen  
om Annemieke te vinden.

Hij ziet er wel  
wat sloom uit.



Ik laat hem aan  
haar vestje ruiken.



Vooruit, jongen.  
Zoeken!

Was Pekkie nu maar  
hier. Die heeft de  
allerbeste speurneus.

SNIF



Om worsten op te  
sporen wel, ja.



Loebas is toch ook  
niet de slimste.  
Hij staat gewoon de  
grond te likken.



Dat is omdat er iets  
aan de vloer kleeft...



Het lijkt wel...



Dat is het!  
Ik weet wie  
Annemieke  
ontvoerde!





Onze schone slaapster is nog altijd niet wakker.

Maar, dat is...

Ssssst!



Als het wat rustiger wordt, breng ik haar wel terug naar haar kamer.



Mijn doel is nu toch bereikt...



DE SCHOOL MOET SLUITEN, HAAAAHA!

Stil nu!

Zuster Pickles?



Ik zal iedereen nog een laatste keer schrik aanjagen, hahaha!



Welke plaat zal ik vandaag kiezen?  
Griezelige Geesten?  
Spookgeluiden?  
Zingende Zombies?



Aha! Gillende Heksen, een klassieker.



Toch ongelooflijk wat je allemaal op een rommelmarkt kunt vinden.



Nu de hoorn tegen het verluchttingsrooster plaatsen...



En zuster Olwina laat zich voor de allerlaatste keer horen.

DE GELUIDEN UIT DE  
PLATENSPELER GALMEN  
DOOR HET OUDE  
VERLUCHTINGSSYSTEEM  
EN ZIJN IN DE HELE  
SCHOOL HOORBAAR...

Sidder en beef voor  
zuster Olwina, hahaha!

Als beloning trakteer  
ik mezelf op een extra  
grote hap pickles.

Ik zou nog even wachten  
met die beloning.

Jouw gemene plannetje komt  
aan het licht, zuster Pickles!

Jij bent degene die iedereen de stuipen  
op het lijf jaagt als zuster Olwina!

Nee... Ik...

Ontkennen heeft geen zin.  
Loebas vond pickles in de  
kamer van de Miekes.

Zo had ik meteen  
door dat jij  
erachter zat.

En daarnet zagen we hoe je  
door dat oude ventilatiesysteem  
die enge geluiden door de hele  
school laat klinken.







Maar mevrouw de directrice spreekt enkel over modernisering en nieuwerwetse onderwijsmethoden.



Toen u zelfs de uniformen wou afschaffen, moest ik wel ingrijpen!



Als zuster Olwina zaaide ik paniek met enge geluiden, of door elektronica te saboteren of kapot te gooien.



Als de leerlingen uit angst wegbleven, zou u zeker ontslagen worden!



Dan zou ik directrice worden en kon ik de vroegere waarden in ere herstellen! Lang leve zuster Olwina! Hahaha!



NIET VEEL LATER KOMT DE POLITIE TER PLAATSE. ZE VOEREN ZUSTER PICKLES METEEN WEG.



Prudentia, er is geen feest!



ER WAS EEN GEEST! EEN GEEST OP SCHOOL!



Een geest? Daar heb ik niets van gemerkt. Waarom heeft niemand mij iets gezegd?



ENKELE DAGEN LATER KEREN  
DE LEERLINGEN EN LEERKRACHTEN  
IN GROTEN GETALE TERUG NAAR  
DE SCHOOL.



VOOR JOMMEKE EN ZIJN  
VRIENDEN IS HET ECHTER  
TIJD OM AFSCHIED  
TE NEMEN.



Het is vooral jammer  
dat ik door die verdoving  
alle actie gemist heb.



Alleen Oscar nog inladen  
en we kunnen vertrekken.



Julie zijn altijd welkom op onze school.



Ik heb wel besloten om  
de uniformen niet  
af te schaffen.



Modernisering is positief, maar we hoeven  
niet alles te veranderen. De goeie dingen uit  
het verleden kunnen we gerust behouden.



Tot ziens! Bedankt voor alles!



EN HOE ZOU HET MET ZUSTER PICKLES AFGELOPEN ZIJN?

Mijnheer de directeur!  
Mijnheer de directeur!



Mijnheer de directeur,  
ze is weer bezig!

Alweer?



Sinds die zuster Pickles hier is,  
hebben de andere gevangenen  
geen seconde rust meer.



In de houding!  
Rechte rug!  
Hoofd omhoog!  
Schouders achteruit!

Ja, zuster Pickles.



Euh, zuster Pickles...

Ah, directeur! U zult blij  
zijn te vernemen dat ik  
voor wat meer discipline  
zorg in deze gevangenis.



Als tegenprestatie  
mag u mij nog  
enkele potten  
pickles bezorgen.

Daar hebben  
we het einde  
nog niet van  
gezien...



JEF MYS

# JOMMEKE

De begijntjes gaan lesgeven op een internaat dat gevestigd is in een oud kasteel. De directrice, een oude bekende, vindt geen leerkrachten en dus stappen Eufrasie, Begonia en Prudentia in hun oude 'geitje' en gaan op pad om te helpen. Al snel merken ze dat er iets vreemds aan de hand is op school: het spookt er! En dat spook jaagt alle leerkrachten weg... De begijntjes vragen Jommeke en zijn vrienden om het raadsel op te lossen.

HEB JE DEZE AL  
GELEZEN?



Aan de binnenzijde van deze cover vind je een overzicht van alle avonturen van Jommeke.



STANDAARD UITGEVERIJ

