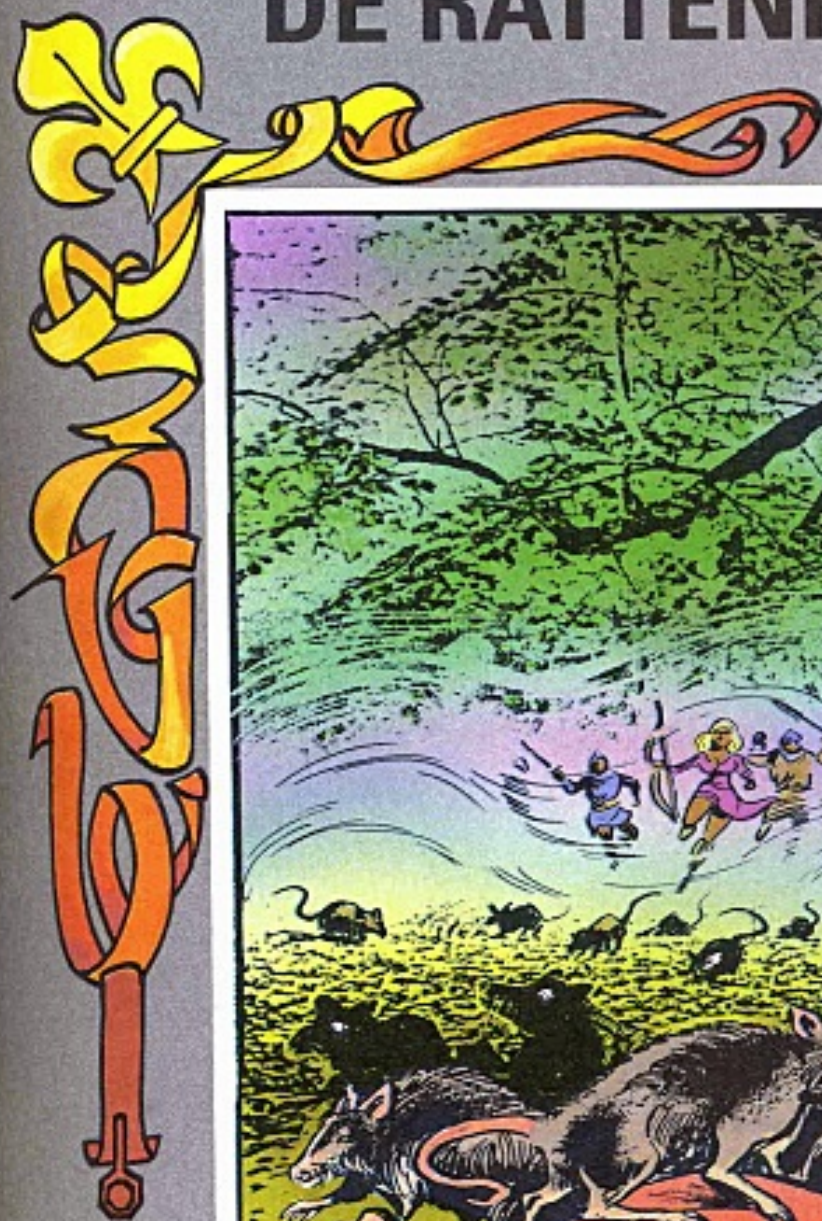


De Rode Ridder

DE RATTENKONING



De Rode Ridder

Het Kasteel van Horst

Weggedoken temidden een weelde van groen, langsheen de oever van de Molenbeek of Winge, een bijriviertje van de Demer, in een moerassige laagte gevormd door de Hagelandse heuvelkammen, vinden we het Kasteel van Horst.

Het kasteel is één van de oudste waterburchten van ons land en kan bogen op een luisterrijk en bewogen verleden.

Er wordt hard gewerkt om de burcht in zijn oude glorie te herstellen en het hele jaar door vinden er sociale en culturele manifestaties plaats.

De prachtige zes verdiepingen tellende slottoren of Donjon is de laatste getuige van de Middeleeuwse waterburcht uit 1288. Deze 22 meter hoge Donjon is een uniek staaltje militaire bouwkunst en een bezoek en klimpartij zeker waard.

Het merendeel van de andere gebouwen dateren uit de 16de en 17de eeuw.

Sinds het album "De Heren van Rode" werd Horst ook de thuishaven voor de Rode Ridder. Horst biedt de bezoekers o.a. een Rode Ridder wapenkamer en een Rode Ridder tentoonstelling.

Een dagje Horst betekent een toffe uitstap voor groot en klein. Je kan de Donjon beklimmen, een boottochtje maken op de prachtige vijvers van het kasteel, even huiveren in de slotkapel met zijn spooklegende en vooral plezierig wandelen in het domein van de burcht en het Wingegebied. En dan je dag-uitstap afronden met een Rode Ridder verhaal of een fris glas witte Hagelandervijn.

Horst is te bezoeken
vanaf 1 april alle dagen
van 13 u tot 21 u.
vanaf oktober enkel op zondag
van 13 u tot 19 u.

Horst is enkele kilometers ten zuiden van Aarschot gelegen in de gemeente Sint-Pieters-Rode.

Je kan Horst het eenvoudigst bereiken door vanuit Aarschot enkele kilometers in de richting van Tienen te rijden of vanuit Leuven de autosnelweg naar Hasselt te volgen en dan de afrit Aarschot te nemen. De Rode Ridder en Kasteel Horst verwelkomen je graag.



EEN OURE HERFSTWIND
GESELT DE BOSSEN VAN
HET HAGELAND. DOOR DE
INVALLENDE AVONDSCHIE-
RING GALOPPEREN DRIE
RUITERS...

JOHAN, DE RODE RIDDER, MET ZIJN
VRIENDEN HUGO PYNHOCK EN
TRUDO VAN WEZEMAE.



HUGO PYN-
VOOR NOCK HEFT ZIJN JACHTSPIES
EEN SNELLE WORP, MAAR...





MET HERNIEUWDE MOED...

... ZETTEN DE RIDDERS DE ACHTERVOLGING IN.



MAAR MET GENIEPIG
FLIKKERENDE RODE
DOGJES STAAT HET EVER-
ZWIJN ZIJN BELAGERS
OP TE WACHTEN !



Daar komt hij ! Pas op, Trudo !
Aan je linkerkant !



TRUDO KAN DE AANVAL VAN
HET EVERZWIJN NIET
ONTWIJ- KEN...



... MAAR KOMT HIER-
BIJ ZWAAR TEN
VAL.



Wat een klap !
Ben je ongedeerd,
Trudo ?



Bekommer je niet om mij, mannen !
Zie maar dat je dat monster te
pak- ken krijgt !



BEIDE RIDDERS GEVEN HUN PAARDEN DE SPOREN EN ZE STORMEN VOORUIT.



Er steekt een dichte avondmist op! Dat maakt het dubbel gevaarlijk!



OP ENIGE AFSTAND VANDAAR
HOORT HUGO HET PAARD VAN
DE RODE RIDDER OPEENS LUID
HINNIKEN VAN DE PIJN.



Johan is
op het everzwijn
gestoten! Ik moet er
dadelijk naartoe!

Niets meer
te horen! Er moet
iets misgegaan
zijn... Als ik maar
op tijd kom!



Alle
duivels! Daar recht
voor mij! Zie ik
goed?



Een uitdaging laat ik nooit
onbeantwoord!



Allemachtis, heb
ik ooit! Dat ondtier staat
mij op te wachten!

HUGO GEEFT Z'N PAARD DE SPOREN EN
STORMT VOORUIT.



MET
GEVELOE
SPEER
STUIFT HUGO
DOOR DE MIST...



??!!
Ik geloof m'n
eigen ogen niet!
Dat monster is
verdwenen!



Maar
sinds zie ik
toch beweging!
Dat is...



Het paard van de
Rode Ridder!

Gekwetst
aan de voorpoot!
Waar is zijn berij-
der?



Ik laat het
dier zijn gang gaan!
Misschien brengt het mij
terug naar zijn
meester!



JOHANS PAARD LEIDT
HUGO INDERDAAD
NAAR EEN OPEN
PLEK, WAAR HET
ZACHTJES HINNIKEND
BLIJFT STAAN.



Verse
bloedsporen in
het gras! Hier heeft
het treffen tussen de
Rode Ridder en het
everzwijn plaats
gehad!

Wellicht is Johan uit
het zadel geworpen en
door de ever gewond! Maar
waar kan hij gebleven
zijn? Hoe vind ik
hem terug?





In deze mist op zoek gaan is onbegonnen werk!

Ik keer naar Trudo terug... In Horst halen we hulp en gaan Johan zoeken bij daglicht!

HUGO WENDT DE TEUGELS EN VANGT DE TERUGTOCHT AAN. HIJ HEEFT ER GEEN FLAUW BENUL VAN...

... DAT ZIJN VRIEND BEWUSTELOOS IN DE STRUIKEN LIGT, OP ENKELE STAPPEN AFSTAND!



PAS GERUIME TIJD LATER KOMT DE RIDDER WEER BIJ BEWUSTZIJN. HIJ HEEFT EEN GAPENDE HOOFDWOND DIE VEEL PIJN DOET.



Waar ben ik? Wat is er gebeurd? Ik... weet niets meer!!!

11



JOHAN RICHT ZICH MOEIZAAM OP MAAR IS ALLE BESEF VAN RICHTING KWIJT.

...HIERNA WANKELT HIJ DE DONKERE MIST IN...

...OP ZOEK NAAR MOGELIJKE HULP!



MET 'N STUK VAN ZIJN MANTEL LEGT HIJ EEN HOODVERBAND AAN...

Ginds... Daar moet ik heen! Dat is mijn enige kans!



12

IN DE MISTIGE VALLEI
DIE ZICH VOOR HEM
UITSTREKT, BEMERKT
JOHAN EEN LICHT-
SCHIJNSEL.



Daar bene-
den ligt zeker
een dorp of
een nederzet-
ting! Hopelijk
kan ik daar
hulp vinden...



...En misschien
kan er me iemand
vertellen, wie ik ben!
Ik ben mijn ge-
heugen volledig
kwijt!

MAAR JOHAN BEGAAT
EEN MISSTAP IN DE
VERRADERLIJKE MIST
EN ...

13



HALS OVER-
KOP BUITELT
JOHAN DE HEL-
LING AF MAAR
EEN GROTE
STRUIK
BREEKT ZIJN
VAL.



VERDOOFD DOOR
DE SCHOK KIJKT
DE RIDDER OM
ZICH HEEN ...



EN ZIET EEN DONKERE
GESTALTE, DIE DOOR DE
NEVELSLIERTEN UIT DE
VALLEI OPDOEMT, EN IN
ZIJN RICHTING KOMT!



14

HET GRAS AAN DE VOETEN VAN DE MAN LIJKT
PLOTSELING TOT LEVEN TE KOMEN...



BOOSAARDIG GLIM-
LACHEND KOMT DE ON-
BEKENDE NADERBIJ, MAAR...



VERWILDERD KIJKT DE MYSTE-
RIEUEZ MAN OM ZICH HEEN...



IN DE VERTE KOMT EEN GROEP GEWAPENDE MENSEN AANRENNEN.



Wellicht de bewoners van
de nederzetting die ik daar-
straks in de vallei heb opge-
merkt! Zij maken jacht
op deze man...



MET STIJ-
GENDE ONRUST
KRIELEN DE
RATTEN DOOR
ELKAAR.

DE MAN HAALT EEN ZONDERLING BLAAS-INSTRUMENT TE VOORSCHIJN EN LAAT ENKELE SCHRILLE FLUITTONEN KLINKEN.



DAN ZET HIJ HET OP EEN LOPEN.



IN VLEGENDE VAART GAAN DE RATTEN HUN MEESTER ACHTERNA.

DE ACHTERVOLGERS, RANGEVOERD DOOR EEN MOOIE VROUW, WINNEN ECHTER TERREIN.



SPOTLACHEND DRAAIT DE OPGEJAGDE MAN ZICH PLOTSELING OM.



Dat zul je dadelijk ondervinden, Yrrim! Ik krijg je wel!



In het mistige duister vind je me toch niet, Alwina! En durf je wel op me schieten?

Pas op, Alwina!

Niet doen, je zou één van de ratten kunnen treffen!



MAAR ALWINA DRIJFT HAAR ZIN DOOR EN MET VASTE HAND SCHIET ZE EEN PIJL AF.



YRRIM SLAAKT EEN LUIDE KREET VAN PIJN...

... ALS HIJ IN HET BEEN
GETROFFEN WORDT.



HINKEND KAN HIJ ECH-
TER VERDER VLUCHTEN.



Vervloekt!
Die duivelse schurk ontsnapt
ons weer!



Deze kant op!
Hier ligt een zwaarge-
wonde man! Een
ridder!



Wat doen we
met deze man,
Alwina?



Ongewone verschijning...
met edele selaatsstrekken!
Ik bespreek het zelf niet,
maar iets zegt me dat ik
deze man blindelings kan
vertrouwen!



We nemen hem met
ons mee terug, vrienden! Het
is een ridder... een krijgsman!
Indien hij van zijn verwondingen
herstelt, zal hij ons misschien
helpen om de **VLOEK** te
verbreken!



OP EEN DRAAGBAAR VAN TAKKEN
WORDT DE RODE RIDDER DOOR ZIJN
REDDERS MEEGEVOERD IN HET
MISTIGE BOS.



Ik seloof dat die
man zwaargewond is! Hij
haalt amper adem!



En hij heeft veel bloed ver-
loren! Indien de ridder niet
snel de nodige zorgen krijgt,
is hij ten dode opge-
schreven!

We zijn er bij-
na! Bhop de
wapenmaker kan
alle wonden verzor-
gen... Hij zal deze
man wel onder
zijn hoede nemen!



DE EERSTE ZONNESTRALEN VERDRINGEN DE MIST ALS
ALWIJNA MET HAAR VOLGELINGEN HET DORP BEREIKT.



Er brandt nog licht bij
Bhop! Die heeft zeker
weer de hele nacht
zitten
waken!

EEN RAAM SCHUIFT PLOT-
SELING OPEN EN EEN ZWA-
RE KOEGBLOED WORDT IN
DE AANSLAG GEBRACHT.





Halt! Wie gaat daar? Kom langzaam dichterbij, en geen verdachte bewegingen!



In hemelsnaam, Bhop, wat bezielt je alweer?! Maak open! Herken je ons niet, misschien?



Natuurlijk doe ik dat! Maar je kunt nooit voorzichtig genoeg zijn!



Kom binnen! Maar één voor één! Want...



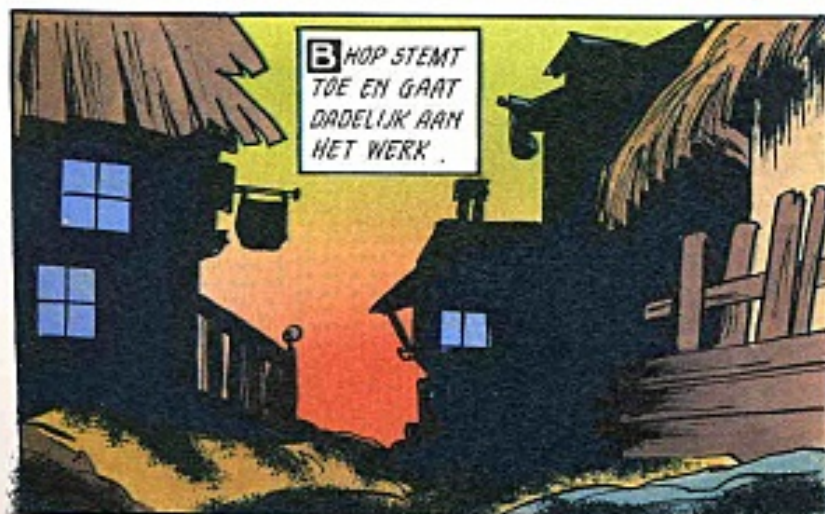
...Bhop de wapenmaker laat zich door niemand voor schut zetten, begrepen?



Een zwaargewonde? Leg hem hiernaast! Alwina, is het wel verstandig om een vol- slagen vreemdeling bij onze moeilijkheden te betrekken?



Doe voor hem wat je kunt, Bhop! Misschien zal de ridder ons helpen, als hij weer op krachten gekomen is!



BHOP STEMT TOE EN GAAT DADELIIK AAN HET WERK.

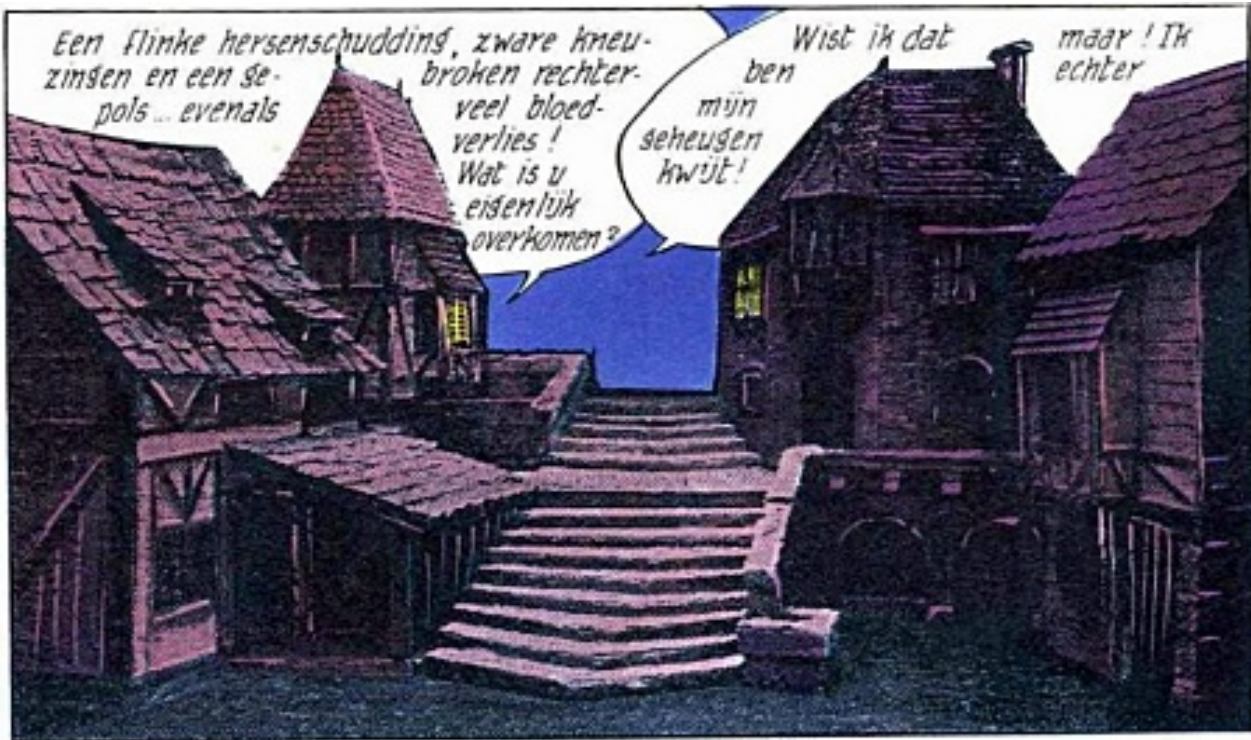


PAS TEGEN DE AVOND KOMT DE RODE RIDDER WEER BIJ KENNIS.

Ik zou me maar niet bewesen als ik u was, heer ridder!



Trouwens...
u bent eigenlijk niet
in staat om te bewe-
sen! Een drietal
gebroken ribben...



Een flinke hersenschudding, zware kneu-
zinsen en een ge-
pols... evenals
gebroken rechter-
veel bloed-
verlies!
Wat is u
eigenlijk
overkomen?

Wist ik dat
ben
mijn
seheugen
kwijt!
maar! Ik
echter

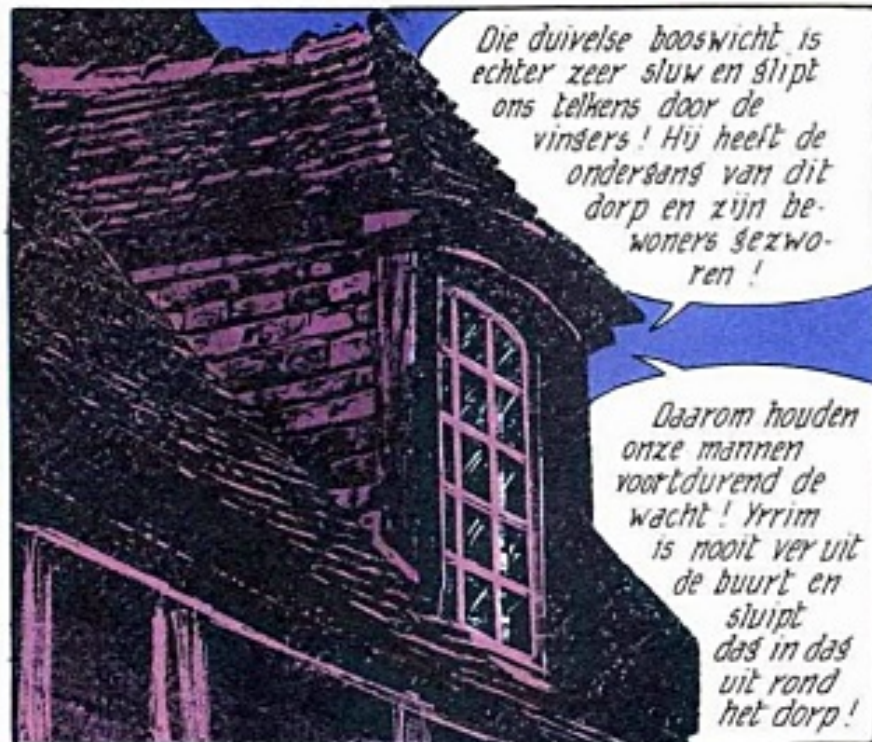


Dat is erg!
Ik ben Alwina.
Wat is het laat-
ste dat u zich
kunt herin-
neren?

Ratten! Ze
kwamen op me
toe in het bos...
omringden me... een
vreemde man... die
door jullie achtervolgd
werd! Waarom?



De man die je
gezien hebt, is
Yrrim! De Ratten-
koning! Hij is onze
aartsvijand... Het
is niet de eerste
keer dat we een
klopsjacht op
hem houden!



Die duivelse booswicht is
echter zeer sluw en glijpt
ons telkens door de
vingers! Hij heeft de
ondersang van dit
dorp en zijn be-
woners gezworen!

Daarom houden
onze mannen
voortdurend de
wacht! Yrrim
is nooit ver uit
de buurt en
sluip
dag in dag
uit rond
het dorp!



* Ikzelf woon hier nog niet
zo lang... Ik bezorg de
dorpelingen wapens en
leer hen, hoe ze
ermee moeten
omgaan!

Zou u
bereid zijn
ons te
helpen,
heer?

Ik vergeet niet dat
jullie mijn leven gered
hebben! Maar ik zou
graag méér weten. Hoe
komt het dat die mys-
terieuze rattenkoning
jullie vijand is!?



Ik zal u het hele verhaal vertellen! Een jaar geleden speelde zich in dit dorp een vreselijk drama af!



EEN VAN ONZE VROUWEN WERD ALS HEKS ONTMASKERD... DE BEWIJZEN WAREN VERPLETTEREND... WIJ NAMEN HET RECHT IN EIGEN HANDEN EN MAAKTEN DE BRANDSTAPEL KLAAR!



Ik waarschuw jullie allen! Mijn dood zal ge wroken worden! Hebben jullie dat goed bedrepen?



Ik zal jullie treffen in datgene wat je het dierbaarst is !!!



IK HEB EEN ZOON... YRRIM... IN EEN VER LAND! MAAR HIJ ZAL SPOEDIG HIER ZIJN!



YRRIM ZAL MIJN DOOD WREKEN! WEE JULLIE... EN JULLIE KINDEREN!

Toen de heks in het vuur verging gebeurde er iets onverklaarbaars! Ik zag met eigen ogen...



DE VLAMMEN SCHOTEN HOOG OP MAAR EER ZE DOOR HET VUUR VERTEERD WERD, SCHREEUWDE DE HEKS ONS TOE...



...HOE DE VLAMMEN LOEIEND IN DE NACHTHEMEL OPKLOMMEN! ALLES WAS ROOD... EEN VRESELIJK VOORTOKEN...



Reeds na enkele dagen bleek, dat de vreselijke voorspelling van de heks uitkwam !



WIJ KOESTERDEN GEEN ARGWAAN TEGENOVER DE VREEMDELING, DIE ONS DORP BINNENREED... EEN VAN DE VELE REIZIGERS OP DOORTOCHT, MEEN DEN WIJ!



TOEN HIJ DE ONSCHULDIGE KINDEROGEN ZAG, DIE HEM NIEUWSGIERIG AANSTAARDEN...



...GRIJNDE DE VREEMDELING BOOSAARDIG. HIJ HAD ONZE ZWAKKE PLEK GEVONDEN EN ZOU ZIJN MOEDER, DE HEKS, WREKEN!

ONDER ZIJN MANTEL BETASTTE DE VREEMDELING EEN ZONDERLING VOORWERP...



...EEN ONGEWOON BLAASINSTRUMENT... MEN BEWEERT, DAT HET EENS TOEBEHOORD ZOU HEBBEN AAN EEN DUISTERE GODHEID UIT VERVLOGEN TIJDEN... PAN!

De zoon van de heks was in ons midden en wij herkenden hem niet! Dat zou ons duur te staan komen !



NOG DIEZELFDE AVOND ZOU DE VERVLOEKING VAN DE HEKS ZICH VOLTREKKEN !





OP ENIGE AFSTAND VAN HET
DORP BEGON YRRIM, ZO HEETTE
DE MAN, OP ZIJN INSTRUMENT
TE SPELEN !



DOOR MERG EN BEEN DRINGENDE ULE
FLUITTONEN WEEKLOONEN IN ELK HUIS !



ER IEMAND HET KÖN BELETEN,
STORMDEN ONZE KINDEREN ALS GERKEN
DE STRAAT OP... EN VER- DWENEN
IN DE NACHT, WAAR DE
VREEMDELING HEN
OPWACHTTE !



ZO LOKTE YRRIM ONZE KINDEREN MEE !
WIJ ZETTEN DE ACHTERVOLGING IN, MAAR
HET WAS TE LAAT. IN HET DUISTER VON-
DEN WIJ GEEN ENKEL SPOOR MEER !



Heeft Yrrim
alle kinderen van
het dorp meese-
lokt, Alwina ?



Ja, behalve
de drie kinderen
van Yon, de hout-
hakker, die met
hun vader in
het bos waren
toen de Ratten-
koning hier in
het dorp toe-
sloes !



Toen dit alles
gebeurde, woonde
ik hier nog niet !
Jammer, ik zou
wel met die schurk
aferekend heb-
ben !



De
verdwijning van
onze kinderen was
nog niet het ergste,
ridder ! Luister...



ER HEERSTEN DIEPE VERSLAGEN-
HEID EN MACHTE-
LOOS VERDRIET IN
HET DORP DIE
AVOND ...



... CARL,
DEREK EN
ANNEMIE...

VON DE HOUT-
HAKKER LIET
ALLE UITGAN-
GEN VAN ZIJN
WONING AFSLUI-
TEN EN WAAKTE
BIJ ZIJN KINDEREN



In de
straten liepen ge-
wapende mannen
rond om de Ratten-
koning op te
wachten !



WIJ VREESDEN IMMER'S DAT YRRIM ZOU TERUGKEREN OM ZIJN
WRAAK VOLLEDIG TE VOLTREKKEN EN DE OVERGEBLEVEN KINDEREN
EVENEENS MEE TE LOKKEN !



Daar
in die steeg be-
weegt iets ! Laten
we gaan kijken !



ACHTER DE
HOEK WEER-
KLONK HET
TRIPPELEN VAN
SNELLE POOT-
JES ...



Ratten !
Ze verspreiden
zich door het
dorp !



DE RATTEN LE-
KEN BIJZONDER
TAM EN WAAGDEN ZICH
ZELFS IN DE WONINGEN !



Mijn
God ! Die blauwe
osen... dezelfde als
mijn verdwenen
kind !!!

MEN BESEFTE DE GRUWELIJKE WAARHEID... DE KINDEREN WAREN IN RATTEN VERANDERD!



ZE WERDEN OVERAL IN HUIS OPGENOMEN EN KREGEN VOEDSEL VOORGEZET...



DE KLEINE DIEREN SCHONKEN OP HUN MANIER GENEGENHEID AAN HUN OUDERS, DIE NU BESEFTEN WAT DE VLOEK VAN DE HEKS BETEKENDE!

BIJ HET EERSTE DAGLICHT VLUCHTTEN ALLE RATTEN SNEL WEER TERUG NAAR HUN MEESTER... DE RATTENKONING!



Hoe is het verder afgelopen met de drie kinderen, Alwina? Bevinden ze zich nog in het dorp?



35

Inderdaad, ridder. Derek, Carl en Annemie verblijven echter niet in de woning van hun vader, maar hier, in het huis van Bhop!



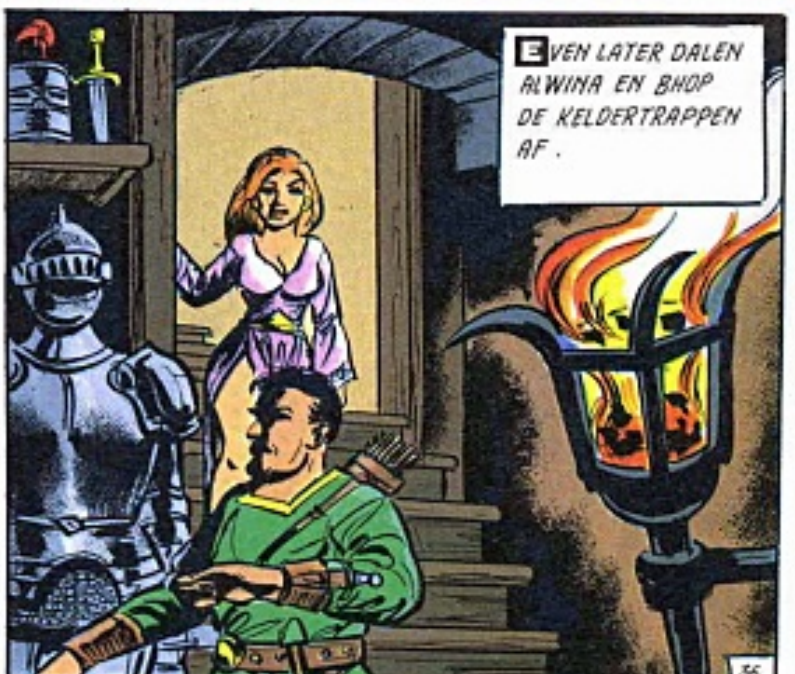
Ja, mijn huis is een echte vesting... In de kelders hebben we een verblijf ingericht voor de kinderen en wij moeten ze 's nachts om hun eigen veiligheid opsluiten. De Rattenkoning zou hen met zijn vervloekte muziek meelokken!



We gaan de kinderen nog even opzoeken om te zien of alles in orde is! Tot zo dadelijk, ridder!



EVEN LATER DALEN ALWINA EN BHOP DE KELDERTRAPPEN AF.



36



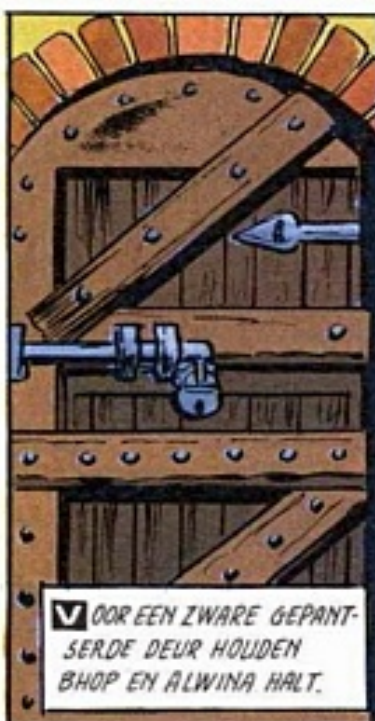
Mijn werkplaats is een echt arsenaal! Er is ook mondvoorraad en drinkwater... we zouden hier een beleg kunnen doorstaan als het moest!



Het is beter dat de ridder dit voorlopig niet verneemt, Bhop. We moeten hem eerst beter leren kennen!



Wanneer ga je de ridder vertellen, wie de moeder is van de drie kinderen, Alwina? En dat hun vader spoorloos verdween toen hij jacht maakte op de Rattenkoning?



VOOREEN ZWARE GEPANTSERDE DEUR HOUDEN BHOPE EN ALWINA HALT.



Wat denk je, Alwina, zou de Rattenkoning zich deze nacht ook weer bij het dorp wagen?



Je weet nooit... die schoft loert altijd op een kans om de kinderen weg te lokken!



Moeder! Laat ons niet alleen!



Wanneer komt vader weer terug, moeder?

Geduld, Anne-mie! Vader is ver weg... maar hij komt wel!



Ik laat hen maar! Hier op mijn zolder heb ik een verrassing voor de Rattenkoning ineens knutseld!



Eindelijk is het klaar!

Iets waarmee ik de Rattenkoning misschien voorgoed kan uitschakelen!



Een verzwaarde kruisboos voor lange afstand! Voorzien van een pijlkoker en een snellaadsysteem. Hiermee raak ik een konijn op tweehonderd passen afstand!



De Rattenkoning blijft altijd buiten het bereik van onze pijlen en speren! Dit wapen kan hem fataal worden!



M AAR ROND HET DORP SLUIPT REEDS EEN VERONTRUSTENDE GESTALTE.

39



YRRIM, DE RATTENKONING, WAAGT ZICH VOORZICHTIG DICHTERBIJ.

De mistige herfstnevels die nu opsteken, spelen in mijn voordeel! De wachters zullen mij niet zo gauw ontdekken!

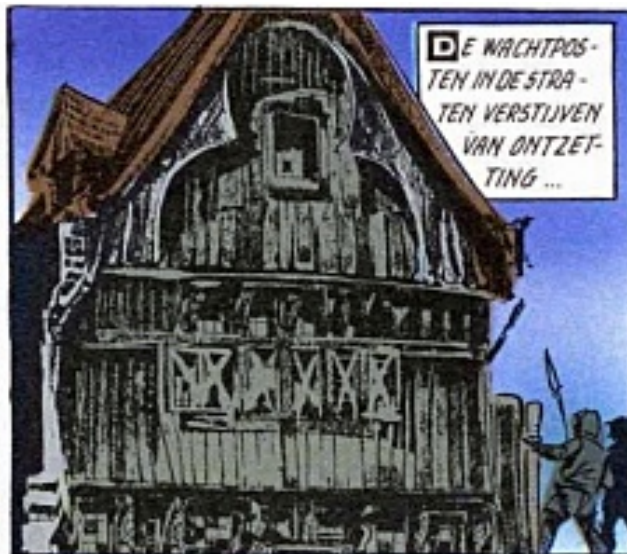


Eens zien wat voor uitwerking mijn muziek dit keer zal hebben!

40



EVEN LATER WEERKLINKEN FLUITTONEN
DIE DOOR MERG EN BEEN SNIJDEN.



DE WACHTPOS-
TEN IN DE STRA-
TEN VERSTIJVEN
VAN ONTSET-
TING ...



DE RODE RIDDER HOORT
HET OOK IN ZIJN KAMER ...



DE MUZIEK DRINGT EVEN-
EENS DOOR IN DE KELDER
VAN BHOPS WONING ...

Kinderen! Blijf
in godsnaam rus-
tig!

Moeder!
Laat ons hieruit!
Open de deur!



Allemachtig, ik moet
weten wat daarbuiten
gaande is! Dat raam
moet open!



OM ZICH AAN TE
KLEDEN MOET
JOHAN FLINK WAT
PIJN VERBIJTEN.



HIERNA OPENT HIJ HET
RAAM EN ...

De muziek komt
van rechts! Hij moet zich
aan de westzijde van
het dorp bevinden!



IN DE NABIJHEID VAN HUN MEESTER KRIELEN DE
RATTEN IN HET GRAS.



EENKELE WACHTPOSTEN HEBBEN DE RATTENKONING OPGEMERKT...

Daar! De schurk blijft op veilige afstand!



UIT HET ZOLDERRAAM VAN BHOPS WONING VLIEGT PLOTSELING EEN ZOEVEND PROJECTIEL DE NACHTLUCHT IN.



EEN TWEEDE PIJL SPIJKERT DE MAN... TEL VAN DE RATTENKONING TEGEN EEN BOOM!



YRRIM GILT HET UIT ALS EEN GROTE STALEN PIJL HEM RAKELINGS MIST.



Wat!? Hoe is dat mogelijk? Wie...



YRRIM DOET VERWOEDE POGINGEN OM ZICH LOS TE RUKKEN...



Vooruit, mannen! Dit keer hebben we hem!



Donders... Die vielskuijken lopen recht in mijn schootsveld! Een volgende pijl zou hen kunnen treffen!



WANNEER DE WACHTERS ECHTER TER PLATSE KOMEN...



WACHT HEN EEN ONAANGENAME VERRASSING!

DE RATTENKONING IS VERDWEENEN
EN ER BLIJFT DE DORPELINGEN NIETS
ANDERS OVER DAN ONVERRICHTER-
ZAKE TERUG TE KEREN...



EEN HEEL EIND VANDAAR HOUDT
YRRIM HALT BIJ DE WORTELS VAN
EEN GROTE BOOM. ERTUSSEN IS
DE INGANG VAN EEN DONKER
HOL ZICHTBAAR.



Vooruit,
naar binnen jullie !
Het uitstapje van deze
nacht is afgelopen !

DE ONDERAARDSE GANG MONDT UIT IN EEN GROTE, DONKERE RUIMTE,
WAARVAN DE WANDEN BEGROEID ZIJN MET LICHTGEVENDE ZWAMMEN,
WAT EEN ONWERKELIJKE, BEKLEMMENDE SCHEMERING TEWEEGBRENGT.



Een
oord !
ideaal schuil-
Hier verblijft
ook mijn gevangene... van
de houthakker, die mij
wilde vangen, maar ik
was hem te slim af !

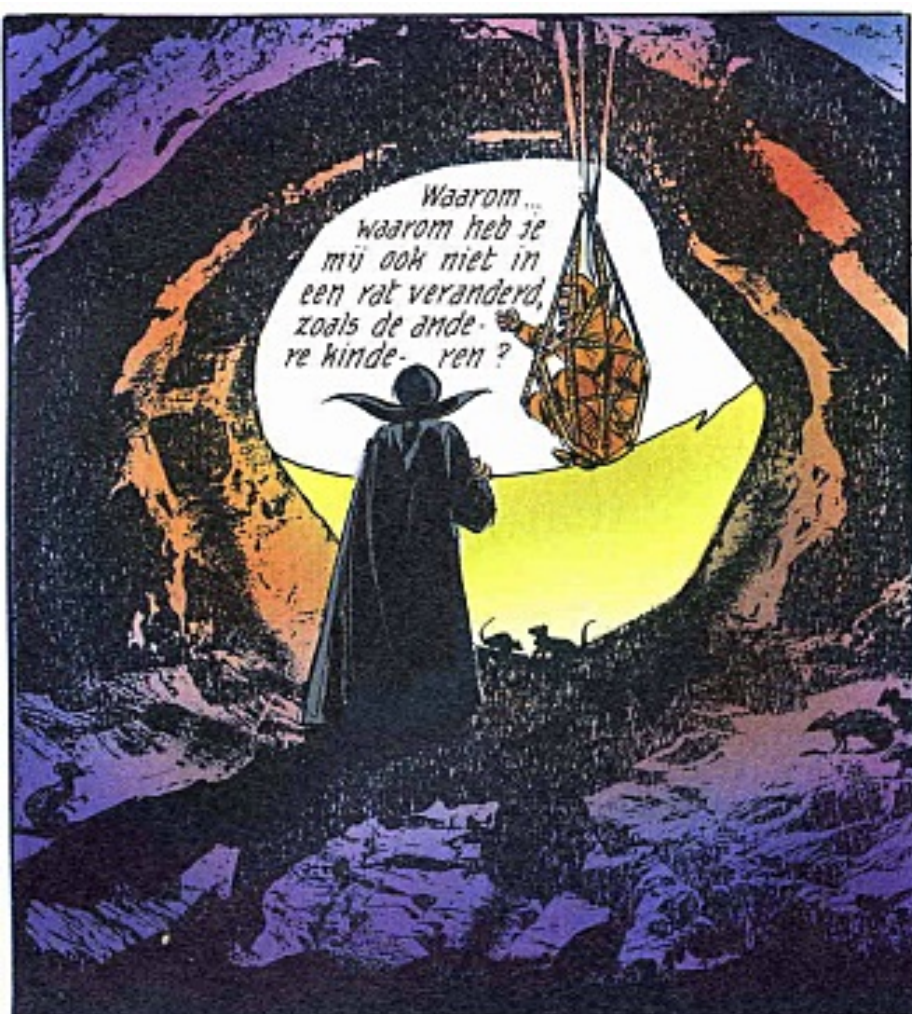


GEVANGEN IN EEN
KLUWEN VAN TOUWEN
IS EEN MAN HULPELOOS
AAN HET GEWELF OP-
GEHANGEN.

Ellendige schoft ! Ben je weer
naar het dorp geweest ?

Inderdaad !
Vroes of laat krús ik
je kinderen ook te pakken,
en dan is mijn wraak
vol-
tooid !





Waarom...
waarom heb je
mij ook niet in
een rat veranderd,
zoals de ande-
re kinde- ren?



Daarvoor is
een toverdrank nodig
en die heeft alleen
macht over kinderen.
niet over volwassenen!
Meer hoeft je niet
te weten!



En hier is mijn eigen
verblif... mijn werk-
plaats!

Alle boeken en
instrumenten van
mijn moeder... de
heks die verbrand
werd maar die door
mij gewroken wordt!



Dit is de to-
verdrank die kin-
deren in ratten
verandert!



... is immuun
voor alle ziekten en zijn wonden
genezen abnormaal snel! Gewone
wapens deren hem niet!



Een vreselijk
geheim dat mijn
moeder kende en
aan mij door-
sag!

De uitwerking
op een volwassene
is ook heel merk-
waardig! Wie hier-
van drinkt...



??? De ridder
is verdwenen!

OP DAT OGENBLIK KOMT
BHOOP DE WAPENMAKER JO-
HANS KAMER BINNEN EN...



De srendels van de voordeur zijn verschoven! Daarlands is hij wegge- raakt!



Wat een lef! Er alleen op uit- trekken in zijn toestand... We moeten hem achterna!

Maar nu niet! We moeten wachten tot het licht wordt! Blijf jij bij de kinde- ren, Alwina!



'S OCHTENDS TREKT BHOPE ER MET ENKE- LE DORPELIN- GEN OP UIT.



AAN DE RAND VAN HET BOS STAAT HEN ECHTER IEMAND OP TE WACHTEN!



Voor een zwaargewon- de heb je heel wat weg afgeleid, ridder! Waar- om?

Ik zag de Rattenkoning wegvlugten en besloot hem te volgen! On- gemerkt wist ik het dorp te ver- laten... en wachtte op het eerste ochtendaloren!



Toen pas kon ik sporen gaan zoeken in het bos. En niet tever- geefs! Ik meen te weten, waar de Rattenkoning zijn schuilplaats heeft! Een hol onder de grond!



Wat? Ongelooflijk! Laten we die schoft meteen gaan overvallen!

Niet te vlug, Bhop! De ratten zijn bij hem... Hen mag niets overkomen! We moeten een list gebruiken.

JOHAN KEERT MET DE MANNEN TERUG
NAAR HET DORP EN IN BHOPS WONING
HOUDEN ZE KRIJGSRAAD.



Is jullie
vannacht niets
aan de Ratten-
koning opge-
vallen, vrien-
den?



Gisteren werd hij door een pijl van
Alwina in het been getroffen...
Vannacht liep hij
onsedeerd...



rond alsof hij
niet gewond was! En
Bhops pijlen misten hem
op een haar! Dat
betekent...



...Dat de
Rattenkoning zichzelf op
een muische manier weet te
beschermen! Is het dat wat je
bedoelt, ridder?



Ik vermoed het, Alwina! Wie kin-
deren in ratten kan veranderen,
is misschien niet zo sauw
uit te schakelen met
gewone wapens!

Heb je
soms een
beter
voorstel,
ridder?



Ja! Wanneer Yrrim zich
nog eens bij het dorp waast, dring ik zijn
schuilplaats binnen en zal hem daar opwachten!
Maar... helaas kan ik nog geen zwaard hanteren!
Ik moet er dus wat anders op vinden!



Jouw vaardig-
heid als wapenmaker
kan de doorslaas seven,
Bhop!

Hoexo?
Wat wil je dat
ik doe, ridder?



Ik wil
dat je een
nieuw en heel bij-
zonder wapen voor
me maakt, Bhop!
Een wapen... van
ZILVER!



Een wapen van zilver?! Kom, we bespreken dat in mijn werkplaats!



DE RODE RIDDER LEGT UIT WAT HIJ PRECIËS BEDOELT...

Ik begrijp het volkomen! Ja, dat moet kunnen werken!



En ik heb voldoende zilver in voorraad... Ik begin er onmiddellijk aan en vanavond is je wapen klaar!



Ik heb een list bedacht om de Rattenkoning te misleiden. Bhop! Maar daarvoor heb ik helpers nodig!

Helpers? Wie bedoel je?



Derek, Annemie en Carl! De drie laatste kinderen van het dorp... Ik wil hen als lokaas gebruiken!



Ik beloof dat je dit eerst met Alwina zou moeten bepraten, ridder!

Met Alwina? Waarom, Bhop?



Ik mocht dit niet verklappen, maar zij is de moeder van de drie kinderen! Van de houthakker, haar man, vertrok om met de Rattenkoning af te rekenen, maar is nooit teruggekomen! We hebben overal gezocht... maar zonder resultaat!



Alwina belooft dat haar man nog leeft! Maar ik vrees dat we hem nooit meer terug zullen zien!



Je ziet... je hebt Alwina's toestemming nodig om de kinderen als lokaas te gebruiken!

Dat is waar! Ik ga haar dadelijk opzoeken!



EVEN LATER STAAT JOHAN VOOR DE DEUR VAN HET KELDERVERBLIJF.

Kan ik je even spreken, Alwina?

Maar natuurlijk, ridder! Kom binnen!



Bhop heeft
me alles ver-
teld, Alwina.



Ik weet nu wie
je kinderen zijn...
en hoe je man verdwe-
nen is... maar misschien
kunnen we nu Yrrim,
die duivelse schurk,
eindelijk onschade-
lijk maken!



En hoe
wil je dat klaar-
spelen, ridder?

Yrrim is
zeer sluw! Je zult
een knappe list moe-
ten bedenken om hem
te kunnen verschalken!



Met de hulp
van je kinderen kan
ik de Rattenkoning afleiden,
Alwina! Hij moet ze hier
kunnen weglukken terwijl
ik zijn schuilplaats
binnendring!



Wat?! Mijn
kinderen als lokaas
gebruiken?
Dat nooit,
ridder!



Bedaar, Alwina! Je
kinderen zullen seen
sevaar lopen!

Onzin!
Hoe kun je hen
beschermen tegen
Yrrims duivelse
muziek?



Dankzij die kaars, Alwina!
We stoppen de oren van je
kinderen dicht met ge-
smolten was!



Zo zullen zij
Yrrims muziek niet
horen!

Hij
zal den-
ken dat ze
in zijn macht
zijn en bij
zijn terug-
keer sla ik
toe!



Oren dicht-
stoppen met
was... waarom
hebben we dat
zelf niet
bedacht?

Je geeft
me nieuwe
hoop,
ridder!

Denk je...
dat mijn man
nog leeft?



Of je man leeft weet niemand, Alwina! Maar je mag de moed niet opgeven, er is misschien een mogelijkheid... Ten slotte is zijn lichaam nooit gevonden!



Misschien houdt Yrrim je man gevangen! Om een waardevolle gijzelaar te hebben als hij ooit in het nauw zou raken. Ik kom wel meer te weten als ik Yrrims schuilplaats onderzoek!



TERGEEND LANGZAAM GLIDEN DE UREN VAN DE DAG VOORBIJ...



5 AVONDS KOMT JOHAN BHOP OPZOEKEN.

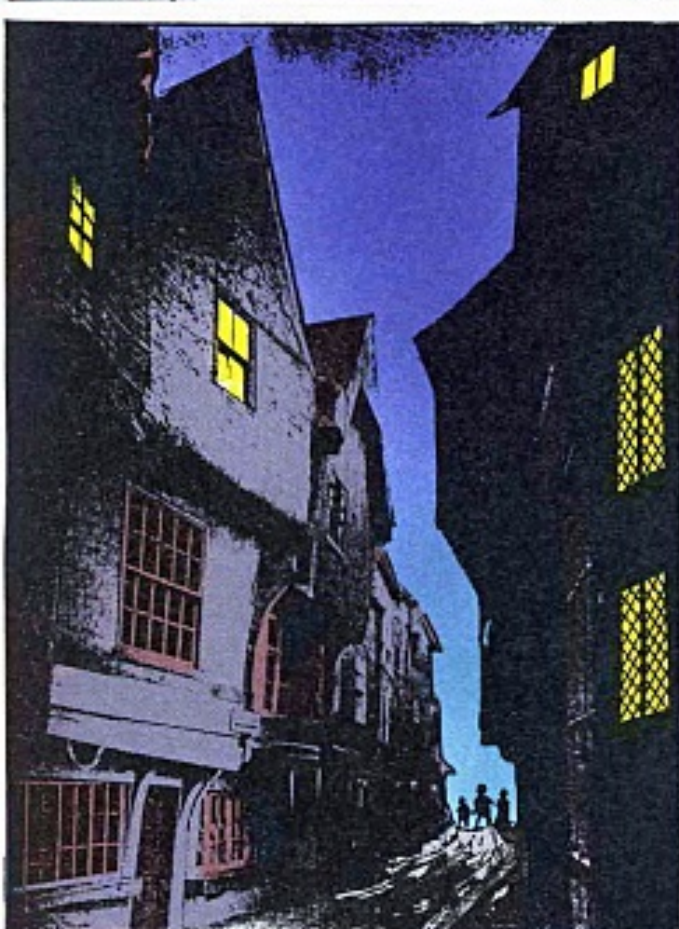
Is het wapen klaar, Bhop?

Ik leg er net de laatste hand aan, ridder!



Ik heb precies uitgewerkt wat je verlangde! Is het naar je zin?

Volledig, Bhop! Precies wat ik nodig heb... nu komen we eindelijk in actie!



DE RODE RIDDER VERLAAT ONGEMERKT HET DORP. IN DE VERLATEN STRATEN DWALEN DRIE KINDEREN ROND... DEREK, ANNEMIE EN CARL.



VANUIT HET WOUD SLUIPT EEN DONKERE GESTALTE VOORZICHTIG IN DE RICHTING VAN HET DORP.



Wat zie ik daar? Ongelooflijk! Drie kinderen op straat!

En geen schildwachten te zien! Dit is de kans waarop ik al zolang wacht! Ik lok ze met me mee!





DE KLEINE KNAAGDIEREN
VORMEN EEN DREIGENDE
KRING OM JOHANS VOETEN...



Rustig maar, vriendjes! Ik ben
geen handlanser van de Ratten-
koning, maar ben gekomen om
jullie te bevrijden!



Goddank!
Eindelijk hulp!
Hierheen, ridder!



Jij moet Yon, de
houthakker, zijn!

Dat klopt!
Gauw, ridder,
maak me los uit
die vervloekte
touwen!



Als ik je zou losmaken
krijst de Rattenkoning da-
delijk argwaan, Yon! Maar
ik zal de touwen zo-
danig doorsnijden
dat je je gemakke-
lijk kunt bevrijden!



Moed, Yon! De Ratten-
koning is met je kinderen
op weg hierheen... maar wees
gerust, ze zullen ongedeerd
blijven!

Als ik
die duivelse
schurk in
m'n handen
krijg...



We moeten uitvinden of de
ratten weer hun menselijke
gedaante kunnen terugkrijgen,
Yon! Tracht de Rattenkoning
uit te horen als hij te-
rugkomt! Ik ver-
berg me hier!

Reken
op mij,
ridder!

KORT DAAROP KEERT YRRIM TERUG IN ZIJN ONDERAARDS SCHUILHOL,
VERGEZELD VAN DEREK, ANNEMIE EN CARL.





Zo, hier ben ik
weer, Yon! En ik breng
bezoek voor je mee... je
bloedeigen kinderen!



God! Je hebt hen eindelijk ook in
je macht! Wat ben je met hen van
plan, ellendige schoft?



Hen ook in
ratten veranderen?
Kunnen ze dan ooit
weer mens worden?
Of is die verandering
voor altijd blij-
vend?



De ratten kun-
nen weer men-
sen
worden, Yon!

Maar daar-
voor zul je dit
instrument
moeten ver-
nietigen!

En om de
vloek te verbre-
ken moet ik ster-
ven! Kun
je dat
aan?



Yon
misschien niet,
Yrrim, maar
ik wel!



Vermetele
dwaas! Hoe
durf je hier
binnendringen?
Dat komt je
duur te
staan!



Je vermag
niets tegen
mij, besef
je dat?

Ik weet dat je
zwaargewond bent,
je kunt niet eens je
zwaard hanteren
zoals het hoort!



Ik laat je door mijn ratten
oppeuzelen! Enkele tonen op mijn
magische fluit en...



Je vergist je,
Yrrim! Ik zeg
je dit...

Bij de eerste
fluittoon zul
je sterven!

Je bent dek! Eer je mij kunt bereiken, knagen de ratten al aan je gebeente!



P DAT OGENBLIK RIJKT VON ZICH LOS UIT ZIJN GEVANGENIS EN SPRINGT OMLAAG.



Ook jij en je kinderen worden levend verslonden, Von! Mijn wraak gaat zich voltrekken! Een fluittoon en...

Niet bang zijn, kinderen! Blijf hier bij me!



Je hebt erom gevraagd, Yrrim!

DE RODE RIDDER STREKT ZIJN RECHTERARM EN...



AAN JOHANS VOORARM IS EEN KLEINE KRUISBOOG BEVESTIGD EN DOOR MET DE VINGERS AAN EEN LUS TE TREKKEN GAAT HET SCHOT AF.



YRRIM STORT NEER, IN DE BORST GETROFFEN DOOR... EEN KLEINE ZILVEREN PIJL!



HET MAGISCHE MUZIEKINSTRUMENT KOMT BUITEN YRRIMS BEREIK OP DE GROND TERECHT.



Raaaahhh!!! Een zilveren pijl... Hoe konden jullie weten... Maar je hebt me nog niet, ik zal...



MAAR DRY...

AAAGHH!!! Dat niet! De RATTEN!



JOHAN, YON EN DE KINDEREN
ZIJN MACHTELOZE GETUIGEN VAN
HET DRAMA.

Afschuwe-
lijk! Goddank,
het is voor-
bij!

DE RODE RIDDER VER-
BRUIJZELT YRRIMS
MAGISCHE FLUIT ON-
DER ZIJN HIEL.

Niet
helemaal, Yon!

OP HETZELFDE OGENBLIK VERDWIJNEN DE
RATTEN EN KRIJGEN DE KINDEREN HUN
NORMALE GEDAANTE TERUG.

MAAR ER GAAT EEN ROMMELEND GEDONDER DOOR DE ONDERGROND
EN UIT HET GEWELF KOMT EEN REGEN VAN ZAND EN STEENGRUIS NEER.

Weg van
hier, snel! Alles
stort in!

LINGS RENT IEDEREEN NAAR DE UITGANG TERWIJL DE INSTORTING
ALSMAR HEVIGER WORDT.

De doorgang is te smal om ons samen
door te laten, Yon! Ga jij met de kinde-
ren maar voorop!

MET YONSHULP KUNNEN ALLE KINDEREN
VEILIG HET SCHUILHOL VERLATEN...

MAAR DE RODE
RIDDER WORDT
DOOR EEN ZWARRE
ZANDKLOMP OP
HET HOOFD GE-
TROFFEN.



YON HEEFT HET GEVAAR BEMERKT EN SNELT JOHAN TER HULP.



BEIDE MANNEN WETEN ZICH IN VEILIGHEID TE BRENGEN EER HET SCHUILHOL VOLLEDIG BEDOLVEN WORDT.



Dat scheelde maar een zier! Dank je, Yon!

Graas gedaan! En hoe voel je je, ridder?



Veel beter, Yon! Die klap op m'n hoofd gaf me m'n geheugen terug!



Nu weet ik waar ik vandaan kom en hoe ik heet!

Ik ben Johan, de Rode Ridder... Uit Horst!



DOOR HET MISTIGE DUISTER VAN DE NACHT WORDT DE TERUGTOCHT NAAR HET DORP AANGEVAT.



Ginds... fakkellicht! De mensen uit het dorp komen ons tegemoet!



VODRAAN LOOPT YON, ZWAARBEWAPEND, GEVOLGD DOOR ALWINA.



We voelden de aardbeving in het bos, en snelden toe om hulp te bieden! Onnodig, zie ik! Heeft je verboden wapen zijn taak vervuld, ridder?



Inderdaad, Bhop!
Dankzij jouw vakmanschap
kon ik de Rattenkoning
uitschakelen. De zilveren pijl
miste zijn doel niet en werd
onze vijand fataal! Hij nam
zijn geheimen met zich
mee in het graf!

YON EN ALWINA
BELEVEN 'N VREUG-
DEVOL WEERZIEH...



Alwina! Ik
wanhoopte om
je nog ooit...

Ik niet,
Yon! Ik wist
dat je eens zou
terugkeren!



DIE NACHT HEERST IN HET DORP ONUITSPREKELIJKE VREUGDE,
WANNEER DE OUDERS WEER MET HUN KINDEREN VERENIGD ZIJN.
DE VLOEK VAN DE RATTENKONING IS EINDELIJK GEBROKEN!



MAAR DIE
OCHTEND, IN HET
HUIS VAN YON...

Vader! Moeder! Ruiters
op komst! Ze rijden
als
de duivel... Het
zijn ridders!



Het is
in orde, Yon!
Dit zijn
vrienden!



JOHAN HERKENT ALDINS DE BEAU-
CHAMP, TRUUD VAN WEZEMAE, HUGO
PYNNOCK EN CHUK, ZIJN SCHILDKNAAP,
EVENALS KAPITEIN VIKTOR EN ZIJN SOLDATEN.



ZE VOEREN HET PAARD VAN DE RODE RIDDER
AAN DE TEUGEL MEE EN HET TROUWE DIER
HEEFT DE RIDDERS NAAR ZIJN MEESTER GELEID!

JOHAN BESLUIT MET ZIJN VRIENDEN OADELIJK
TERUG TE KEREN NAAR HET KASTEEL VAN HORST.

DE RODE RIDDER NEEMT
AFSCHEID VAN DE DANK-
BARE DORPELINGEN EN
SPOEDIG IS DE RATTEN-
KONING VOOR ALLEN
NOG SLECHTS EEN
VAGE HERINNERING.

EINDE





De Rode Ridder

1. Het gebroken zwaard
2. De gouden sporen
3. Het veenspoek
4. De parel van Bagdad
5. De vrijsschutter
6. Het wapen van Rihel
7. De val van Angkor
8. De gouden sikkel
9. De draak van Moerdal
10. Storm over Damme
11. De zilveren adelaar
12. De hoorn van Horak
13. De vuurgeest
14. De galmende kinkhoorn
15. De zwarte wolvijn
16. Baloch de neus
17. De zeekoning
18. De witte tempel
19. Koning Arthur
20. Kruyn de magier
21. De wilde herde
22. De ring van Merlijn
23. Hugen de hofnar
24. De zwarte barier
25. Het rijk van Enid
26. De kroon van Dairdre
27. Het graf van Ronjar
28. De maansteen
29. De zwaneburch
30. Mystérie te Camelot
31. De groene mummie
32. Angst over Neveland
33. Het beleg van Crowstone
34. De stenen beelden
35. Het derde wapen
36. De zwarte roos
37. De wilde jacht
38. De verzonken klok
39. Noodkreet uit Cambor
40. Drie huurlingen
41. De hamer van Thor
42. Lorelei
43. De weermot
44. De voorspelling
45. De terugkeer
46. Escalibur
47. De watermolen
48. De Samoerai
49. De kluisenaar van Ronceval
50. De koraalburch
51. Mandragora
52. De lovenspiegel
53. De ijzeren hand
54. Sidarta
55. In de schaduw van de Thugs
56. Het sprekende zwaard
57. De Walkure
58. Het dodenschip
59. Het adelaarsnest
60. Het nimfenwoud
61. De verrader van Yarkland
62. Het labyrint
63. De ijsvorstin
64. De ijsvloed
65. De ijsvloed
66. De ijsvloed
67. De ijsvloed
68. De ijsvloed
69. De ijsvloed
70. De ijsvloed
71. De ijsvloed
72. De ijsvloed
73. De ijsvloed
74. De ijsvloed
75. De ijsvloed
76. De ijsvloed
77. De ijsvloed
78. De ijsvloed
79. De ijsvloed
80. De ijsvloed
81. De ijsvloed
82. De ijsvloed
83. De ijsvloed
84. De ijsvloed
85. De ijsvloed
86. De ijsvloed
87. De ijsvloed
88. De ijsvloed
89. De ijsvloed
90. De ijsvloed
91. De ijsvloed
92. Zygrud en de beren v. Kragero
93. Nevelsteen
94. Xanador
95. Heerser der diepten
96. De dame van de poorten
97. De vesting
98. Het bronzen gevaar
99. De gijzelaars
100. De vervloekte stad
101. De scharlaken brigade
102. De maagdenburch
103. De gezellen van Nimrod
104. De monsterman
105. De bewaker
106. De levende doden
107. De Troglods
108. De overlevenden
109. De leeuw van Vlaanderen
110. De kraken
111. Ninja
112. De schemerzone
113. Nirwana
114. Vrykolakas
115. Prinses Kin-Lien
116. In de witte hel
117. De magische scepter
118. Gilgamesj
119. Stille getuigen
120. Het verloren land
121. De Zwarte Toren
122. De Duinenabdij
123. Oniria
124. Necronomicon
125. Medusa
126. De duivel van de Lichtenberg
127. De rode herberg
128. De Boelenkoning
129. Hydra
130. De zoon van de draak
131. De Heren van Rode
132. De slag van Woeringen
133. De Spookkars
134. De koningmaker

ISBN 90-02-16376-2

