

F.C. DE KAMPIOENEN

PAULIENTJE OP DE DOOL



HEC LEEMANS

F.C. DE KAMPIOENEN

PAULIENTJE OP DE DOOL



Met medewerking van
TOM BOUDEN

Standaard Uitgeverij

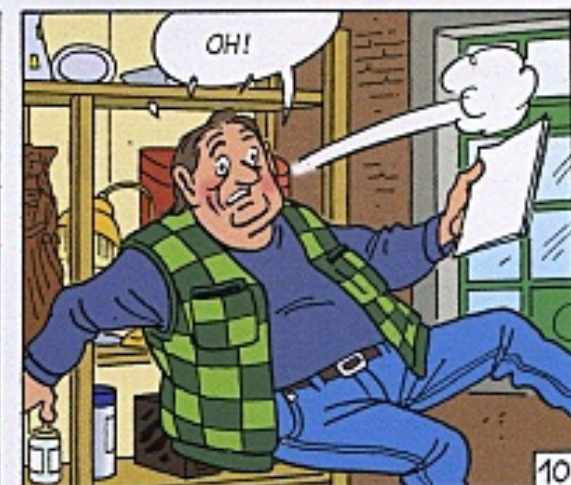












BANGKLANGKLANG!



Man, man, man!
Miserie, miserie!



Oei! Ik krijg die grote koffer nooit
in mijn bolleke!

Via het dak, Mark! Vlugh!
We hebben al genoeg tijd verloren.



VROOAR...VROOAR...

Oef! We zijn
eindelijk weg!



Als we nu maar niet in een file terechtkomen!



Meneer Boma?

Ah! Copain! Kom
binnen! Mon cher
Maurice! Copain!



Kijk, Maurice. Dit is het hondje van mijn moema. Als jij
daar nu eens een week voor zorgt, bewijs je mij
een grote dienst!

Hoe moet ik dat aan Pascale uitleggen,
meneer Boma?



Zeg, copain! Je gaat me niet vertellen dat jij een man bent die zich door een vrouw de wet laat voorschrijven, hè?

Euh... Ik zeg altijd: als een vrouw spreekt, moet een man luisteren... zeker als ze Pascale heet.



Het ziet er wel een lieve hond uit. Hoe heet hij?

Euh... Dat doet er nu niet toe. Het is gewoon een hond!



Ja, maar... Hij heeft toch een naam? Ik moet hem toch kunnen roepen?



Mijn moema heeft hem Balthazar genoemd...

BALTHAZAR?!



PFFRRTT! BALTHAZAR!

Het is al goed, Dorothea. Doe je werk maar!

Misschien vindt Pascale het niet erg dat ik hem een plaatsje geef in de schuur.



Kom, Balthazar.

C'est ça! Neem hem maar gauw mee. Tot over een week.

PFFERT!



Ah! De luchthaven! We zijn er!



Ik parkeer mijn bolleke en breng de bagage, Bieke.

Oké.



De passagiers voor vlucht 832 met bestemming New York worden verzocht nu in te checken...

Oei! We zijn veel te laat! Ah! Daar is Mark.



Geen paniek, mevrouw. U heeft nog alle tijd. Plaats uw koffers maar op de bagageband.

Let op Paulientje, Mark.



PAULIENTJE?! WAAR IS ZE?!

ZE IS MEE OP DE BAGAGEBAND!



MARK! DOE IETS!

Leg de band stil!

Oei!

Tata!

Oef! Ik heb haar te pakken!

Het scheelde niet veel of ze was mee met de koffers!

Ingevolge een technisch defect aan de bagageband vertrekt de vlucht naar New York met een vertraging van 15 minuten...

Belof me dat je goed op haar zult passen, Markske!

Natuurlijk, Bieke!

Ik zal elke dag bellen!

Zeg eens: dag mama!

15

ROOOAAR

Zo. Mama is op weg naar New York, Paulientje.

Wij gaan ons een week lang geweldig amuseren, hè?

Tata.

Maurice? Wat heb je nu in 's hemelsnaam meegebracht? Wat is dat voor een monster?

Zijn naam is Balthazar.

Ba... Balthazar? Zoals Boma?

16

Het is de bulldog van oma Boma. Meneer Boma heeft geen tijd om erop te passen. Wij moeten hem een weekje bijhouden.

Dat beest zet hier geen voet binnen. Breng... euh... Balthazar maar terug naar Balthazar! Dat hij zijn plan ermee trekt!



Maar Pascale! De voorzitter rekent op mij!

Sinds wanneer ben jij het schoothondje van Boma? Denk eens aan Paulientje! Wat als dat beest haar bijt?



Maar Balthazar is een lieve hond. Hij doet geen vlieg kwaad. Weet je wat? Ik zal hem opsluiten in het schuurtje.

Wee je gebeente als er iets gebeurt!



Kom, Balthazar. Ik moet je opsluiten. Maar we gaan elke dag wandelen.

WAF!



Hop! Hier naar binnen, Balthazar.



WOEHOEHOEHOE...



WOEHOEHOEHOE...

Dat arme beest! Mijn hart breekt!



WOEHOEHOEHOEHOEHOEHOEHOE...

Wat is dat vreselijke gejenk, Maurice?

Dat is Balthazar... Omdat hij opgesloten zit. Hoe zou je zelf zijn?



WOEHOEHOEHOE...

Kun je hem niet laten ophouden? Het gaat door merg en been.

Tja...



WOEHOEHOEHOE...

Als dat zo doorgaat zullen we vannacht geen oog dichtdoen!

Wel... euh... er is een oplossing...



WOEHOEHOEHOE...

Goed, goed! Laat dat beest dan maar binnen slapen! Als het maar weer stil wordt!

YES!



Zo! We zijn weer thuis, Paulientje.



En nu eten, in bed, nachthemdje aan en vroeg naar bed!

TURELUUT...

Oeps! Iemand belt mij!



O! 't Is mama!



Hallo? Markske? Ik ben het... Alles in orde? Zijn jullie goed thuisgekomen? Denk je aan haar papje? Geef je haar nog een verse luijer? En niet te laat naar bed?



Maak je geen zorgen, Bieke. Alles is onder controle. We zijn net thuis.



AH! DAAR BEN JE! HOOLIGAN!



Kijk eens hoeveel schade je vrouw weer heeft aangericht in mijn winkel! Hier is de rekening! 1000 euro. Onmiddellijk te betalen!



Ik weet niet of ik dat mag van Bieke, Fernand. Ze zegt dat ik me door jou geen geld meer mag laten afpersen!



MAAR DAT IS NIET EERLIJK! Wie zal dan dit gebroken, authentieke Chinese servies betalen? Een servies uit de tijd van de Ping-Pongdynastie! 1500 euro! Ik ga naar de politie!



Geef me Fernand eens even, Mark.

Bieke heeft alles gehoord, Fernand. Ze wil je spreken.

M... mij?



Ha... Hallo?

Luister, Fernand. Ik heb je gisteren dat vieze servies uit de vuilnisbak van de burens zien halen. Ik raad je aan om Mark met rust te laten. Ik werk aan een artikelreeks over grote belastingfraudeurs en...



... Als je niet ophoudt met die onzin, zorg ik ervoor dat jouw naam binnen veertien dagen in het groot op de voorpagina van Publi-Time staat! Begrepen?



Maar... kan ik dan zelfs geen kleine schadevergoeding krijgen? 50 euro?



GEEN CENT, FERNAND!
... klik...

Ze heeft ingehaakt! Man, man, man!



Als ik jou was zou ik niet tegen dat rek leunen, Fernand! Kom, Paulientje. We gaan naar boven.



Miserie, miserie!



O!

KLANGELANGELANG



Man, man, man! Miserie, miserie!



Mensen! DORST dat ik heb! Twee dagschotels, Maurice!



Ah! Xavier!
Je bent mijn enige klant vanavond.

MAURICE! HOU DE DEUR VAN DE KEUKEN DICHT! BALTHAZAR MAG NIET NAAR HET CAFE ONTSNAPPEN!





O! Hallo Bieke! Ik dacht dat je in Amerika zat?



Het is Bieke!



Ik zit ergens boven de Atlantische Oceaan, Doortje. Makkelijk dat je tegenwoordig vanuit het vliegtuig kunt bellen, hè?



Ik wou je vragen of je een oogje in het zeil wil houden. Af en toe eens kijken of Mark het goed doet met Paulientje.

Maar natuurlijk, Bieke.



Doe het discreet, hè. Ons mo mag het niet weten. Die zou zich weer moeien.



Ik begrijp het. Wees gerust. Pascale heeft momenteel haar handen vol met Balthazar. Saluutjes! Tot later...



Balthazar?!



Wat zijn jullie vrouwen toch controle-freaks! Bieke is nog maar een paar uur weg en ze vraagt zich al af of Mark het wel goed zal doen!



En tegelijk wil ze dat Pascale gelooft dat hij het allemaal wel alleen aankan.



Wel, ik begrijp misschien niet alles, maar ik ben ervan overtuigd dat Markske een goede papa is! Vrouwen zijn veel te wantrouwig!



Sjoeke! Wil je nu wat weten?

Oei, oei! De kazerne is toch niet afgebrand, zeker?



Maurice en Pascale hebben Balthazar in huis genomen!

Wablief? Die worstendraaier? En ze kan hem niet uitstaan!?





Ze heeft ingehaakt, dat onbeschofte wicht! Doe dan al eens iets voor de mensen! Dat ze hun plan trekken!



De volgende ochtend.



Goeiemorgen, Fernand!

Goeiemorgen?



Voor sommigen is het misschien een goede morgen, maar voor anderen is het altijd dezelfde miserie! Man, man, man!

Het zal wel niet zo erg zijn, zeker?



Erg?! Kijk eens hoeveel schade ik weer heb door de schuld van die hooligans?!

Is er weer een van je rekken omgevallen? Dan moet je ze wat steviger maken.



Ik sleep ze voor de rechter! Ik doe ze een proces aan!

Pas op! Zwaai niet zo met die bezem!



BENG!



KLANGBANGELANG



Man, man, man! Miserie, miserie!

Je bent als een olifant in een porseleinwinkel, Fernand.



HOOLIGANS!



KLOP KLOP!

Oei! Wie zou dat zijn, Paulien, zo vroeg op de ochtend?





DOORTJE?!

Ik ben bij
u thuis, Bieke.



Wat? Ja? Nee,
nee... Het is
precies zoals
je dacht. Markske
ligt nog in bed.

O! Ze
belt met
mama!



Nee, hij heeft de woonkamer nog niet
opgeruimd. En de afwas van gisteren
staat er ook nog. Mannen, hè?!



Maar nu tante Doortje hier is, zal dat
snel opgelost geraken. Ik ga nu eerst
voor Paulientje zorgen. In bad, kleertjes
aan en daarna papje eten...



Het komt in orde, Bieke. Maak
je geen zorgen. Wat zeg je?
De lijn is slecht... Of Balthazar
nog steeds bij Pascale is?
Natuurlijk.



Maurice is er nu mee gaan
wandelen zodat hij kan plassen
en zijn grote behoefte kan
doen. Nu moet ik inhaken hoor,
want er is hier nog heel wat
werk. Dààg!



Wat is dat allemaal met Balthazar?
Zou ik ons mo bellen? Of niet?



En nu uit bed, jullie!



We stoppen eerst Paulientje in bad.



Maar Doortje! Dat kan ik
ook hoor!

Natuurlijk,
Markske...



Alleen niet zo goed, hè?

Wacht, Doortje. Voordat je de baby in het bad stopt, moet je eerst voelen of het water niet te warm is!



Kijk! Zo! Met je elleboog!



OEPS!



Ja, maar dan vooral niet uitglijden over de badmat.



Ga je hiernaast maar afdrogen en aankleden! Je loopt hier in de weg.

Ja, Doortje.

Tota!



En als je klaar bent, ga je maar met Paulientje wandelen terwijl ik hier schoonmaak.

Ja, Doortje.



Ik zou niet Carmen Waterslaeghers heten als ik Pascale niet eens goed mijn gedacht ging zeggen!



Goeiemorgen, Carmen! Een portootje?

Ah! Wij moeten eens praten!



Neem zelf ook maar een porto! Je zult het nodig hebben!

Hoeho?



WEL?! HET SCHIJNT DAT BALTHAZAR HIER WOONT?

Euh... Ja, dat klopt. En dan?



EN WAT ZULLEN DE MENSEN HIEROVER
DENKEN? DE KLANTEN? HET HELE DORP?

Hoe? Wat kan dat nu de
mensen schelen?

JIJ VINDT DIT DUS
ALLEMAAL NORMAAL?

Maar... we bewijzen
Boma gewoon een
dienst...

Hij zat buiten te jonken! Het
was niet om aan te horen.
Maurice had hem eerst in de
schuur opgesloten. Ja, uiteinde-
lijk hebben we hem binnengelaten.

EN HIJ MAG ZELFS BIJ U
IN DE SLAAPKAMER SLAPEN!

Ja, maar anders jonkt hij de hele nacht!

IK WIL NIET WETEN WAT ER DAAR
'S NACHTS IN DIE SLAAPKAMER GEBEURT!
IK WORD ER MISSELIJK VAN!

TURELUUT... TURELUUT...

O, sorry. De telefoon. Dat is
waarschijnlijk Bieke die belt
vanuit New York...

O! Zie je wel! Dag
Bieke! Hoe is het in
New York, kind. Vertel eens.

Ma?

Ma, we moeten
eens ernstig
praten...

Je stelt me heel erg teleur. Ik
moet al mijn moed bijeenrapen
om je dit te zeggen, maar...
Ik kan niet begrijpen waarom je
Balthazar in huis hebt genomen...

Hoezo? Weet
jij daar al
van?

Carmen heeft het mij verteld...

Carmen?! Die kan ook
nooit haar mond houden!

Zeg!

En ik die dacht dat jij en Maurice
het zo goed hadden met elkaar...
Ik... ik ben heel erg teleurgesteld, ma.

Maar Bea?

Ze heeft ingehaakt! Ze zat
te wenen aan de telefoon!
Wat bezielt haar toch?

Ik kan dat meisje goed
begrijpen met zo'n
onwaardige moeder!!

Let op je woorden, hè!
Wat heb ik misdaan?

TOURNEE
GÉNÉRALE!

Twee dagschotels voor mij, Pascale! Ik trakteer mezelf!

Je begint er al vroeg aan?

Carmen, ik moet in grote vorm zijn voor de match van morgen.

Zit Balthazar nog steeds in de keuken, Pascale?

Nee, Maurice heeft hem meegenomen voor een wandeling.

Maar ik heb gezegd dat hij hem de hele tijd aan de leiband moet houden. Stel je voor dat hij zou weglopen!

AAN DE LEIBAND?!
HOEVEEL ZOTTIGHEDEN
MOET IK HIER NOG
AANHOREN?!

Goeiemorgen, allemaal. Xavier, ik heb een idee!

We maken van Balthazar de mascotte van onze ploeg! Als Boma akkoord gaat, natuurlijk. Wat denk je ervan?

Maar de voorzitter is al voorzitter... en nu ook nog mascotte?!

Niet Boma, kieren!
BALTHAZAR, de hond van
oma Boma! Hij logeert bij
Pascale en Maurice...

Is... is Balthazar een HOND?!
En ik dacht dat...

XAVIER!

JIJ HEBT MIJ WIJSGEMAAKT DAT
PASCALE EN MAURICE BOMA IN
HUIS HADDEN GENOMEN!!
DAAR! EN DAAR!!

Maar sjoekel!
het was een
misverstand!

OOO! Nu begrijp ik waarom ons
Bee zo over haar toeren was!
Ik moet haar dringend bellen!

ONNOZEL BOEFERKE!

KLAP!

Samen naar het speelplein in het park!
Leuk hè, Paulientje?



O! Kijk eens! Maurice, met een hondje!



Dit is Balthazar, de hond
van oma Boma.

Wow! Tof!



Kijk! Paulientje heeft al een
vriendje!

Hihhi!
Hahaha!

SLURP!



Wij zijn op wandel!

Wij ook! Allée, plezant!



Kom, Paulientje. Paardje rijden op de rug van Balthazar! Hop!

Toto!



Ze vindt het leuk!

Hahaha!
Hihhi!



Daar is de speeltuin... De kindjes spelen in de zandbak!
Er is een schommel, een draaimolen, een springkasteel...



We gaan samen op de schuifaf!





Op-en-neer! Op-en-neer! Wij zijn
kiekens, hè?

Ja! Hahaha!
Hohoho!

Genoeg nu. Ik moet me met Paulientje
bezighouden.

En ik mag Balthazar niet uit
het oog verliezen...

MAAR... WAAR IS BALTHAZAR?

En Paulientje?
Oei! Ze is
verdwenen!

Oei, oei! Ze is ontvoerd! Wat
zal Bieke hiervan zeggen?

Ze kunnen niet ver zijn! Kom,
we gaan haar zoeken!

Ik zie ze nergens!
Oei, oei!

Kijk tussen de
kindjes in de
zandbak!

Dit is Paulientje niet!

Dit ook niet.
Oei!

Zeg! Wil jij wel
eens met je
handen van mijn
kind afblijven?!

Ik ken jouw soort wel! Verdwijnt,
of ik bel de politie!

Au! Ai!

Ze is nergens te vinden, Maurice!

En de hond ook niet!
Wat moeten we doen?
Boma vermoordt mij!

En Bieke! Ik mag
er niet aan denken!

O! MAURICE! HIER!
TUSSEN DE STRUIKEN!

Hier is de omheining stuk. Misschien zijn ze door deze opening gekropen...

... Naar het terrein hiernaast.
Maar dat is... oei, oei!

Kijk naar dat bord! **HET OEFENTERREIN
VAN HET LEGER!**

OEI! AI!

LEVENSGEVAAR!
MILITAIR DOMEIN
VERBODEN TOEGANG!

Verboden toegang!
Levensgevaar!

Paulientje is
verloren!

We hebben hulp nodig om
het terrein uit te komen.
Ik bel Pol!

Oei! Maar hij mag
niets zeggen tegen
ons ma!

TIP
TIP
TIP
TIP

Carmen, stop nu maar met bokken!
Het was een groot misverstand.
Alles is vergeven en vergeten. Hier!
Drink nog een porto. Van het huis!

Het was allemaal de schuld van
dat boeferke, hè!

Jaja... Hou nu
maar op.

Tureluut...

Hallo? Wie? O! Wat? Echt?

Laat vooral niets aan de vrouwen
merken, Pol. Mark en ik hebben
jouw hulp nodig. En breng Xavier
mee. Ik zal je uitleggen waar je
ons kunt vinden...

Kom, Xavier! We moeten dringend weg!

Ja maar... Mijn dagschotel
is nog niet op!

Je krijgt later twee nieuwe! Vlug... We moeten weg...
euh... in verband met de match van morgen!

Maar...

Ja! Loop maar weg! Dat ik je
niet meer zie! **ONNOZEL BOEFERKE!**



Ze kunnen niet ver zijn! Ik denk dat Paulientje achter de hond is aangegeven...

Ze kruipt al heel goed!

Wat een situatie! Hoe konden jullie zo stom zijn? We moeten dit oplossen voordat de vrouwen dit te weten komen...

Als we die hond vinden, dan vinden we ook Paulientje! Vooruit mannen!

Jij kent hier toch de weg op dit oude oefenterrein, Xavier?

Als ze ons hier vinden krijgen we de dood met de kogel!

Overal ligt oude munitie. En ooit hebben ze hier een paar echte mijnen gelegd in plaats van oefenmijnen. Niemand weet waar. Ze hebben gewoon een paar waarschuwingsborden geplaatst!

Oei!

BALTHAZAR!
PAULIENTJE!

BALTHAZAR!
KOM BIJ 'T
BAASJE!

Niets! Geen enkele reactie!

Misschien moeten we de politie bellen?

Den komen de vrouwen alles te weten!

WAF WAF WAF WAF!

Luister! De hond!

WAF WAF WAF WAF WAF...

Het komt van die kant!

O! DAAR!







OEF! Ik heb ze!



Nu nog Mark en Paulientje uit die kuil hijsen en we kunnen naar huis. Dan loopt alles nog goed af.

Behalve voor mijn kostuum, copain! Zie eens hoe vuil, mijn gedacht!



Hallo? Bieke? Ik stoort toch niet? Ik ben bij jullie thuis...



Ik zit wel in een vergadering, ma. Wat scheelt er? Zeg het vlug!



Wel, ik dacht, laat ik eens stiekem gaan kijken hoe Mark het doet... en ik moet zeggen dat ik me vergist heb in die jongen. Alles is zo netjes, de afwas is gedaan, de badkamer is gepoetst, het avondmaal staat klaar, de papjes van Paulientje zijn klaargemaakt. Een vrouw zou het niet beter kunnen!



Ik heb je toch altijd al gezegd wat een hele goede papa Markske is, ma. Nu moet ik ophangen, hoor.

Je kunt trots op hem zijn, Bieke!



... Als mijn schoonzoon nu ook nog afgestudeerd was als dokter, zou het perfect geweest zijn... Maar ja...



We zijn bijna terug bij het park, mannen.

Kijk uit voor de vele kuilen en putten!



Ik zeg het je nog, voorzitter!



Nog een geluk dat niemand van ons op een landmijn is getrapt!



TUUT TUUT...

O! Luister!
Ze zijn er!

Dag ma! New York was fantastisch!

O! Bieke!

Waar is Paulientje, mo?!

Pau... Paulientje?

Jij ging toch babysitten, mo?
MARK?!!

Oei, oei! Ik ben het
vergeten te vragen,
Bieke.

**ZEG DAT HET NIET WAAR IS, MARK! JE HEBT HAAR TOCH
NIET ALLEEN THUISGELATEN?!**

Ai, ai!

Oei, oei, oei!

BANGKLINGELANG.

Ai! Wat gebeurt daar
allemaal?

PAULIENTJE?!

**MISERIE,
MISERIE!!**

Ah! Zijn jullie daar eindelijk, HOOLIGANS?! Ik probeer al twee uur dat
rotkind en die hond te pakken te krijgen!!

**MAN, MAN, MAN!
MISERIE, MISERIE!**

Tatota!
Hihihi! Hahaha!

WAF!

EINDE

FC. DE KAMPIOENEN



© VRT - IMAT MISSCHOT



REEDS VERSCHENEN:

1. ZAL 'T GAAN, JA?
2. MIJN GEDACHT!
3. BUZINESS IS BUZINESS
4. VLIEGENDE DAGSCHOTELS
5. 'T IS NIET WAAR, HÉ?
6. DE DUBBELE DINO'S
7. KAMPIOEN ZIJN IS PLEZANT!
8. KAMPIOENEN OP VERPLAATSING
9. TOURNEE ZÉNERALE
10. DE ONTSNAPPING VAN SINTERKLAAS
11. XAVIER IN DE PUREE
12. HET SEIKS-SCHANDAAL
13. DE KAMPIOENEN MAKEN EEN FILM
14. OMA BOMA

15. DE HUILENDE HOOLIGAN
16. BIJ SJOEKE EN SJOEKE
17. HET GEVAL PASCALE
18. DE SIMPELE DUIF
19. SUPERMARKSKE
20. SUPERMARKSKE SLAAT TERUG
21. KAMPIOENEN AAN ZEE
22. BOMA IN DE COMA
23. DE DADER HEEFT HET GEDAAN
24. DE WERELDKAMPIOENEN
25. SERGEANT CARMEN
26. HET SPIEDENDE OOG
27. VERTONGEN EN ZOON
28. MAN, MAN, MAN!

29. STEM VOOR MIJ!
30. GEBAKKEN LUCHT
31. KAMPIOENEN OP WIELEN
32. DE ZEEP-SERIE
33. KAMPIOENEN IN AFRIKA
34. SUPERMARKSKE OP DE BRES
35. AGENT VERTONGEN
36. DE TROUWPARTIJ
37. KAMPIOENEN OP LATTEN
38. BUFFALO BOMA
39. DE VLIEGENDE REPORTER
40. DE GROENE ZWAAN
41. XAVIER GAAT VREEMD
42. DE LASTIGE KAMPIOENTJES

43. BOMA IN DE WELLNESS
44. DE ANIEKE ANTIQUAIR
45. ALLE HIENS AAN DEK
46. SUPERMARKSKE OP HET SLECHTE PAD
47. DE SCHAT VAN DE MACBOMA'S
48. DE JOBBHOPPER
49. DE KAMPIOENEN IN HET CIRCUS
50. 50 KAARSJES
51. BABY VERTONGEN
52. DE NIJS VAN DE NEUS
53. DON PADRE PADRONE
54. DE RALLY VAN TANTE EULALIE
55. PAULIENTJE OP DE DOOL

IN VOORBEREIDING:
56. MISS MOELAL

Consumentenadviesprijs: € 4,99

ISBN 978 90 02 22879 7



Su Standaard Uitgeverij



Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be

12/08