

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

HET LEVENSELIXIR





JEFF MYS

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

HET LEVENSELIXIR



**HET
VOLK**

OP EEN
ZONNIGE DAG...

**RIIING
RIIING**

**RIING
RING
RING**

Jaja, haastigaard, ik
ben er al!

Hallo, vader is niet
thuis en moeder is
weg en....

... u spreekt dan
met 't zoontje,
Jommeke!

Jommeke?!... verdraaid, nog
nooit van gehoord! Ik wist
niet dat ze daar
'n zoon hadden!

Wel, meneer, dan weet
u het nu. En 'tis dan
nog een gezond
ventje ook!

Wie mag dat
zijn, zeg?

Ik zal vader zeggen
dat u gebeld hebt.
Wie mag ik melden?

Gobelijn.
Professor Jeremias
Gobelijn!

Maar professor... ik ben het,
Jommeke! Het is mij die
ge moet hebben, niet?
Ik had uw stem
niet herkend.

Haja, maar ik
spreek anders!

Anders? Is uw tong
soms ondersteboven
gaan liggen?

Nee,
maar...



Maar professor, daarmee gaat u de mensheid toch niet gelukkig maken!

Nee?!...



Stel u voor! Niemand gaat nog dood en er komen miljoenen mensen bij. Er gaat geen plaats meer zijn! Ze zullen op mekaars schoot moeten gaan zitten!



Erger! Op mekaars kop zullen ze moeten staan! Twee, drie, vier bovengeen!



Als er nog maar plaats overblijft voor papegaaien!



Hallo! De deur stond open, ik kwam dan maar binnen!



Fillberke!

Zo zijn wij ook binnen geraakt!



Kijk, de professor heeft weer een uitvinding gedaan.



Jamaar!... ik heb ze nog niet beproefd, ik weet nog niet of mijn uitvinding echt werkt!



Ik moet eerst een konijnproef doen...

U bedoelt, u moet een proefkonijn hebben!



Een konijntje?! Ik zal er rap eentje gaan vangen!

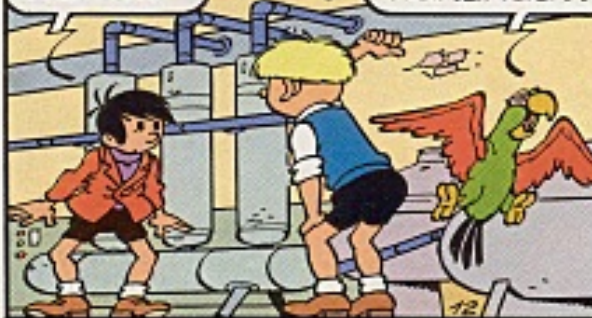


Maar Fillberke!...

Geen konijn! De professor bedoelt een mens!

Ha?!...

Hahahaa!!







OOK IN HET KLEINE STAATJE
BUENOVIVOS, ERGENS IN ZUID-
AMERIKA, KOMT HET NIEUWS
TER ORE VAN DICTATOR
BARBOS ZAMMINEZ.



Dat moet ik
hebben! Dat
elixir is van
mij!!



Laat
Argusos Spiones
komen!
Onmiddellijk!!



Ik heb een dringende
opdracht voor u!



Kijk! In Belgica werd
het levenselixir uit-
gevonden! Een zekere
professor Gobelijn
heeft dat geflikt!



Reis naar ginder!
Bemachtig de formule
en breng ze mij
onmiddellijk!



Luister, en dat is
zeer belangrijk!...



Zorg er voor dat
niemand anders de
formule in handen
krijgt! Begrepen?!

Sisi, generaal!



Argusos, gij zijt mijn beste
spion. Ik reken er op dat
ge lukt!!

Zeker, generaal!



Ga! Reis onmiddellijk af!
Directo! Rapido! Hasta la vista!!

Sisi, generaal!



Haha! Ik, Barbos Zamminez, zal
duizend jaren!...nee, voor altijd en
altijd heersen over Buenovivos!

NIET LANG DAARNA
ZIT ARGUSOS SPIONES
BOVEN DE OCEAAN
RICHTING EUROPA'.



DE VOLGENDE NACHT.



Ja, hier is het.
Jeremias Gobelijn!
Professor in alles!!



De muur over en
op verkenning.



Nergens licht binnen.
De professor slaapt. Goed zo.



Hopelijk zit zijn
huis niet vol
alarmsystemen.



Gelukkig schiet er geen
alarm in werking.



O... wat is dat?... gegrol...
een waakhond!...



Ik moet....



OPPASSEN!







DE VOLGENDE DAG.

Zeg, Jommeke, hebt ge al een proefmens gevonden voor de professor?

Nee. Dat is een delicate zaak. Wie?

't Is te hopen dat hij het op zichzelf niet beproefd heeft.

En dat er iets fout gelopen is. We gaan even kijken. Kom!



De deur staat weer open. Eeuwig verstrooid. Iedereen kan zo maar binnen!



Professor! Professor! Professor!!



Hij schijnt niet binnen te zijn.

Of hij slaapt als een os.



Hee!...een hoed!



Die is niet van de prof!



Hij heeft bezoek gehad. Kijk, via het venster!



Een gat in de ruit gesneden! Het raam geopend! Iemand is binnengebroken!

Piep!!



En heeft de professor ontvoerd!



Zeker voor zijn elixir!... Door de schuld van Anatool weet heel de wereld het!

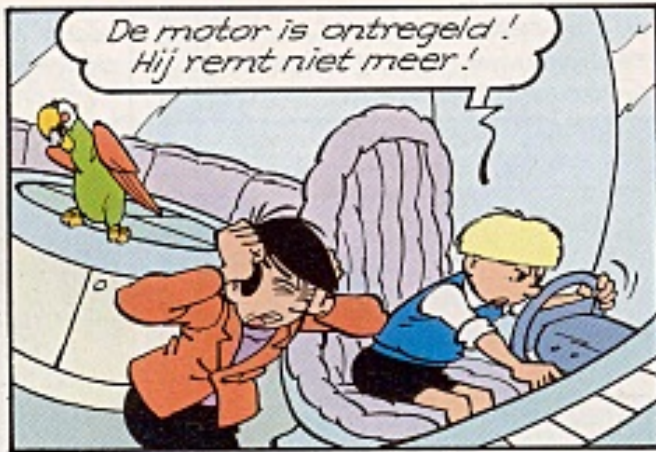
Wie is de ontvoerder? Hee!....

















Hij is een dictator van de ergste soort. Wie zich niet plooit naar zijn grillen, vliegt de gevangenis in.



Zamminez heeft een echt schrikbewind opgericht. Wij willen dat omver werpen.



Maar wij zijn nog niet sterk genoeg. Wij kunnen voorlopig alleen maar hopen dat hij eens zou sterven ...



Sterven?!... Caramba, hij wil niet sterven!!!



Hij wil blijven leven! Hij wil voor altijd heer en meester blijven van Buenovivos!



Wat is er gebeurd?!... Wie zijn die jongens?!...



En daarom wil Zamminez het levenselixir! Hij wil blijven leven en heersen!



Kijk, hier in de jungle hebben wij ons teruggetrokken.



Caramba, amigos, vertel wat er gebeurd is!



Dat is Juan Heldos, onze leider.



Aangenaam.

Wat is er allemaal aan de hand?



Deze jongens zijn op zoek naar hun vriend, professor Gobelijn, die het levenselixir uitvond. Hij werd ontvoerd! Door Zamminez!





Hop! Niet langer
getreuzeld!
Voorwaaarts!!
Mars!!!



Veel geluk!



Het is een tocht van
twee dagen door
de jungle.

Caramba!
En we eten
slang,
zeker?

Mijn zuster, Lolita, woont
in de hoofdstad. Daar
vinden we onderdak.



Uw zuster?!...Lolita?!...
is ze knap?!...is ze
al getrouwd?!...



Let er niet op, meneer
Heldos. Flip wil maar
altijd trouwen met
een mensenvrouw.



NA EEN UITPUTTENDE
TOCHT VAN TWEE DAGEN.

Ik kan niet meer!...
kijk, mijn benen zijn
weggesleten tot aan
mijn knieën!...



Kom, goede moed,
nog 'n klein uurtje.

Spijtig, Jommeke,
maar ik kan u
niet op mijn
rug dragen!



Hier zijn we aan de rand
van de jungle. Ik verberg
mijn geweer. Wapens
zijn verboden.



Daar! Zapa, onze hoofdstad!

Ik brand om Lolita
te zien!





LOLITA WORDT VLUG
OP DE HOOGTE GEBRACHT.

Nu ge't zegt, Gonzo....

Gonzo is de man
van Lolita. Hij
werkt als knecht
in het paleis.

Hij is dan ook onze
spion daar. Hij houdt
ons regelmatig op
de hoogte van het
doen en laten van
Zamminez.

Wel... Gonzo vertelde dat er
sedert enkele dagen een speciale
gevangene zit.

Een vreemdeling.
Klein, dik, met
'n lange witte
snor. Hij krijgt
geen eten of
drinken.

Professor Gobelijn!!!

Arme professor!
Hij zal sterven....

We moeten de
professor verlossen!
Maar hoe geraken
we in het paleis?

Gonzo weet misschien wel
'n weg. Wacht tot straks,
als hij thuis komt.

Goed. Ondertussen rusten
we uit van de zware tocht.

Da's nodig...
zzzzz....

ALS GONZO THUIS IS.

Ja, ik weet een weg. Maar waarom
zo'n waagstuk uithalen? Da's een gek plan.
Als ze u snappen vliegt ge voor heel
uw leven in de gevangenis!

Meneer Gonzo, wij willen
onze vriend Gobelijn
bevrijden. Wij wagen
er alles op!

Zo zijn wij!
Gelijk de drie
musketiers.
Allen voor een,
een voor allen!







Okee, op hoop van zegen.
Hop!...



Hee!... het hek gaat omhoog!

Kom!



Terug laten zakken?

Nee, straks moeten we langs hier terug.



Daar is de ladder.
Naar boven.



Het deksel oplichten.

Maak niet teveel lawaai!



Ja, we zijn in de kelder.



Het deksel terug dicht, ze mogen niks bemerken.



Geen kat te zien.



Stilletjes naar boven.



Alles is rustig... 't is ook midden in de nacht.

Daar een deur.



Gelukkig niet op slot.



Geeft uit op een plein.

Dat zal daar het bijgebouw zijn. Er brandt licht.



De professor zit zeker nog te werken. De sukkelaar...



De wachter voor de deur, dat is erger. We moeten hem uitschakelen. Hij zal de sleutels hebben.



De sleutel hebben we niet nodig. We snijden een gat in de ruit. We schaken de prof op dezelfde manier zoals zij hem geschaakt hebben.



Flip, lok de wachter weg. Houd hem 'n paar minuutjes aan 't lijntje, dat is wel genoeg, dan zijn wij binnen.



Okee! Ik maak hem wel de nodige smoesjes wijs.



Hallo, amigo! Rosita stuurt mij!



Rosita?! Wie is Rosita?!



Eu... kom mee achter het hoekje. Ik zal alles vertellen. 't Is formidabel! Kom!



Okee! Gelukt! Nu vlug handelen!

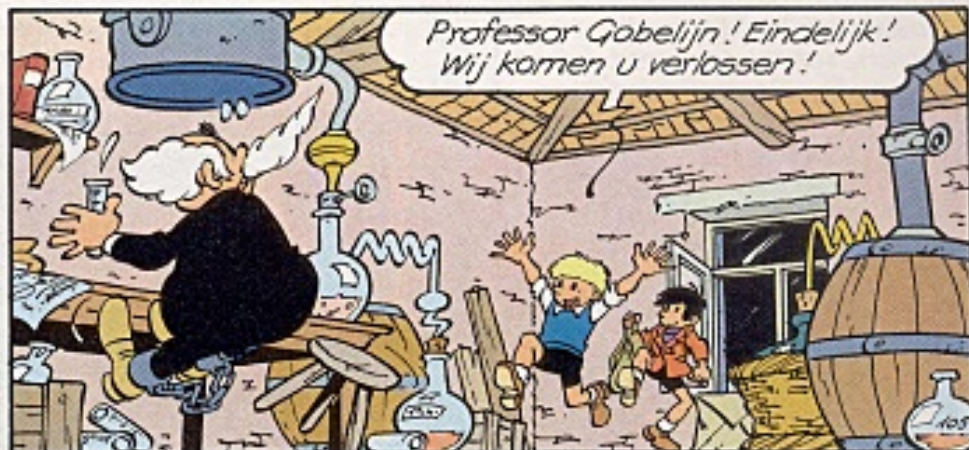


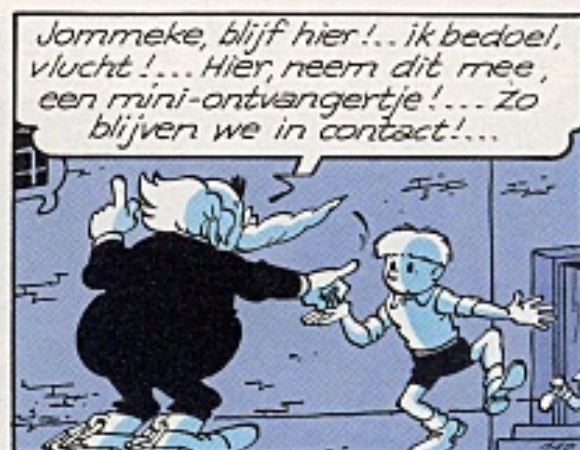
Stuk ruit uitsnijden...



Raam openen...









Caramba! Langs hier zijn ze niet gevlucht! Het hek is toe!



Moesten ze de knop gedrukt hebben om weer te sluiten dan kregen ze de tijd niet om eronderdoor te rennen. Het hek valt als een steen omlaag.



Caramba, er staat ons morgen 'n flinke bolwassing te wachten.



Dat was op het rippertje.

We verdwijnen naar de overkant en haasten ons naar Lolita.



DE VOLGENDE DAG.

Zozo, men heeft getracht u te ontvoeren!



Caramba! Dat zal geen tweede keer gebeuren!



Want jij vliegt naar El Roca! Hoort ge, naar El Roca!! De Rots!!!



Daar kan niemand u komen halen. Daar zit ge veilig. Daar werkt ge voort aan het levenselixir. En zet er spoed achter. Ik duld geen getreuzel!



Breng hem over naar El Roca! Onmiddellijk!!!





Ze kunnen de professor
maar naar één plaats
weggevoerd hebben.

El Roca!

Si, ongetwijfeld,
naar El Roca!

O... nooit komt daar
iemand van terug!

Wat is El Roca?

El Roca is een oude
Spaanse vesting, gebouwd
als een arendsnest,
boven op een steile rots.

Onbereikbaar. Alleen 'n smal
bergpad leidt er naartoe. En dat
wordt zeer streng bewaakt.
Ontsnappen is onmogelijk!

Dan is alles
verloren.

We moeten een
oplossing vinden.

Was ik maar een
vogel, ik vloog er op
slag naartoe.

Tja, moest ik
een condor zijn,
ik zou Gobelijn
uit zijn cel
kunnen halen.
Helaas, ik ben
maar 'n simpele
papegaai.

Een condor?!
Caramba, Rodolfo
kan ons helpen!

Si, Gonzo,
dat is de
oplossing!

Rodolfo heeft
een tamme
condor.

Ha!...
En dan?

We vertrekken
directo rapido
naar Rodolfo!

Ik ga vlug terug, ze mogen
me niet missen in 't paleis.
Tot straks. Kus!

Wees toch
voorzichtig,
Gonzo.











En Jommeke en
Teddybeerke?

Filiberke!
Zitten hierboven
op het dak!

Hoe geraken ze binnen?
De deur is op slot en in de
gang staat een wachter.

En voor de ramen
zitten stevige tralies.

Wel, wij vinden er
wel iets op. Adios!

Zeg mannen, de professor
zit hier vlak onder!

Maar onmogelijk erbij
te geraken.

Vlak onder ons? Wel, dat
is heel eenvoudig!...

We breken 'n paar
pannen weg.

Pak vast, Filiberke.

Nog het touw vast-
knopen en...

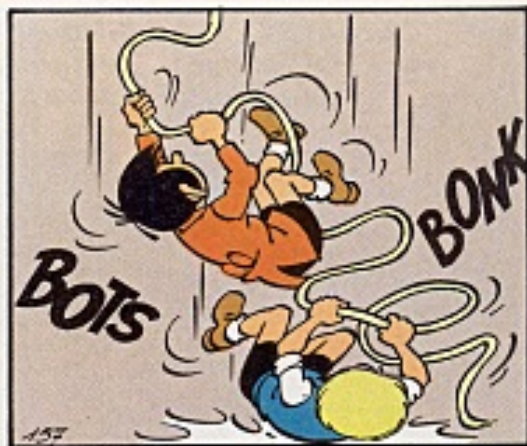
Simpel, maar ge
moet er aan denken.

Hier
zijn we,
professor!

Trekt op niets!...
ik bedoel, formidabel
fantastisch!

Vannacht klimt u mee naar
boven op het dak. Langs de
achterkant laten we ons zakken
tot op de begane grond.















Amigos! Dank zij de onverwachte tussenkomst van professor Gobelijn en Jommeke en Filiberke, zijn wij verlost van dictator Zamminez en zijn pesterijen!

Wij zijn weer een vrij volk!
Van nu af zal rechtvaardigheid heersen! Eindelijk zal het goed zijn om te leven in Buenovivos!

ENKELE DAGEN LATER.

Als dank benoem ik onze vrienden tot ereburger van Buenovivos! Zij zijn steeds welkom!!

Wel bedankt, Juan. We komen graag terug. Maar nu gaan we toch liever direct naar huis.

Saludos, Paco! U mogen ze ook 'n dikke medaille geven, want gij hebt 'n flinke vleugel toegestoken!

Waar heb ik toch die stomme fout gemaakt?! Och... volgende keer beter.

Begin er liever niet meer aan, professor.

Nogal goed dat ik mij niet als proefmens heb geleend. Ik was nu ook een aap. Amai!

'n Speelkameraad voor Choco!

Had ik nu mijn vliegende bol maar hier!

Die ligt kapot in de jungle. De soldaten van Zamminez haalden ons neer.

Dan maar per boot terug naar huis. 'n Goede hap frisse zeelucht zal ons goed doen na al die emoties.

EN ZAMMINEZ?...

Wat staat er te lezen?

Dit is dictator Zamminez. Hij is gestraft voor zijn slechte daden.

EINDE



DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

2. De zingende aap
3. De koningin van Onderland
4. Purpere pillen
5. De muzikale Bella
6. Het Hemelhuis
7. De zwarte bomma
8. De ooeivaar van Begonia
9. De schildpaddenschat
10. De straalvogel
11. De zonnemummie
12. Paradijseiland
13. Het Jampuddingspook
14. Op heksenjacht
15. Het staartendorp
16. De gouden jaguar
17. Diep in de put
18. Met Fifi op reis
19. Wie zoekt die vindt
20. Apen in huis
21. Het verkeerde land
22. Het wonderdrankje
23. Dolle fratsen
24. De verloren zoon
25. De zeven snuifdozen
26. Kinderen baas
27. Geheime opdracht
28. De Samsons
29. De vliegende ton
30. Jommeke in de Far West
31. Knappe Mataboe
32. In Pimpeltjesland
33. Jacht op Gobelijn
34. Jommeke in de knel
35. Gekke grappen
36. Neuzen bij de vleet
37. De schat van de zeerover
38. Kaas met gaatjes
39. Lieve Choco
40. Anakwaboe
41. Twee halve lappen
42. De witte bolhoed
43. Filiberke gaat trouwen
44. De Jommekesclub
45. De zeepkoning
46. De tocht naar Asnapije
47. Diamanten in de zoo
48. De zilveren giraf
49. De groene maskers
50. De plasticen walvis
51. De fwietmachine
52. De zingende oorbellen
53. Het kristallen eendje
54. Broeder Anatolius
55. Tita Telajora
56. De vruchtenmakers
57. Het geheim van Macu-Ancapa
58. De strijd om de Inca-schat
59. De Kuko-eieren
60. Alarm in de Rode Baai
61. De hoed van Napoleon
62. Luilekkerland
63. Madam Pepermunt
64. De kristallen grot
65. De grasmobiel
66. De vrolijke bende
67. De slaapkop
68. De gele spin
69. Straffa Toebaka
70. De verborgen tempel
71. De sprekende ezel
72. Choco ontvoerd
73. De gekke wakker
74. De Kikiwikies
75. Prinses Pott
76. Het rode oog
77. Peuterweelde
78. Juffrouw Perlefinneke
79. Het plezierke kliekske
80. De Njam-njambloem
81. De luchtzwemmers
82. Opstand in Kokowoko
83. De stenen aapjes
84. De plank van Jan Haring
85. Granda Papiljan
86. De lustige slurvers
87. De stad in de vulkaan
88. Jommeke in Bobbejaanland
89. Het piepend bed
90. De kleine professor
91. Prins Filiberke
92. Het aards paradijs
93. De Haaienrots
94. De supervrouw
95. Melanie
96. Paniek rond Odilon
97. De valse kameel
98. De kaart van Wawa Wang
99. De grote knoeiboel
100. Het jubilee
101. Het monster in de ruïne
102. De vampier van Drakenburg
103. De bron van El Razar
104. De vlucht van Bella
105. De knook van Azmor
106. Zoete mosterd
107. De Pestkopjes
108. De sidderplanten
109. Guitenstreken
110. De viool van Varazdina
111. De olijke oliemannen
112. Het ei van de Smartlapvogel
113. In de greep van Mac Rum
114. Het Kriebelkruid
115. De lappenpop van Anatool
116. De gelukzoekers
117. De stenen handdruk
118. De bedrogen miljonair
119. Het apencircus
120. De vlag van Lord Chester
121. De rare doedelzak
122. Het Boheems schommelpaard
123. De schat van Angkor
124. Het geheimzinnig eiland
125. Drie in een slag
126. Het bal van Mathilde
127. De watervallen van Svanjabak
128. De grote zeilrace
129. De Whiskymaker
130. Het geheim van Ambiorix
131. De kippen van Gobelijn
132. De Spookkrater
133. Het Gekkegas
134. De prinsen van Snoby
135. De kruik van Aztrakan
136. Het monster uit de diepte
137. Apen te koop
138. De rib van Kalafar
139. De blauwe grot
140. De Chinese Kast
141. De Bruid van El Toro
142. De documenten van Langneus
143. De jacht op een voetbal
144. De pijp van geurig gras
145. Het levenselixir