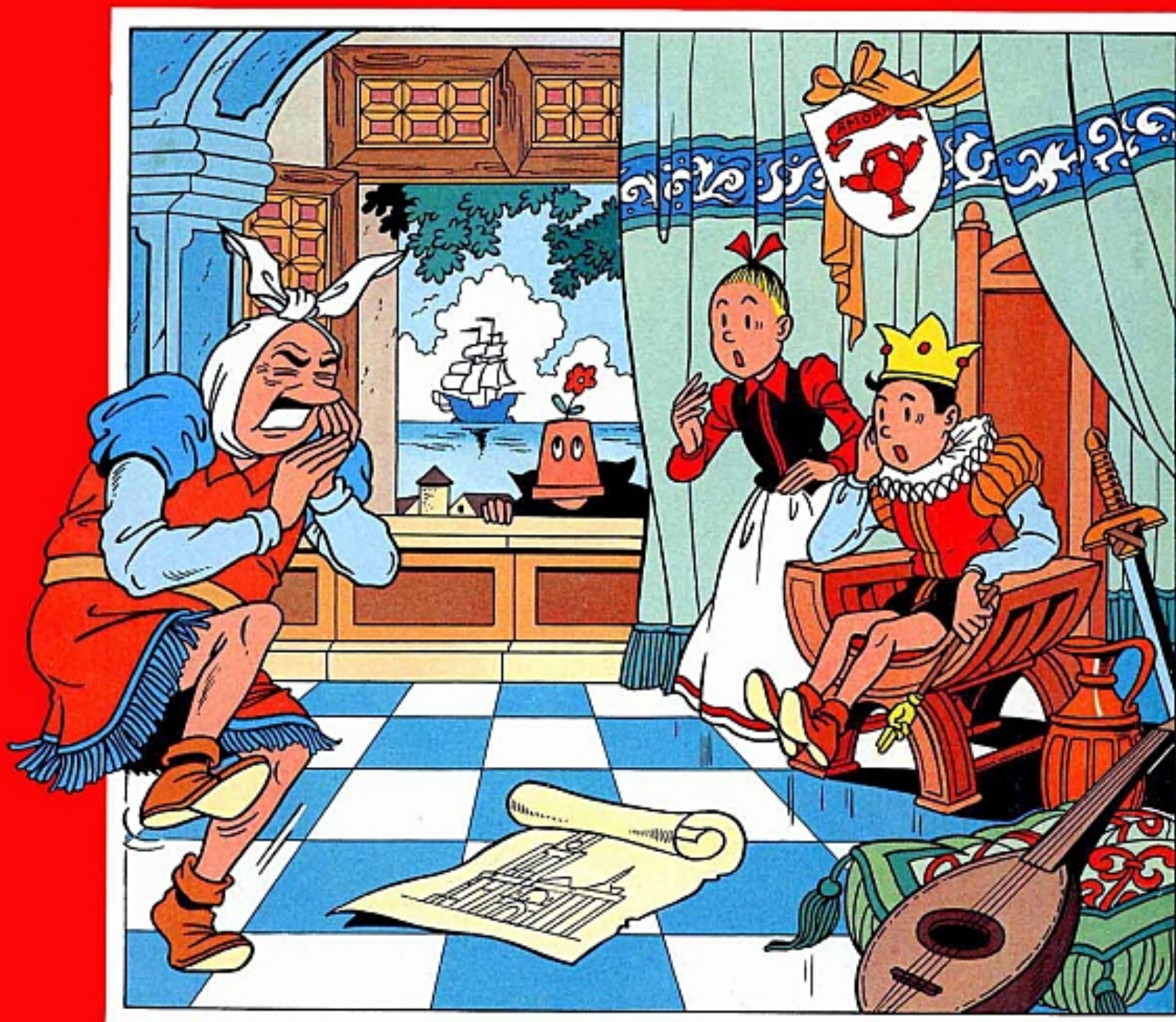


SUSKE EN WISKE

DE STALEN BLOEMPOT



de avonturen van

Suske en Wiske

WILLY VANDERSTEEN

DE STALEN BLOEMPOT

Op verzoek van velen heruitgegeven
met de oorspronkelijke tekeningen van vele jaren geleden.



IN DE VROEGE MORGEN VAN EEN ZONNIGE ZONDAG MAKEN TWEE REGENWORMEN EEN PRAATJE IN DE TUIN VAN LAMBIK.



Wedden dat het vissen wordt? Dat blik in zijn handen....

Pf!... Geziel die dingsen waar hij op loopt, he!





Ai! Ik was vergeten dat het een stalen was!



Kijk! Het geheim is opgelost! Je schildpad zat eronder en deed de pot wegschuiven!

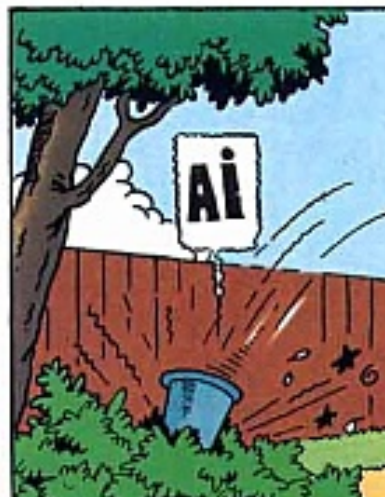


Toch blijft het een geheimzinnig geheim hoe die pot in mijn tuin kwam!



Een stalen bloempot is al iets ongewoons en dan zijn er nog twee gaten in!

Maar komaan! Geen muizenissen! We gaan eens rustig vissen!



DE STALEN BLOEMPOT KOEPT IN DE STRUIKEN OP HET HOOFD VAN EEN GEHEIMZINNIGE PERSOON TE RECHT! DIE ER HAASTIG HEE OVER DE OMHEINING SPRINGT.



!?! Vlug! Vlug! Vlug!! Haal mijn woordenboek!



Wat heb je gezien, Lambik?

Wel, ik zag een... wacht, he... een ver... verb... verc... Ha! Ik heb het! Een verdachte-adj.-suspect, gestalte over de schutting springen!!



Verdorie! Maarom nu eerst dat woord gezocht? Nu is die natuurlijkweg.



't Moet uit zijn met dat se-lach om mijn stomme taal!



Voorlaan is mijn leus: "Het juiste woord op de verkeerde plaats en allemaal in de Beschaamde Ommegangstaal!"



EN POOSJE LATER STAPPEN ONZE VRIENDEN OP OM TE GAAN VISSEN.





Vooruit, mensen, stap in!
Tjins! Tjins! En we gaan vertrekken!



Voor negen frank
een gewone rit!



Wel! Wel! En waarom niet?
Dat neemt teveel plaats!



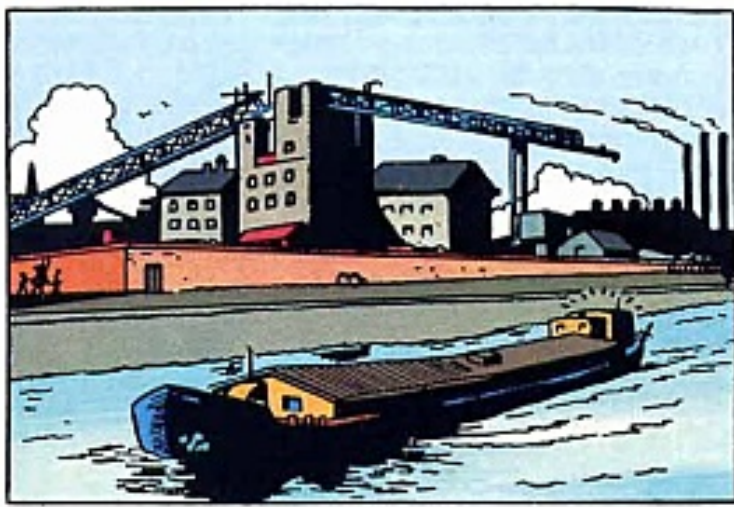
In 't vervolg kom je met die
vissersrommel niet meer op mijn
balcon, hé!



Man, zeur niet! En jû dan met
je grote voeten?



ONZE VRIENDEN
STAPPEN LUSTIG
LANGS 'T KANAAL
DOCH ZIEN NIET
DAT EEN RIVIER-
SCHUIF HEN GE-
STADIG OP HET
GLINSTEREND GLAD-
DE WATERVOLGT.



Zeg, Lambik, wû gaan daar in die
bosjes onze zwempakken
aantrekken, he!



Goed! Maar ga een honderd
meter verder zwemmen, he!



Anders verjaagt je de vissen met
je geplons!

Verdorie! Wat
is 't nu?



Precies of mijn lûn
't vast zit!



Hola, Lambik, je denkt te
ker dat de vissen in je
zak zullen zwemmen

LAMBIC JAABT SUSKE EN WISKE EEN EIND WEG OM RUSTIG TE KUNNEN VISSEN. DE GEHEIMZINNIGE RIVIERBOOT HARDER LANGZAAM DEPLAATS WAAR ZIJ LUSTIG ZWEMMEN

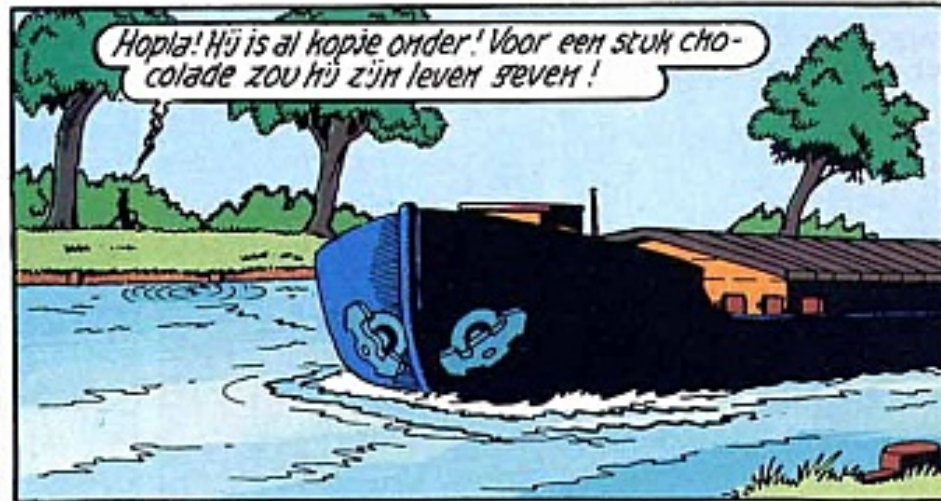


Zes, Suske, voor ik zou kende, he, had ik een kameraadje dat onder zo 'n schip door kon duiken!



Je doet precies of ik dat niet kan, he! Wedden voor een stuk chocolade dat ik het doe?

Goed, ja! Dat doet mij er aan denken dat je mij nog een stuk moet geven van toen we sewed hebben dat Pasen dit jaar niet op een Zondag valt, slimmeke!



Hopla! Hij is al kopje onder! Voor een stuk chocolade zou hij zijn leven geven!

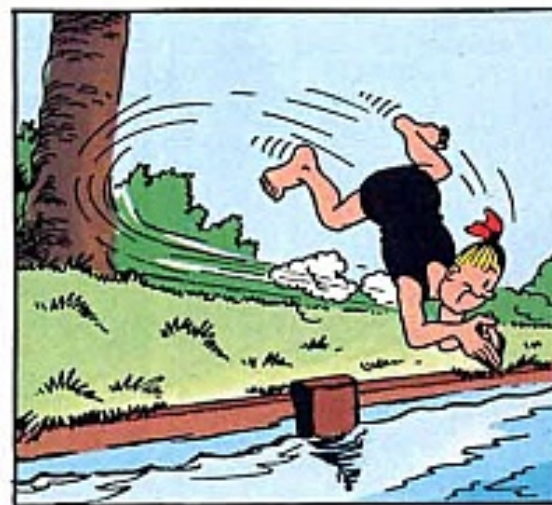
Hemel! Nu blijft hij toch lang onder? De boot is al voorbijen... Hemel! Je toch! ... Suske!!!



Schalluleke, blijf daar braaf zitten, he! IK moet het water in want...



...Suske is zich aan't amuseren met te verdrinken!



WISKE DUIKT ONDER EN ZIET DAT SUSKE, BIJ ZIJN POGING OM ONDER DE RIVIERBOOT DOOR TE ZWEMMEN, IN EEN BOS WIER, DIE AAN DE KIEL VAN DE BOOT HANST, VERSTRIKT IS.



Oef! Lucht!!... Heb jij het ook gezien, Wiske?
Wie gezien?
Wat gezien?



Wel, heb je niet gezien dat de kiel van de boot vol schelpen en zee-wier hing!

Natuurlijk alle boten hebben dat toch!



Bijlansé niet! Alleen zeeschepen en oceaanstomers! Tijdens de lange reizen zetten zich koraaldiertjes op der romp van de schepen vast!



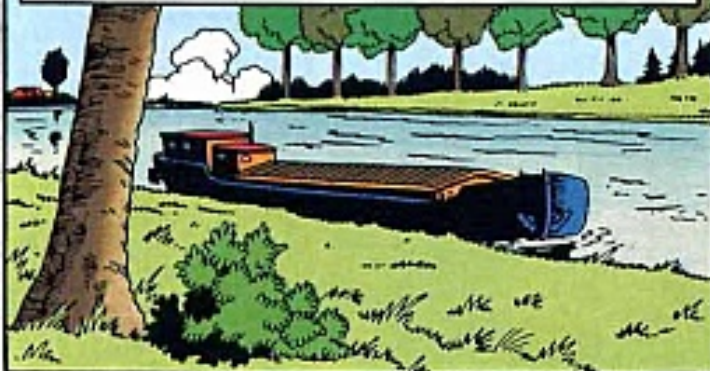
Ja?... Maar dan zou die rivierboot een zee-reis gemaakt hebben?



Komaan. We gaan aan die schipper eens vragen hoe dat zit! Ik ben benieuwd!



1 **E**T GEHEIMZINNIGE RIVIERSCHIP IS WAT VERDER OP HET KANAAL VOOR ANKER GEGAAN EN IN DE KAJUIT WORDT EEN LUIK GEOPEND.



Prachtig! Ze komen hierheen! Bij Babbellar, nu vlug en kordaat onze slag slaan!



Hohé!! Schipper, kom aan boord! Kunnen wij even spreken? Ik zal de loopplank uitlessen!



Kijk! Ze werpen een loopplank uit van achter die kajuit!



Halt, Wiske! Dat lijkt mij verdacht! Er laat zich niemand zien!



Och, jij bangerik! Blijf dan daar, he!!



Eerlijk gezegd, Suske heeft gelijk! Maar dat kan ik nu toch niet toegeven ik ben toch niet voor niets een meisje!



Maar toch ruikt het hier naar geheimzinnigheid! Ik ga er maar stilletjes vandoor!



Wiske!?



Wiske, houd moed! Wee degene die een haar van je permanent gekrenkt heeft!



Niks dan vensters?... Ha!! Nee.. Hier is toch een valluik!



Wiske!!! ... Heme! Wie heeft dat gelapt? Wacht, ik kom je verlossen!



EN HET LICHT VAN EEN LANTARNE STAAT WISKE GEBONDEN EN GEKNEVELD AAN EEN PAAL.



MUSKE SNELT TOE DOCH IEMAND WERPT HEM EEN ZAK OVER 'THOOFD



Hij zit er in! Nu nog een klap op zijn knikker en...



Hall! De Stalen Bloempollers wensen de Gevangene te ondervragen! Sla hem dus niet lam!



En ga hun kleren halen! Elk spoor van onze aanwezigheid moet verdwijnen alvorens wij zee kiezen!



INMIDDELS IS LAMBIK VAN VELE VISSEN IN SLAAP GEVALLEN EN HIJ VERMOEDT NIET DAT ER IETS GAANDE IS.



Zes zullen we die dikke eens een beetje treiteren?



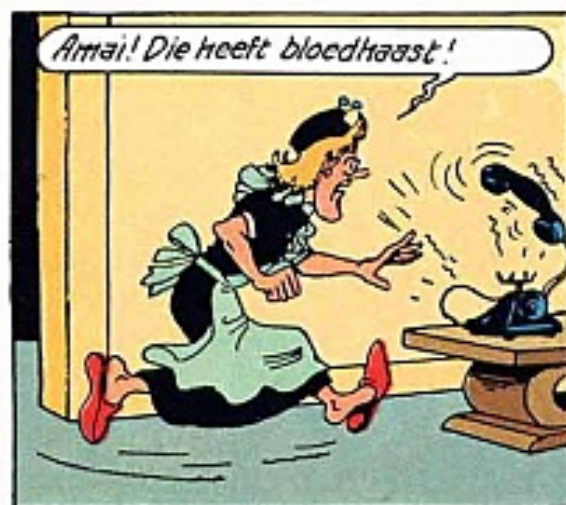
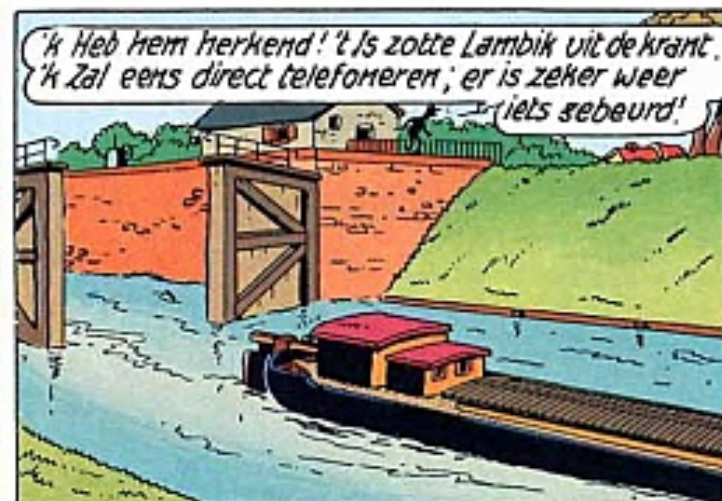
He ja! 'k Zal je een vinneke toesteken!



Vals verraderlijk viskarvulsel! Kom aan wal en vecht!







In volle zee?... Nog altijd geen levende ziel aan boord? Dat is een verdachte verdachtheid!



Mannen met een stalen bloempot op hun schrobber, die kinderen ontvoeren, dat kan niet in orde zijn! Ssst!... Ik hoor fluisterende stemmen fluisteren!



SUSKE EN WISKE HEBBEN ZICH MOGEN AANKLEDEN EN WORDEN DOOR DE STALEN BLOEMPOTTERS ONDERVRAAGD.



Ben jij Suske, over-overachterkleinzoon van Sus Antisoon van het eiland Amoras?

Ja en dan...? Heb je daar misschien iets tegen?



Dan zal de Hoofdbloempot tevreden zijn! Ga aan dek eens kúken of zún boot al in zicht is!



Hola! Daar komt er ene uit zijn schulp! Die zal daar spút van hebben want ik ben in een rotbui.



Zet op, he! Die bloempotter gaat kennis maken...



... met mijn linker directe! Hier Pak aan of ge hebt niks!!



Donders! *!*! Mijn ijeren voorpoot verstuikt op die stalen bloempot!



Allee... Hú ligt er! Wat nu?



Verdorie! Dat is een goed idee...! Daar mag ik mezelf wel eens een "speekmadolze" voor geven!



Die vent in de zon stoppen, zún pot en zún mantel aandoen en zo vermomd eens gaan rondneuzen dat is het!



MAAR ALS LAMBIK IN'TRUIJT WIL AFDALEN, BLIJFT HJ PLOTSVERRAAST STAAN.





V LAK BIJ DE RIVIERBOOT DOBBERT EEN STERK BEWAPEND, MIDDELEEUWS GALJOEN. OP EEN MAST STAAT EEN BLOEMPOTTER MET EEN LAN- TAARN SIGNALEN TE GEVEN.





Verdorie! Verraden door mijn broeksplijzen!!

Sterf, broeksplijzen... heu... verrader, bedoel ik!



Lambik!!... Wiske, nu zijn we sered!

Hm!... Dan besint het gewoonlijk moeilijk te worden!



Handen omhoog, vermaledijde bloempotten! De eerste, die zich vertoert, zal nooit zijn ouderdomspensioen trekken!!!



Hou even vast, Wiske! Kan ik dat ding afzetten!

Als ze bewezen, schiet ik het haar van hun armen!



Kom aan, konststuk, wat zijn jullie voor kwistenbibbels?

Wij komen van het eiland Amoras om...



MAAR AAN BOORD VAN DE RIVIERBOOT DIE NOG NAAR HET GALJOEN LIGT, GEBEURT ER IETS.



DE MAN DIE DOOR LAMBIK IN DE TON GESTOPT WERD, KOMT STILLEKENS BIJ ZIJN POSITIEVEN.....



...EN KLAUTERT AAN BOORD VAN HET GALJOEN.



Wel... en dan? Waarom zijn jullie van Amoras gekomen, scheve bloempot?



Bij Babbellar, ik kom hier juist op tijd om niet te laat te komen!



Ai! Scheuten in mijn kop! Ik sta hier zeker op de locht of anders zijn 't de jaren!

IN EEN OOGWINK ZIJN DE BLOEMPOTTERS WEER MEESTER VAN DE SITUATIE. LAMBIK EN WISKE WORDEN IN HET RUIM OPGESLOTEN TERWIJL DE HOOFDBLOEMPOT SUSKE MEE NAAR ZIJN KAJUIT NEEMT.



Suske, over-achterkleinzoon van Sus Antigoon, weet je dat jij de wettige koning van Amoras bent?

Wat?... Ik?!... Er is zeker een steek in je bloempot las?

Na de reserins van Wiske sijn het op Amoras geruime tijd goed! Nu zijn er nieuwe moeilijkheden berezen en het volk wil weer een koning om een oplossing te brengen!



Volgens de archieven ben jij de enige wettige koning! Daarom zijn wij je komen halen om het bewind over Amoras op te nemen!



Op Amoras werd geen geweld gepleegd! Jullie zijn zeker bedriegers en als ik dan toch je koning ben zal ik dadelijk...



Halt!... Niet zo vlug, sire!!... De Stalen Bloempotters zijn een klein maar machtig stel samenzweerders! Je zult slechts koning worden als je onze geheime plannen dient...



...zoniet... zullen je vrienden een wrede dood sterven!



Mijn volk verraden of mijn vrienden zien sterven!... Wat een vreselijke keuze!

IN HET RUIH HOREN WISKE EN LAMBIEK VOETSTAPPEN NADEREN WANT... SUSKE HEEFT ZIJN KEUZE GEMAAKT.



SUSKE, DIE BESLOTEN HEEFT KONING VAN AMORAS TE WORDEN OM WISKE EN LAMBIEK TE REDDEN, LAAT HEN AAN DEK BRENGEN OM AFSCHEID TE NEMEN



dus van af heden ben ik koning van Amoras en zal van mijn heu... preror... heu... rotatieven... allee.. prerorotatieven gebruik maken!

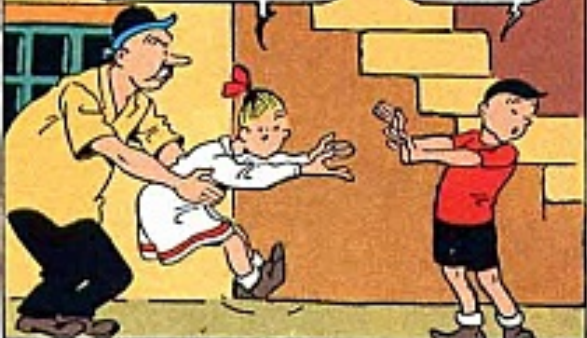
Sire, de koning Suske het helder verstand van uw onderdanige dienaar Lambiek staat ter uwer beschikking!



Nee! Ge beschrijft dat ik mijne niet meer met simpele mensen kan ophouden! Ik zal u een sloep geven om huiswaarts te keren!



Scheiden?.. Ach nee, Suske, nee!!... Wat moet ik zonder jou beginnen? En Schanuleke zal je zo missen!



Geen komedie! De sloep ligt klaar! Vertrek! Saluut!

Is het niet gevaarlijk die twee te laten vertrekken?

Wees serust, in de sloep is een tijdbom verborgen!



HET GALJOEN VAART WEG EN LAAT WISKE EN LAMBIEK IN VOLLE ZEE IN EEN KLEIN BOOTJE ACHTER. DE TIJDBOM, DIT ZIJ GEZEGD VOOR ONGEDULDIGE LEZERS, ZAL STRAKS ONTPLOFFEN.







Vlug! We gaan proberen een vlot te maken van de wrakstukken!



Nee! Ik moet eerst Schanulleke hebben! Mijn hartdiefke kan niet zwemmen!



LOTS SLINGERT EEN ZWAARDNIS ZICH UIT HET WATER MET DE BOOSARNDIGE BEDOELING WISKE TE DOORSTEKEN... DOCH HIJ MIST HAAR.



Een zwaarddinses!!... Hemel! Kind, kom op het vlot of...



...dat monster rijgt je aan zijn bek!!



DOCH VOORDAT WISKE OP HET VLOT KAN KOMEN SCHIET DE ZWAARDNIS WEEER NAAR DE OP-PELVLANTE VOOR EEN DODELIJKE STOOT.



Och, Lambikske, ik ben soms toch een koppig kuiken, hé? Ben je kwaad?

Allee, nee, 'tis soed afgelopen en...



WAAR!



Het vlot kapot! We zijn verloren, Wiske! Als je voor mij in de hemel bent, zeg dan dat Lambik straks komt... zeg maar... die zotte Lambik...



Deze keer kan ik ze niet missen! Ze zwemmen hulpeloos rond!

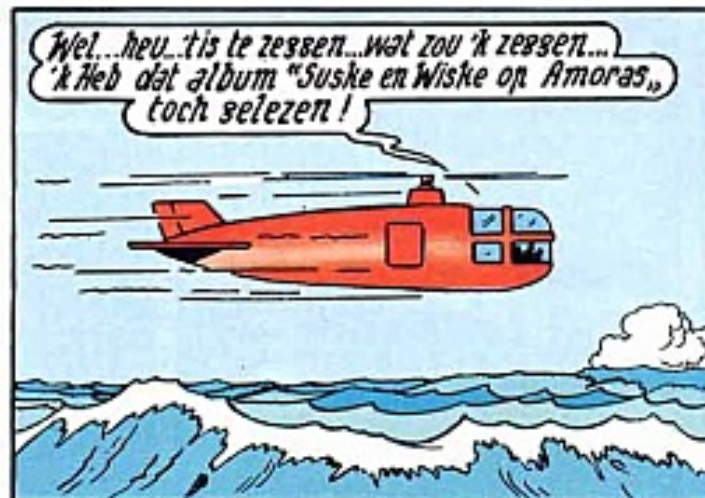


Ze zijn niet boven? Ze zijn niet onder? Waar zijn ze dan?

TANTE SIDONIA DIE DOOR DE SUIW-
WACHTER INGELICHT
WERD, ZETTE MET DE
GYRONEF DE ACHTER-
VOLGING IN EN KWAM
WEER JUIST OP TIJD
OM DE SITUATIE EN
LAMBİK EN WISKE TE
REDDEN.



OP DE HOOGTE
GEBRACHT VAN
HET GEBEURDE,
BESLUIT TANTE
SIDONIA NU IN-
EENS DOOR TE
VLIEGEN NAAR
HET EILAND AMO-
RAS OM SUSKE BIJ
TE STAAN.



MET EILAND AMORAS, GE-
STICHT IN HET JAAR 1540,
DOOR DE SCHIPBREUKELIN-
GEN VAN HET ANTWERPSE
GALJOEN 'ANTWERPIA', ON-
DER BEVEL VAN KAPITEIN
SUS ANTIGOON, LEEFT NOG
STEEDS NAAR MIDDELEEUW-
SE TRADITIES EN WERDEN
PAAR JAREN GELEDEN DOOR
SUSKE EN WISKE ONTDEKT.



LANDERDAD... SCHUIN TEGEN
DE WIND IN KLIFFT HET GAL-
JOEN DOOR DE GOLVEN.

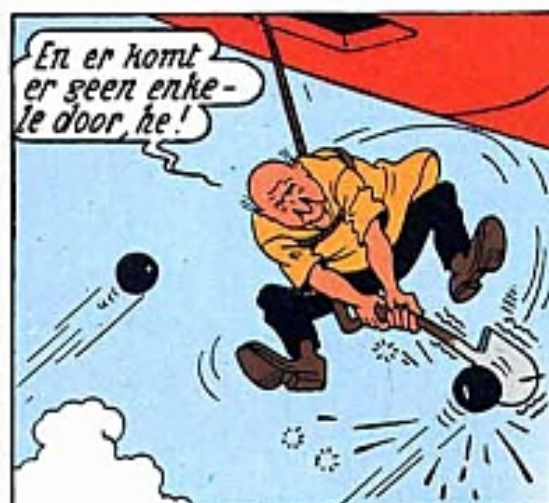
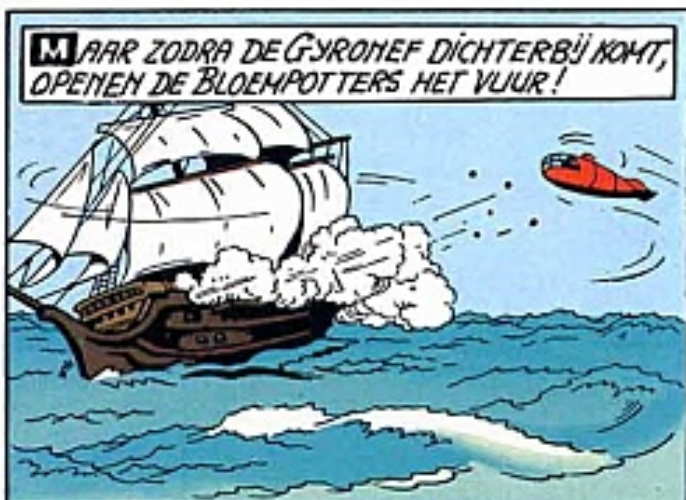
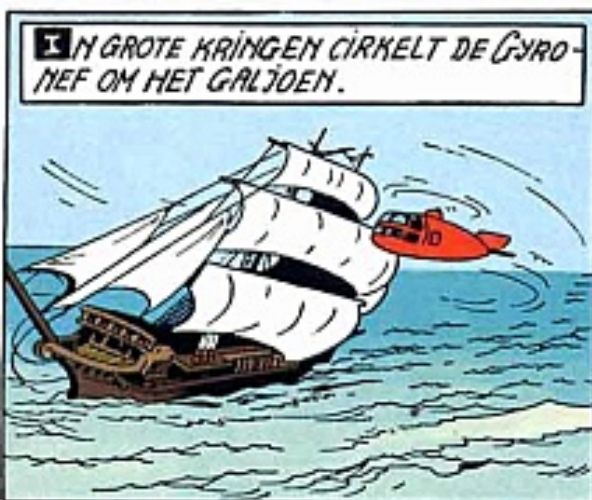


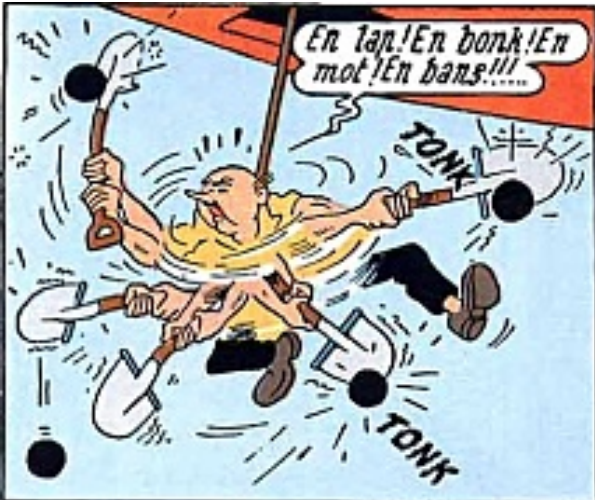
SSUSKE DIE BEZIG WAS MET VEEL
VERDRIET TE HEBBEN, HOORT PLOTS
DE GYRONEF LUSTIG RONKEN.



Luchtschin aan bakboord!
Iedereen aan dek!
Stuit de bevansene op!
Flak... heu, pardon... Luchtaf-
weer aan de stukken!







En tap! En donk! En mot! En bans!!!

TONK

TONK

SUSKE IS INMIDDELS HOOG IN DE MAST GEKLOMMEN DOCH WORDT DOOR DE BLOEMPOTTERS ACHTERVOLGD.



Hls ik de top van de mast weet te bereiken, kan de Gyronef mij oppikken.



Te laat! Ze zuna te dichtbij!

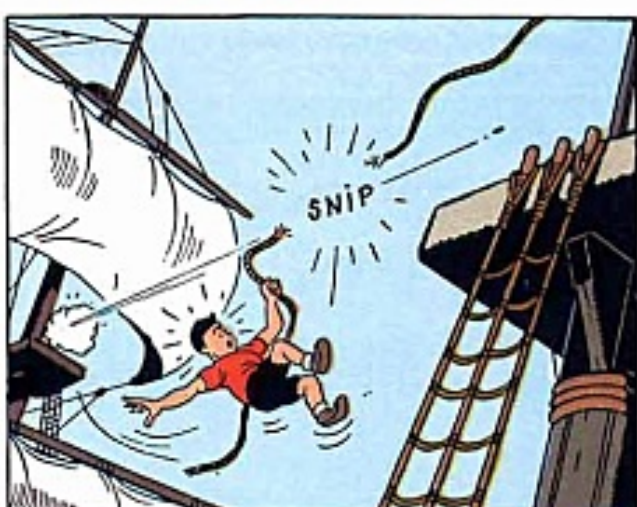


Dan maar naar de andere mast zwieren!



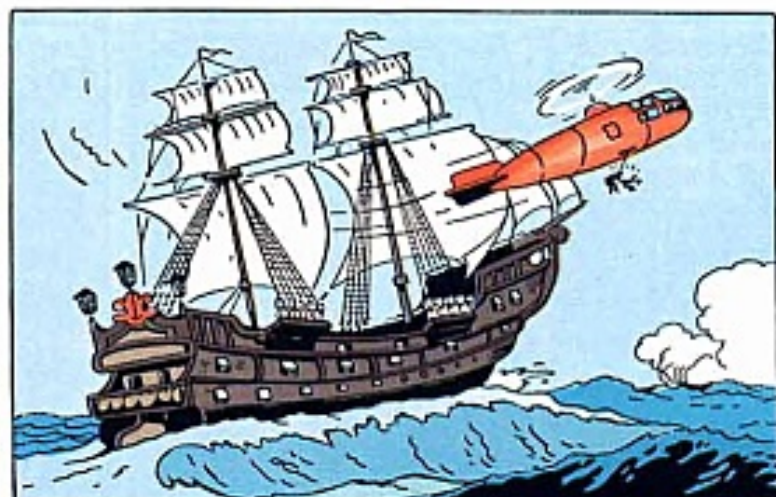
Bij Babbellar! Ontsnappen zul je in geen geval!

PANG



SNIP

DE GYRONEF SNORT PLOTS TUSSEN DE MASTEN VAN HET GALJOEN DOOR EN LAMBIEK GRABBELT IN DE VLUCHTONS SUSKE BIJ HET KRUIS VAN ZIJN BROEK.



Ze vluchten terug naar zee! Vooruit, Siondonia, er achteraan!

Kan niet, we hebben geen benzine genoeg meer!



OP EEN VERLATEN STRAND VAN AMORAS LANDT DE GYRONEF NIET VER VAN DE STAD WAAR IEDEREEN NOG SLAAPT.



Ik ben nu toch benieuwd wat er hier aan de hand is! Het is niet zeker dat Suske als koning overal wel kom zal zijn!



Dat zullen we gauw weten, tante, ik heb een goed plan!

Welnu, als ik met Suske nu eens stillekens tussen het volk sing luister vinken vóór we ons bekend maken, dan komen we mis schien iets te weten!



SUSKE EN WISKE VERDRIETEN ZICH NIET LOMPEN DIE ZE IN DE VUILNIS-BAK VAN EEN VIS-SERSHUT GEVON-DEN HEBBEN. DAARNA MENGEN ZIJ ZICH TUSSEN DE MENSEN DIE NAAR DE VRDEG-MARKT TREKKEN.

Zeg, Suske, die huizen zijn hier allemaal zo mooi geworden, he? Vroeger hingen die zo scheef en scheef, he!



Ja, he? En zie eens hoe keurig de men- sen gekleed zijn! In de tijd liepen ze hier met vadden! 't Schijnt hiertoch goed te gaan! Ik snap er niks van!



Stil! We zullen die twee lameren eens alluisteren! Dat is zo goed als een gazet lezen!

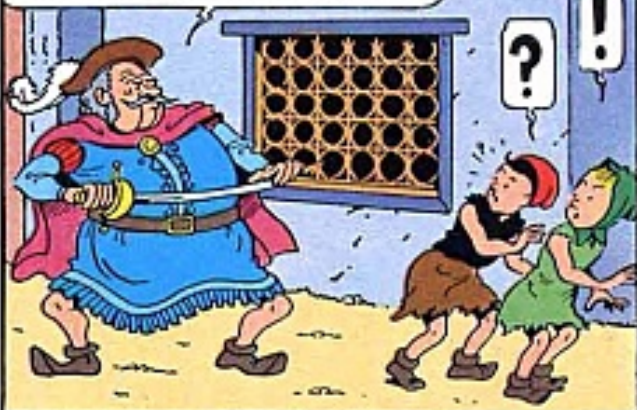


En hewel, he, farajilde... en hewel he... ze zeggen dat hij terug komt... en hewel he... ze zeggen dat hij het "Plan" zal doen uitvoeren, zeggen ze!



Wat voor een plan, Isabella?

Bij Sus Antisoon! Dat zijn twee vagedonden!! Hier mijn desen!



Och, Suske zal je ons nu zo maar in moodjes laten hakken?

Bijlanse niet! Naar laat me dan los, he!



Zeg eens, dikke vol-soep, als je wil vechten doe het dan met de blote vuist!

Lap! Djoeng! Geef hem van katoen, Suske!



Vechten? Hoe kom je daarbij, baasje? Op Amoras wordt niet gevochten!

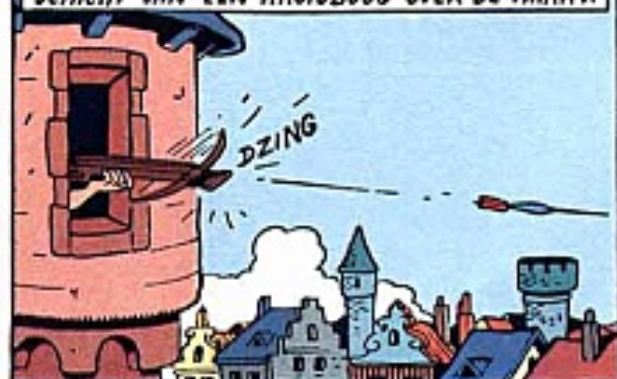
Ik zal je elk de helft van mijn mantel geven om je armoede te verstoppen die een schande is voor onze welvarende staat!



Een welvarende staat? Lieve edelmoedige mensen! Het is net een sprookje!



EITELIJK IS DAT JUUST! MAAR TOCH HAPERT ER IETS OP AMORAS WANT PLOTS SUIST DE STALEN SCHICHT VAN EEN KRUISBOOG OVER DE MARKT.





EEN AFDELING "K.P."-KRIJGS POLITIE ONTRUIMT HET PLEIN EN LAAT DE STADHOU- DER, DIE DOOR EEN PIJL AAN DE SCHOU- DER GEWOND IS, NAAR HET STEEN OVERBRENGEN.





De deur is open! Dan zal ik binnen maar eens gaan piepen!



Onse past, Suske! Stemmen achter die deur!



Precies in zijn schouder! Vreemd? Ik miktte echter op zijn enkels!

't Is niks! Als hij morgen over zijn Plan denkt te laten stemmen, krijgt hij de volle loof!



Het verwondert mij dat het saljoen van de Hoofdbloempot nos niet terus is met de nieuwe konins!

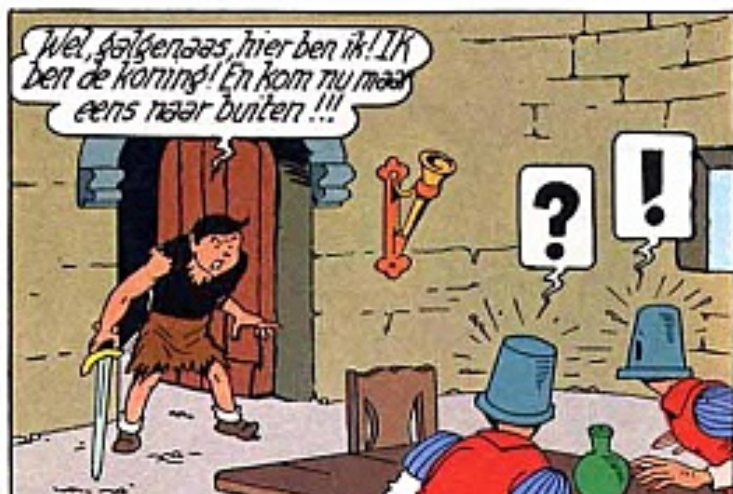
Hij weigerde misschien mee te komen!



Kom, kom, met een koning doe je nu toch wat je wilt, zeker! Als hij niet naar onze pijpen dans, wippen we hem eruit! Dat is de oplossing!



Ha! Een oplossins!!... Welwel, ik heb er ook een, zie!!



Wel, galgenaas, hier ben ik! Ik ben de koning! En kom nu maar eens naar buiten!!!



Of je de koning bent, weet ik niet, maar te veel ben je hier in elk geval en ik zal je op de punt van mijn zwaard eruit wippen!



Ga dan maar vast voor, snoever, maar...



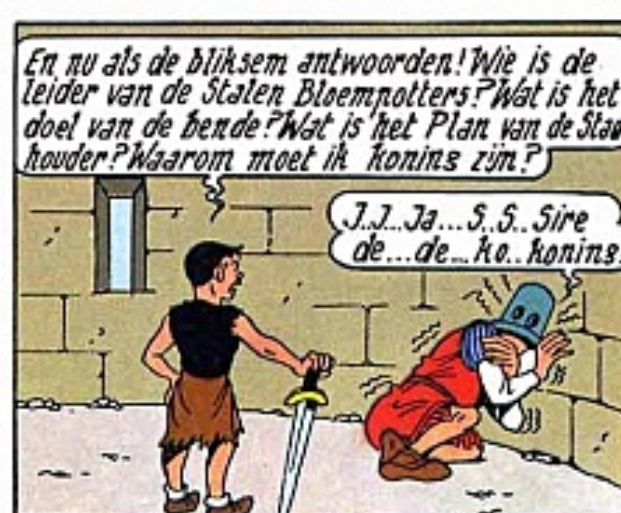
...struikel niet met je lompe voeten over die stoel, he!



Vreemd, hij had me toch ge-waarschuwd!



En als je blijft! Dat is voor jou bij wijze van spreken!!



En nu als de bliksem antwoorden! Wie is de leider van de Stalen Bloempotters? Wat is het doel van de bende? Wat is het Plan van de Stadhouder? Waarom moet ik konins zijn?

J.J... Ja... S.S... Sire de... de... ko... konins!

OP DAT OGENBLIK HOUDT EEN RUITER VOOR DE TOREN HALT.



Bij Babbelaar? Wat doe jij daar?



Ik was boven... * * *
...konins... * * *
...ik beneden... * * *

Wat een geluk dat ik hier juist een boodschap moest komen brengen van het saljoen!



Hier lees! Het bericht is met een postduif aangekomen!



MEDEDELINGEN:
Konins Suske is in Amoras! - Het Galjoen zal deze nacht aanlessen. Om middernacht alse-mene versaderins!

OPDRACHTEN:

Konins ontvoeren - Naar de versaderins brengen! - Beletten dat over het Plan gestemd wordt!

ALS DE AVOND VALT WORDT SUSKE IN EEN ZAK GESTOPT EN HAAR EEN ONBEKEN DE BESTEMMING GEBRACHT.



INMIDDELS ZIJN TANTE SIDONIA EN LAMBIC DOOR WISKE NAAR HET STEEN GEBRACHT WAAR ZIJ DADELIJK BIJ DE STADHOUDER TOE GELATEN WORDEN



Gaat u maar naar binnen! De Stadhouder ligt te bed!



Je kunt nu wel zeggen "t Is Lambic weer!" maar in dat bed ligt nog voor geen frank Stadhouder!



Je vergist je, waarde vriend!... Maar mijn zrouwe onderdanen...



...hebben mij in zulke zachte kussens selesd, dat ik er totaal in weezink!



Maar!... Hemel! Nu herken ik u! Sidonia!... Wiske, ex-konigin van Amoras! Wat een geluk! Kom dichterbij... Ik zal u vlug vertellen wat hier gaande is!



ALOWISIUS BARR-
KOP VERTelt DAN
DAT IEDEREEN OP
AMORAS WELVA-
REND IS EN GELD
TE VEEL HEEFT DAAr
DE BARBAARSE GE-
WOONTE VAN BELAS-
TINGEN TE BETA-
LEN REEDS LANG IS
AFGESCHAFD.



Amal, mijnne trak! Wat hebben ze hier dan te klagen?

Stiet te geloven, hè? En Toch is er ruzie! ... Luistert...



De bevolking heeft spron-
taan het teveel aan seld
in de Staatskas sestort
en mij verzocht er iets
mee aan te vansen om
de Hemel te danken voor
onze welvaart!



Ik heb toen een Plan uit-
gewerkt waarover echter
door een meerderheid in
de Raad moet worden
gestemd! En hier begint
het spel schief te
lopen!



Een sekteime bende, de Stalen
Bloempotters, is tesen mijn
plan gekant! De duivel
weet waarom !!



't Ziet er weer
goed uit! 't Is toch
overal iets... allee
laat dat Plan eens
zien!



Het wordt een bouwwerk!!
Hier is een tekening hoe het er
zal uitzien!



Dat is goed, jons!!
Tof! Eerste klas!!
Maar 'k snapt er,
verdorie nu's



Natuurlijk, Lambik, je houdt
het plan onderste boven!

Schei nou uit, Sidonia!
Straks ga je me nog ver-
tellen dat ik geen plan...



...in mijn handen kan houden!
Allee, ga zitten! 'k Wil zien of je
geluk hebt!



Alsjeblieft! ... Wel, ja! ...
Je hebt geluk! Nu zie ik
het ook!



't Is een plan van de
Kathedraal van
Antwerpen! De
"Onslivraaventoren,
zessen de Simjoren!"



Wel, vind je het
geen schone ge-
dachte! Een imitatie
van de Kathedraal
op Amorass!!

Dat wel... maar
er mankeert
het voornaam-
ste aan!



Een stelling makker!... Een sebinde van
zware balken moet jaar in jaar uit aan de
slanke toren hansen!... Met eeuwfees-
ten en zo kun je die wel eens paar
binnen halen! Maar anders is het
devies... Een kathedraal!!...
Een stelling!



Maar 't Plan zal niet doorsaan!
De Bloempotters hebben een
lastercampagne op louw sezet!
Het volk zal "Neen" stemmen.
Allee de steun van een nieu-
we koning kan mij redden!



Maar je hebt er
een! Hij wandelt op
de markt! Suske is
hier! Waar wacht
je op?...



We kunnen toch beter wachten tot Suske hier is, hé Wiske!

MAAR ALS WISKE IETS IN HAAR KOPJE HEEFT... EEN POOSJE LATER DRAGEN ONZE VRIENDEN DE NATIONALE KLEDERDRACHT EN ORGANISEREN ZE EEN GROOTSCHEEPSE PROPAGANDA TEN VOORDELE VAN HET PLAN.



BURGERS VAN AMORAS! SUSKE, ONZE NIEUWE KONING, ZAL MORGEN DE TROON BESTIJDEN! ZIJN WACHTWOORD IS "VOOR EEN POLITIEK VAN DANKBAARHEID, STEMT VOOR HET PLAN BLAASKOP!"



Zes en of het helpt!! Komteens kijken!



Hoera! De koning komt! Leve de koning! Stem voor het Plan! Wij eisen een kathedraal!



Dat is allemaal goed! Maar op mijn raap is het tien uur en nog altijd geen Suske te zien! Waar zou die zitten?



ONDERTUSSEN WERD SUSKE DOOR DE BLOEMPOTTER IN HET WOOD BIJ EEN DIKKE BOOM GEBRACHT



DE BLOEMPOTTER BLAAST EENS TEGEN DE BOOM EN ER DRAAIT ZO HAAR DIRECT EEN GEHEIME DEUR OPEN.



...WAARNA HÛ MET ZIJN GEVANGENE EEN TRAP AFDAALT

IN EEN GEMETSELD VERTREK, ONDER DE GROND, BEVINDT ZICH DE GEHEIME VERGADERPLAATS VAN DE STALEN BLOEMPOTTERS



U ziet, Sire, dat men aan de Staten Bloempotters niet ontkomt!

Wel en deze keer ga ik er niet meer vandoor voor ik weet wat je van mij verlangt!



U zult het dadelijk weten, Sire! Wachters!! Brenst Babbellar binnen!!



EEN WACHTER BRENGT OGENBLIKKELIJK IETS BINNEN WAAR EEN DOEK OVER HANGT.



Kijk, Sire, dat is het waar wij voor strijden en uw steun voor verlangen!

Doe die kap van dat dinget... Ik snap er helemaal niks van!



Wel de bevolkings heeft seld teveel en Blaaskop de Stadhouder wil daarmee een kathedraal bouwen om de Hemel te danken voor de welvaart op Amoras!



Staar ik... Hoofdbloempot van de Bloempotters van de Stalen Bloempot zal dat beletten!



Al de leden van de Stalen Bloempot zijn of waren parlementsleden, ministers, senatoren, volksvertegenwoordigers!!! En wij beweren dat de welvaart op Amoras niet te danken is aan de hemel maar.....



...aan ons onverdroten, hardnekkig en uren lang gespraak! Onze redevoeringen!! Onze slagwoorden...



...ons sezever... pardon... ons seabbel!! En wij besloten de eredienst van 't babbelen in te richten en hier ziet u onze hoop... Babbellar!!!...



Dit is natuurlijk maar een model van wat eens een machtig bouwwerk zal zijn... De toren van Babbellar Een hulde aan het resultaat van het seabbel!!!



Hoor zal hij ruzen!!! Een nieuwe toren van Babel!!! Hoor dan de wolken!! Hoor dan de hemel!!!

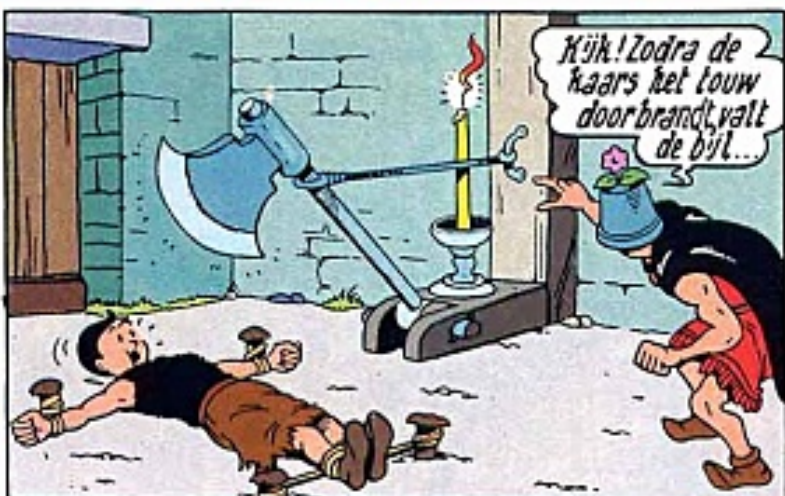


Daar komt niks van in! Dat is heidense nonsens en tegen de seest van de bevolkings die naar Vlaamse tradities leeft!... Op Amoras komt geen toren van Babel, maar een kathedraal!!!



Sire, met deze woorden hebt u uw doodvonnis getekend!

BEULSKNECHTEN GRÛPEN SUSKE VAST EN LEIDEN HEM NAAR EEN KERKER DIEP ONDER DE GROND, WAAR EEN ZONDERLING MARTELWERKTUIG STAAT OPGESTELD.



Kijk! Zodra de kaars het touw door brandt, valt de byl...



...en zijn wij van een hinderlijke homins verlost! Vaarwel, Sire!

DE GANSE NACHT KLADDEREN DE STALEN BLOEMPOTTERS DE MUREN VAN DE STAD VOL MET EEN GERAF FINEERDE PROPAGANDA

BURGERS, LAAT U NIETS WIJSMAKEN!
DE KONING ZAL DE TROON NIET BESTYGEN!
HIJ IS ZELFS NIET IN 'T LAND!
STOP HET PLAN BLAASKOP!
STEMT, NEEN!

HOE HOGER DE KATHEDRAAL
HOE LAGER DE FRANK VAN AMORAS!

STEMT NEEN!

Ik krijg er grijs haar van... allee... als ik haar zou hebben, natuurlijk! Nog altijd geen Suske. Het volk zal zeggen dat we leugenaars zijn!



Maar je doet ook niks! Zoek!! Draai Amoras op zijn kop!! Ho!... Als ik maar eens een man was!!



BJ HET KRIEKEN VAN DE DAG GAAN LAMBIEK EN WISKE OP ZOEK NAAR SUSKE



He? Stop eens, Lambiek! Daar gebeurt iets!



Potverkoffie, hier, stomme vierpoter! Hier, zes ik!



He! Slapende hondendief, word eens wakker!



Zzzzz!

Hondendief? Nee, Kanesem is mijn naam, vriend! Alchemist van Blaaskop de Stadhouder! Ik vans honden om mijn toverdrankjes op te proberen!



Zozo? En doe jij dat al slapende?



Nee, maar ik heb de vreemde gewoonte onverwachts in slaap te vallen!



DE ALCHEMIST KANESEM HEEFT EEN DRANKJE UITGEVONDEN OM DE SPEURZIN VAN HONDEN TE VERDUBBELEN EN HIJ PAST HET DADELIIK TOE OM ONZE VRIENDEN TE HELPEN BIJ HET ZOEKEN NAAR SUSKE.

Zo, laat hem nu maar eens aan iets ruiken dat aan de koning behoort.

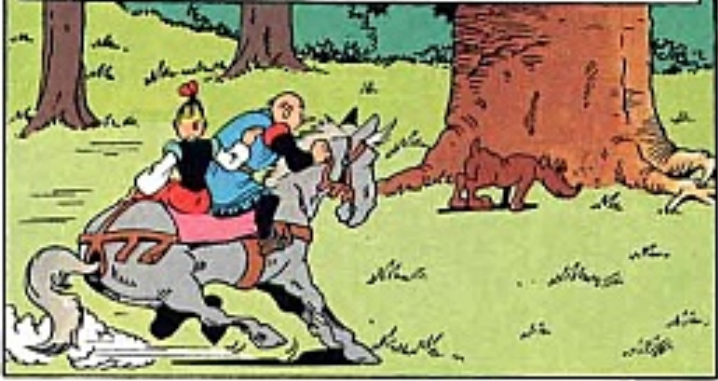


...en hij zal als een pijl uit de boog naar hem toe hollen!



Allee, alle baten helpen! 'k Heb hier nog een zakboekje van Suske!

LOTS HEEFT DE HOND HET SPOOR VAN SUSKE TE PAKKEN EN HIJ BRENGT LAMBÍK EN WISKE IN EEN DOGWENIK BIJ DE DUNKE BOOM IN HET WOUDE.



Wiske, die halve sare heeft ons beet gehad! Hier is haar noch pluim van Suske te zien! We moeten terus!



Maar ik ben bekap! We gaan hier eerst even uitblazen!



ONDERTUSSEN IS SUSKE IN DE KERKER WATER EN BLOED AN 'ZWETEN WANT DE KAARSLAM NADERT AL MEER EN MEER HET TOUW DAT DE VRESELÍKE BÚJ TEGENHOUDT.



Amai! De tijd dringt!



Met een goede flinke vart Berouw zal 't wel in orde zún! Ik ben alt'jd braaf seweest... alt'jd mún plicht sedaan en....



DE WOORDEN STORKEN SUSKE IN DE KEEL WANT MET EEN VÍNNIG GEKNETTER VAT HET TOUW VLAM!



Pas op, Lambík! Het zit hier vol mieren! Lap! Ik heb er een!



ZONDER HET TE WETEN, DOET WISKE MET HAAR GEKLOP DE GEHEME DEUR OPENDRAAIEN



Dan zún we toch op 't soede spoor en als Suske hier is, zullen wíj hem vinden ook!



Dat valt mee! Al die lorbassen slapen!



Ssst! Haal vus wat droos sras! Ik heb een plan!



LAMBÍK ZAL ZICH MOETEN MARS-TEN WANT DE VEZELS VAN HET TOUW ZÚN BÍJNA DOORGEBRAND.



LAMBİK STEEKT HET GRAS IN BRAND ZODAT HET VERTREK ZICH MET ROOK VULT EN SCHREEUWT DAN:



EN TERWĪL DE BLOEMPOTTERS VERSCHRIKT BUITEN VLUCHTEN DALEN WISKE EN LAMBİK JAAR DE KERKERS AF.



SUSKE HOORT HET GEBONK OP DE DEUR EN SCHEPT WEER MOED!.....MAAR.....



..DE LAATSTE VEZEL VAN HET TOUW IS DOORGEBRAND EN..



..KNAPT AF! ZOEVENDE STORT DE ZWARE VLĪMSCHERPE BĪL OP HET ARME SUSKE NEEER.



LAMBİK HOORT NOG EEN HARTVERSCHEURENDE KREET.... EN DAN IS SUSKE DOOD



WE GENS PLAATSGEBREK KON DE LAATSTE ZIJN IN HET VORIGE PLAATJE NIET AFGEMAAKT WORDEN. DIE HAD HOETEN ZIJN "LAMBİK HOORT NOG EEN HARTVERSCHEURENDE KREET EN DAN IS SUSKE DOOD - EENVOUDIG FLAUW GEVALLEN WANT DE BĪL HEEFT HEM NIET GERAAKT".

HET KAARSVET DAT VAN DE KANDELAAR DRUPTTE, HEEFT HET SCHARNIER VAN DE BĪL GEBLOKKEERD.



Amsi! Als ik die op mijn schrober gekregen had!?

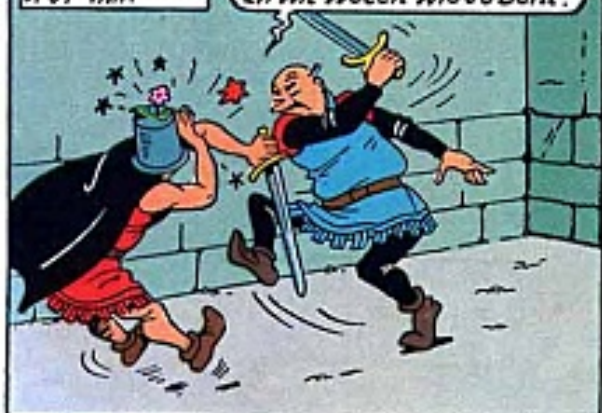


MAAR DE HOOFDBLOEMPOT DIE NIET ZO BANG WAS ALS DE ANDEREN VERSCHĪNT PLOTS IN DE Kelder MAAR NEEFT...



...ER AL DIRECT SPĪT VAN!

Vermaledijde bloempot!! Ik wil weten wie je bent!



DE HOOFDBLOEMPOT ZWIJGT EY WINTINEER LAMBİK HEM IN DE SCHOUDEER RAAKT, GAAT HIJ ER MAAR LIEVER VANDOOR.



Onbekende, ik ben te lam om je te achtervolgen. Maar je bent aan de schouder gemerkt en als het uur daar is en jij komt niet tot Lambik, zal Lambik tot jou komen!





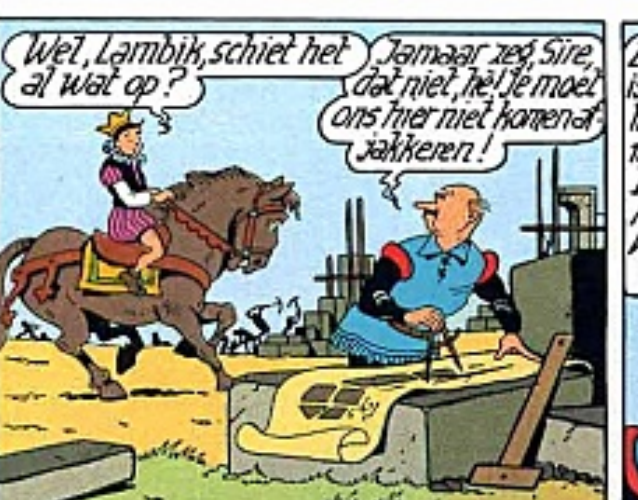
LAMBIK BREEKT DOOR EN BEREIKT MET SUSKE EN WISKE DE STAD. NU VOLGEN DE GEBEURTENISSEN ELKAAR STEL OP. SUSKE DOET ZIJN INTREDE, BESTIJGT DE TROON EN EER HET AVOND IS, IS DE ZAAK VOOR ELKAAR EN HET PLAN AANGENOMEN.



DE STALEN BLOEMPOTTERS MAKEN VAN HET FEESTGEWOEL GEBRUIK OM, OP EEN VERLATEN HOEKJE VAN HET STRAND, AAN BOORD VAN HUN GALJOEN TE GAAN EN ER STIL TUSSENUIT TE TREKKEN.




LAMBIK, DIE VROEGER BIJ EEN METSELAAR GEWERKT HEEFT, WORDT TOT BOUWMEESTER BENOEMD EN NEEMT DE LEIDING VAN HET GEWELDIGE BOUWWERK. OP EEN MORGEN BEZOECT SUSKE DE WERKEN.



SUSKE LAAT DE BEWUSTELOZE LAMBÍK BIJ KANEGETM DE ALCHIMIST BRENGEN DIE DE ENIGE DOKTER OP AMORAS IS EN GAAT DAIN NAAR HET STEEN HET DROEVE NIEUWS BRENGEN.



Op zijn kop? Amal dat zal een holle slas geweest zijn!

De werkmán die het onbeluk veroorzaakte, is verdwenen! Ik vraas mij af of het seen aanslas was!



IN MIDDELS IN HET HUIS VAN KANEGETM.

Ha! Eindelijk!!!!...



Een stom sezicht maar soed semaakt van oren en noten! Dat is alles wat ik moet hebben...



...om eindelijk mijn nieuwe toverdrank eens te proberen!



Daar hij bewusteloos is, zal hij van niets weten en mij later dankbaar zijn omdat ik....



...mijn "Aqua Agrandirus", het eerst op hem heb toespast! ... Als 't lukt, natuurlijk!



Maar allee, 't is geen vergif en als 't niet lukt... ja dan zal hij enkel een paar rollen papier nodig hebben.



En als 't lukt... ik Durf er haast niet aan denken... dan wordt het een kolossale reus...



LANZAAK BEGINT LAMBÍK TE HÛGEN EN TE ZWETEN... HET "AQUA AGRANDIRUS", WERKT!

ZO TEGEN HET VALLEN VAN DE AVOND GAAN SUSKE EN WISKE DE ONGELUKKIGE LAMBÍK EENS BEZOEKEN



Zeg, Suske, of je nu koning bent of niet, je kunt toch niet met lege handen op bezoek gaan, hé!

't Is waar, Wiske! Haal wat fruit, ik ga vast binnen!



MAR ALS WISKE TERUGKOMT, KOMT SUSKE WANKELEND WEEER HAAR BUITEN.



Hemel! Wat is er gebeurd?...

Ach... 't is erg, Wiske!

Ik beken dat 't mislukt is, Sire, maar... zo erg is 't nu toch ook niet!



Wiske...!sa niet binnen!Die kwakzalver heeft Lambik willen versnoten met een loverdrank en 't is mislukt!Het resultaat is vreselijk!



Kwakzalver?Ik?.Sire ik ben een man der wetenschap!Ik mas dat doen in 't belans der mensheid!Ik ben seneesheer en...



Ja'k weet er alles van!Om een zere been te genezen, iemand zijn "blindedarm" eruit halen mag je ook, hè?Kom hier, laat mij eens zien wat je met Lambikske hebt gedaan!

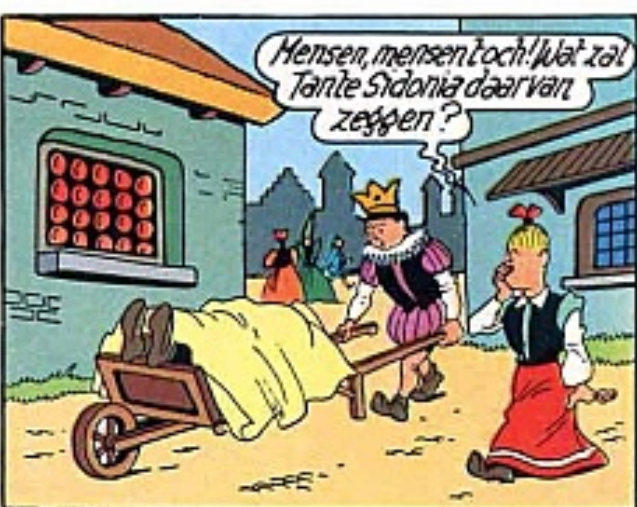


Kijk!Hij slaapt nog!Is dat nu zo erg?Trouwens dat zal vanzelf weggaan!

Wel, wat denk je ervan, Wiske?Hij is nogal toegelakeld, hè?



Lieve deus!!!?Jamaar allee, wat een mens toch allemaal kan krijgen, hé Suske!Kom, we lessen er een taken over en brengen hem op een kruiwagen naar 't Steen!



Hensen, mensen toch!Wat zal Tante Sidonia daarvan zeggen?



't Is natuurlijk afschuwelijk!Laat het hem stilletkens alleen ontdekken!Wie weet hoe hij het opneemt?

DE "AQUA AGRANDIRUS" VAN KANEGEM WAS NIET STERK GENOEG EN ALLEEN DE ...HALS... VAN LAMBİK WERD VERGROOT. DAT IS NATUURLIJK NIET PRETTIG MAAR WAT WIL JE ER AAN DOEN? TENSLOTTE IS ALLES RELATIEF!



Oei!Mijn kop doet zeer!... Maar...a propos... Waar is mijne kop?



Ik kan er verbrie niet meer bij!?Mijn lichaam lijkt wel gezakt!



Wat doet hij,Tante?Wat zest hij?



Ssst!Ik hoor hem lachen en nu is hij geloof ik aan 't voordragen!



Ik weet niet wie 't mij selant heeft...en ik ben er zeker met mooier op geworden!Maar wat betekent uitertijk schoon?



Ik ben Lambik!!!..En "to be or not to be," zei Hamlet en de kwul had selijk!!!

LAMBİK, DE GOEIE ZIEL, NEEMT HET KANEGEM NIET KWALIK EN VINDT DE VERHEVEN POSITIE VAN ZIJN HOOFD ZELFS GEMAKKELIJK OM HET WERK AAN DE KATHEDRAAL TE CONTROLEREN



Zo heb ik ten minste een overzicht!



Hé, Lambik, hier is je brood! Je was het weer vergeten, hé!



Lambikske, er is geen suiker in je koffie, hoor! De woekeraars zijn weer aan 't oppotten!

Is 't weer zo, ja?



Die bloedzuigers moesten een nek hebben als ik! Daar kunnen vijf stroppen ineens om!



OP HET OGENBLIK DAT LAMBİK WIL DRINKEN, SLAAT EEN PIJL HEM DE DRINKBUS UIT DE HAND.



Halt! Niet drinken, Lambik! Die koffie is versiftigd!!



Ik morste vanmorgen met die koffie en al de vliegen die uit dat plasje dronken, vielen morsdood! Wie zou dat gelapt hebben?



't Is om je kop in je schoot te leggen! Je voelt goed dat iemand het op mij gemunt heeft...!

HET BLIJKT NU DUIDELIJK DAT ER NOG BLOEMPOTTERS OP AMORAS ZIJN EN NOG WEL ONDER DE PERSONEN DIE ZICH AAN HET HOF BEVINDEN. MAAR WIE?

ALS ZE HUN BLOEMPOT OP HADDEN, WIST JE DAT HET EEN WAS MAAR NIET WIE HET WAS! MAAR ZONDER BLOEMPOT WEEET JE WIE HET IS MAAR NIET OF HET ER EEN IS! WAT NU?



Wie zou het kunnen zijn?

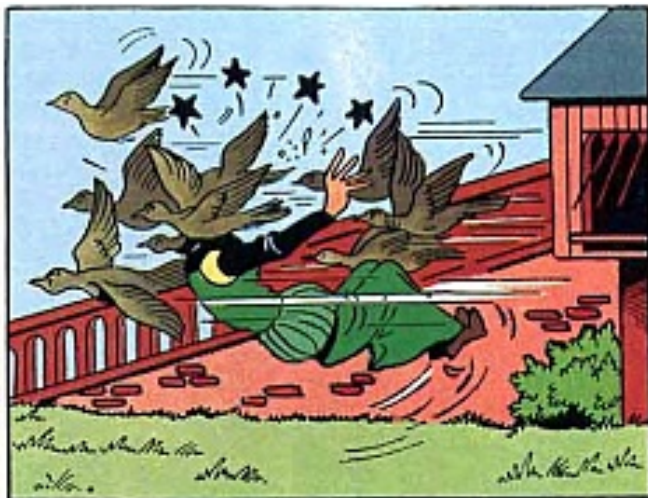
Is het de Stadhouders of Kanesem die een dubbele rol speelt?

Een rechter? Een soldaat? Een werkmans?

Wie zal het zeggen?



AN HET HOF HEERST ONRUST EN WAN TROUWEN, TOT SIDONIA OP EEN MORGEN DE DUIVEN ETEN GAAT GEVEN...



Aan de zee-
krachten van de
Stalen Bloempot
Heden nacht meer
saboteurs aan land
zetten - Lal met
rood licht aan
punt X zijn om
opdracht te seven.
Alowisius
Blaaskop
Hoofd Bloempot.



Halt! Niet te haastig! Als je hem alleen vangt, dan je nog niet veel verder! Je moet ze allemaal ineens zien te vangen!



Je hebt gelijk, onderdaan tante Sidonia! Laat dat maar aan mij en Wiske over!



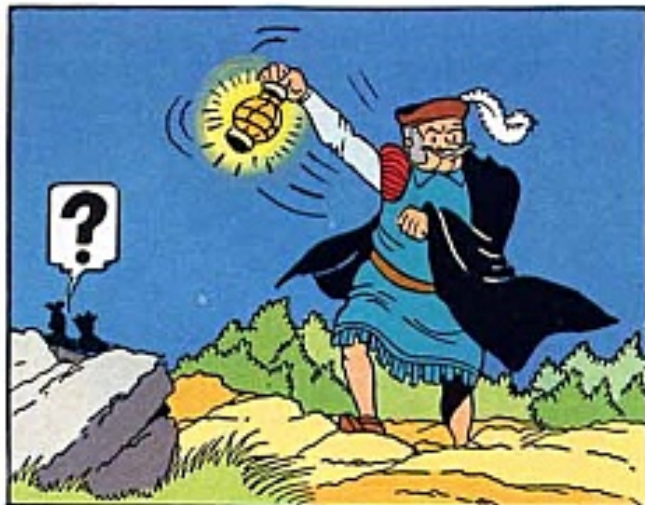
5 USKE EN WISKE HOUDEN HET HUIS VAN ALOWISIUS BLAASKOP SCHERP IN 'T OOG EN ZIEN HEM IN DE DONKERE NACHT NAAR BUITEN KOMEN.



Hij sluijpt de stad uit! Recht naar 't strand! Wie zou dat nu van hem gedacht hebben?



5 USKE EN WISKE VOLGEN DE STADHOUDER TOT OP HET STRAND, WAAR DEZE EEN LAN-TAARN ONTSTEKT EN GERUIME TIJD SIGNALLEN START TE GEVEN.



OP DE SIGNALLEN VAN ALOWISIUS BLAASKOP NADERT EEN KLEIN BOOTJE DE KUST. DE STADHOUDER STAPT IN EN IS WELDR A UIT HET GEZICHT VERDWEENEN.

Ze varen zeker naar 't saljoen dat wat verder in zee zal lissen! Verdorie, nu kunnen we hen niet volsen!



Wel, weet je wat, blijf jij hier voor 't geval hij hierlangs terug komt!



Ik ga naar de stad, laat zijn huus bewaken en stuur je versterking!

't Is goed! Maar haast je want het zou kunnen dat hij niet alleen terug komt!



WISKE HAAST ZICH NAAR DE STAD DOCH DOET ONDERWEG EEN ZONDERLINGE ONTDEKKING.



Wat nu? Verse voetstappen die naar de stad leiden!



Ho! Ho!... Hier heeft iemand een zak laten vallen! Wat zou daar in zitten?

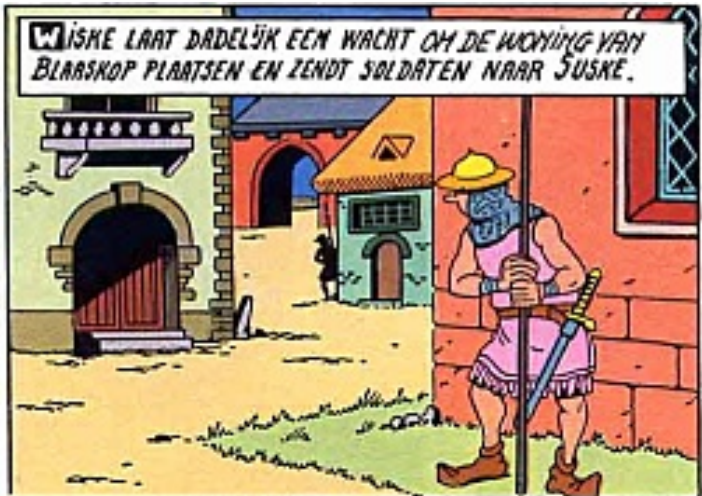




Verdorie buskruit! Er is buskruit de stad in gesmokkeld! Dat is werk van de Bloempolters!



Hemel, ze willen zeker de kathedraal opblazen! Ik moet Lambik waarschuwen!



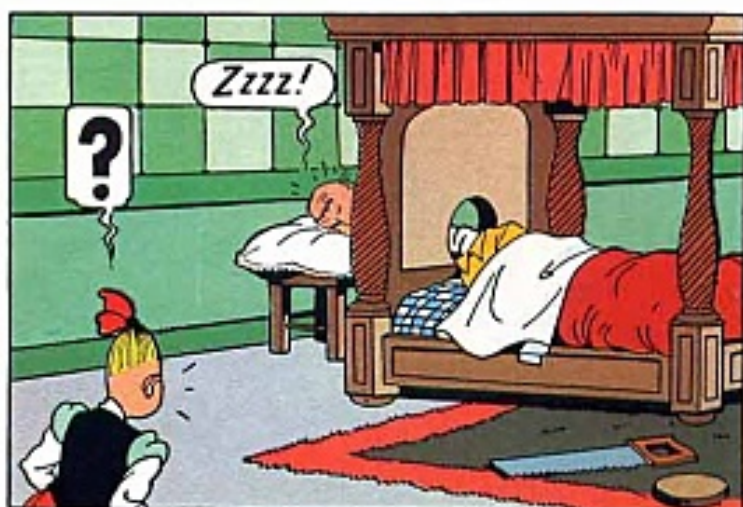
WISKE LAAT DADELÏJK EEN WACHT OM DE HOEYING VAN BLAAKOP PLAATSEN EN ZENDT SOLDATEN NAAR SUSKE.



En nu zal ik onze Lambik eens gaan waarschuwen dan kan hij op zijn hoede zijn!



Hij zal natuurlijk nos slapen. Hij is alle dagen doodmoe van te zien werken!



Zzzz!



Wel Lambik, wat is't nu, Jonsen?

Met die lanse hals van mij is mijn bed te kort geworden en heb ik er een gat in moeten zagen!



Maar als ik zoals gisteravond mosselen heb gegeten is het moeilijk, want dan zwelt mijn hoofd altijd!



Joep!! Hij is er door!!! En zeg me nu eens wat er gebeurd is terwijl ik me was!!



We hebben ontdekt dat de Stadhouder de Hoofdbloempol is en Suske list op loer om hem te vansen!



Maar onderweg heb ik nos ontdekt dat er buskruit de stad in gesmokkeld is!



Wat? Buskruit? Dat wordt een aanslas op mijn kathedraal!!



Hier, houd mijn kop vast terwijl ik mijn degen omgord of ik stoot hem weer tegen de zoldering! We gaan direct kijken!

TEVERCEEFS ZOEKEN LAMBİK EN WISKE BIJ DE KATHE-DRAAL NAAR EEN LADING SPRINGSTOF. DE BLOEMPOTTERS SCHIJNEN HET OP IETS ANDERS GE-MUNT TE HEBBEN MAAR OP WAT?

?

Niks verdachts te zien, he Lambik!



Nee, 't is vreemd! Dat buskruid moet toch voor iets seditend hebben! Kom we wandelen langs de haven naar huis!



Als se dat zo eens na saat dan zijn wij toch nosal eens een volk, he! Havens, dijken en torens bouwen! Mannen als Artevelde, Jan Breydel, Til Uilenspiezel zijn zonen van ons volk en.....



Als je maar niet vergeet, dat de makker van Uilenspiezel... Lamme Goedzak heet te, mag je verder declameren, Lambik!



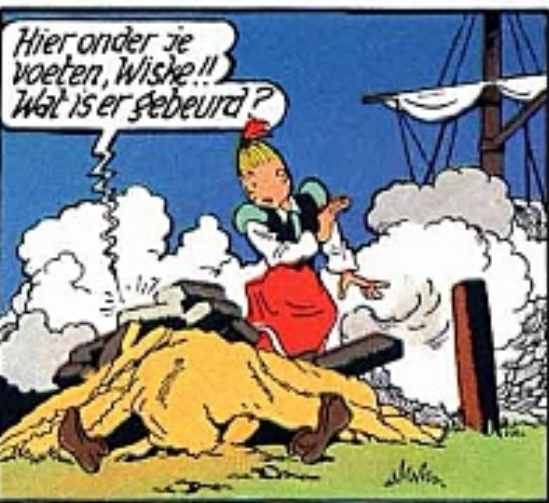
OP DAT OGENBLIK DOET ZICH IN DE HAVEN EEN VRESELIJKE ONTPLOFFING VOOR



Lambik!!! Lambik!!! Lambikske waar ben je?



Hier onder je voeten, Wiske!! Wat is er gebeurd?



Hemel!!! Zij hebben de uitkijktorens van de haven opgeblazen!!!



Wat!?!?!... Maar dan is de haven seblokkeerd!!! Dan kan seen enkel schip nos uitvaren!!!



Dan zin we besoft! Het hout, de stenen en de zavel voor het bouwwerk werden per boot van de naburise eilanden sehaald!!!

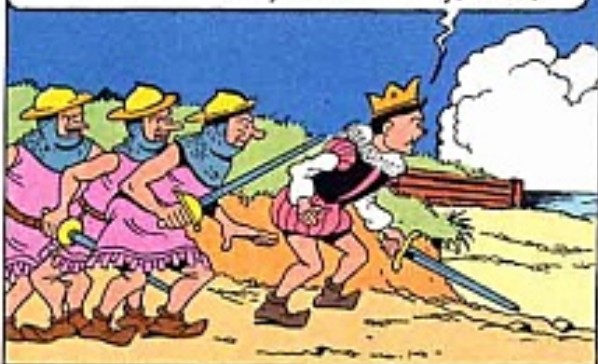


Amal! Wat gaan we nu doen, Lambik?



SUSKE DIE AAN DE KUST DE ONTPLOFFING HOORDE, WIL DADELING TERUGGAAN. MAAR OP DAT OGENBLIK KOMT HET BOOTJE VAN DE HOOFDBLOEMPOT TERUG NAAR 'T STRAND.

Ha! Deze keer hebben we hem! Hij is alleen! Maar pas op, dat we geen pak rammel krijgen want hij zou dubbel spel kunnen spelen!



Alles is in de puntjes vereseld! De haven is geblokkeerd, mijn saboteurs zijn in de stad verborgen en...



Halt, Stadhouder! Uw dubbel spel is uitgespeeld!



Alle tegenstand is nutteloos: seef u over!



In orde! Ik weet wanneer ik verslagen ben!

Volg mij naar mijn huis, Sire, ik zal u de lijst van mijn handlangers geven!



BIJ DAGERAAD BETREEDT DE STADHOUDER MET SUSKE EN DE SOLDATEN ZIJN HUIS OM DE BENDE VAN DE STALEN BLOEMPOT TE ONTMASKEREN.



Kom met mij in mijn kamer, Sire! Uw soldaten kunnen hier wachten!



SUSKE VOLGT DE STADHOUDER TERWIJL DE SOLDATEN AAN DE DEUR DE WACHT HOUDEN.



Kijk, Sire, hier in dezelade ligt een kleine verrassing voor u... want...



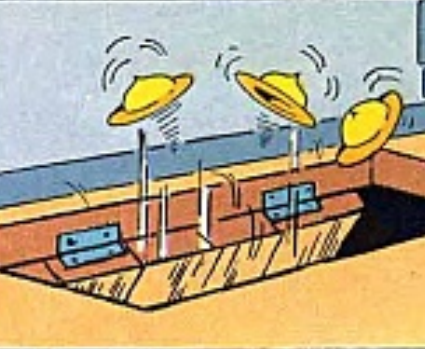
...u bent domweg in de val gelopen! Handen omhoog en wapens omhoog!



Potverhier-en-sinder!! Maar in ben niet bang van wat lawaai! Soldaten, te wapen!!



MAAR PLOTS SLAAT EEN VALLIJK OPEN EN DE SOLDATEN DUIKELEN IN DE KELDER.



SUSKE KAN DE STADHOUDER
ONTWAPENEN DOCH PLOTS DUIKEN
OVERAL BLOEMPOTTERS OP.



SUSKE, DIE ER ZO EEN IS ZOALS ER SOMS TE
WEINIG ZIJN, WEERT ZICH DAPPER. MAAR...



... WORDT TENSLOTTE IN EEN HOEK GEDREVEN



ONMIDDELS AAN DE HAVEN

Zeg, Lambik, waar is dat
verlengsel van tussen je kop
en je schouders?



Maar nu dat je het zegt??... Waar
is mijn nek?? Allee, dat is toch
ze gek!! Zoek eens mee, Wiske!



Ik weet het, Lambik! Die ontploffing heeft je bloed
doen keren en het effect van de "Aqua Asrandirus,"
te niet sedaan!



Dat is allemaal goed,
maar hoe kunnen we
nu verder bouwen als
er geen bouwmaterialen
meer komen?



Ja, dat is een probleem,
he! Kom we gaan daar
eens over praten met
Suske!

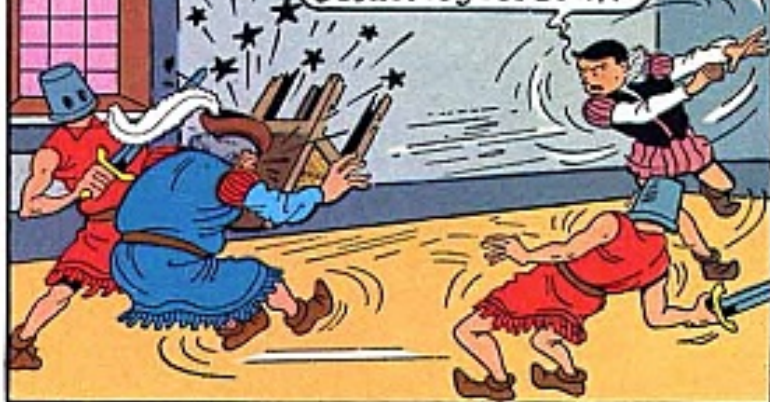


WISKE EN LAMBİK DIE NOG IN
DE WAAR VERKE-
REN DAT SUSKE OP
HET STRAND IS,
BEGEVEN ER ZICH
HEEN. MAAR IN HET
HUIS VAN DE STAD-
HOUDER WORDT DE
TOESTAND KRITIEK.

Mijn stoel kraakt! Die gaat
niet lang meer mee!!...



Hier naak aan, Blaaskop!
Dat zal je goed doen!



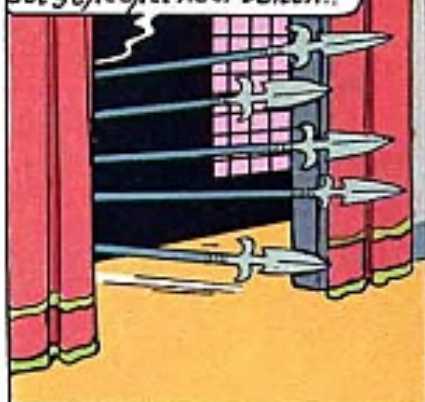
En kom nu maar op!
Met de bloete hand
tot het bittere einde!



DE BLOEMPOTTERS STORMEN VOORUIT OM HUN AANVOEDER TE WREKEN MAAR PLOTS WERKLIJKT EEN STEM.



Wachters van de Koning vooruit! Jaag dat geveupel naar buiten!!



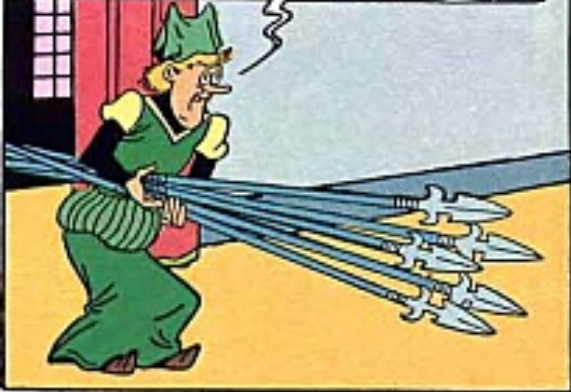
IN EEN OOGWENK STUIVEN DE BLOEMPOTTERS WEG LANGS DEUREN EN VENSTERS EN LATEN HUN BEWUSTELOZE AANVOEDER ACHTER.



Mijn wacht??? Maar dat is Tante Sidonia!



Wel, ja! Ik kwam hier voorbij en vond het hoos t'ijd die kerels eens bans te maken!



Hij is nog al t'ijd knoek-ouf! We zullen hem zolang in 't gevang stoppen!

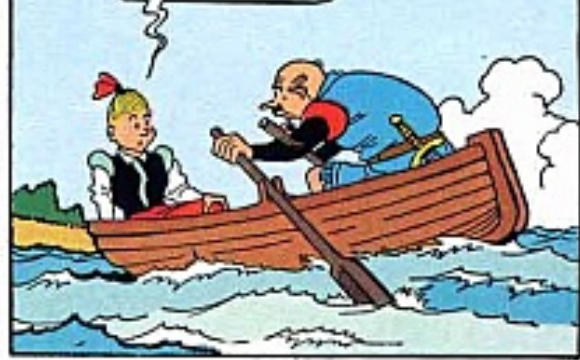


OP HET STRAND ZOEKEN LAMBİK EN WISKE TEVERGEEFS NAAR DE KONING, TOT WISKE PLOTS IETS BEMERKT.



WISKE ZIET HET BOOTJE WAARMEE DE STADHOUDER AAN WAL KWAM, DOCH DAAR ZIJ NIET WETEN WAT ER GEBEURD IS BESLUITEN ZIJ EEN KUKJE OP ZEE TE NEMEN.

Aanzien de Stadhouder in zo'n bootje ver'trah, moet er niet ver hierwandaan een schip of land zijn, hè!



Zie je wel! Daar! Een stukje eiland!!



LAMBİK EN WISKE VAREN NAAR HET EILANDJE EN GAAN VOORZICHTIG AAN WAL.



VERBORGEN IN HET LOVER ONTDEKKEN ZIJ ER EEN KORTE DИКKE TOREN.



Nu zijn we helemaal rond geweest en er is sandorie noch deur, noch venster in!?



Dat is stom, he? Hier kunnen ze hun wilbak niet buitenzetten, niks door 't venster smiten, niemand aan de deur laten staan en....



Toch moet daar een reden voor zijn, he Lambik! Die seheimzinnige toren verberst iets!



(Maar wacht eens! Er is misschien toch een dakvenster dat we van de grond af niet kunnen zien!)



En langs deze boom komen we er boven op!



Zie je wel! Een dakvenster! Nu zullen we eindelijk naar binnen kunnen loeren!



MAAR NAUWELIJKS ZIJN WISKE EN LAMBİK OP HET DAK OF IN DE VOET VAN DE TOREN DRAAIT EEN GEHEIME DEUR OPEN.



Verdorie! Daar vlucht iemand!?!



Donder en bliksem! Maar die zal me toch niet ontsnappen!



ALHOEWEL MEN TEGENWOORDIG NIET TE VEEL KAN REKENEN OP ORDE EN WETTEN, IS DE WET VAN DE ZWAARTEKRACHT NOG ALTIJD VAN TEL, EN LAMBİK DIE STRUIKELT DOMDERT NAAR BENEDEN.



Ik zal weer snel beneden zijn...



...maar weer veel tijd verliezen met knock-out te lissen!



Verdorie! Nu kan ik maar beneden om hem weer op de been te helpen!

DE MAN DIE UIT DE GEHEIME DEUR KWAM HOORT LAMBİK TEGEN DE GROND BONZEN EN KEERT OP ZIJN STAPPEN TERUG.



Maar dat is jandorie! Kanesem de alchimist! Hemel! Wat is die van plan!



Bouwmeester Lambik!? Hoe komt die hier? Het is ers... maar het seikem van de Toren van de derde man moet bewaard blijven!



Nee, ik moet hem sparen!... Zonder hem komt de kathedraal nooit klaar! Hij is knock-out en heeft mij toch niet gezien!



ARR WISKE DIE DE GEDACHTEN VAN KANEGEM NATUURLIJK NIET KAN LEZEN, MEENT... DAT LAMBIEK BEDREIGD IS EN.....



Je ziet, hè, als Lambiek zegt "Ik heb hem..", dan...
Ja, ja! 't is al soed! Ik heb hem soed...



vast gebonden! Kom nu weer vlus naar boven, ik wil weten wat er in die toren zit!



EN POOSJE LATER LOEREN LAMBIEK EN WISKE DOOR HET GEHEINZINNI GE DAKVENSTER VAN DE MYSTERIEUZE TOREN.



LAMBIEK EN WISKE LOEREN IN DE ZOLDERKAMER VAN DE TOREN EN ZIEN OP EEN BED UITGESTREKT..... ALONISIUS BLARSKOP, DE STADHOU- DER, IN DIEPE SLAAP VERZON- KEN.



Ziet hem daar nu liggen, de schijnhe- lise bloempot!



Maar we kunnen er niet bij. Die staven zijn te stevig! Maar er uit kan hij toch ook niet!



Hou jij hier de wacht bij Kanegem, Lambiek! Ik zal Suske gaan waarschuwen!



WISKE VAART NAAR AMORAS EN ONTMOET BIJ DE GEVANGENIS ONZE SUSKE.



Hé, Wiske! Goed nieuws, hoor! Ik heb de Stadhoud- sevansen!



Wat ?? Maar allee ??... Ik heb hem ook ???



Je hoeft me niet te geloven! Ga mee kijken! Hij zit sinds gisteravond in de gevangenis!



WISKE VERTELT NU HAAR AVONTUUR BIJ DE TOREN EN GEEN VAN BEIDEN BEGRIPEN ZE ER IETS VAN. SAMEN DALEN ZIJ IN DE KERKERS AF OM DE STADHOUDER TE ONDERVRAGEN.

Wij hebben de sevansene ongesloten... maar goed verzorgd Sire zoals u hevolen hebt!



Kijk, hier is het! Nu zal je zelf zien!



Maar ja verdorie?!?.. Hij is het!?!... Zes eens bloempotter hoe komt het....



...dat jij hier bent en ik in een toren nog iemand als jij gezien heb?

Ha! Jij hebt de Toren van de Derde Man ontdekt?



Wel... Het geheim van de Toren zal je nooit kennen! En nu zal ik meteen nog eens iets zeggen...



Je kunt doen wat je wilt maar, die kathedraal komt nooit klaar! Nooit, hoor je!! Wij Bloempotters zullen haar tot de laatste steen weer...



..afbreken en er een toren van Babbellar mee bouwen die een tempel zal zijn voor deenen die liever babbelen dan bidden!



Dat wil ik allemaal niet weten! Wie is die kwiebus in die toren? Wat is die Toren van de Derde Man voor iets?

Ik zes seen stom woord meer!



Er is uit die vent geen woord meer te krijgen! We zullen zelf moeten trachten het geheim te ontsluiten!



Akkoord! We zullen het geheim van de twee Blaaskoppen oplossen, de Bloempotters onschadelijk maken, een middel zoeken om de kathedraal af te maken.... maar... laten wij nu eerst een stukje gaan eten, he!



DAT HADDEN SUSKE EN WISKE NIET MOETEN DOEN, WANT IN ZIJN GEL-SKEEDT DE STADHOUDER WOESTE PLANNEN!





Ik heb het sevonden!! Mijn schoenen uit en ik ben hier wes!



Hé, cijpier!! Saluut en de kost, hē! Ik ga er vandoor!!



Wat?!... Dat kan niet!!



Vlug eens gaan zien! Je kunt nooit weten!



Hemel! Hij is al door 't raam gekropen! Maar ik zal hem nog bij zijn voeten pakken.



Hou!?!... Alleen maar schoenen!?



DOOR DE CIPIER ZICH KAN OMDRAAIEN, SLAAT BLAASKOP DE DEUR DICHT EN EEN POOSJE LATER VLUCHT HIJ DE STAD UIT.

DE STRDHOUDER WAART WIEG EN WORDT IN OPEN ZEE DOOR HET GALJOEN OP-GEPIKT DAT OP WEG WAS NAAR HET EILAND.



Ahoi! Hierheen Bloempotters van de Stalen Bloempot! Er is werk aan de winkel!!



Zet een commando aan wal om die dikke-vol-soep, Lambik, maar de andere wereld te helpen!



LET GALJOEN WERPT HET ANKER UIT EN EEN BENDE BLOEMPOTTERS GART ONGEHERKT AFWAAR.



Zes, bouwmeester, laat mij toch vrij! Ik ben feitelijk een van de goeien!

Dacht je dat ik dat zou geloven! Wat deed je hier dan bij die geheimzinnige toren!



Als je me los maakt, zal ik het geheim van de Toren van de Derde Man in je oor fluisteren!



Allee, ik zal je los maken... maar er mag niets gebeuren, hē, of 't is gedaan met fluisteren!

Wel de toren van de Derde Man is eisenlijk feitelijk van drie mannen....



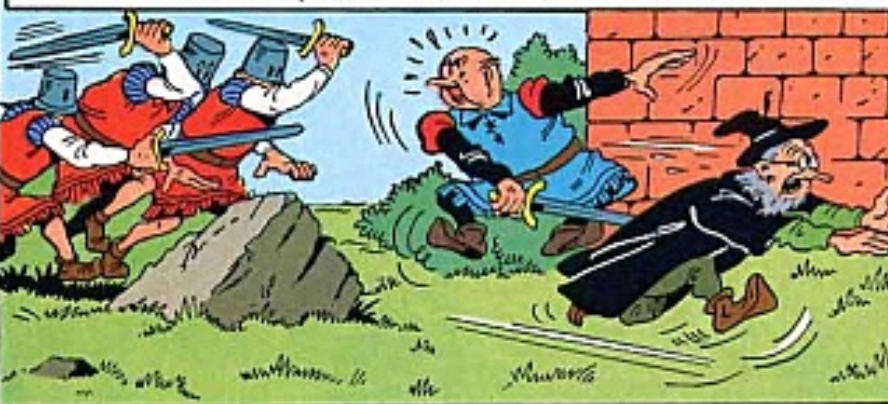
Ja maar geen raadseltjes, hé! Daar word ik te moe van!!



Maar 't is niet moeilijk! Er zijn drie mannen bij betrokken en dat zijn ten eerste....



OP DAT OGENBLIK WAKEN DE BLOEMPOTTERS AAN EN KANEGEM KIEST HALS OVER KOP HET HAZENPAD, TERWIL LAMBİK ZIJN WAPEN GRUPT EN ZO.....



...ONGEMADIG OP DE AANVALLERS LOSBEUKT DAT ZIJN DEGEN ER WARM VAN WORDT EN KROCH TREKT. DOCH DE KJAND DEINST ACHTERUIT.



Een raak pistoolschot zal het ons semakkelijker maken!



OP HET OGENBLIK DAT DE BLOEMPOTTER SCHIET, DRAAIT DE GEHEIME DEUR VAN DE TOREN OPEN EN SCHEPT DE LAMBİK OP ZODAT HIJ BINNEN IN DE TOREN BELANDT.



LAMBİK DUIKELT NAAR BINNEN... ZIET EEN GEDRAANTE NAAR BOVENSNELLEN EN HOORT...



Bouwmeester Lambik, ik heb je sereed, maar kom niet boven of we zijn geen vrienden meer!



MAAR JE KENT DE LAMBİK, HÉ! TERWIL DE BLOEMPOTTERS OP DE DEUR BEUKEN.....

...SNELT HIJ NAAR BOVEN OM TE ZIEN WIE ZIJN GEHEIMZINNIGE REDDER IS.

OP DE BOVENVERDIEPING KOMT HIJ IN DE KAMER DIE HIJ DOOR HET DAKVENSTER ZAG EN WAARIN DE STADHOUDER SLIEPEN NOG SLAAPT.



Die kan me niet sereed hebben want die slaapt!!... Maar dat is toch de Hoofdbloempot of één van die drie mannen die weten wat hier in de toren van de Derde Man gebeurt!



'k Zal het gauw weten! Die vent wakker schudden en....



MAAR PLOTS WORDT LAMBİK GEWAAR DAT ER NOG EEN DERDE MAN IN DE KAMER IS!

Lambik je hebt niet gehoorzaamd! Hamer het volgende goed in je hoofd! Ik ben een Bloempot en ik zal je bij de bouw van de kathedraal helpen, maar...



...ik ben de derde man van de drie mannen van de Toren van de Derde Stan en.....



...ik wil niet hebben dat je ons geheim kent! Dat is een kwestie onder ons! Ik neem de tweede man van de drie mannen van de Toren van de Derde man mee en.....



...jij blijft daar zitten als een vis! Verstaan?



Allee, ja, als we daar de vrede kunnen mee houden!



Wat?!..Ik?!.. Een vis!!!?



Da's zal dan de eerste keer zijn dat je door een vis ontmaskerd wordt!!



Ha! Ik ben een vis, hé!... Ha, jij bent de Derde Man!... Welnu, je zult voor drie klippen kruigen!



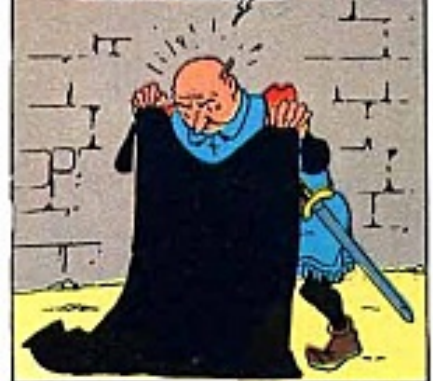
He!?!.. Wat is dat nu? Alleen maar zijn mantel!?! Weg! Afuit! Verzwonden!?! Ik geloof dat ik ze zie vliegen!



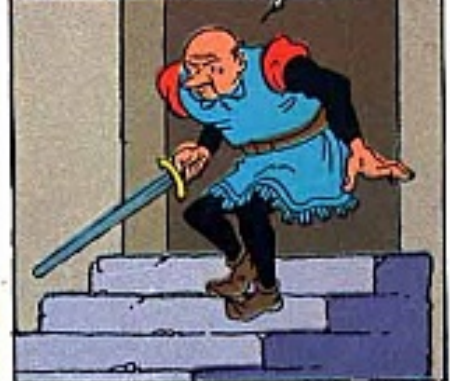
Wacht!... Ik zal die mantel eens uitklappen, ik heb misschien niet goed gekeken!



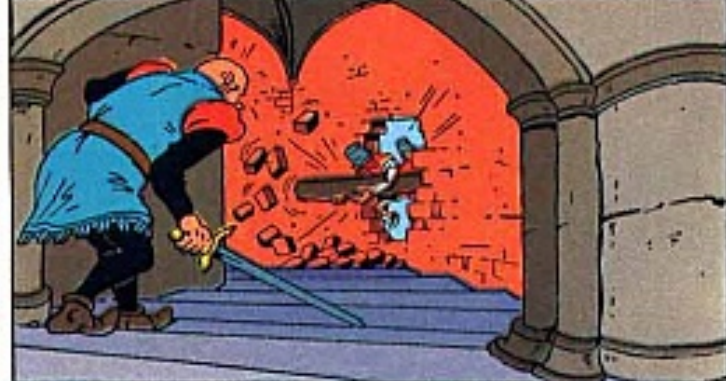
Bijlange niet!... Ze zijn er vandoor!!!



Ze kunnen toch maar alleen hierlangs ontsnapt zijn!



DOCH OP DAT OGENBLIK SLAGEN DE BLOEMPOTTERS ERIN DE GEHEIME DEUR IN TE BEUKEN.





Kom hier, krabbekokers, ik zal je nog eens wat bijwerken!



Lop! Pak aan en nas op want... Ai!... Mijn zwaard gaat weer krom!



Da's toch allemaal rommel tegenwoordig! Geef mij maar zo'n soere oude houten sabel!

LAMBIEK KAN ZICH NU NIET MEER WEREN EN BEGINT AAN ZIJN AKTE-VAN-BEROEW ALS PLOTS SUSKE EN WISKE MET SOLDATEN AAN WAL KOMEN



Juist op tijd he Lambiekske! Je hebt geluk! Ze zijn met een boot gevucht! Je had bijna een moordmerit voor mij kunnen oprichten.



INGEUREN EN KLEUREN WORDEN NU DE WEDERZIJDE AVONTUREN VERTELD.



Er zijn dus drie geheimzinnige mannen! Twee Blaaskoppen en een Derdellan... en een van de Blaaskoppen is de Hoofdbloemnot!

DE VOLGENDE DAG KOMEN OM-ZE VRIENDEN BIJ-EEN OM DE TOESTAND OP AMORAS EENS GRONDIG NA TE PLUIZEN.



Wij, Suske, Konings van Amorass, hebben beslist en besloten in de eerste plaats het geheim van de Derde Itan op te lossen!



Sire, deze woorden slopen mij tegen de borst en...



... mijn hoofd tegen de schouw!



Wij hebben tot plicht eerst de kathedraal af te maken en moeten dus eerst de kwestie van de seblakkeerde haven oplossen!



EEN POOSJE LATER ZIJN ZE ALLEMAAL HEEL HARD AAN HET PIEKEREN HOE MEN ZONDER SCHEPEN BOUWMATERIALEN VAN DE NABURIGE EILANDEN KAN HALEN



Zo'n vogel bouwt zijn nest en brenat alles zelf aan door de lucht en...



Voel!?!... Lucht! Ja maar wacht eens...



Hoera!.. Ik heb het gevonden!

De Gyronef!! We maken een luchtbrus en halen al het materiaal door de lucht!



Dat is knap! Dat is lof... maar dat gaat niet! Stenen en zavel wel, maar de bomen voor de stellins... nee, dat gaat niet!



De spits van de toren is uit één stuk en weegt kolossaal zwaar en om die naar boven te krijgen moet men een stelling maken zoals hier op dit plan!



Ze moet een tenste hebben van 600 meter. Zo hebben ze de spits van de kathedraal van Sint-werpen ook boven gekregen!



En daar is veel hout voor nodig! Dat kun je met de Gyronef niet vervoeren! De palen moeten zeker zo lang zijn!!!



Als ze wat korter mochten zijn dan zou ik nu geen blauw oos hebben!



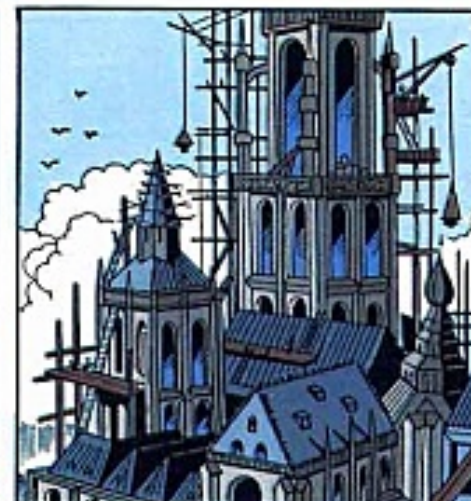
LAMBIC HEEFT GELIJK DOCH TANTE SIDONIA HAALT MET DE GYRONEF MAAR VAST STENEN EN ZAND.



OP EEN NABURIG EILAND WORDEN WERKLIEDEN AAN WAL GEZET DIE EEN STEENGROEVE AANLEGGEN EN ZAVEL OPGRAVEN. STENEN EN ZAND WORDEN DOOR DE GYRONEF NU.....

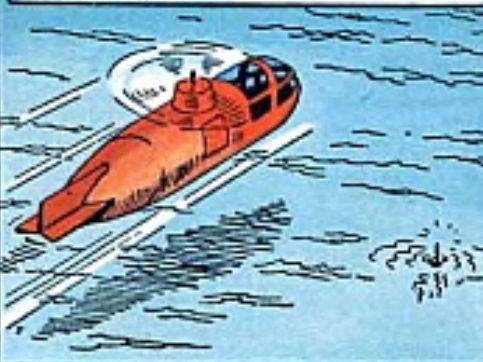


...REGELMATIG OVERGEBRACHT NAAR AMORAS WAAR DE KATHEDRAAL NU FLINK OPSCHRIET.



GERUIME TIJD IS HET RUSTIG OP AMORAS. DE BLOEMPOTTERS KRUISEN OP ZEE, DE TWEE BIJSCOPPEN EN DE DERDE MAN ZIJN ONVINDBAAR EN KANEGEM DE ALCHIMIST IS SPOORLOOS VERDWENEN.

DOCH OP ZEKERE DAG BEMERKEN WISKE EN SIDONIA VAN UIT DE GYRONEF IETS OP ZEE.



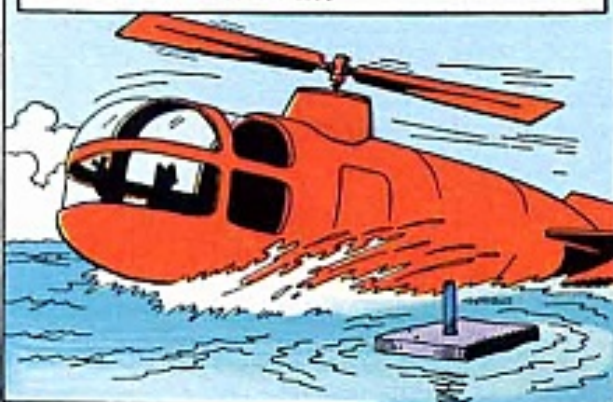
Zeg Tante, kijk daar beneden nu eens!



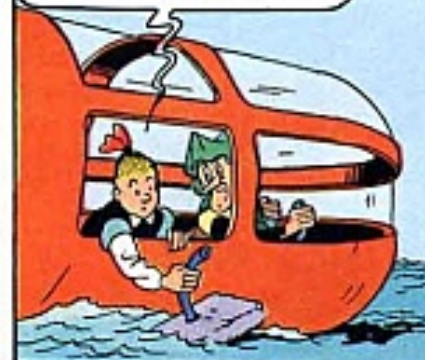
Dat is vreemd, hè Wiske!... Wacht, ik zal eens even op 't water landen!



DE GYRONEF LANDT DICHT BIJ HET ZONDERLINGE DING OP 'T WATER.



"'t Is een holle stensel van een waterplant die door een stuk kurk steekt, tante!"



"Hallo! Hallo! Hei!... Jij, daar boven water, ben je een Bloempotter of niet?"



Wel... Heu... Jij daar onder water... wij zijn een Bloempotters!



Ha! Dan is 't soed! Trek me dan maar op, want ik wandel al.....



...vier dasen op de zeebodem rond met een lese buik en natte voeten!



TANTE SIDONIA EN WISKE HALEN DE TON OP EN STELLEN TOT HUN VERBAZING VAST DAT DE TOTAAL UITGEPUTTE KANEGEM ERIN ZIT.



De Kanesem! Hij is totaal on! Kerel waar kom jij vandaan?



Och! Ik vluchte toen... Lam bik werd aansevalen! Er was een boot... vond een ton... holle slinzer plant... ..stuk kurk...



...ik maakte een duikers klok om over de zeebodem te voet te gaan ben verdwaald... Maar wat deed je in de Toren van de Derde Man?

...'t Is een geheim... Hij is in zwijm gevallen! Derde Man... weet alles... Pff!!... We knappen hem thuis op en dan moet hij alles vertellen.



DE GYRONEF LANDT 'S AVONDS OP EEN OPEN PLEIN IN AMORAS OM KANEGEM TE LATEN VERZORGEN.



DSCH IN DE TOREN VAN DE DERDE MAN DIE VERLATEN WAS BRANDT DIE NACHT WEER LICHT!



EEN BOOTJE VAART OM-
STREEKS MIDDERNACHT VAN
DE TOREN NAAR DE STAD.



*Hij komt maar niet tot zichzelf! We
zullen hem eens een heet voetbad
geven!*



*Hij moet absoluut opknappen! Hij schijnt
het geheim van de drie mannen van de
Toren van de Derde Man te kennen!*



*Hemel!?!... Hij is weg!! En nog wel
door het venster dat op de
rivier uitkijkt!*



TANTE SIDONIA ZIET NOG JUUST DE GEHEIMZINNIGE DERDE
MAN MET KANEGEM WEGVAREN



*Kanegem!... Mijn enige hoop om
Amoras te redden, ben jij!*



ALLE MASPO-
RINGEN BLIJVEN
ZONDER RESUL-
TAAT, DAAR DE
DERDE MAN MET
KANEGEM IN EEN
RIOOL GEVLUCHT
IS EN ZO NAAR
ZEE VAART.



*Waarheen gaan we, Derde?
Naar het saljoen van de...*



*..Bloempotters! Zij bereiden
een aanval op Amoras voor
om de kathedraal te verwoesten!*



*Wij zullen aan boord van het gal-
joen klimmen en de Hoofdbloempot
ontvoeren! Daarna is het zwaarste
Kanegem!*



*Maar je weet dat ik
de Tweede Man nodig
heb, he!*



EVEN VOOR DAGERAAD NADEREN DE DERDE MAN EN KANE-
GEM HET GALJOEN VAN DE HOOFDBLOEMPOT.





DE DERDE EN KANEGEM
HUYSEN ZICH ONGEMERKT AAN
BOORD VAN HET GALJOEN....



...EN VERBERGEN ZICH
OP HET ACHTERSCHIP
IN EEN MAND



Lambik! De Derde
Mar en Kanesem
zijn....

Laat me met rust met die Derde
zeveraar! Ik ben aan het denken
hoe ik aan een stelling kom om de
spits op de toren te zetten!



Allee, Lambik, hang nu
niet de kwaadaardige drie-
master uit!

Wat!?! Zes dat nos
eens?!...
eens?!...



Ssst!... Stil! Hoort se dat
zacht seronk?... Dat zijn mijn
hersens die werken!



Och, Lambiksketoch! Je
doet zo raar?! Ben je
wel helemaal in orde!?!...

Stil! Ik heb het!
Ik zie het voor
mijn ogen!



Kom, Lambikske, kom!

Stil!!! Ah!!! Kijk
nou... Miben ik het
kwijt!... Mijn hersens
staan stil!!



Jamaar, als 't anders niets is
dan zal ik ze wel eens opnieuw
op gang brengen!!

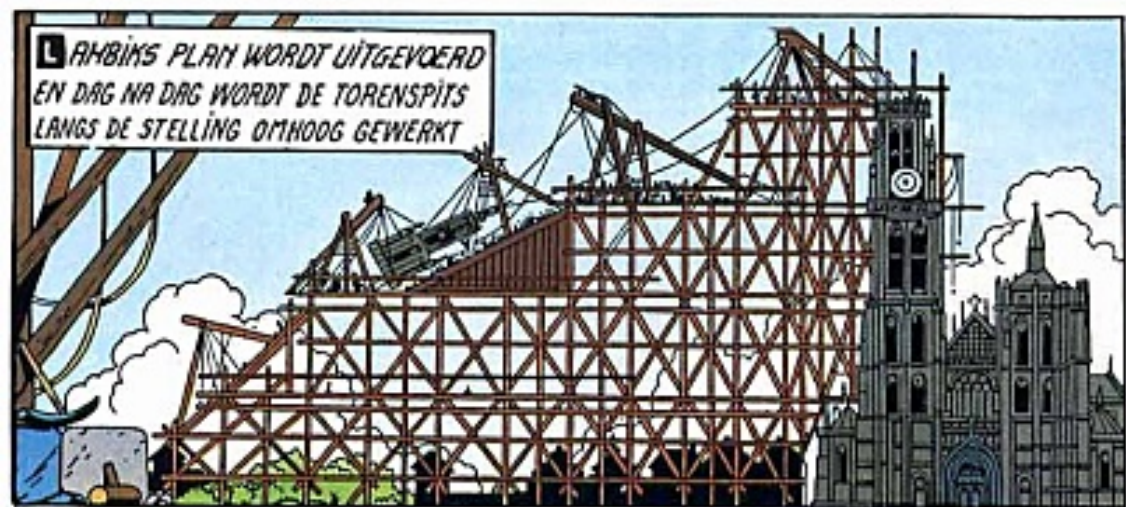


Zie je wel! Ik hoor
dat zachte geronk
weer!

Ja, serieus!
Ik weet het
weer!!



De haven is seblokkeerd, he? De schepen
kunnen dus toch niet varen!! Welnu we
zagen al de masten eraf en bouwen
daarmee de stelling om de spits op de toren
te kruisen!



LAMBIKS PLAN WORDT UITGEVOERD
EN DAG NA DAG WORDT DE TORENSPITS
LANGS DE STELLING OMHOOG GEWERKT



TOT OP EEN NACHT EEN POSTDUIF VAN
DE BLOEMPOTTERS IN DE STAD NEERSTRIJKT.

...EN TE POOT VERDER SUIPT.

DE BLOEMPOTDUIF
SLUIPT NAAR EEN
KELDERGAT.



BLOEMPOTTERS
DIE IN DIE KEL-
DER VERBORGEN
ZIJN NEMEN DA-
DELÏK HET BE-
RICHT IN ONTVANGST



't Komt van het saljoen, mannen!
De beslissende das is aansebroken!
Luistert!



Aan alle Bloempotters!

Florsen bij daseraad be-
schietins van Amoras van
vit zee!— Gebruik ma-
ken van de paniek om de
kathedraal te ondermij-
nen!— Kathedraal op-
blazen als ons saljoen
de Bloempottersvlas
hijst!

Atowisius Flaarskop,
Hoofdbloempot!



HET GALJOEN IS
INDERDAAD MET
GELADEN KANONNEN
OP WEG OM AMO-
RAS TE BOMBAR-
DEREN. DOCH DE
DERDE MAN EN KA-
NEGÉT WAKEN.



Kanegem, als we langs mijn
Toren varen slaan we onze slag!



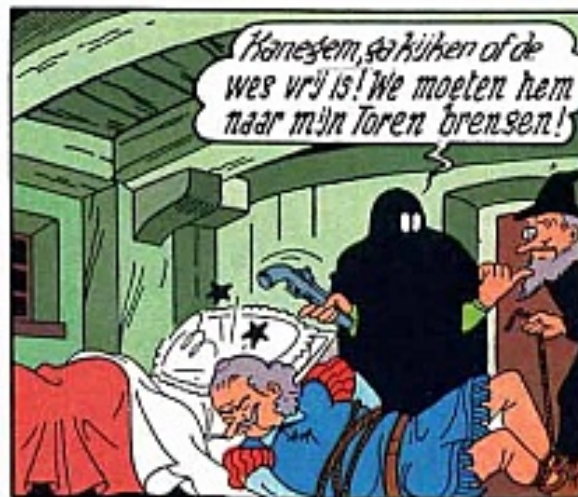
DIE NACHT WORDT LAMBIX
DOOR KIESPIJN GEKWELD EN
DAT IS MAAR GOED OOK WANT...



... ZOALS WE LATER ZULLEN ZIEN,
SPELT LAMBIXS KIESPIJN EEN ROL
IN DE GESCHIEDENIS VAN AMORAS.



OP HET GALJOEN
DAT TER HOOGTE VAN
DE TOREN VAN DE DER-
DE MAN VAART, HEB-
BEN KANEGÉM EN
DE DERDE DE STAD-
HOUDER IN ZIJN KA-
JUÏT VERRAST EN
OVERMEESTERD.



Kanegem, ga kijken of de
wes vrij is! We moeten hem
naar mijn Toren brengen!

BESCHERMT DOOR DE
DUISTERNIS SMOKKELEN
ZIJ HUN GEVANGENE...



... VAN BOORD EN VAREN NAAR DE TOREN.
DOCH DE SCHILDWACHT VAN DE BLOEMPOT-
TERS HEEFT LOYNT GEROKEN.



Ik kan me versissen!
Maar een beetje schieten
kan nooit kwaad!!...

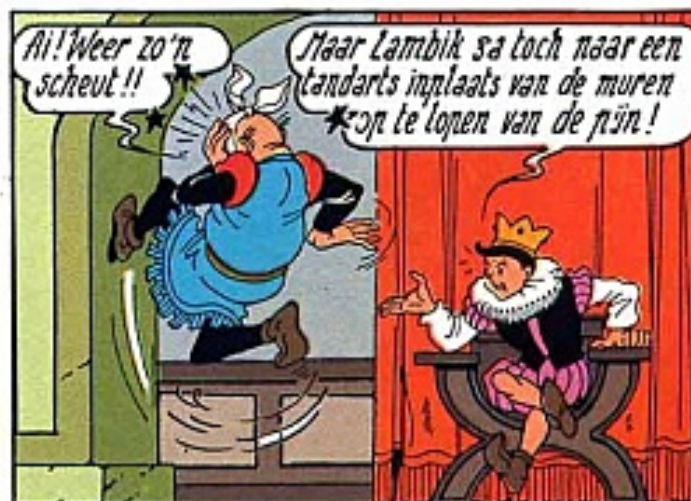


Hemel! De Derde is
geraakt!!!





KANEGEM KAN NIET ZIJN VINGER DE BOOT NOG DRUVENDE HOUDEN TOT AAN DE TOREN. EN HOEWEL HJ GEWOOND IS, HEEFT DE DERDE MAN ZICH AAN EEN TOUW VAN HET GALJOEN KUNNEN VASTKLAMPEN.



ZONDER VERDERE
UITLEG LAAT WIS-
KE LAMBIEK PAAR-
DEN ZADELEN EN
RIJDT ZIJ MET HEM
HALS OVER KOP
DE STAD UIT.



Maar ik moet de Derde
niet hebben! Ik zoek
een tandarts!

Kom maar mee.
De Derde Man
en de tandarts...



...zijn één en dezelfde persoon! Hij verliet een paar jaar gele-
den de stad om hier als kluisenaar te gaan leven! Ik weet
zeker dat je hem ook kent!!



De deur is open! Hij zal zeker thuis
zijn! Nu zullen we alles weten!



Hemel! Daar ligt hij!!



WIDDELS KOMT DE DAG IN DE
LUCHT EN OP HET GALJOEN RICHT
MEN DE KANONNEN OP AMORAS.



Welnu, ken je hem
nu zonder haai?

Maar dat is zeker! Dat
is Jef Blaaskop uit je
eerste avontuur op Amorras!



Ja ik ben het! Ik zal alles verklaren!...
Na de oorlog van de Vellen en de Maseren
ben ik tandarts geworden. Doch ik kreeg
ruzie met mijn twee jongere broers!!



Onze Alowisius en onze Dokus, mijn broers,
zijn tweelinsen!! Alowisius was een braaf
ventje die stadhouder werd. Maar onze
Dokus heeft nooit sedsusden die stichtte
de bende van de Stalen-Bloempot. Ik ver-
droes die schande niet en verliet
de stad!



Toen Suske nu koning werd, stuurde Onze Dokus,
die de Hoofdbloempot is een vals bericht
met de postduif zodat jij dacht dat het
onze Alowisius was. Ik was zo beschaamd
dat ik met onze Alowis onze Dokus seven-
sen nam en in mijn toren opstoot!



We haalden er Kanezem bij die door allerlei
serums in te spuiten van hem een soed mens zou
maken! Doch Dokus ontsnapte, saf Alowisius
een slaanmiddel, en heerde naar Amorras terug
waar Suske hem gevangen nam toen jullie Alo-
wisius in de Toren vonden. Ik haapte deze voor
de neus van Lambiek weg om de soede-naam der
Blaaskoppen te bewaren!



Dat is braaf, Jef, ik ben blij dat je
een goed mens gebleven bent, maar
wat denk je
nu te doen? Hemel! Dat is waar
ook!! Het saljoen
saat de stad bombarderen

D DAT OGENBLIK SPUNEN DE KANON-
NIEN VAN HET GALJOEN VUUR EN VLAM.



D EZE ONVERWACHTE ARRIVAL DOET EEN PANIEK UITBREKEN ONDER DE IN-
WONERS WAARVAN DE BLOEMPOTTERS GEBRUIK MAKEN OM DE STELLING TE...



...ONDERMIJNEN NIET
SPRINGSTOF.



Hemel! Ze besinnen al! Er moet iemand
door het kanonvuur naar de Toren roeien
om te zien of Kanesem onze Dokus al
braaf gekregen heeft zodat hij de
beschieting kan laten ophouden!!



Lambik dat is iets voor jou.



Kom hier! Ik ben een man van 't
vak! Een kwartiertje trehiken en
sleuren en hij is er uit!!



Ge zult mijn melktand-
je toch verdoven, met
een spuitje, he?



Trekken zonder inspuiten doet na-
tuurlijk pijn! Maar aangezien het een on-
derste tand is, is er nog wel een ander
middel!



Eruit slaan!!



L AMBIK IS VAN ZIJN
TANDPIJN VERLOST EN
ROEIT NAAR DE TOREN
OM TE ZIEN OF KANEGEM
VAN DOKUS BLASKOP AL
EEN BRAAF MENS GE-
MAAKT HEEFT. VAN
DE VESTING AFLAAT
SUSKE ZIJN TOCHT
HET KANONVUUR
DEKKEN.

Het galjoen trekt terug! Hij zal er
door komen!!



D ET GALJOEN BLAAST DE AFTOCHT
EN LAMBIK BEREIKT DE TOREN...



...MAAR HET DOEL DER BLOEM-
POTTERS IS BEREIKT! ONDER DE
STELLING LIGT DE SPRINGLA-
DIJNG MET BRANDENDE LONT.



IN DE TOREN IS KANEGEM ER IN-MIDDELS INGESLAGD EEN "AQUA AMELIORATAS" TE BROUWEN WAARHEE HIJ DOKUS BLAASKOP WIL INSPIJTEN OIT VAN HEM EEN BETER MENS TE MAKEN.



Hou je broeder stevig vast, Alowisius! Ik ga beginnen.

Schiet on, Kanegem, ik kan hem niet meer houden!



Pak vast kwakzalver ik moet van je gespruit niets hebben!



Verdorie, de aebroeders Blaaskop zijn aan 't vechten! En 't zijn tweelingen! Ik ken de goede niet van de slechte!



't Beste zal zijn op alle twee wat te timmeren!



Vermaledijde! Wat heb je gedaan? Ik ken ze ook niet uit elkaar!.. Wie moet ik nu inspuiten?



Ik weet het! Tijdens het sevecht in de holle boom raakte ik de Hoofd bloem tot in de schouder! Hij moet daar een liltiken hebben!



DOKUS BLAASKOP KRIJGT NU VLUIG EEN SPIJT AQUA AMELIORATAS WAARDOR HIJ ZIJN SLECHTE KARAKTER IN Dikke WOLKEN UITZWEET.



Alowisius, mijn broeder, schenk mij versiffenis!

Dokus, mijn broeder, ik zal je versiffenis en een barrel schenken!



Zes Kanegem ik zou zo wat spuitjes mee willen nemen naar mijn vaderland om

Jammer Lambik, maar het helpt niet voor iedereen!



ALLEEN LAMBIK TREKT ER EENTARIG TUSSENUIT EN GAAT BOVEN OP DE STELLING ZITTEN TREUREN



Ik ben de enige die in de puree zit!! Mijn Kathedraal is niet af! De spits staat er nog niet on!



DOCH IN HET FEESTGEWOEL ZIJN ZELFS DE BLOEMPOTTERS DE SPRINGGLADING VERGETEN.

Sire, onze Dokus heeft nu veel spijt van zijn angstreken! Hij beseft nu dat al het goede van de hemel komt en zijn gezeur en gebabbel maar wind en praat voor de vaak zijn!



Allee zoveel te beter! Daar saan we eens op drinken, he!



Maar...heu...waar zit bouwmeester Lambik?



O! Die zit op de stellins van de kathedraal te treuren!



De stellins?! Hemel!... Dat zijn we helemaal vergeten! Ze gaat ontloffen!!!



ET EEN OORVERDOVENDE KNAL KOMT JUUST DE SPRINGLADING ONDER LAMBIK TOT ONTPLOFFING.



OP HET GELUID VAN DE ONTPLOFFING SNELT IEDEREEN NAAR DE KATHEDRAAL. DE STELLING IS VERNIELD EN VAN LAMBIK IS GEEN SPOOR HEER TE ZIEN.



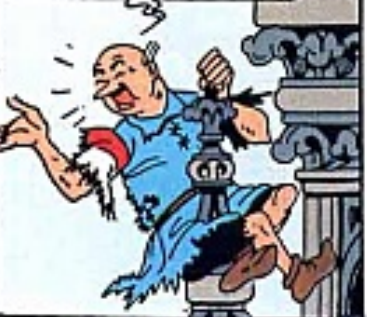
Arm Lambikske, hij zal al in de hemel zijn!



Dat dacht je maar! Maar ik was toch al half... weg!!



De ontploffing heeft de spits op de toren verslinderd en op weg naar de eeuwigheid ben ik ergaan blaven hangen!



DE KATHEDRAAL IS NU VOLTOOID. KAN-GEN HEEFT AL DE BLOEMPOTTERS INGESPOTEN EN SUSKE HANGT ZIJN KROON AAN DE KAPSTOK OM MET ZIJN VRIENDEN NAAR VLANDEREN TERUG TE KEREN.

Zeg, Lambik, waarom heb je die zaag meegenomen? Om in Antwerpen de stelling van de kathedraal weg te zaagen!



